

# **ПРЕДМЕТНЫЙ ДИЗАЙН**

## **ОПИСАНИЕ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА**

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА**

В присланных работах оценивается пространственное мышление, творческая индивидуальность, владение графическими материалами. При создании оригинальных композиций по теме «Предметный мир» конкурсант Олимпиады по Предметному дизайну должен показать понимание пропорций, тоновой моделировки, а также продемонстрировать навыки владения цветом, средствами композиции, продемонстрировать умение создавать оригинальные композиции в различных техниках.