

Время выполнения заданий – 120 минут

Максимальное количество баллов - 100

Информация. Часть 1

Перед Вами карта, составленная в начале 11 века. Внимательно рассмотрите карту и ответьте на вопросы.



Задание 1.1 (10 баллов)

Какая страна изображена на этой карте? Укажите критерии, по которым вы определили название страны?

Задание 1.2 (10 баллов)

Какие традиционные представления отражены на этой карте в символическом виде? Какую картину мира отражает данная карта?

Задание 1.3 (10 баллов)

В начале 18 века были известны и воспроизводились европейские карты. Почему, при наличии более точных карт, составленных с применением градусной сетки, продолжали создаваться карты такого типа?

Информация. Часть 2

Посмотрите на предложенные ниже изображения и ответьте на вопросы.

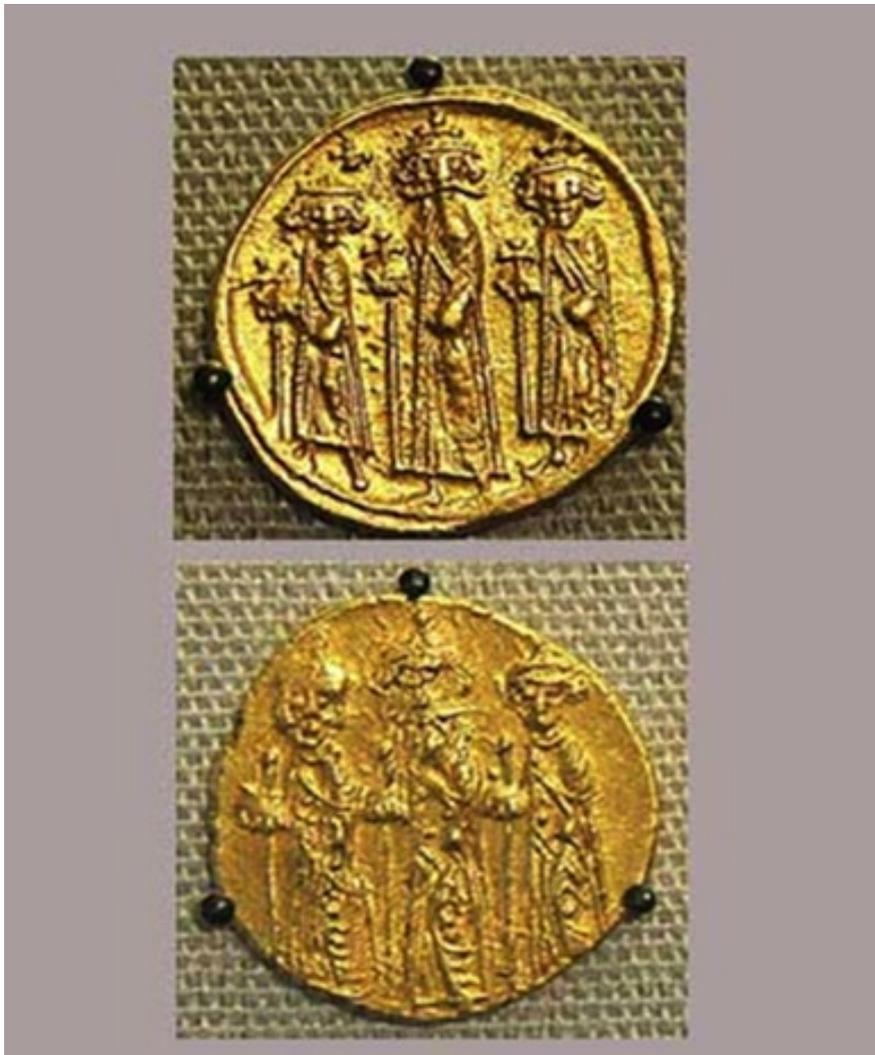
Задание 2.1 (20 баллов)

Что объединяет эти изображения? Что общего между культурами, в рамках которых они создавались?



Задание 2.2 (20 баллов)

Перед вами две монеты средневекового Ближнего Востока. Сравните их. Одна из этих монет была отчеканена во времена халифа Абд-аль-Малика. О каких общественно-политических изменениях региона можно судить по оттискам на обеих монетах?



Информация. Часть 3

Вашему вниманию предлагается эссе корейского писателя и романиста Ли Орён. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Ли Орён. В тех краях, на тех ветрах: сборник эссе. М., 2011. С. 22-26.

«Маленькая креветка Восточного моря»

Может показаться странным, что мы, корейцы, всегда уделяли особое внимание очертанию территории, на которой живем. Изображение Корейского п-ва, напоминающего зайца, используется повсюду, красуясь как на первых страницах ведущих корейских газет, так и на простых резиновых башмаках, которые испокон веку носят корейцы. Иногда даже в ветхой лачуге можно обнаружить яркую картинку, на которой

вышит Корейский п-в, украшенный цветами мугунхва. И хотя вышивка сделана неумело, а простенькая рамка засижена мухами, создается впечатление, что в ней скрыта трогательная любовь нашего народа к своей земле.

Нет сомнения в том, что французы любят свою Сену, а немцы сделали Рейн символом своей страны, но все-таки эти реки – только часть этих государств. Редко кто, подобно нам, использует изображение целой страны как герб или поэтизирует ее, называя «Страной живописных рек и гор, протянувшихся на три тысячи ли». Даже Япония, охваченная шовинистическим угаром накануне Второй мировой войны, использовала в качестве символов не изображение своей страны, а лишь вид горы Фудзиямы и ветки цветущей сакуры. В том, что изображение Корейского п-ва служит нашим своеобразным гербом, есть своя причина. Конечно, наша земля прекрасна, но важнее было другое – в наших душах всегда жила тревога ее потерять. С давних времен Корея соседствовала с огромным Китаем, не раз подвергалась набегам северных кочевых племен, поэтому жители маленького полуострова не могли не беспокоиться о судьбе своей страны. Навязчивая мысль о чужеземном нашествии до сих пор держит корейцев в страхе.

...Глядя на карту Азии, мне становится ясно, почему наша история такая печальная. Корея оказалась заложницей своего географического положения...

«Киты дерутся, а достается креветкам». Смысл этой корейской пословицы сводится к тому, что, когда в соседнем Китае шла междоусобица между северными и южными династиями – «двумя китами», в той или иной мере доставалось и Корею, «маленькой несчастной креветке».

Действительно, это так. Получилось, что Корея на самом деле никакой не заяц, а бедная креветка, и, чтобы не погибнуть в этой драке, ей нужно было как можно скорее разобраться, кто сильнее, и принять его сторону. Хотя это презрительно называть низкопоклонством, но иначе креветка не смогла бы выжить...

Есть страна, но нет права быть хозяином в ней. И сейчас Корея – «креветка» - жертва борьбы двух сильных мировых «китов», и корейский народ так и не смог сказать, что «я есть хозяин своей страны». Осталось одно утешение – повсюду изображать Корейский п-в как символ своей родины и громко называть её «Страной в три тысячи ли».

Задание 3.1 (15 баллов)

Ответьте на вопросы к тексту:

Как Вы считаете, почему Ли Орён пишет о том, что Корея стала заложником своего географического положения? Обоснуйте свою точку зрения, приведя примеры из корейской истории.

Задание 3.2 (15 баллов)

Ответьте на вопрос к тексту:

Цветок мугунхва является национальным символом Республики Корея. Через какие символы Вы бы охарактеризовали современную Республику Корея? Выберите несколько символов (3-5) и обоснуйте свой ответ.