

**ОТВЕТЫ К ЗАДАНИЯМ
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА
ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ
ФРАНЦУЗСКИЙ**

Transcription des enregistrements.

Quelques faits de la vie des Français

Aujourd'hui, pour beaucoup de Parisiens, le café est avant tout l'endroit où, tous les jours de la semaine, on rencontre ses amis. Souvent, le Parisien vient s'y reposer après le travail ou même à l'heure du déjeuner, car, à Paris, beaucoup de magasins sont fermés entre midi et deux heures.

Les Français aiment prendre leurs repas à loisir. Enfin les gens viennent au café surtout pour causer. Les Français aiment tellement les plaisirs de la conversation qu'ils donnent rendez-vous à leurs amis à une terrasse de café ou dans un coin de salle confortable. Comme les Parisiens sont, en général, vifs, les conversations autour des petites tables rondes sont animées, et la gaieté et le rire y règnent. Il y a des cafés où on discute la politique et la littérature, il y en a où on fait des affaires ; il y en a où on vient pour jouer aux échecs.

Les Français aiment passionnément la vie, ils la considèrent avec une gaieté naturelle, un optimisme robuste et souriant. Ils savent rire de tout et d'eux-mêmes comme des autres. Dans les circonstances les plus douloureuses, les plus tragiques la blague ne perd jamais ses droits. Et ce désir instinctif de blaguer, d'ironiser à propos de tout et de tous, cet amour du paradoxe, ne quittent pas les Français. C'est pourquoi les Français ont cette réputation de légèreté, de manque de sérieux. Mais ils savent se montrer grands, tenaces, résistants.

Les Français saisissent toutes les occasions possibles de se réunir, de se divertir en commun. Les heures que l'on passe au café au cercle, comptent pour la plupart des Français parmi les meilleures de l'existence.

Les gens à Paris ont toujours peur d'être en retard: ils se dépêchent pour aller au travail et se dépêchent pour rentrer à la maison. Ils n'ont jamais le temps de vivre. Ils partent très tôt le matin... ils prennent le train, le bus, le métro. Ils travaillent jusqu'à 6 ou 7 heures du soir. En général, les gens rentrent à la maison pour manger, regarder la télévision et dormir... tous les soirs du lundi au samedi: métro, boulot, dodo. Ce n'est pas très amusant.

Les corrigés

Блок 1: АУДИРОВАНИЕ

Задание 1-5. Прослушайте текст. В таблице ниже предложены заголовки (А-Е). Расположите предложенные заголовки в той последовательности, в которой звучат части текста, которые могут быть так озаглавлены. Напротив букв (А-Е) напишите соответствующий номер.

№		Заголовки
3	А	L'humour aide à vivre.
2	В	Des rencontres pour bavarder.
1	С	Le rôle des cafés.
5	Д	La routine de la vie quotidienne.
4	Е	Le partage des moments de détente.

Задания 6-10. Прослушайте текст повторно. Для каждой из пяти частей (6-10) выберите верное утверждение (А-С) и обведите соответствующую букву. Для каждой части возможен **только ОДИН** вариант ответа. Если в одной части выбрано более одного варианта, ответ не засчитывается.

№	Заголовки		Утверждения
6	L'humour aide à vivre.	A	On va au café surtout en week-end.
		B	Un café c'est plutôt un lieu de rendez-vous et de repos.
		C	De midi à quatorze heures les cafés sont fermés.
7	Des rencontres pour bavarder.	A	Parfois on fait des affaires dans les cafés.
		B	Dans la plupart des cafés on parle politique.
		C	Le cinéma et la littérature sont les sujets les plus discutés à table.
8	Le rôle des cafés.	A	On ne plaisante jamais à propos des choses tragiques.
		B	Les Français sont en majorité pessimistes et méfiants.
		C	Les Français savent rire d'eux-mêmes.
9	La routine de la vie quotidienne.	A	Les Français préfèrent inviter des amis chez eux.
		B	La moindre occasion est bonne pour se réunir et s'amuser.
		C	Les Français ne se réunissent qu'à l'occasion des événements dramatiques.
10	Le partage des moments de détente.	A	Le rythme de la vie à Paris s'accélère d'année en année.
		B	La vie de tous les jours est un peu triste.
		C	Les Français lisent beaucoup dans les transports.

Блок 2: ЛЕКСИКА

В таблице ниже даны 10 предложений с выделенными словосочетаниями. В пяти предложениях выделенные словосочетания верны, в пяти - ошибочны. Прочитайте предложения и, если выделенное словосочетание **верно**, напишите **ОК** в графе напротив, если оно **неверно** – **исправьте** его и запишите ваш вариант. Засчитывается только **один** исправленный вариант. Задание не засчитывается, если верными выбраны более чем 5 утверждений.

Утверждение	Ваш вариант
Ses arguments sont mal fondés, cela se jette aux yeux.	cela saute aux yeux
Qui doit prendre le mot à la conférence ?	prendre la parole
Jean-Pierre vote socialiste , mais sans enthousiasme.	ОК
Vous devez avoir toutes les informations sur ce produit pour ne pas acheter chat en sac.	acheter chat en poche
Si vous voulez trouver un bon poste, il faut frapper à toutes les portes.	ОК
Cette triste nouvelle l' a fait malheureux.	a rendu malheureux
Il a avalé la pilule sans rien dire.	ОК
Elles se ressemblent comme deux gouttes d'eau.	ОК
Pour trouver la Poste, il faut aller tout droit jusqu' à la fin de la rue.	au bout de la rue
On dit souvent que le temps c'est de l'argent.	ОК

Критерии оценивания творческого задания олимпиады "Высшая проба" по иностранным языкам

ВНИМАНИЕ!

	7 класс	8-9 класс	10-11 класс
Обязательные части	Тема. Заголовок. Введение. 4 картинки с подписями. Заключение	Тема. Заголовок. Введение. 6 картинок с подписями. Заключение	Журнал / Целевая аудитория. Заголовок. Введение. 6 картинок с подписями. Заключение
Объем работы и проверка	Объем < 200 слов (160 для 7 класса) Работа НЕ проверяется и оценивается в "0" баллов	Объем > 400 слов (330 для 7 класса) Проверке подлежат первые 400 слов (330 слов для 7 класса)	
Оценка за работу выставляется по следующей формуле	Оценка = (СИ+КЗ+ЯО)*2,5	Максимальный ТЕСТОВЫЙ балл: 24	Максимальный ИТоговый балл: 60

СТРУКТУРА ИЗЛОЖЕНИЯ (СИ)			
		4 - 2 балла	1 - 0 баллов
		Статья содержит ВСЕ требуемые части (см.выше)	Отсутствует более 3 требуемых частей
		Средства логической связи разнообразны, используются ВЕРНО и их использование оправдано	Средства логической связи ОТСУТСТВУЮТ, ИЛИ используются НЕВЕРНО.
КОММУНИКАТИВНАЯ ЗАДАЧА (КЗ)			
10 - 8 баллов	7 - 5 баллов	4 - 2 балла	1 - 0 баллов
Заголовок ТОЧНО соотносится с выбранной темой, но не повторяет ее дословно. Заголовок ТОЧНО отражает содержание статьи и иллюстраций. Заголовок ПО ФОРМЕ СООТВЕТСТВУЕТ требованиям к написанию заголовков: лаконичен, может быть идиоматичен.	Заголовок ЧАСТИЧНО соотносится с выбранной темой, но есть элементы сужения / или расширения темы. Заголовок В ЦЕЛОМ отражает содержание статьи и иллюстраций. Заголовок по форме ЧАСТИЧНО соответствует требованиям к написанию заголовков.	Заголовок МАЛО соотносится с темой ИЛИ СЛАБО отражает содержание статьи и иллюстраций. Заголовок по форме НЕ соответствует требованиям к написанию заголовков И/ИЛИ НЕ ДОСТАТОЧНО лаконичен	Заголовок НЕ соотносится с выбранной темой И НЕ отражает содержание статьи. НЕ СОБЛЮДАЮТСЯ требования к написанию заголовков. Формулировка ИЗБЫТОЧНА И/ИЛИ НЕ ТОЧНАЯ.
Текст введения СООТВЕТСТВУЕТ выбранной теме	Текст введения ЧАСТИЧНО соответствует выбранной теме	Текст введения ПРАКТИЧЕСКИ НЕ соответствует выбранной теме	Текст введения НЕ соответствует выбранной теме
Текст заключения СООТВЕТСТВУЕТ теме и подводит итог всему изложенному в основной части	Текст заключения ЧАСТИЧНО соответствует теме И/ИЛИ НЕ подводит итог всему изложенному в основной части	Текст заключения В ОСНОВНОМ НЕ соответствует теме И ПРАКТИЧЕСКИ НЕ подводит итог всему изложенному в основной части	Текст заключения НЕ соответствует теме И НЕ подводит итог всему изложенному в основной части
Выбранные изображения и текст к ним составляют ЕДИНОЕ ЦЕЛОЕ, раскрывая общее содержание статьи	Выбранные изображения и текст к ним В ЦЕЛОМ составляют единое целое, но ЧАСТЬ (не более 2) ОБРЫВОЧНЫ И/или ВЫБИВАЮТСЯ из общего содержания статьи	БОЛЕЕ 3 выбранных изображений и текст к ним ОБРЫВОЧНЫ и/или ВЫБИВАЮТСЯ из общего содержания статьи	Выбранные изображения и текст к ним РАЗРОЗРЕНЫ И НЕ отражают содержание статьи
Тексты подписей соответствуют каждому из 6 изображений.	Текст подписей соответствует 5 из 6 выбранных изображений	Текст подписей соответствует 3-4 из 6 выбранных изображений	Текст подписей НЕ соответствует более 3 из 6 выбранных изображений
ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ (ЯО)			
10 - 8 баллов	7 - 5 баллов	4 - 2 балла	1 - 0 баллов
Используемые грамматические структуры СООТВЕТСТВУЮТ поставленной коммуникативной задаче. Практически отсутствуют ошибки (1-2 негрубых)	Имеется ряд грамматических ошибок НЕ ЗАТРУДНЯЮЩИХ понимание текста (не более 4)	Многочисленные ошибки ЭЛЕМЕНТАРНОГО уровня ИЛИ ошибки НЕМНОГОЧИСЛЕННЫ но ЗАТРУДНЯЮТ восприятие текста (6-7 ошибок в 3-4 разделах грамматики)	Грамматические правила не соблюдаются. МНОГОЧИСЛЕННЫЕ грамматические ошибки, ЗАТРУДНЯЮТ понимание текста.
Используемый словарный запас СООТВЕТСТВУЕТ поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики. Правила сочетаемости НЕ НАРУШЕНЫ.	Используемый словарный запас СООТВЕТСТВУЕТ поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются ОТДЕЛЬНЫЕ неточности в употреблении слов (2-3) ИЛИ словарный запас ОГРАНИЧЕН, но лексика использована верно.	Использован неоправданно ОГРАНИЧЕННЫЙ словарный запас; ЧАСТО встречаются НАРУШЕНИЯ в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста (не более 4)	КРАЙНЕ ОГРАНИЧЕННЫЙ словарный запас НЕ позволяет выполнить поставленную задачу
Стиль текста СООТВЕТСТВУЕТ указанной целевой аудитории и указанному жанру.	Стиль текста ЧАСТИЧНО соответствует указанной целевой аудитории и указанному жанру.	Стиль текста НЕ СООТВЕТСТВУЕТ указанной целевой аудитории ИЛИ указанному жанру.	Стиль текста НЕ СООТВЕТСТВУЕТ указанной целевой аудитории И указанному жанру
Орфографические ошибки отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением*.	Орфографические ошибки ПРАКТИЧЕСКИ отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением.	Имеется РЯД орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок, в том числе незначительно ЗАТРУДНЯЮЩИЕ понимание текста (не более 4)	ПРАВИЛА орфографии и пунктуации НЕ соблюдаются

* В конце предложения стоит соответствующий пунктуационный знак. Вводные слова выделяются запятыми.

Аудирование	
Тестовый балл	Итоговый балл
10	20
9	18
8	16
7	14
6	12
5	10
4	8
3	6
2	4
1	2

Интерференция	
Тестовый балл	Итоговый балл
10	20
9	18
8	16
7	14
6	12
5	10
4	8
3	6
2	4
1	2

Письменная часть	
Тестовый балл	Итоговый балл
24	60
23	57,5
22	55
21	52,5
20	50
19	47,5
18	45
17	42,5
16	40
15	37,5
14	35
13	32,5
12	30
11	27,5
10	25
9	22,5
8	20
7	17,5
6	15
5	12,5
4	10
3	7,5
2	5
1	2,5



Межрегиональная олимпиада школьников «Высшая проба»

2015-2016 учебный год

КРИТЕРИИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА по ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ (ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК)

Класс	ПОБЕДИТЕЛИ	ПРИЗЕРЫ	
	Дипломанты 1 степени	Дипломанты 2 степени	Дипломанты 3 степени
	Критерии определения	Критерии определения	Критерии определения
7	от 80 и выше	от 70 до 79	от 60 до 69
8-9	от 80 и выше	от 72 до 79	от 68 до 71
10	от 85 и выше	от 82 до 84	от 75 до 81
11	от 85 и выше	от 82 до 84	от 75 до 81