



Межрегиональная олимпиада школьников «Высшая проба»

2014-2015 учебный год

**МАТЕРИАЛЫ ЗАДАНИЙ ОТБОРОЧНОГО И
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПОВ ОЛИМПИАДЫ,
ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА**

ПЕРВЫЙ (ОТБОРОЧНЫЙ) ЭТАП ДИЗАЙН

9 КЛАСС

1. Множество культур народов мира:

- 1) космос
- 2) копирование действительности
- 3) цивилизация
- 4) Мировая художественная культура -- ПРАВИЛЬНЫЙ

2. Мировое дерево – образ мирового искусства, роднит представления народов Европы, Африки и Австралии, Древней Америки и Востока, это:

- 1) отражение единства Мира -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 2) это изобразительное искусство
- 3) это театр
- 4) это разобщенность культур

3. Эйфелева башня построена в 1889 году как украшение Всемирной выставки, является художественным символом европейского города:

- 1) Варшавы
- 2) Москвы
- 3) Амстердама
- 4) Парижа -- ПРАВИЛЬНЫЙ

4. Мавзолей (1632-1650) построен правителем, когда мусульманское искусство было под сильным влиянием индийской культуры (16-17 вв.), это легендарный памятник эпохи великих монголов:

- 1) саркофаг
- 2) гробница фараонов
- 3) пирамида
- 4) Тадж-Махал -- ПРАВИЛЬНЫЙ

5. В скульптуре Древнего Египта существовали каноны (правила), где стоящие фигуры устанавливались фронтально, стоящие скульптуры:

- 1) коленопреклоненные
- 2) в профиль
- 3) с поворотом
- 4) с выставленной вперед левой ногой -- ПРАВИЛЬНЫЙ

6. Самая большая пирамида из пирамид Древнего Египта, ее высота изначально была высотой 146 метров (ныне 137 метров), ее название:

- 1) пирамида Хеопса -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 2) пирамида Микерина
- 3) храм Амона
- 4) пирамида Хефрена

7. На неприступных крутых вершинах гор на севере Китая находится архитектурное сооружение, поражающее грандиозностью и восхищающее всех:

- 1) Кремль
- 2) дворец
- 3) Великая китайская стена -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 4) бытовое жилище

8. Одна из вершин зодчества цивилизации майя, памятник художественной культуры, четырехгранная ступенчатая пирамида на территории современной Мексики:

- 1) пирамида Хеопса

- 2) пирамида Микерина
- 3) пирамида Хефрена
- 4) пирамида Кукулькана -- ПРАВИЛЬНЫЙ

9. Изумительная по красоте картина начинающего тогда художника «Святой Георгий, поражающий дракона» (1502 год, Италия) предназначалась в подарок английскому королю Генриху III, ее автор:

- 1) Караваджо
- 2) Ван Дейк
- 3) Шишкин
- 4) Рафаэль -- ПРАВИЛЬНЫЙ

10. Для подъема духа солдат в годы Великой Отечественной Войны советский художник П.Д. Корин воплотил в картине (предполагался триптих) исторический образ могучего русского исполина-воина с мечом, на страже рубежей родной Родины:

- 1) Суворов
- 2) Александр Невский -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 3) Кутузов
- 4) Жуковский

11. К подлинным шедеврам древнерусской иконописи относится «Богоматерь Донская», созданная в XIV веке иконописцем:

- 1) Феофаном Греком -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 2) Венециановым
- 3) Черным:
- 4) Неизвестным

12. Во второй половине XII века, еще в домонгольские времена, складывается совершенно новый тип северного храма - однокупольный (Церковь Федора Стратилата на Ручью), характерен для:

- 1) Киева
- 2) Москвы
- 3) Новгорода -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 4) Чернигова

13. Одним из величайших созданий мирового искусства стала картина «Сикстинская мадонна (1517-1519)», где идея материнства воплощена в земное, реалистичное изображение женщины-матери, автор:

- 1) Леонардо да Винчи
- 2) Рафаэль -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 3) Тициан
- 4) Микеланджело

14. Признанный русский портретист (1780-1847) написал множество картин в облике величавой сельской славянки (картины «Жница», «Кормилица с ребенком», «На жатве. Лето»):

- 1) КС Петров-Водкин
- 2) АА Дейнека
- 3) АГ Венецианов -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 4) ИМ Тоидзе

15. Русского художника (1832-1898) по праву называют певцом русского леса (картины «Сосновый бор», «Корабельная роща», «Утро в лесу»):

- 1) АФ Кокоринов

- 2) ИИ Шишкин -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 3) ПМ Еропкин
- 4) ВИ Баженов

16. Художников Раннего Возрождения привлекают портреты, выполненные необычно (картина художника Пьеро Делла Франческа «Урбинский герцог и дипломат Федерико да Монтефельтро»):

- 1) в фас
- 2) в профиль -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 3) в полупрофиль
- 4) по-разному

17. В творчестве известного художника XX века Сальвадора Дали (1904-1989) происходит противоречивое восприятие мира (картина «Постоянство памяти») и появляются:

- 1) фантастические и противоестественные видения -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 2) изображение природы
- 3) портреты людей
- 4) естественные и реальные события

18. На самом шумном в мире бразильском карнавале в Рио-де-Жанейро, кроме обязательных карнавальных костюмов и масок, самодеятельным артистам шьют для выступления затейливые:

- 1) одежду
- 2) головные уборы
- 3) сумки
- 4) декорации -- ПРАВИЛЬНЫЙ

19. В архитектуре Руси широкое распространение получил крестово-купольный тип храма (форма креста с куполом посередине), он стал символом:

- 1) христианского православия -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 2) буддизма
- 3) мусульманства
- 4) иудаизма

20. Первый иконописец пишет образ Спасителя (Спас) как утешителя и заступника (1420г.), а не грозного и всесильного судьи:

- 1) Дионисий и сыновья
- 2) Феофан Грек -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 3) Даниил Черный
- 4) Андрей Рублев

21. Человечество начинает возводить и использовать для жилья:

- 1) инсульты -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 2) виллы -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 3) избы -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 4) чум -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 5) яранги -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 6) юрты -- ПРАВИЛЬНЫЙ

22. С XX века у русского народа сложились свои традиции создания жилища тогда деревянный дом называли по-разному:

- 1) истопка -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 2) истба -- ПРАВИЛЬНЫЙ

- 3) изба -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 4) пещера
- 5) дворец
- 6) собор

23. После окончательного завершения иконы и закрепления краски на грунте к работе приступали мастера, делающие раму – оклад из металла и драгоценных камней:

- 1) резчики -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 2) ювелиры -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 3) кровельщики
- 4) бондари
- 5) швеи
- 6) вышивальщицы

24. Книжная миниатюра – замечательное явление изобразительного искусства народов мира. Наивысшего расцвета она достигла в XIV-XVI вв. на Востоке:

- 1) Индия -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 2) Ирак -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 3) Иран -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 4) Германия
- 5) Турция -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 6) Польша

25. Традиционная африканская скульптура (Тропической и Южной Африки) в основном представлена пугающими масками, их всегда дополняют при проведении обрядов и праздников:

- 1) пустыня
- 2) лес
- 3) музыка тамтамов -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 4) пение -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 5) танцы -- ПРАВИЛЬНЫЙ
- 6) костюм -- ПРАВИЛЬНЫЙ

26. Древние славяне верили в силу и могущество Мирового дерева. Возле него совершали жертвоприношения и вершили суд. Это дерево -

- 1) дуб -- ПРАВИЛЬНЫЙ

27. Известный русский художник – реалист ... (картина «Тройка»).

- 1) Репин -- ПРАВИЛЬНЫЙ

28. На картине художника П.Д. Корина изображен мужественный воин в доспехах, шлеме и с мечом в руках Александр ... - воплощение народного образа защитника Отечества.

- 1) Невский -- ПРАВИЛЬНЫЙ

29. Скульптура библейского героя-атлета (спортсмена), метящего диск, выполнена скульптором Мироном и называется «...».

- 1) Дискобол – ПРАВИЛЬНЫЙ