

Время выполнения заданий – 180 минут

Максимальное количество баллов – 100

Задание 1 (20 баллов).

Дайте развернутый ответ на вопросы (не более 5 предложений):

1. Охарактеризуйте сходства и различия живописи в стиле Рокко в Англии и Франции. Приведите примеры.
2. Что означает понятие «веризм» в контексте искусства древнего Рима? Приведите примеры таких произведений.
3. Опишите картину Рафаэля Санти «Прекрасная садовница».
4. Назовите три постройки, относящиеся к периоду Раннего Возрождения, укажите имена архитекторов.

Задание 2 (30 баллов).

Дайте краткий и точный ответ на вопросы (не более 3 предложений):



2. К какому стилю относится это произведение?



3. Кто автор этой работы? В каком музее она находится?



4. В какой стране создано это полотно?



5. К какому живописному направлению относится это полотно? В какой период оно написано?



6. Какой архитектурный памятник изображен на картине? В каком веке он создан?



7. Кто автор этой постройки и в каком городе она находится? К какому стилю она относится?



8. Когда строился этот собор? Когда был возведен его купол?



9. В какие годы была написана серия картин, к которой относится это полотно? К какому художественному течению она относится? Кто автор этой серии?



Всероссийская олимпиада школьников «Высшая проба», 2 этап, 2022

10. Кто автор этой картины? Какой теме она посвящена?



Задание 3 (50 баллов).

Напишите эссе объемом не менее 2500 знаков на заданную тему:

Выберите один из предложенных шедевров и проанализируйте его, указывая на индивидуальные особенности произведения, стиль автора и характерные черты эпохи, к которому относится данное произведение. Порассуждайте о том, какое место данная работа занимает в истории искусства. Выразите свое отношение к этому произведению.

а) Пабло Пикассо. Портрет Амбруаза Воллара. 1910



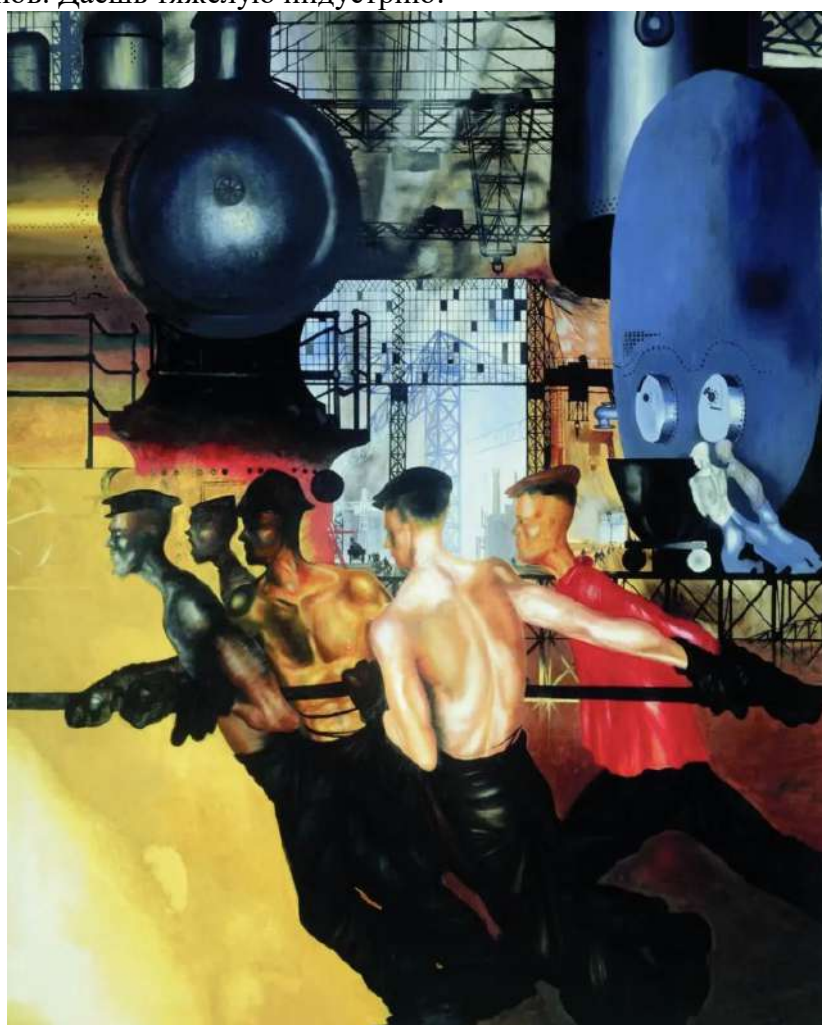
б) Поль Гоген. Ты ревнуешь? 1892



в) Джефф Кунс. Щенок. 1992



г) Юрий Пименов. Даешь тяжелую индустрию!



Всероссийская олимпиада школьников «Высшая проба», 2 этап, 2022