



Межрегиональная олимпиада школьников «Высшая проба»

2015-2016 учебный год

**МАТЕРИАЛЫ ЗАДАНИЙ ОТБОРОЧНОГО И
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПОВ ОЛИМПИАДЫ,
ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА**

ЗАДАНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА ДИЗАЙН

Время выполнения заданий: 180 минут

**Пишите в бланках ответов разборчиво. Кроме ответов на вопросы в работе не должно быть никаких пометок. При отсутствии ответа ставьте прочерк
(Максимальное количество баллов – 100)**

Часть I (24 балла)

Дайте развернутый ответ на вопрос (не более 5 предложений):

I.1. Какими были главные принципы канона в скульптуре Древнего Египта?

(Максимум 6 баллов)

I.2. Почему Грецию называют «колыбелью европейской цивилизации»?

(Максимум 6 баллов)

I.3. Какими чертами обладал образ императора в скульптуре Древнего Рима?

(Максимум 6 баллов)

Запишите правильные ответы:

I.4. Назовите три мужских персонажа из Нового Завета и дайте их краткую характеристику.

(Максимум 6 баллов)

Часть II (16 баллов)

Запишите правильный ответ:

II.1. Какой библейский сюжет изображен на данной картине?

(Максимум 4 балла)



II.2. Какие мифологические персонажи изображены скульптором?
(Максимум 4 балла)



П.3. Какая богиня изображена скульптором?
(Максимум 4 балла)



II.4. Какой библейский персонаж изображен в центре данной композиции?
(Максимум 4 балла)



Часть III (60 баллов).

Напишите эссе на заданную тему (не менее 250 слов):
(Максимум 60 баллов)

III.1. Сравните две статуи, изображающие Посейдона: античную и статую эпохи барокко. Что общего и что различного вы находите в интерпретации бога морей?



Неизвестный автор.
Статуя Посейдона.
Ок. 460-450 гг. до н.э.



Лоренцо Бернини.
«Посейдон».
1624-1643.