## Многопрофильная инженерная олимпиада «ЗВЕЗДА» РУССКИЙ ЯЗЫК

# ОЧНЫЙ ТУР Задания

### МНОГОПРОФИЛЬНАЯ ИНЖЕНЕРНАЯ ОЛИМПИАДА

«Звезда»

«Русский язык» 2015/16 уч.г.

10-11 КЛАСС

#### Часть І

Задание 1. Прочитайте отрывок из стихотворения А. А. Блока «Россия», написанного в старой орфографии\*:

Россія, нищая Россія, Мн в избы с врыя твои, Твои мн в п всни в втровыя, —

Какъ слезы первыя любви!

Задание 6. Приставка пере- может придавать глаголу такие значения:

- 1) действие, повторяющееся заново;
- 2) действие, производимое в слишком большом количестве, свыше нормы;
- 3) движение через что-то или из одного места в другое.

Существуют ли русские глаголы с приставкой пере-, которые не имеют ни значения (1), ни значения (2), ни значения (3)? Если да, то запишите пример такого глагола (1 слово).

Задание 7. Даны существительные: золото, бензин, кефир, отруби, дрожжи, серебро, консервы, масло, укроп. Выпишите существительное, которое при определённых условиях может отличаться от других по одному из грамматических признаков. Укажите эти условия и этот признак. Подберите и запишите два примера существительных, которые могут вести себя в речи подобным образом.					
стихотворения Андрея Вознесенс Сосны цветут – свечи огня, Спрятав в ладони будущих и	кого? Объясните своё решение, привлен				
Паладина своего. Укажите, какую синтаксичес какой форме употреблено.	скую функцию выполняет слово <i>вечно</i> . неская особенность подобных форм в	вете рыцарь бедный»: <i>И впустила в царство вечно</i> Отметьте, какой частью речи является это слово и в современном русском языке. Докажите примером,			
<ol> <li>Прохожу я вчера по коридо 2. Я завтра <u>еду</u> в город.</li> <li>Шлите подкрепление, инач.</li> <li>А он <u>возьми и скажи</u> всю п.</li> <li>Вы <u>бы подождали</u> её у вход.</li> </ol>	дору и слышу, как соседская дочка удиви ие мы <u>погибли.</u> равду. да. оты сделайте общий вывод об использо	еркнутой глагольной формы в каждом предложении.  штельно красиво играет на скрипке  овании форм времени и наклонения в русском языке.			
Задание 11. Даны чешские слова	THE TOPODOT HE DIVOCETT GOT HE.				
<b>эадание 11.</b> даны чешские слова	и их перевод на русскии язык.				
kraj — край	práh — порог				
sloužit — служить	zrát — зреть				
říčka — речка	jede — (он) едет				
dobré — добрые, хорошие	učíš se — учишься				
mucha — муха	vím — я знаю				
kůň — конь	nebyl — (он) не был				
první — первый	abych měl— чтобы я имел				
svíce — свеча	žeby — чтобы				
manžel — муж, супруг	tvá — твоя				
dluh — долг	prodává — он продаёт				
aby udělalo místo jinému. Má	yna. Jednou toho syna k sobě povolal a řek	kl mu: «Můj milý synu! Víš dobře, že zralé ovoce opadává, ni slunce svítit nebude; ale prve než pochováš, chtěl bych			

#### Часть II

Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

На севере за Волгой в деревнях спрята(н,нн)ых среди лесов встречают...ся древние старики искалече(н,нн)ые трудом но всегда полные бодрости духа (не)понятной и почти чудесной если не забыть долгие годы их жизни полной труда и нищеты (не)исч...рпаемого горя и (не)заслуже(н,нн)ых обид.

В каждом из них живёт что(то) детское сердечное порою забавное но всегда какое(то) особе(н,нн)ое умное в...збуждающее доверие к людям грустную но крепкую любовь к ним.

Такие старики Гомеры и Плутархи своей деревни они знают её историю бунты и пожары порки убийства суровые сборы податей знают все песни и ...бряды помнят героев деревни и пр...ступников её пр...дателей и чес...ных мирян и умеют равн...мерно воздать должное всем.

В этих людях меня пор...жала их любовь к жизни р...стению животному человеку и звезде их чуткое пон...мание красоты и (не)оборимая инстинктивная вера исторически молодого племени в своё будущее.

Когда я впервые встретил В. В. Стасова я почу...ствовал в нём име(н,нн)о эту большую бодрую любовь к жизни и эту веру в творческую энергию людей.

Его стихией религией и богом было иску(c,cc)тво он всегда казался пьяным от любви к нему и слушая его т...р...пливые наскоро построе(н,нн)ые речи (не)вольно думалось что он предчу...ствует великие события в области творчества что он стоит нак...нуне создания каких(то) крупных произведений литературы музыки ж...вописи всегда с треп...тною радостью ребёнка ждёт светлого праздника.

Он говорил об иску(c,cc)тве так как (будто) всё оно было создано его предками по крови прадедом дедом отцом как (будто) иску(c,cc)тво создают во всём мире его дети а будут созд...вать внуки. Мир для него был мастерской в которой люди пишут картины книги строят музыку выс...кают из мрамора пр...красные тела создают величестве(н,нн)ые здания и право порою мне казалось что всё что он говорит сл...вается у него в один жадный крик.

286 слов

Примечание: для указания на слитное, раздельное, дефисное написание используйте следующие обозначения:

- \_ слитное написание, например: (не)\_навидеть,
- / раздельное написание, например: (не) / было,
- – дефисное написание, например: как-(нибудь).

#### Задание к тексту.

1. Автором текста является знаменитый русский писатель, в большей степени известный под псевдонимом. В честь этого писателя был переименован город Нижний Новгород, которому впоследствии вернули прежнее название. Вспомните и запишите псевдоним этого писателя.

Укажите три любых произведения этого писателя.

- 2. В каком значении употребляется в тексте слово «необоримый»? Дайте толкование этому слову. Укажите его стилистическую окраску в современном языке.
- 3. Найдите в тексте слово-историзм и укажите его лексическое значение.

4. Найдите в тексте пример употребления синекдохи. Запишите его.					

Критерии оценивания олимпиадных заданий:						
№	ОЦЕНКА					
1	Всего 5 баллов: 1 б. – за правильный ответ; 2 б. – за полный перечень грамматических значений каждого слова; 2 б. – за правильные современные формы					
2	Всего 4 балла: 3 б. – за правильное решение словообразовательной задачи; 1 б. – за указание правильного способа словообразования					
3	Всего 6 баллов: 3 б. – за правильную расшифровку; 3 б. – за подробное объяснение					
4	Всего 4 балла: за полный аргументированный ответ					
5	Всего 6 баллов: 2 б. – за правильно названный стилистический приём; 2 б. – за определение; 2 б. – за пример предложения					
6	Всего 4 балла: 1 б. – за правильный ответ; 3 б. – за правильный пример					
7	Всего 8 баллов: 2 б. – за правильно выбранное слово; 2 б. – за указанный грамматический признак; 2 б. – за корректное объяснение; 2 б. – за подобранные примеры					
8	Всего 6 баллов: 2 б. – за название грамматической категории; 2 б. – за подробное объяснение; 2 б. – за отредактированное предложение					
9	Всего 8 баллов: 2 б. – за определение синтаксической функции; 1 б. – за определение части речи; 1 б. – за указание формы; 2 б. – за указание синтаксической роли подобных форм в современном языке; 2 б. – за подобранный пример					
10	Всего 12 баллов: по 2 б. – за корректное объяснение каждого примера (10 б.); 2 б. – за корректное объяснение					
11	Всего 10 баллов за правильный перевод					
12	Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографи	Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20				
	Орф. ош./ Пункт. ош.	Баллы				
	0 / 0; 1 негруб. / 0; 0 / 1 негруб.	<b>20</b> б.				
	0 / 1 груб; 0 / 2; 0 / 3; 0 / 4;	<b>15</b> б.				
	1 груб. / 0; 1 / 1; 1 / 2; 1 / 3;					
	2/1;2/2					
	0 / 5; 1 / 4; 2 / 3;	<b>10</b> б.				
	3 / 0; 3 / 1; 3 / 2;					

13 Всего 7 баллов: 1 б. – за правильное указание псевдонима; 1 б. – за три правильно названных произведения (если есть ошибки (любого типа) в названиях произведений, данная часть ответа не засчитывается); 1 б. – за толкование слова *необоримый*; 1 б. – за правильное указание стилистической окраски этого слова; 1 б. – за правильно найденный историзм; 1 б. – за определение лексического значения; 1 б. – за найденный пример синекдохи

**5** б.

0 б.

Максимально: 100 баллов

0/6;1/5;2/4;3/3;

4/0;4/1;4/2;5/0

Более 6 ошибок