

**МАТЕРИАЛЫ ЗАДАНИЙ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ТУРА
ОЛИМПИАДЫ СКФУ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
СРЕДИ ШКОЛЬНИКОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РУССКИЙ ЯЗЫК – СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ»
10 – 11 КЛАССЫ (2015 – 2016 уч. год)**

Задание 1. Русский язык не только объединяет людей, говорящих на нем, но и связывает времена, эпохи. В старославянском языке, «прародителе» русского языка, *тукъ* означало «удар», а *тукати* – «ударять», эти слова лежат в основе слова, хорошо известного в настоящее время и означающего «изваяние, созданное ударами». Что это за слово?

(Максимум 6 баллов)

Задание 2. Придумайте контексты, в которых слова *отцы – дети*, *принц – нищий*, *дворец – хижина* были бы антонимами. Объясните понятие «контекстуальные антонимы».

(Максимум 10 баллов)

Задание 3. Выпишите грамматические основы из следующих предложений:

1). Все понятно старику,
Старику часовщику.
Из окошечка резного
Снова слышится: «Ку-ку!»

(С. Михалков.)

2). Хозяин твой и мил, и знаменит,
И у него гостей бывает в доме много,
И каждый, улыбаясь, норовит
Тебя по шерсти бархатной потрогать.

(С. Есенин.)

3). Деревня, где скучал Евгений,
Была прелестный уголок...

4). Не мог он ямба от хорея,
Как мы ни бились, отличить.

(А.С. Пушкин.)

5). Вечер. Поле. Огоньки.
Дальняя дорога.

(В. Маяковский.)

- 6). Поднявший меч от меча и погибнет.
- 7). Сорвавшееся слово не догонишь на скакуне.
- 8). Сделанное утром проверяй вечером.
- 9). Смелость города берет.
- 10). Друзья познаются в беде.
- 11). Небо рогами не проткнуть.
- 12). Клин клином вышибают.
- 13). Селедка соли не боится.
- 14). Соль едят во всем мире.
- 15). Огонь маслом не заливают.
- 16). Два медведя в одной берлоге не уживутся.
- 17). Хорошее не забывается, хорошее и вода не унесет.
- 18). Иной язык мёд принесет, другой беду накличет.
- 19). Двери порождают сквозняки, болтуны порождают беды.
- 20). Дерево червь изнутри точит.

(Пословицы.)

(Максимум 10 баллов)

Задание 4. Подберите к слову «РЕЧЬ» по одному эпитету на каждую букву алфавита (исключение ё, й, ь, ы). Эпитеты должны идти в строгом алфавитном порядке.

(Максимум 14 баллов)

Задание 5. Составьте цепочку из 15 фразеологизмов так, чтобы каждый последующий начинался с той буквы, на которую заканчивается предыдущий (если последняя буква Ъ или Й, используется предпоследняя).

(Максимум 15 баллов)

Задание 6. Вам предстоит выступить с докладом*. Напишите себе «шпаргалку» самой сложной его части: расставьте ударения в выделенных словах, числительные запишите словами.

...Иностранные туристы в прошлом году оставили в Сендоре более 178 млрд. сендорских крон, что равно примерно 695367185 евро. Это больше, чем в 2013 году, когда страну постигло сильнейшее наводнение, и доходы от туризма упали с 19 млрд. до 11 млрд. крон, но уровень давнишнего 2012 года (сумма колеблется между 175 и 208 млрд. крон) не превзойден.

По сообщению статистического агентства в 2015 году в Сендоре побывало более 6,4 млн. иностранных туристов. В январе в страну прибыл

145000000-ый турист. Обычно 1/3 из всех гостей страны составляют граждане Тризиленда. В результате экономического застоя доходы населения снизились, люди больше экономят и меньше отправляются в туристические поездки. Сократилось число туристов из Ботикуа: их количество мизерное и измеряется в пределах от 167000 до 194000 человек в год. Непokoйная обстановка в мире и низкий курс доллара не способствовали туризму, за путевки иногда приходилось платить втридорога.

Зато сендорских туристов в прошлом году выезжало за границу больше. Интересны и важны данные о том, что их расходы в валюте увеличились на 17,7% и достигли суммы свыше 324,4 млрд. сендорских крон. В связи с сильным ростом курса кроны, загранпоездки для граждан этой страны стали более дешевыми. Несмотря на это, доходная часть туризма повысилась за последнее десятилетие почти на 48 млрд. крон, сообщает «Деловой вестник», который ходатайствовал о предоставлении точных статистических данных...

(*Страны, указанные в докладе, вымышленные).

(Максимум 20 баллов)

Задание 7. Вставьте недостающие слова в известные высказывания о русском языке. Определите авторов, выбрав из предложенного ниже списка (одному автору могут принадлежать две цитаты).

- 1). Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и _____: все зернисто, крупно, как сам жемчуг, и, право, иное название еще драгоценней самой вещи.
- 2). Во дни сомнений, во дни _____ раздумий о судьбах моей родины, – ты один мне поддержка и опора, о великий, _____, правдивый и _____ русский язык! Не будь тебя – как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!
- 3). Русский язык в умелых руках и в опытных устах – красив, _____, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен.
- 4). Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык – это клад, это _____, переданное нам нашими предшественниками! Обращайтесь почтительно с этим _____ орудием; в руках умелых оно в состоянии совершать _____.
- 5). Что русский язык — один из _____ языков в мире, в этом нет никакого сомнения.
- 6). Русский язык _____ богат и все обогащается с быстротой поражающей.
- 7). Язык есть _____ народа,
Его душа и быт родной.

8). Не страшно под пулями мертвыми лечь,
Не горько остаться без крова,
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое Русское Слово.
Свободным и _____ тебя пронесем,
И внукам дадим, и от плена спасем
Навеки.

9). Язык народа — лучший, никогда не увядающий и вечно вновь
распускающийся цвет всей его _____ жизни.

10). Карл V, римский император, говаривал, что испанским языком
прилично говорить с Богом, французским — с друзьями, немецким — с
неприятелем, итальянским — с женским полом говорить прилично. Но если
бы он российскому языку был искусен, то, конечно к тому присовокупил бы,
что им со всеми оными говорить пристойно, ибо нашёл бы в нём
великолепие испанского, живость французского, _____ немецкого,
нежность итальянского, сверх того _____ и сильную в изображениях
кратость латинского и греческого языков.

*Ахматова Анна Андреевна – поэтесса, писатель, литературовед,
литературный критик, переводчик.*

Белинский Виссарион Григорьевич – литературный критик, публицист.

Вяземский Петр Андреевич – поэт, критик.

Гоголь Николай Васильевич – прозаик, драматург, поэт, критик, публицист.

Горький Максим – писатель, прозаик, драматург.

Куприн Александр Иванович – писатель.

Ломоносов Михаил Васильевич – ученый, литератор, историк, художник.

*Тургенев Иван Сергеевич – поэт, переводчик; член-корреспондент
императорской Академии наук по разряду русского языка и словесности.*

Ушинский Константин Дмитриевич – педагог, писатель.

(Максимум 25 баллов)

**Задания с ответами и методика оценивания
заключительного тура олимпиады СКФУ по русскому языку среди
школьников общеобразовательных учреждений и учащихся
образовательных учреждений среднего профессионального образования
«Русский язык – связующая нить»
10 – 11 классы (2015 – 2016 уч. год)**

Задание 1. Русский язык не только объединяет людей, говорящих на нем, но и связывает времена, эпохи. В старославянском языке, «прародителе» русского языка, *тукъ* означало «удар», а *тука ти* – «ударять», эти слова лежат в основе слова, хорошо известного в настоящее время и означающего «изваяние, созданное ударами». Что это за слово?

истукан

мак 6 баллов

Задание 2. Придумайте контексты, в которых слова *отцы – дети, принц – нищий, дворец – хижина* были бы антонимами. Объясните понятие «контекстуальные антонимы».

Контекстуальные антонимы – слова, противопоставленные в определенном контексте, например: «Волки и овцы». Полярность значений таких слов не закреплена в языке, их противопоставление носит индивидуально-авторский характер. Писатель может выявить противоположные качества у различных понятий и на этом основании противопоставить их в речи: не мать, а дочь; солнечный свет — лунный свет; один год — вся жизнь. Однако слова, называющие подобные понятия, не являются антонимами, так как их противопоставление не воспроизводится в языке, оно окказионально.

Творческое задание

мак 10 баллов²

3 балла за каждый корректный контекст с парой антонимов.

1 балл за верное объяснение понятия «языковые антонимы».

Задание 3. Выпишите грамматические основы из следующих предложений:

1). Все понятно старику,

Старику часовщику.

Из окошечка резного

Снова слышится: «Кv-кv!»

² Во всех заданиях снимается

-0,4 балла за каждую допущенную в ответе орфографическую ошибку.

-0,4 балла за каждые две допущенные в ответе пунктуационные ошибки.

(С. Михалков.)

2). Хозяин твой и мил, и знаменит,
И у него гостей бывает в доме много,
И каждый, улыбаясь, норовит
Тебя по шерсти бархатной потрогать.

(С. Есенин.)

3). Деревня, где скучал Евгений,
Была прелестный уголок...

4). Не мог он ямба от хорея,
Как мы ни бились, отличить.

(А.С. Пушкин.)

5). Вечер. Поле. Огоньки.
Дальняя дорога.

(В. Маяковский.)

6). Поднявший меч от меча и погибнет.

7). Сорвавшееся слово не догонишь на скакуне.

8). Сделанное утром проверяй вечером.

9). Смелость города берет.

10). Друзья познаются в беде.

11). Небо рогами не проткнуть.

12). Клин клином вышибают.

13). Селедка соли не боится.

14). Соль едят во всем мире.

15). Огонь маслом не заливают.

16). Два медведя в одной берлоге не уживутся.

17). Хорошее не забывается, хорошее и вода не унесет.

18). Иной язык мёд принесет, другой беду накличет.

19). Двери порождают сквозняки, болтуны порождают беды.

20). Дерево червь изнутри точит.

(Пословицы.)

шах 10 баллов

0,5 балла за верно выписанные основы из каждого предложения.

Задание 4. Подберите к слову «РЕЧЬ» по одному эпитету на каждую букву алфавита (исключение ё, й, ь, ы). Эпитеты должны идти в строгом алфавитном порядке.

Творческое задание

шах 14 баллов

0,5 балла за каждый эпитет.

-0,5 балла за речевую ошибку (лексическую несочетаемость).

-0,5 балла за каждое нарушение алфавитного порядка.

Задание 5. Составьте цепочку из 15 фразеологизмов так, чтобы каждый последующий начинался с той буквы, на которую заканчивается предыдущий (если последняя буква Ъ или Й, используется предпоследняя).

Творческое задание

мак 15 баллов

1 балл за каждый фразеологизм.

-0, 5 балла если фразеологизм воспроизведен некорректно (допущена речевая или грамматическая ошибка).

Задание 6. Вам предстоит выступить с докладом*. Напишите себе «шпаргалку» самой сложной его части: расставьте ударения в выделенных словах, числительные запишите словами.

...Иностранные туристы в прошлом году оставили в Сендоре более **178 млрд.** (ста семидесяти восьми миллиардов) сендорских крон, что равно примерно **695367185** (шестистам девяноста пяти миллионам тремстам шестидесяти семи тысячам ста восьмидесяти пяти) евро. Это больше, чем в **2013** (две тысячи тринадцатом) году, когда страну постигло сильнейшее наводнение, и доходы от туризма упали с **19 млрд.** (девятнадцати миллиардов) до **11 млрд.** (одиннадцати миллиардов) крон, но уровень *давнишнего* **2012** (две тысячи двенадцатого) года (сумма колеблется между **175** (ста семьдесятю пятью) и **208 млрд.** (двумястами восьмью / восьмью миллиардами) крон) не превзойден.

По сообщению статистического *агентства*, в **2015** (две тысячи пятнадцатом) году в Сендоре побывало более **6,4 млн.** (шести целых четырех десятых миллиона) иностранных туристов. В январе в страну прибыл **145000000-ый** (стосорокапятимиллионный) турист. Обычно **1/3** (одну третью) из всех гостей страны составляют граждане Тризиленда. В результате экономического застоя доходы населения снизились, люди больше экономят и меньше отправляются в туристические поездки. Сократилось число туристов из Ботикуа: их количество *мизерное* и измеряется в пределах от **167000** (ста шестидесяти семи тысяч) до **194000** (ста девяноста четырех тысяч) человек в год. Непокойная обстановка в мире и низкий курс доллара не способствовали туризму, за путевки иногда приходилось платить *втридорога*.

Зато сендорских туристов в прошлом году выезжало за границу больше. Интересны и *важны* данные о том, что их расходы в валюте увеличились на **17,7%** (семнадцать целых семь десятых процента) и достигли суммы свыше **324,4 млн.** (трехсот двадцати четырех целых четырех десятых миллиона) сендорских крон. В связи с сильным ростом курса кроны, загранпоездки для граждан этой страны стали более дешевыми. Несмотря на это, доходная часть туризма повысилась за последнее десятилетие почти на **48 млрд.** (сорок восемь миллиардов) крон, сообщает «Деловой вестник»,

который ходатайствовал о предоставлении точных статистических данных...

(*Страны, указанные в докладе, вымышленные).

max 20 баллов

1 балл за каждое верно записанное числительное.

0,5 балла за верно поставленное ударение.

-0,5 балла за каждую грамматическую ошибку.

Задание 7. Вставьте недостающие слова в известные высказывания о русском языке. Определите авторов, выбрав из предложенного ниже списка (одному автору могут принадлежать две цитаты).

1). Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок: все зернисто, крупно, как сам жемчуг, и, право, иное название еще драгоценней самой вещи.

(Николай Васильевич Гоголь – прозаик, драматург, поэт, критик, публицист)

2). Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, – ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя – как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!

(Иван Сергеевич Тургенев – поэт, переводчик; член-корреспондент императорской Академии наук по разряду русского языка и словесности)

3). Русский язык в умелых руках и в опытных устах – красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен.

(Александр Иванович Куприн – писатель)

4). Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык – это клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками! Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием; в руках умелых оно в состоянии совершать чудеса.

(Иван Сергеевич Тургенев – поэт, переводчик; член-корреспондент императорской Академии наук по разряду русского языка и словесности)

5). Что русский язык — один из богатейших языков в мире, в этом нет никакого сомнения.

(Виссарион Григорьевич Белинский – литературный критик, публицист)

6). Русский язык неисчерпаемо богат и все обогащается с быстротой поражающей.

(Максим Горький – писатель, прозаик, драматург)

7). Язык есть исповедь народа,

Его душа и быт родной.
(Петр Андреевич Вяземский – поэт, критик)

8). Не страшно под пулями мертвыми лечь,
Не горько остаться без крова,
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое Русское Слово.
Свободным и **чистым** тебя пронесем,
И внукам дадим, и от плена спасем
Навеки.

(Анна Андреевна Ахматова – поэтесса, писатель, литературовед,
литературный критик, переводчик)

9). Язык народа — лучший, никогда не увядающий и вечно вновь
распускающийся цвет всей его **духовной** жизни.
(Константин Дмитриевич Ушинский – педагог, писатель)

10). Карл V, римский император, говаривал, что испанским языком
прилично говорить с Богом, французским — с друзьями, немецким — с
неприятелем, итальянским — с женским полом говорить прилично. Но если
бы он российскому языку был искусен, то, конечно к тому присовокупил бы,
что им со всеми оными говорить пристойно, ибо нашёл бы в нём
великолепие испанского, живость французского, **крепость** немецкого,
нежность итальянского, сверх того **богатство** и сильную в изображениях
кратость латинского и греческого языков.

(Михаил Васильевич Ломоносов – ученый, литератор, историк, художник)

мак 25 баллов

1 балл за верно вставленное слово.

1 балл за правильно определенного автора.

Заместитель председателя
оргкомитета олимпиады
СКФУ «45 параллель»



/ В.И. Шипулин