

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации
Олимпиада школьников РАНХиГС по Истории
2018-2019 учебный год
Отборочный (заочный) этап**

10-11 класс

Уважаемый участник!

Вы приступаете к выполнению заданий Олимпиады школьников РАНХиГС. Прежде, чем Вы начнете, оргкомитет просит учесть несколько правил, выполнение которых необходимо:

1. Вы можете выполнять задания и загружать работу до окончания приема работ в 23:59 по московскому времени 25 ноября 2018 года. Иного таймера нет.
2. Просим не задерживать выполнение: при опоздании даже на 5 секунд система закроет прием работ, и Ваша работа не будет принята к рассмотрению.
3. Работа выполняется ТОЛЬКО самостоятельно. Коллективное выполнение работ запрещено: все одинаковые работы будут аннулированы.
4. Все решения необходимо напечатать, а не писать от руки, затем сохранять файл как PDF и после этого загружать в Личный кабинет.
Пример для MS WORD: Файл→Сохранить как...→Тип файла PDF (*.pdf).
5. Прием работы через электронную почту не производится. Только через Личный кабинет.
6. Запрещено «переконвертировать» файл, просто переименовав у него расширение на PDF: в таком виде он не читается и не будет проверен. За него будет выставлена оценка 0 баллов.
7. После загрузки работы Вам будет направлено письмо. У Вас есть 24 часа (или менее, если до конца приема работ осталось меньше времени) на проверку загруженного файла и его замену. Просим не пренебрегать этой возможностью и проверять загруженный файл, в том числе на отсутствие технических сбоев при загрузке, препятствующих открытию и чтению файла.
8. Необходимо загружать работу только в специально отведенное поле, не путая профили.
9. Запрещено производить заимствования без указания ссылки на первоисточник. Первоисточником являются труды известных ученых, философов, научные работы, опубликованные в рецензируемых ВАК научных изданиях либо индексируемых в Scopus или Web of Science, нормативные правовые акты и др. Ссылки на статьи без указания автора не являются корректными. Работы с некорректными заимствованиями будут аннулированы.
10. Запрещено подписывать работы или иным способом указывать на автора. Работа с указанными персональными данными участника будет аннулирована.

Необходимо четко выполнять требования к объему работы, если он указан

РАЗДЕЛ 1



Посмотрите кадр из кинофильма и выполните задания

Задание 1. Укажите название кинофильма, из которого взят этот кадр, год его выпуска и фамилию режиссера. Назовите другие фильмы на историческую тематику, которые были им сняты (не более трех названий).

Задание 2. Изложите сюжет, которому посвящен фильм (50-60 слов). Укажите в своем ответе, к какому историческому периоду относится действие фильма? Какие исторические события, относящиеся к этому периоду вам известны? Какие из них нашли отражение или упоминаются в фильме?

Задание 3. Как менялось отношение к этому событию (или периоду) в сознании общества и исторической науке? Объясните причины этих изменений (либо их отсутствия) (30-40 слов).

Задание 4. В какой период истории нашей страны был снят этот фильм? Какие важнейшие события этого времени Вам известны? Можно ли связать содержание фильма с каким-либо из этих событий? Аргументируйте свою позицию (20-30 слов).

Задание 5. Какие другие произведения художественной литературы и/или искусства (помимо кинофильмов), посвященные этому же событию (периоду) Вы можете назвать (не более 3 названий)? Какое из них по-Вашему наиболее точно отражает суть события (периода), о котором идет речь? Обоснуйте свою точку зрения (30-40 слов).

РАЗДЕЛ 2

Прочитайте фрагмент из исторического источника, заполните пробелы в тексте и выполните задания.

<...> ...*(1)* дал мне ряд указаний общего характера, которые следовало понимать как директивы. Можно было отступить от них в деталях, если того требовали особенности финансовой системы, но принципы должны были сохраняться неукоснительно. Вот в чем состояли эти принципы: чтобы финансовая база ...*(2)* была не менее прочна, чем до ...*(3)*; неизбежный рост общих расходов и ежегодное увеличение бюджета в целом потребуют от системы организации финансов способности на протяжении ряда лет приспособливаться к меняющимся условиям; трудности восстановления народного хозяйства потребуют от граждан ...*(2)* дополнительных жертв, но они должны быть уверены, что эти жертвы — последние.

...*(1)* специально, причем трижды, оговорил требование соблюдать абсолютную секретность при подготовке реформы. Он редко повторял сказанное им. Отсюда видно, какое значение придавал он полному сохранению этой тайны. Действительно, малейшая утечка информации привела бы к развязыванию стихии, которая запутала бы и без того сложные проблемы. Еще хуже, если о замысле узнает враг и попытается использовать будущую ситуацию в своих целях. На том этапе подготовки реформы из всех сотрудников ...*(4)* знал о ней я один. Сам я вел и всю предварительную работу, включая сложнейшие подсчеты. О ходе работы я регулярно сообщал ...*(1)*. Знал ли об упомянутом замысле в тот момент еще кто-либо, мне неизвестно.

Примерно через год я доложил подробный план мероприятия на заседании ...*(5)*. По окончании заседания решение письменно не оформлялось, чтобы даже в архиве Генерального секретаря партии до поры до времени не оставалось лишних бумаг об этом важном деле. Начался второй этап подготовки реформы. Мне разрешили использовать помощь трех специалистов.

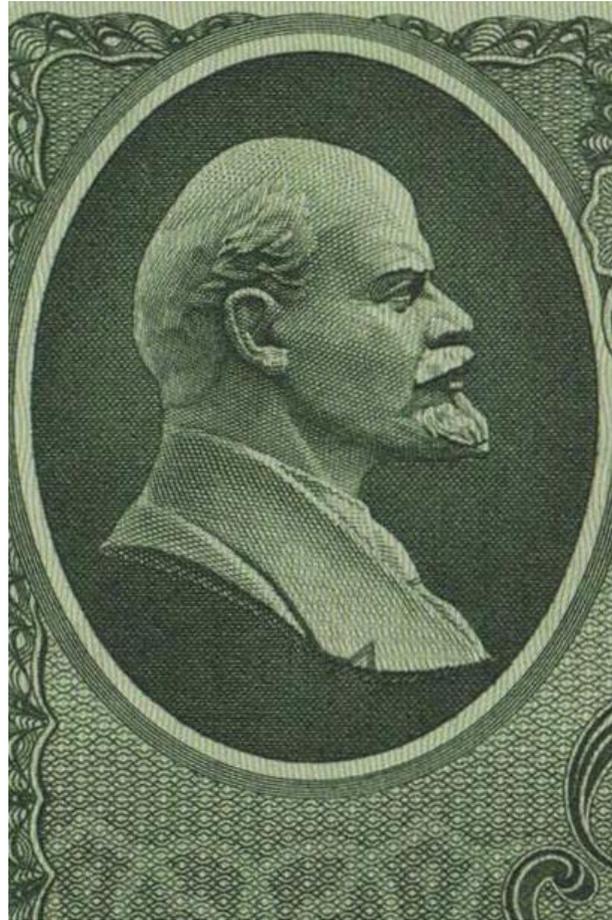
Задание 6. Заполните пропуски в тексте, обозначенные цифрами. Каждая цифра соответствует одному конкретному понятию (географическое название, имя исторического деятеля, название учреждения, историческое событие и т.п.).

Задание 7. Определите название источника, фрагмент из которого представлен. Назовите имя его автора (если таковое известно).

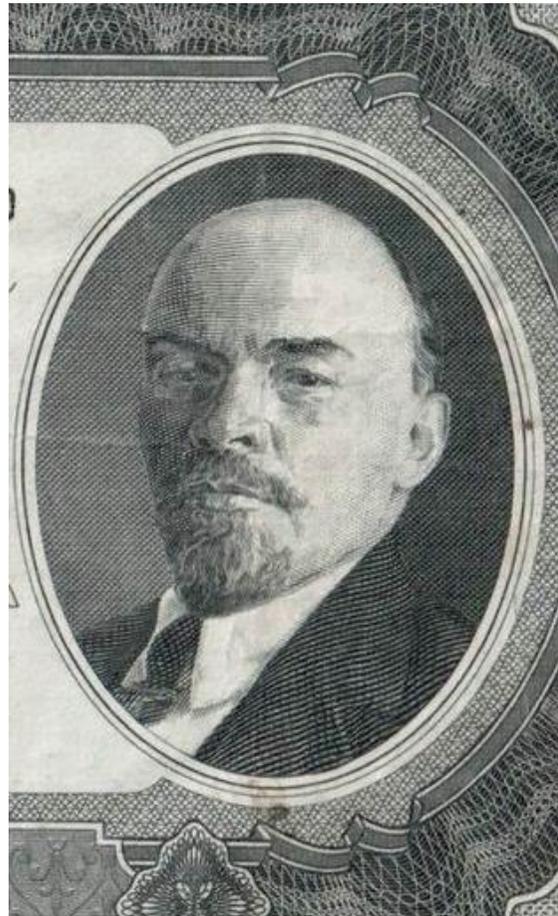
Задание 8. Дайте ему общую характеристику (время и место возникновения, точное название, обстоятельства создания текста).

Задание 9. Идентифицируйте событие, информацию о котором содержит текст. Дайте ему общую характеристику (объем – 10-15 слов) (время, место, участники, историческое значение).

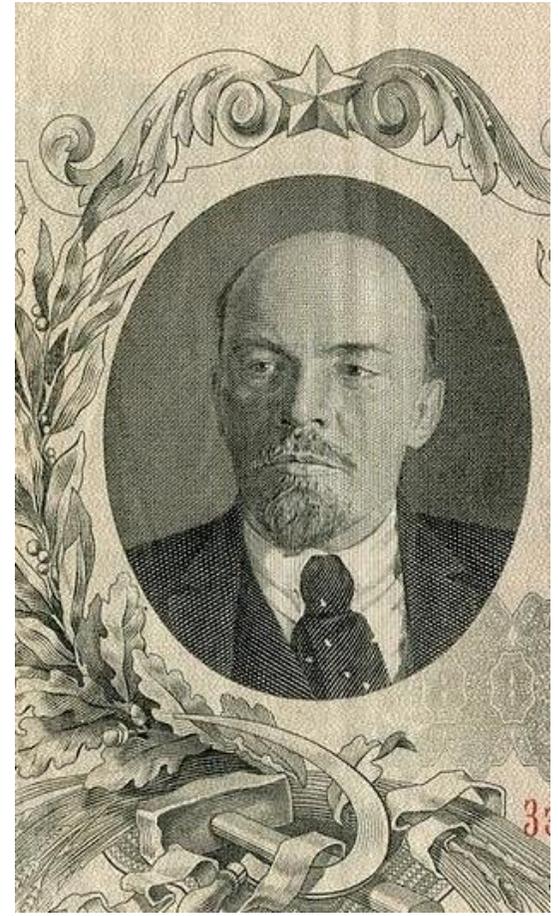
Задание 10. Какому изображению из числа представленных ниже соответствует информация, содержащаяся в источнике? Дайте развернутое обоснование (объем – 10-15 слов).



(1)



(2)



(3)

РАЗДЕЛ 3

Внимательно рассмотрите на картину и ответьте на вопросы.



Задание 11. Указать название картины, имя ее автора (если оно известно). Что Вы знаете об этом художнике, его вкладе в изобразительное искусство, важнейших произведениях? (30-40 слов). Укажите названия 3-4 наиболее известных его работ.

Задание 12. К какому художественному направлению (школе, кружку, группе) принадлежал автор этой картины? Что вы знаете об этом направлении (школе, кружке, группе)?

Задание 13. Какое влияние это направление оказало на дальнейшее развитие искусства (40-60 слов).

Задание 14. Что вам известно о событиях, с которыми связан сюжет картины? Какие особенности, отражающие восприятие этого события художником Вы можете выделить? Дать обоснование своей позиции (40-60 слов).

Задание 15. Объяснить, что изображено на закрытом фрагменте? Как скрытая часть изображения связана с основным сюжетом картины? Аргументируйте свою позицию (40-60 слов).