
**7.2. Материалы заданий отборочного и заключительного этапов
VIII Южно-Российской межрегиональной олимпиады школьников «Архитектура и искусство» по комплексу предметов (рисунок, композиция, живопись, черчение)
(в Перечне олимпиад школьников Российской Федерации № 71 в 2015/16 учебном году)**

**7.2.1. Материалы заданий (постановок) отборочного этапа VIII Южно-Российской межрегиональной олимпиады «Архитектура и искусство» (2015/16 уч.год)
по комплексу предметов (рисунок, композиция, живопись, черчение) по номинациям**

НОМИНАЦИЯ ЖИВОПИСЬ (отборочный этап)

Номинация «Этюд постановки натюрморта» 6-7 классов

Конкурсное задание выполняется на листе бумаги не менее формата А-3 (297х420 мм).
Материал (по выбору): акварель, гуашь. Общая продолжительность испытания – **не более 180 минута.**

Содержание задания: участнику олимпиады предлагается выполнить этюд постановки натюрморта из предметов с натуры. **Количество предметов, включая муляжи: 3. Количество драпировок: две (без складок).**



Номинация «Этюд постановки натюрморта» 8-9 классов

Конкурсное задание выполняется на листе бумаги не менее формата А-3 (297х420 мм).
Материал (по выбору): акварель, гуашь. Общая продолжительность испытания – **не более 180 минута.**

Содержание задания: участнику олимпиады предлагается выполнить этюд постановки натюрморта из предметов с натуры. **Количество предметов, включая муляжи: 3. Количество драпировок: три (со складками).**



Номинация «Этюд постановки натюрморта» 10 классов

Конкурсное задание выполняется на листе бумаги формата А-2 (597х420 мм). Материал (по выбору): акварель, гуашь. Общая продолжительность испытания – **300 минут**.

Содержание задания: участнику олимпиады предлагается выполнить этюд постановки натюрморта из бытовых предметов с натуры. Количество предметов, включая муляжи: **не менее трёх+фрукты и овощи**. Количество драпировок: **три (со складками)**.



Номинация «Этюд постановки натюрморта» 11 классов

Конкурсное задание выполняется на листе бумаги формата А-2 (597х420 мм). Материал (по выбору): акварель, гуашь. Общая продолжительность испытания – **300 минут**.

Содержание задания: участнику олимпиады предлагается выполнить этюд постановки натюрморта из бытовых предметов с натуры. Количество предметов, включая муляжи: **пять**. Количество драпировок: **три (со складками)**.



НОМИНАЦИЯ РИСУНОК (отборочный этап)

Рисунок «Натюрморт из бытовых предметов» для школьников 6-7 классы

Конкурсное задание выполняется на листе бумаги не менее формата А-3 (297х420 мм). Материал: графитный карандаш. Общая продолжительность испытания **не более 180 минут**.

Содержание задания: участнику олимпиады предлагается выполнить рисунок **трёх** бытовых предметов **на фоне двух драпировок (без складок)**.



НОМИНАЦИЯ для школьников 8-9 классы
Рисунок «Натюрморт из бытовых предметов»

Конкурсное задание выполняется на листе бумаги не менее формата А-3 (297х420 мм).
 Материал: графитный карандаш. Общая продолжительность испытания – **не более 240 минут**.

Содержание задания: участнику олимпиады предлагается выполнить рисунок **пяти бытовых предметов на фоне трёх драпировок (без складок)**.



НОМИНАЦИЯ для школьников 10-11 классов
Рисунок «Натюрморт из геометрических тел»

Конкурсное задание выполняется по выбору на листе бумаги не менее формата А-2 (597х420 мм) или А3. Материал: графитный карандаш. Общая продолжительность испытания – **300 минут**.

Содержание задания: участнику олимпиады предлагается выполнить рисунок натюрморта из **трёх гипсовых геометрических тел с натуры на фоне двух-трёх драпировок (без складок)**.



КОМПОЗИЦИЯ (отборочный этап)

Номинация «Тематическая композиция» для школьников 6-9 классов

Конкурсное задание выполняется на листе бумаги формата А-3 (297х420 мм).
Материал: по выбору автора. Общая продолжительность испытания – не менее 3-х астрономических часов.

Содержание задания: участнику олимпиады предлагается выполнить эскиз композиции на заданную тему:

Атлантида ; Ботанический сад; Африканское племя; Весна; Праздник; Зоопарк

Номинация «Объёмно-пространственная композиция» для школьников 10-11 классов

Конкурсное задание выполняется на листе бумаги формата А-2 (597х420 мм).
Материал: по выбору автора. Общая продолжительность испытания – не менее 3-х астрономических часов.

Содержание задания: участнику олимпиады предлагается выполнить эскиз композиции на заданную тему:

Выставочный центр; Город мостов – мост
Город будущего, Теремок, Крепость, Сцепление, Перспектива

Номинация «Плоскостная композиция в цвете» для школьников 10-11 классов

Конкурсное задание выполняется на листе бумаги формата А-2 (597х420 мм).
Материал: по выбору автора. Общая продолжительность испытания – не менее 3-х астрономических часов.

Содержание задания: участнику олимпиады предлагается выполнить эскиз композиции на заданную тему:

Дворцы и усадьбы России; Религиозная культура; Запад
Летний дождь – кузнечик; Весенний ветер – бабочка; Карнавал – танцовщица

7.2.2. Материалы заданий (постановок) заключительного этапа VIII Южно-Российской межрегиональной олимпиады «Архитектура и искусство» (2015/16 уч.год) с 17 по 20 марта 2016 года

по комплексу предметов (рисунок, композиция, живопись, черчение) по номинациям

ЧЕРЧЕНИЕ:

ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ: школьники 10 класса

Конкурсное задание состоит из двух частей и выполняется на листе бумаги формата А-3 (297х420 мм) в карандаше с помощью чертежных инструментов в соответствии с ГОСТами. Лист может быть расположен горизонтально или вертикально по усмотрению участника заключительного этапа олимпиады, должно быть выделено рабочее поле рамкой по 5 мм со всех сторон листа.

Общая продолжительность испытания – **240 минут (4 часа)**.

Содержание задания №1 «Построение сопряжений»: участнику олимпиады предлагается построить очертания архитектурной детали в соответствии с правилами построения сопряжений, продемонстрировав знания и умения в выполнении чертежа по предложенному образцу.

Содержание задания №2 «Проекционное черчение»: участнику олимпиады предлагается построить три проекции детали, проставить необходимые размеры, построить объемное изображение детали (прямоугольную изометрическую проекцию) без выреза четверти.

ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ: школьники 11 класса

Конкурсное задание состоит из двух частей и выполняется на листе бумаги формата А-3 (297x420 мм) в карандаше с помощью чертежных инструментов в соответствии с ГОСТами. Лист может быть расположен горизонтально или вертикально по усмотрению конкурсанта, должно быть выделено рабочее поле рамкой по 5 мм со всех сторон листа.

Общая продолжительность испытания – **300 минут (5 часов)**.

Содержание задания №1 « Построение сопряжений»: участнику олимпиады предлагается построить очертания архитектурной детали в соответствии с правилами построения сопряжений, продемонстрировав знания и умения в выполнении чертежа по предложенному образцу.

Содержание задания №2 «Проекционное черчение»: участнику олимпиады предлагается построить три проекции детали, выполнить нужные разрезы и сечения, построить объемное изображение детали (прямоугольную изометрическую проекцию) без выреза четверти.

ЖИВОПИСЬ:

НОМИНАЦИЯ для школьников 6-7 классов «Этюд натюрморта»

Конкурсное задание выполняется на листе бумаги не менее формата А-3 (297x420 мм). Материал (по выбору): акварель, гуашь. Общая продолжительность испытания – **не более 180 минута**.

Содержание задания: участнику олимпиады предлагается выполнить этюд постановки натюрморта из предметов с натуры. **Количество предметов, включая муляжи: 3. Количество драпировок: две (без складок).**



НОМИНАЦИЯ для школьников 8-9 классов «Этюд натюрморта»

Конкурсное задание выполняется на листе бумаги не менее формата А-3 (297x420 мм). Материал (по выбору): акварель, гуашь. Общая продолжительность испытания – **не более 180 минут**.

Содержание задания: участнику олимпиады предлагается выполнить этюд постановки натюрморта из предметов с натуры. **Количество предметов, включая муляжи: 3. Количество драпировок: три (со складками).**

