

Олимпиада «Покори Воробьевы горы» 2012-2013
по французскому языку 10-11классы
очный тур
Вариант 4

стр. 1 из 14

ЧТЕНИЕ (30 баллов)

Блок I

Document 1.

10 points

Consigne : Lisez le texte ci-dessous. Ensuite vous cocherez la réponse exacte.

Et si l'école servait à apprendre...

Au moment où l'Etat demande aux enseignants de faire mieux avec moins de moyens, les débats s'intensifient autour de l'idée d'efficacité scolaire.

Depuis 2002, l'Education nationale fait l'objet d'une intense activité législative : suppression des instituts universitaires de formation des maîtres (IUFM) ainsi que des réseaux d'aides spécialisées aux élèves en difficulté (Rased), remise en cause des méthodes de lecture, remplacement des cours du samedi matin par des « heures de soutien », etc.

Les taux d'échec à l'université, comme le rang obtenu dans les évaluations des compétences des élèves pour l'école primaire, ne manquent pas d'être bruyamment mis en avant pour justifier des réformes destinées à améliorer l'« efficacité » de l'école. L'extension des dispositifs visant à permettre l'accès des lycéens défavorisés aux grandes écoles et, avant cela, en 2007, le plan de réussite en licence en constituent les exemples les plus médiatisés. Ces réformes se caractérisent par l'importance accordée à la prévention de l'échec dès l'école maternelle, où deux heures de soutien ont été instituées. A l'école primaire, on généralise les dispositifs dits d'« accompagnement scolaire », auxquels se sont ajoutés les programmes de réussite éducative.

Si elle ne recelait pas d'importantes contradictions, on ne pourrait qu'approuver cette préoccupation d'efficacité. On sait, en effet, que les pratiques pédagogiques à l'école maternelle ont des effets considérables sur les différences d'acquis et que, dès le cours préparatoire (CP), avant même tout apprentissage de la lecture, les inégalités sont déjà marquées. Le fait que certains élèves arrivent au collège avec de fortes lacunes dans ce domaine ainsi qu'en orthographe ne fait qu'obérer leur scolarité, notamment lorsque leurs parents n'ont pas les ressources suffisantes pour chercher ailleurs les moyens de remédier à ce type de difficultés. L'organisation du temps et des différentes activités scolaires reste alors primordiale pour réduire ces inégalités qui tendent à s'accroître par la suite .

Олимпиада «Покори Воробьевы горы» 2012-2013
по французскому языку 10-11классы
очный тур
Вариант 4

стр. 2 из 14

Or, au fur et à mesure que les enjeux scolaires se précisent, les parents des « bons » élèves (ceux qui maîtrisent les acquis élémentaires de la lecture, de l'écriture et des mathématiques) se débrouillent pour que leurs enfants côtoient des élèves qui leur ressemblent. L'entrée au collège constitue en effet un moment au cours duquel les stratégies de placement et d'évitement deviennent plus offensives. Ce qui est à peu près maîtrisable à un niveau élémentaire ne l'est plus du tout ensuite : les élèves font alors l'apprentissage de nouveaux savoirs, mais découvrent aussi des approches pédagogiques différentes. Toutes les conditions sont donc réunies pour que les situations d'insuffisance scolaire s'aggravent. D'où les enjeux démocratiques d'une école centrée sur l'efficacité des pratiques pédagogiques.

Même si une bonne scolarité primaire ne garantit pas la réussite ultérieure, on ne peut occulter le fait qu'il s'agit d'une étape essentielle. Le débat sur les méthodes, sur le temps consacré par les enseignants aux différentes activités, sur le type d'approche pédagogique, apparaît parfaitement légitime ; mais l'« efficacité », telle qu'elle est envisagée par les textes gouvernementaux, reste le plus souvent un concept trompeur.

La même logique s'observe dans les réformes successives du lycée et notamment les plus récentes : la suppression des heures d'enseignement pour tous et la généralisation du soutien scolaire et hors scolaire pour des élèves ciblés.

Sandrine Garcia, maître de conférences en sociologie, université de Paris-Dauphine

1. *L'objectif du texte est de* *1 point*
 - A. donner la parole aux spécialistes de l'enseignement.
 - B. discuter les démarches pédagogiques de l'enseignement primaire.
 - C. débattre sur l'efficacité de l'enseignement.

2. *En parlant de l'efficacité de l'enseignement on se concentre sur* *1 point*
 - A. l'éducation primaire.
 - B. l'enseignement secondaire.
 - C. tout le système éducatif.

3. *La nécessité de la réforme s'explique par le fait que* *1 point*
 - A. beaucoup de lycéens n'arrivent pas à réussir à l'université.
 - B. il y a beaucoup d'élèves défavorisés dans les écoles.
 - C. les parents n'arrivent pas à aider leurs enfants.

4. *En réfléchissant sur la réforme de l'enseignement l'auteur* *1 point*
 - A. la critique ouvertement.

**Олимпиада «Покори Воробьевы горы» 2012-2013
по французскому языку 10-11классы
очный тур
Вариант 4**

стр. 3 из 14

B. pèse les pous et le contres.

C. se montre enthousiaste.

5-10. Cochez VRAI (A) / FAUX (B) / NON MENTIONNÉ (C).

6 points

Reformulation		VRAI	FAUX	NON MENTIONNÉ
		A	B	C
5.	L'Etat est d'accord de donner beaucoup d'argent pour améliorer l'efficacité scolaire.			
6.	Il est très important que les élèves des écoles maternelles réussissent.			
7.	Des le cour préparatoire tous les élèves apprennent à bien lire et écrire.			
8.	Les lycées sont plus démocratiques que les collèges.			
9.	Les difficultés et les inégalités scolaires s'aggravent d'une étape d'enseignement à l'autre.			
10.	La vision de l'efficacité de l'école par l'Etat est très loin de la réalité.			

Document 2

10 points

Consigne : *Reconstituez l'ordre des paragraphes pour avoir un texte cohérent. Mettez la lettre correspondante dans les cases avec des chiffres.*

Un jour, un site de Provence : Monumental Palais des Papes

A. Il est classé patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco. Quand on est au pied de cet édifice majestueux, chargé d'histoire, on se sent tout petit...Avec 15 000 m² de plancher, c'est le plus imposant des palais gothiques au monde. Il pourrait contenir l'équivalent de quatres cathédrales ! Le Palais des Papes est le symbole du rayonnement de l'Eglise sur l'Occident chrétien au XIVE siècle. Il s'agit du seul palais pontifical construit en dehors de Rome. Le transfert du royaume pontifical à Avignon est motivé au début du XIVE siècle par les troubles religieux qui agitent Rome. Le comtat venaissin, incluant Avignon, appartenait aux papes depuis 1274. Le choix de repli à Avignon est donc naturel. Sept souverains pontifes vont s'y succéder de 1309 à 1376.

Олимпиада «Покори Воробьевы горы» 2012-2013
по французскому языку 10-11классы
очный тур
Вариант 4

стр. 4 из 14

B. Donc, après toutes ces reconversions successives et la construction en plusieurs temps le Palais des Papes s'avère d'une richesse incroyable. Les appartements privés sont décorés de fresques magnifiques exécutées à partir de 1343 par l'artiste italien Matteo Giovannetti. Chaque été, la grande chapelle abrite une exposition d'art de qualité. Quant à la cour d'honneur, elle est le théâtre des représentations du festival d'Avignon créé par Jean Vilar en 1947 et dont la renommée est aujourd'hui internationale.

C. Avant les journées du patrimoine (15 et 16 septembre), La Provence vous propose de redécouvrir les grands monuments de la région. Aujourd'hui : le Palais des Papes qui domine la ville, les remparts et le fameux Pont Saint-Bénézet. C'est l'un des 10 monuments les plus visités en France : 650 000 personnes s'y pressent chaque année. Il faut dire que le Palais des Papes, à Avignon, vaut le détour.

D. C'est à cette époque-là que le Palais des Papes fut édifié, plus précisément, à partir de 1335, en un temps record, vu ses dimensions: à peine 20 ans! Deux papes ont veillé à la bonne conduite du chantier: Benoît XII et Clément VI. Le Palais des Papes est en fait double, constitué du palais-neuf et du palais-vieux. Jean XXII, premier pape en Avignon, se contente d'agrandir le palais épiscopal d'origine. En 1336, Benoît XII, troisième pape en Avignon, décide de raser le premier édifice religieux pour y faire construire le palais-vieux. Clément VI, successeur de Benoît XII, élabore le second palais, dit palais-neuf, et la tour de la Garde.

E. Après le départ des papes, le Saint-Siège garda néanmoins la Ville-Etat d'Avignon et le comtat venaissin. Le palais fut transformé en résidence de légats et de vice-légats italiens. En 1791, ce territoire revint à la France. D'abord pillé, le palais fut utilisé comme caserne jusqu'en 1906. Après quoi il fit l'objet de plusieurs restaurations, pour redevenir le superbe édifice que nous connaissons.

1	2	3	4	5
----------	----------	----------	----------	----------

Олимпиада «Покори Воробьевы горы» 2012-2013
по французскому языку 10-11классы
очный тур
Вариант 4

стр. 5 из 14

Consigne : Reconstituez l'ordre des phrases dans un fait divers. Mettez la lettre correspondante dans les cases avec des chiffres.

A. Cela fait des mois qu'ils se taisent, de peur de passer pour des empêcheurs de s'amuser en rond. Des mois qu'ils n'osent gâcher la fête, mais leurs nuits sont désormais si troublées qu'ils ont fini par saisir la justice.

B. Les préconisations** de la justice n'ont pas été suivies d'effet, ce qui a en général pour effet d'agacer les juges. Du coup, les amendes risquent de pleuvoir. Le tribunal serait très remonté contre ce manque de respect des décisions judiciaires.

C. Les nuisances* nocturnes du quai de Rive-Neuve, et aux abords du « Boudoir », rue du Chantier, n'en finissent pas d'empoisonner les riverains.

D. Des tests ont été effectués sur les décibels. Ils auraient mis au jour des sons huit fois supérieurs aux normes autorisées.

E. Le ministère public a réclamé une lourde amende de 2 200 euros contre « Le Boudoir », dont l'avocat a plaidé la relaxe. La partie civile s'est contentée de réclamer un euro symbolique de dommages et intérêts comme elle l'avait promis.

*bruits qui nuisent à la qualité de la vie

** recommandations

1	2	3	4	5
----------	----------	----------	----------	----------

**Олимпиада «Покори Воробьевы горы» 2012-2013
по французскому языку 10-11 классы
очный тур
Вариант 4**

стр. 7 из 14

Блок II

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ (20 баллов)

Exercice 1

CONSIGNE: mettre les verbes au temps et au mode qui conviennent. Penser à la place des adverbess aux temps composés (les formes contractées et l'apostrophe sont à respecter).

Note sur 10

Quelques jours plus tard, Émile est sorti sans son étoile jaune...

<p>Gare d'Austerlitz, il a attendu que _____ (1) sur le quai le train qui _____ (2) pour Toulouse. Là-bas, il avait un oncle. Puis il _____ (3) dans un wagon et _____ (4) sous une banquette, sans bouger. Dans le compartiment, les voyageurs ignoraient que derrière leurs pieds était tapi un môme qui avait peur pour sa vie. Quand le train a franchi la zone libre, Émile a quitté sa cachette. Les passagers _____ (5) une drôle de tête en voyant ce gamin qui _____ (6) de nulle part ; il _____ (7) qu'il n'avait pas de papiers ; un homme lui a dit de retourner aussitôt dans sa planque, il avait l'habitude du trajet et il a dit aussi que les gendarmes _____ (8) à faire un</p>	<p>(1) être formé (2) partir (3) monter (4) se cacher (5) faire (6) sortir (7) avouer (8) ne pas tarder (9) prévenir (10) pouvoir</p>
--	---

Олимпиада «Покори Воробьевы горы» 2012-2013
по французскому языку 10-11классы
очный тур
Вариант 4

стр. 8 из 14

autre contrôle. Il le _____ (9) quand il _____ (10) sortir.	
--	--

Exercice 2

CONSIGNE: *remplir les vides en choisissant une seule et même réponse pour trois phrases. Dans la grille ci-dessous entourez la lettre correspondante.*

Note sur 10

- 1) *Le scepticisme est le premier pas _____ la vérité.*
_____ le milieu de sa vie il est arrivé à mieux comprendre la nature humaine.
Les façades regardaient au sud, _____ le village et la rivière.

A. vers	B. chez	C. sur	D. pour
---------	---------	--------	---------

- 2) *Il n'y a pas d'effet sans _____ .*
Le magasin est fermé pour _____ d'inventaire.
Il défendait la _____ du peuple.

A. base	B. cause	C. conséquence	D. raison
---------	----------	----------------	-----------

- 3) *Le mauvais temps a dû le _____ à la maison.*
Il ne faut pas être égoïste et _____ tout à soi.
Il a réussi à _____ la question sur l'achat éventuel d'une automobile.

Олимпиада «Покори Воробьевы горы» 2012-2013
по французскому языку 10-11классы
очный тур
Вариант 4

стр. 9 из 14

A. mener	B. reconduire	C. ramener	D. rapporter
----------	---------------	------------	--------------

4) C'est un pays _____ d'or, de perles et de diamants.

Ses parents travaillaient à temps _____ et rentraient le soir.

Son sac était _____ à craquer.

A. bondé	B. plein	C. complet	D. rempli
----------	----------	------------	-----------

5) Voilà ce que j'avais à _____ sur cet article.

C'est tout _____ : il n'y a rien à ajouter.

Que veut _____ son retard ?

A. signaler	B. prononcer	C. signifier	D. dire
-------------	--------------	--------------	---------

Олимпиада «Покори Воробьевы горы» 2012-2013
по французскому языку 10-11классы
очный тур
Вариант 4

стр. 11 из 14

Блок III

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ КОМПОНЕНТ (20 баллов)

Consigne: *Lisez le texte ci-dessous puis rédigez des notes expliquant le sens des termes, sigles et expressions du texte qui sont donnés en italique gras (25 mots au max pour chaque note).*

LES JEUNES FRANÇAIS: LES "TERRITOIRES" ET LES «TRIBUS»

En France, les pratiques culturelles des dix-huit-trente ans se sont démocratisées mais les inégalités persistent. Ainsi selon *l'INSEE* un jeune sur quatre n'a ni ordinateur ni portable, et 48% des jeunes qui vont au théâtre sont issus d'une famille des cadres ou d'intellectuels. Si ces activités restent conditionnées par les modes successives, le milieu social et le pouvoir d'achat, elles sont en revanche beaucoup moins schématiques qu'on ne le croit.

De surcroît, les jeunes sont souvent sectaires. Publicitaires, journalistes et politiques se passionnent pour la notion de "territoire". Régulièrement, on répertorie les nouvelles modes, et on classe les jeunes par "tribus" en fonction de leur milieu social et de leurs pratiques culturelles. *Les lascars* collectionnent les baskets et préfèrent le rap à la littérature. A Paris, "jet-setteurs" et "bourgeois-bohèmes" (gauchistes et consommateurs compulsifs) adorent *le lèche-vitrine* et fréquentent les boîtes branchées. Le "raveur" multiplie les piercings. Le "skateur" vénère les pantalons trop grands, le "campagnard" est forcément désœuvré et l'internaute rivé à son écran, incapable de fréquenter les cafés, les musées...

Cette vision stéréotypée permet certes de mieux vendre les produits (on ne parle plus alors de "tribus" mais de "niches publicitaires"), mais surtout de mettre un nom sur les choses, de mieux comprendre, de se rassurer ! Car *l'Hexagone* compte aujourd'hui 60 % de "trente ans et +" que la jeunesse effraye un peu. Or les pratiques culturelles des jeunes sont beaucoup plus mélangées qu'on ne le croit.

Le rap uniquement chez les lascars? Non, le rap partout, même dans les *Grandes écoles*, à l'exemple de Jérôme, *un polytechnicien* qui prépare son diplôme supérieur tout en cherchant à monter parallèlement son label de rap et sa propre maison de production. Ce jeune homme travaille avec des musiciens de rap puristes ? Oui, mais qui regardent aussi les émissions de télé-réalité "Pop Stars" et "Star Academy", et qui connaissent par conséquent l'intégralité du répertoire de la variété française remis au goût du jour par ce genre de programme, allant même jusqu'à intégrer dans leurs morceaux de rap des boucles sonores extraites d'oeuvres de *Claude François*.

Олимпиада «Покори Воробьевы горы» 2012-2013
по французскому языку 10-11классы
очный тур
Вариант 4

стр. 12 из 14

Elise est professeure de *la Normale sup* après avoir brillamment réussi les Grandes écoles littéraires. C'est donc une intellectuelle, un peu "bourgeoise-bohème" qui se rend régulièrement au *musée d'Orsay*. Oui, mais elle se drogue à la série télé américaine *Urgences* et ne rate pas les venues de pop-stars à *Bercy*. « *C'était d'ailleurs un motif de discorde avec mon père. Il me disait que ce n'était pas en regardant des séries TV et en se défoulant dans la zone fans qu'on réussissait les concours. Il ne comprenait pas. On a parié, et j'ai gagné une voiture !* »

De nouvelles tendances continuent d'émerger régulièrement, et la culture jeune ressemble à un immense fourre-tout, modulable à souhait.

Notes (10 items, 2 points pour chaque note)

1. *INSEE* (m)

2. *lascars* (m pl)

3. *lèche-vitrine* (m)

4. *Hexagone* (m)

5. *Grandes écoles* (f pl)

6. *polytechnicien* (m)

7. *Claude François*

8. *Normale sup* (f)

9. *musée d'Orsay* (m)

10. *Bercy*

**Олимпиада «Покори Воробьевы горы» 2012-2013
по французскому языку 10-11классы
очный тур
Вариант 4**

стр. 14 из 14

Блок IV

ПИСЬМО (30 баллов)

Consigne : Commentez le point de vue suivant :

Nous faisons une consommation exagérée de médicaments.

Quel est votre avis ? Etes-vous d'accord avec cette opinion ?

Ecrivez une réponse en **120–150 mots**.

Attention ! N'oubliez pas de construire votre texte : l'introduire, puis développer et argumenter, ensuite conclure.
