

**Олимпиада «Покори Воробьевы горы»**  
**Испанский язык**  
**9-10 класс**  
**Заочный этап**

**TAREA I. Rellene los huecos eligiendo la variante más adecuada.**

**Texto 1.**

“Un bocadillo imposible de (1)” – así describen el papel de Madrid en el panorama peninsular. Es el centro geográfico, político, económico, cultural y de la movida. Y sólo Barcelona puede competir con ella. Pero Cataluña está casi en los Pirineos y por eso la madrileña plaza de la (2) sigue siendo el punto central de la (3). Es ahí donde terminaba la capital hasta que (4) la puerta. Ahora es donde empiezan el año. En (5) se llena la plaza con más de 250.000 personas, cada una (6) de sus (7) uvas de la suerte. Y cuando a medianoche dan las campanadas, hay que tragarse esas uvas y es de mal (8) no terminarlas con la última campanada. Todos los que no pueden acudir a la plaza están pegados al televisor (9) del reloj que marca el inicio del año. También marca el inicio de las carreteras nacionales que salen de Madrid como rayos del sol. Los números en los (10) nos dicen la distancia que hay hasta la misma plaza. La historia de esta plaza no (11) siempre muy favorable para todos. Allí acabaron las tropas napoleónicas (12) la oposición madrileña el día dos de mayo de 1808. Allí mataron en 1912 al presidente liberal Canalejas justo enfrente de la librería San Martín. Y allí en los sótanos de la Dirección General de Seguridad torturaron a (13) del franquismo. Pero claro, los que se sientan en cualquier banco o fuente no se dan cuenta (14) pasado. Hay bulla todo el día y toda la noche: la gente toma el autobús o el metro, abundan centros comerciales, los (15) y sus colegas que con una caja de cartón, una bolita y tres vacitos montan su casino para (16) a los ingenuos. Y cuando pasan los (17) otro colega les avisa y en un (18) tienen su casino desmontado. Pero no todo es engaño. Siempre es posible pasar un buen rato escuchando a algún virtuoso del violín (19) o a algún guitarrista que se ha traído un amplificador para que (20). No faltan artistas jóvenes. Una cosa (21) que es cierta: no hay aburrimiento en esta plaza.

- |     |                    |                   |                    |
|-----|--------------------|-------------------|--------------------|
| 1.  | a) digestión       | b) digitación     | c) digerir         |
| 2.  | a) Puerto del Sol  | b) Puerta del Sol | c) Puertas del Sol |
| 3.  | a) nacionalidad    | b) nación         | c) nacionalización |
| 4.  | a) derrumbaron     | b) derrumbaran    | c) durrumban       |
| 5.  | a) Noche Buena     | b) Noche Vieja    | c) Navidad         |
| 6.  | a) provisoria      | b) provisoro      | c) provista        |
| 7.  | a) diez            | b) once           | c) doce            |
| 8.  | a) agüero          | b) ojo            | c) gesto           |
| 9.  | a) pendientes      | b) dependientes   | c) dependiendo     |
| 10. | a) avisos          | b) tableros       | c) mojones         |
| 11. | a) ha sido         | b) fue            | c) había sido      |
| 12. | a) con             | b) en             | c) 0               |
| 13. | a) contradictorios | b) oponentes      | c) opositores      |
| 14. | a) de              | b) del            | c) por el          |
| 15. | a) carteristas     | b) cartoneros     | c) cartelistas     |
| 16. | a) tentar          | b) tensar         | c) tender          |
| 17. | a) municipalidades | b) municipales    | c) munícipes       |
| 18. | a) santiamen       | b) santiamén      | c) santimén        |
| 19. | a) por descubrir   | b) sin descubrir  | c) a descubrir     |
| 20. | a) se le oiga      | b) se le oyera    | c) se le oye       |
| 21. | a) es              | b) sí             | c) 0               |

### Texto 2.

Loli (22) muy preocupada – nos dice su madre. Siempre (23) niña muy buena y generosa con todos, pero desde que (24) a ir al colegio se volvió muy (25). No había manera (26) que (27) su cuarto, (28) continuamente con su hermano pequeño y (29) siempre decía que le dolía la cabeza o la pierna cuando le (30) ayudar en casa. Fui al colegio y, para mi sorpresa, la profesora me dijo que allí (31) estupendamente. (32) que hablar seriamente con ella varias veces hasta que (33) que en casa también tenía que ser buena y generosa.

- |                      |               |               |
|----------------------|---------------|---------------|
| 22. a) me ha tenido  | b) me tuvo    | c) me tenía   |
| 23. a) era           | b) fue        | c) ha sido    |
| 24. a) ha empezado   | b) empezó     | c) empezara   |
| 25. a) desobediente  | b) descuidada | c) distraída  |
| 26. a) 0             | b) de         | c) por la     |
| 27. a) ordena        | b) ordenara   | c) ordene     |
| 28. a) se ha peleado | b) se peleó   | c) se peleaba |
| 29. a) por           | b) casi       | c) para       |
| 30. a) tocaba        | b) tocara     | c) toque      |
| 31. a) se ha portado | b) se portó   | c) se portaba |
| 32. a) Tenía         | b) Tuve       | c) He tenido  |
| 33. a) ha aprendido  | b) aprendió   | c) aprendiera |

### Texto 3.

Los mexicanos se vuelcan estos días (34) un consumo desenfrentado para preparar la Navidad, una fiesta caracterizada (35) el intercambio de regalos y (36) tradicionales “posadas”. La primera noticia que (37) de la celebración de la Navidad en la Nueva España – nombre del virreinato español de México – data (38) 1523, cuando fray Toribio de Benavente relató que la noche de Navidad la gente puso “muchas lumbres en los patios de las iglesias y los terrenos de sus casas”. Pero en estos días, la (39) económica y el aumento del desempleo acompañan a los millones de mexicanos que salen a las calles para las compras navideñas. (40) de centros comerciales para las compras navideñas coincide con la celebración de las tradicionales “posadas” que duran nueve días. Estos festejos representan la petición de abrigo que la Virgen María y San José hicieron (41) la espera de la llegada del niño Jesús y fueron traídos en el siglo XVI por los frailes (42) procedentes de España. En los barrios populares de Ciudad de México los participantes en estos festejos recorren las calles

con velas prendidas, mientras pasean la imagen de la Virgen y San José, hasta que llegan a una casa donde (43) el canto de villancicos solicitan posada.

Al tercer intento se abren las puertas y los participantes en esta peculiar procesión acceden a la vivienda donde se organiza el festejo, en (44) niños y adultos rompen una olla de barro revestida de papel, con dulces en su interior. Esta tradición tiene su origen en la fiesta de la vendimia en Italia, simboliza la lucha entre (45), que termina con el premio de los dones que caen del cielo. Después son obsequiados con comida y el tradicional ponche, hecho a base de guayaba, caña, manzana y ciruela (46). En estos festejos los niños reciben una bolsa de dulces o (47), como se denomina a la paga extraordinaria de diciembre, que los mexicanos (48) mayoritariamente a (49) los gastos navideños. En México el intercambio de regalos entre amigos, compañeros de trabajo y familiares es común. Se trata de una costumbre antigua, cuando los (50) repartían fruta durante las procesiones religiosas.

- |              |             |              |
|--------------|-------------|--------------|
| 34. a) de    | b) en       | c) a         |
| 35. a) por   | b) con      | c) como      |
| 36. a) unas  | b) las      | c) 0         |
| 37. a) tiene | b) se tiene | c) ha tenido |

- |                          |                    |                     |
|--------------------------|--------------------|---------------------|
| 38. a) de                | b) con             | c) por              |
| 39. a) postaceleración   | b) antiaceleración | c) desaceleración   |
| 40. a) el abarrotamiento | b) la desocupación | c) el crecimiento   |
| 41. a) en                | b) con             | c) a                |
| 42. a) evangelisteros    | b) evangelios      | c) evangelizadores  |
| 43. a) por medio         | b) mediante        | c) medio            |
| 44. a) que               | b) la que          | c) el que           |
| 45. a) bien y mal        | b) bueno y malo    | c) el bien y el mal |
| 46. a) pasa              | b) pasada          | c) reposada         |
| 47. a) piñata            | b) belén           | c) aguinaldo        |
| 48. a) relacionan        | b) orientan        | c) destinan         |
| 49. a) cubrir            | b) devolver        | c) tapar            |
| 50. a) indígenas         | b) indígenas       | c) indígenes        |

## **TAREA 2. Componga el texto poniendo en orden las frases que siguen.**

### **Texto 1.**

- A. Es blanco y negro y no tiene cola.
- B. Y yo soy su responsable.
- C. Mi hermana no hace nada de eso porque, a cambio, ella pone la mesa y friega los platos.
- D. Mi primer problema es no saber español y mi segundo problema es mi hermana, mi tercer problema es Luke, el gato de mamá.
- E. Pero mi padre me mira seriamente y dice: “Si no limpias esa arena, tú vas a tener un problema”
- F. Le pongo la comida, le limpio la arena y lo llevo al veterinario para vacunarlo.
- G. Desde esta mañana temprano no está en casa.
- H. No sé cómo ni cuándo se ha escapado.
- I. No está cortada es que esos gatos son así.
- J. Lo primero que voy a hacer es llamar a Olga.
- K. Yo digo que no es justo y que la mujer moderna tiene que hacer las mismas cosas que el hombre.

### **Texto 2.**

- A. De pronto vi cómo el niño se metía un paquete de chicles en el bolsillo.
- B. Estábamos en el supermercado y me paré un rato a hablar con una amiga.
- C. Una vez a solas le castigué.
- D. Venía hacia mí con toda naturalidad.
- E. Decidí actuar como si no hubiese pasado nada hasta que llegamos a casa.
- F. Ahora me asusta pensar que haya podido robar en otras ocasiones.
- G. Mi hijo me dio el mayor disgusto de mi vida hace unos meses.
- H. Es que no nos habíamos visto hace mucho tiempo.
- I. En ese momento no supe qué hacer.

## **TAREA 3. Lea el texto y conteste a las preguntas.**

### **Texto 1.**

Se trataba de un muchacho corriente: en los pantalones se le formaban rodilleras, leía historietas, hacía ruido cuando comía, roncaba en la siesta, se llamaba Armando. Corriente en todo, menos en una cosa: tenía Otro Yo. El Otro Yo usaba cierta poesía en la mirada, se enamoraba de las actrices, mentía cautelosamente, se emocionaba en los atardeceres. Al muchacho le preocupaba mucho su Otro Yo y le hacía sentirse incómodo frente a sus amigos. Por otra parte, el Otro Yo era melancólico y, debido a ello, Armando no podía ser tan vulgar como era su deseo. Una tarde Armando llegó cansado del trabajo, se quitó los zapatos, movió lentamente los dedos de los pies

y encendió la radio. En la radio estaba Mozart, pero el muchacho se durmió. Cuando se despertó el Otro Yo lloraba con desconsuelo. En el primer momento, el muchacho no supo qué hacer, pero después se rehizo e insultó concienzudamente al Otro Yo. Éste no dijo nada, pero a la mañana siguiente se había suicidado.

Al principio la muerte del Otro Yo fue un rudo golpe para el pobre Armando, pero en seguida pensó que ahora sí podría ser íntegramente vulgar. Ese pensamiento lo reconfortó. Sólo llevaba cinco días de luto, cuando salió a la calle con el propósito de lucir su nueva y completa vulgaridad. Desde lejos vio que se acercaban sus amigos. Eso le llenó de felicidad e inmediatamente estalló en risotadas. Sin embargo, cuando pasaron junto a él, ellos no notaron su presencia. Para peor de males, el muchacho alcanzó a escuchar que comentaban: “Pobre Armando. Y pensar que parecía tan fuerte, tan saludable”.

El muchacho no tuvo más remedio que dejar de reír y, al mismo tiempo, sintió a la altura del esternón un ahogo que se parecía bastante a la nostalgia. Pero no pudo sentir auténtica melancolía, porque toda la melancolía se la había llevado el Otro Yo.

### ¿Verdadero o falso?

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1. Armando era un muchacho melancólico.                     | V | F |
| 2. El “Otro Yo” de Armando mentía abiertamente.             | V | F |
| 3. Se llevaba regular con su “Otro Yo”                      | V | F |
| 4. Armando estaba al corriente de todo.                     | V | F |
| 5. Los amigos de Armando se encontraron con él en la calle. | V | F |
| 6. Armando quería ser todavía más vulgar.                   | V | F |
| 7. El Otro Yo sentía nostalgia por Armando.                 | V | F |

### Texto 2.

De pequeño había oído hablar muchas veces de la sierra de Madrid. Algunos de mis compañeros la conocían, y la gente con dinero presumía de tener casa en Cercedilla. Yo guardaba frente a estos comentarios la perplejidad muda de los niños cuando no entienden una cosa. Una sierra era una herramienta de trabajo. En casa había dos, una para la madera y otra para el hierro. Aprendí a serrar pronto, pues en aquella época hacía mucho bricolaje, aunque entonces no se llamaba así. No se llamaba de ningún modo. Si había que arreglar la puerta, se cogía la sierra, se cortaba por lo sano y punto. Un día, mi padre se compró una Vespa y yo no tardé en descubrirle el tapón de la gasolina, que se encontraba debajo del asiento. Se parecía a los tapones de las botellas de gaseosa, solo que al abrirlo salía un olor que a mí me volvía loco. Entonces no sabía que tenía propiedades estupefacientes. Todavía no estaba seguro. En cualquier caso, conmigo operaba de ese modo.

Por alguna razón que ahora no recuerdo, un día nos quedamos solos mi padre y yo. Debía de ser julio o agosto. Yo acababa de darme una dosis de gasolina y estaba en el sofá con los ojos cerrados, preso de una ensoñación. Entonces apareció mi padre y dijo:

- Nos vamos a la sierra.
- ¿Qué?
- Que nos vamos a la sierra tú y yo ahora mismo, a pasar la tarde.

Dicho y hecho. Nos montamos en la moto y después de una hora o así el paisaje dio un cambio brusco y se convirtió en un decorado. Mi padre me paseó por aquel escenario gigantesco, donde había una roca terrible y lejana y me invitó una Coca-Cola, que en España acababa de ser comercializada. Luego, cuando empezó a atardecer, iniciamos el regreso. En esto, mi padre detuvo la moto y me pidió fijarme en la luz.

- Fíjate en esta luz. Ahora mismo no es de día ni de noche. Este es el momento de mayor incertidumbre del día. Puede pasar cualquier cosa.

Nos quedamos quietos, en silencio, conteniendo la respiración, pero no ocurrió nada. El sol cayó unos metros más y el atardecer se convirtió en noche pura y dura.

Mi padre dio una patada al pedal de arranque, rugió el motor y, cuando ya estábamos a punto de montarnos, añadió:

- Dentro de muchos años, cuando tú seas una persona mayor y yo ya no estaré entre vosotros, tendrás tu propio coche y pasearás por este paisaje más de una vez. Es posible que en alguna ocasión pases a esta misma hora y recuerdes este día en el que tú y yo vinimos juntos a la sierra. Si es así, deten el automóvil un instante y permanece atento a lo que suceda en el aire: si ves pasar un pájaro negro, ese pájaro seré yo.

1. Para el chico “la sierra” significaba:
  - a. las montañas
  - b. un pueblo cerca de Madrid
  - c. un instrumento
  - d. un chalé
  
2. Un día su padre compró:
  - a. un automóvil
  - b. una moto
  - c. una motosierra
  - d. una bicicleta
  
3. El olor de la gasolina le provocaba al muchacho:
  - a. dolor de cabeza
  - b. alucinación
  - c. alegría
  - d. tristeza
  
4. En aquel entonces la Coca-Cola se consideraba un producto:
  - a. extraño
  - b. nuevo
  - c. común
  - d. específico
  
5. El chico y su padre realizaron su paseo:
  - a. por el bosque
  - b. por las montañas
  - c. por los campos
  - d. por el río
  
6. Decidieron regresar
  - a. cuando ya había anochecido
  - b. cuando todavía era de día
  - c. en la puesta del sol
  - d. en la madrugada
  
7. ¿Cuál era el mensaje que quería transmitir el padre?:
  - a. el disgusto con la conducta de su hijo
  - b. su preocupación
  - c. no olvidar a sus seres queridos
  - d. ninguna
  
8. Durante el paseo el chico vio:

- a. un pájaro negro
- b. una formación rocosa
- c. a una mujer
- d. nada