

5 – 6 классы

Вариант 1

1. Подвиги и благородные поступки героев русских былин (на материале не менее 2 былин – по выбору участника олимпиады)
2. Образы русских офицеров в повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»

Вариант 2

1. Весенний и осенний пейзажи в лирике русских поэтов XIX – XX веков (на материале не менее 3 стихотворений)
2. Как раскрывается характер Жилина в общении с жителями кавказского аула в рассказе Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»?

Вариант 3

1. Тема войны и её художественной воплощение в лирике поэтов XX века (на материале не менее 2 произведений – по выбору участника олимпиады)
2. Смешное и печальное в рассказах А.П. Чехова (на материале не менее 2 произведений – по выбору участника олимпиады)

Вариант 4

1. Образы животных и птиц в русских народных сказках и баснях И.А. Крылова (на материале не менее 2 сказок и 2 басен – по выбору участника олимпиады)
2. Волшебное и реальное в сказке Антония Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители»

Вариант 5

1. Хитрость и ум в русских народных сказках (на материале не менее 2 сказок – по выбору участника олимпиады)
2. Образы детей и взрослых в повести В.Г. Короленко «Дети подземелья»

Вариант 6

1. Женские образы в русских народных сказках (на материале не менее 2-х сказок – по выбору участника олимпиады)
2. Тема жестокости и любви в повести И.С. Тургенева «Муму»

Вариант 7

1. Добро и зло в сказках А.С. Пушкина (на материале не менее 2 сказок)
2. Образы детей и животных в сказке-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца»

Вариант 8

1. Преодоление жизненных препятствий, трудностей и горестей героями русских былин и сказок (на материале не менее 2 былин и 2 сказок – по выбору участника олимпиады)
2. Изображение природы в сказке-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца»