

МАТЕРИАЛЫ ЗАДАНИЙ
Всероссийской олимпиады
учащихся музыкальных училищ и колледжей (2013)
Хоровое дирижирование

I тур

дирижирование под рояль

1. Произведение с сопровождением на выбор конкурсанта
 2. Произведение а`cappella на выбор конкурсанта
- Произведения дирижируются наизусть.

II тур

работа с женским хором

Во II туре участники демонстрируют работу с хором. Произведение для работы с хором участники выбирают самостоятельно из предложенного списка:

1. Крылов П. «Милость мира»
2. Чесноков П. «Придите, ублажим Иосифа приснопамятного»
3. Сивухин Л. «Вышивальщица»
4. Подгайц Е. «Роза»
5. Челноков В. «Сумерки»
6. Стразов С. «Танюша»
7. Фалик Ю. «Тополь и птица»
8. Фалик Ю. «Карельская акварель» в переложении для женского хора
Б.Маркуса
9. Парцхаладзе М. «Плачут свечи»
10. Стравинский И. Четыре подблюдные песни
11. Калистратов В. «Таня-Танюша»
12. Русская народная песня в обработке В.Калистратова «Ах, ты, зимушка»

III тур

работа со смешанным хором

Произведения для работы с хором в III туре устанавливаются жеребьевкой перед началом конкурса. Список произведений:

1. Вик.Калинников «Нам звезды кроткие сияли»
2. А.Аренский «Анчар»
3. Г.Свиридов «Где наша роза, друзья мои» (№1 из цикла «Три стихотворения А.С.Пушкина»)
4. В.Ходош «Весна» (из цикла «Времена года»)
5. Г.Свиридов «Повстречался сын с отцом»
6. В.Шебалин «Зимняя дорога»
7. А.Флярковский «Невская акварель»