

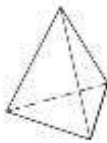
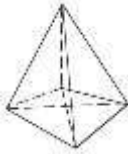
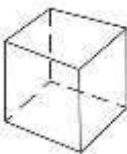
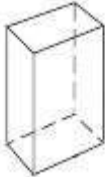
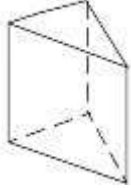
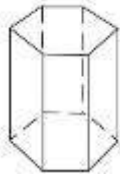






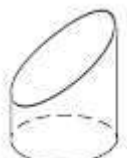


**ЗАДАНИЕ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА  
АРХИТЕКТУРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ.**

1. Составить архитектурную проекционную композицию на тему «Игровой комплекс для детей» на прямоугольной площадке (высота площадки – 0,2м).
  - На площадке разместить 7 игровых элементов, за основу которых взяты указанные в таблице (см. ниже) геометрические тела (соотношение параметров, положение в пространстве определяется автором). Иные тела использовать запрещается.
  - Сходство с реальными предметами - горками, качелями, песочницами, теньевым навесом и т.п. - должно быть условным, не буквальным.
  - Использовать наклоны, скосы, вырезы, выемки, выступы, отверстия на отдельных элементах по необходимости.
  - Один из элементов должен быть использован 3 раза (можно изменить его геометрические характеристики последовательно, т.е. элементы подобны друг другу).
  - Остальные элементы из предложенного набора используются один раз.
  - Врезать 4 (min) элемента друг в друга так, чтобы они образовали единое целое (монолит).

цилиндр	конус	треугольная правильная пирамида	четырёхугольная правильная пирамида	куб
				
параллелепипед	треугольная прямая призма	шестиугольная прямая правильная призма	арка	полусфера
				
четырёхугольная наклонная призма	прямоугольная пирамида	цилиндрический свод (половина цилиндра или 1/3 цилиндра)	прямоугольная призма под наклоном	усеченный цилиндр
				

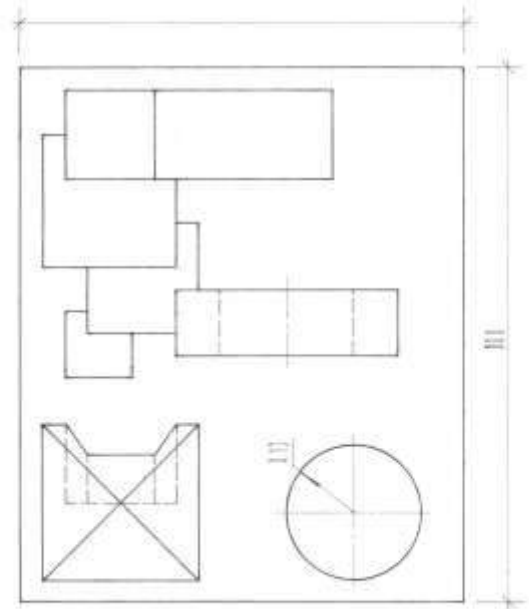
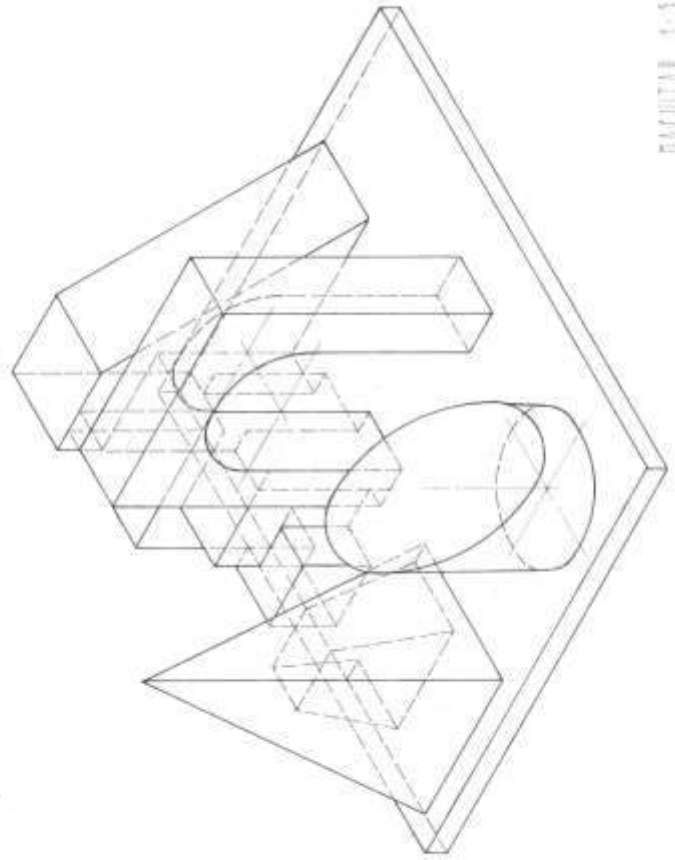
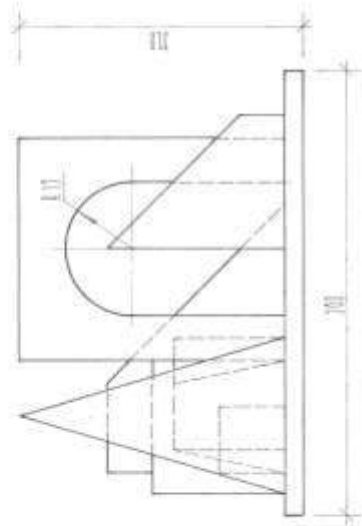
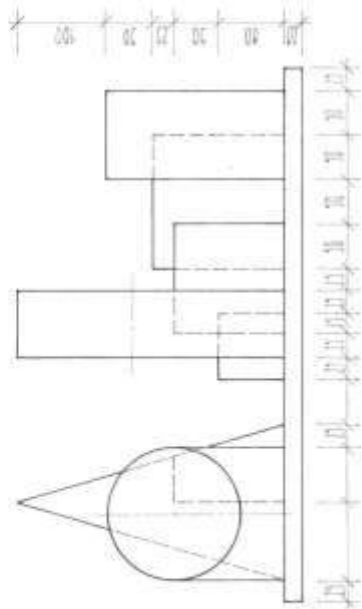
2. Определить композицию листа, выявляющую логическую взаимосвязь проекций.
3. Чертеж выполнить в масштабе - 1:50 (в 1 см – 50 см).
4. Начертить 3 ортогональные проекции и аксонометрию.
5. Указать на ортогональных проекциях необходимые размеры (в сантиметрах).
6. Написать название «АРХИТЕКТУРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ» (архитектурный шрифт без наклона). Рекомендуемая высота – 12 мм.
7. Использовать единый стиль для шрифта в названии и размерах.
8. Рекомендуемая толщина линий – 0,15мм, 0,25 мм, 0,5 мм.
9. Размер площадки 4м x 6м (в масштабе 1:50 – 8см x12см), 5м x 5м (в масштабе 1:50 – 10 см x10 см), 5м x 6м (в масштабе 1:50 – 10см x12см), Площадка не входит в число используемых элементов.

**УСЛОВИЯ**

- Задание выполнять в течение 4 астрономических часов на листе формата А3, обвести тушью с градацией на основные / вспомогательные / невидимые линии.
- На листе начертить рамку (5 мм от края листа).
- Указать масштаб надписью «МАСШТАБ 1:50».

Пример выполненного задания заключительного тура

АРХИТЕКТУРНАЯ ГРАФИКА



РАБОТА 1-304

9-9-01-22