

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГАОУ ВПО «Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта»  
Олимпиада школьников «Будущее с нами» 2014-2015 уч.г.  
Задания очного этапа  
**Литература**  
**8 класс**

**Общее время выполнения работы — 240 минут (4 часа)**

**Задание 1.** Какие известные вам произведения русской литературы имеют открытый финал? Какие формальные и содержательные особенности этих произведений позволяют сделать такой вывод? Выберите любое произведение русской литературы с открытым финалом и, руководствуясь логикой исходного текста, попытайтесь представить, какое продолжение оно могло бы иметь: создайте план развития сюжета в целом и отдельных сюжетных линий, продумайте дальнейшие «судьбы» персонажей и возможные изменения персонажной системы, введите в текст новые пространственные и временные координаты. Напишите небольшой (10—15 предложений) связный фрагмент гипотетического «продолжения», стараясь максимально полно сохранить особенности стиливой манеры текста-оригинала.

Выполните **Задание 1** в форме СВЯЗНОГО текста, по необходимости ПРИВЛЕКАЯ ПРИМЕРЫ из художественных текстов и ФАКТЫ истории литературы, КОММЕНТИРУЯ их. Обращайте внимание на СТИЛЬ изложения материала.

**Количество баллов: 50**

**Задание 2.** Дайте полный развернутый анализ предложенного поэтического текста.

Выполните **Задание 2** в форме СВЯЗНОГО текста, ИНТЕРПРЕТИРУЯ произведение с опорой на его АНАЛИЗ, с учетом известных вам фактов ИСТОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ.

\* \* \*

Из края в край, из града в град  
Судьба, как вихрь, людей метет,  
И рад ли ты или не рад,  
Что нужды ей?.. Вперед, вперед!

Знакомый звук нам ветер принес:  
Любви последнее прости...  
За нами много, много слез,  
Туман, безвестность впереди!..

«О, оглянися, о, постой,  
Куда бежать, зачем бежать?..  
Любовь осталась за тобой,  
Где ж в мире лучшего сыскать?  
Любовь осталась за тобой,  
В слезах, с отчаяньем в груди...  
О, сжался над своей тоской,  
Свое блаженство пощади!

Блаженство стольких, стольких дней  
Себе на память приведи...  
Всё милое душе твоей  
Ты покидаешь на пути!..»

Не время выкликать теней:  
И так уж этот мрачен час.  
Усопших образ тем страшней,  
Чем в жизни был милей для нас.

Из края в край, из града в град  
Могучий вихрь людей метет,  
И рад ли ты или не рад,  
Не спросит он... Вперед, вперед!

*Ф. Тютчев, между 1834 и 1836 гг.*

**Количество баллов: 50**