

Отборочный этап (10-11 классы)

1) Разминочный вопрос.

Бессменным автором какого журнала был М. Ю. Лермонтов?

1. «Современник»
2. **«Отечественные записки»**
3. «Русский вестник»
4. «Эпоха»

Как называлось приложение к журналу «Телескоп» Н. Надеждина, в котором В. Г. Белинский начал журналистскую деятельность?

1. «Речь»
2. «Свисток»
3. «Московские ведомости»
4. **«Молва»**

Какой журнал издавал Ф. М. Достоевский вместе со своим братом Михаилом в 1861–1863 годах?

1. «Московский журнал»
2. **«Время»**
3. «Эпоха»
4. «Русское слово»

2) Основное задание.

1. Рецензия на экранизацию С. Бондарчука романа-эпопеи Л. Н. Толстого «Война и мир» (с опорой на исходный литературный материал)
2. Рецензия на экранизацию А. Зархи романа Л. Н. Толстого «Анна Каренина» (с опорой на исходный литературный материал)
3. Рецензия на экранизацию А. Бергункера и Н. Рашевской романа И. С. Тургенева «Отцы и дети» (с опорой на исходный литературный материал)
4. Рецензия на экранизацию С. Ростюцкого романа М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» (с опорой на исходный литературный материал)

10 баллов дается на тестовый вопрос на входе.

Критерии, по которым будет оцениваться данная работа. Максимальное количество баллов – 90. Минимальный объем – 250 слов.

Критерии	Шкала оценки
1. Понимание темы предложенного задания*	0-10
2. Оригинальность подхода к выполнению задания	0-10
3. Уместность фактов, их достаточность для выполнения задания, новизна и интересность деталей	0-10

4. Логичность изложения, убедительность аргументации и выводов. Четкость структуры, продуманность композиции текста	0-10
5. Проявление стремления написать текст по типу журналистского произведения	0-10
6. Общий уровень проявленной эрудиции	0-10
7. Самостоятельность суждений, выраженность авторской позиции	0-10
8. Живость, образность, широта и разнообразие словарного запаса, отсутствие штампов и шаблонов	0-10
9. Владение нормами письменной речи	0-10
ИТОГО:	

Примечание:

* подмена темы/сюжета фотографии – 0 баллов

0 – качество не проявлено

2 – качество проявлено крайне слабо

4 – качество проявлено ниже среднего

6 – качество проявлено средне

8 – качество проявлено хорошо

10 – качество проявлено в высокой степени