

**Материалы заданий Всероссийской олимпиады
учащихся музыкальных училищ и колледжей (2012)**

Хоровое дирижирование

I тур

дирижирование под рояль

1. Произведение с сопровождением на выбор конкурсанта
 2. Произведение а`cappella на выбор конкурсанта
- Произведения дирижируются наизусть.

II тур

работа с женским хором

Во II туре участники демонстрируют работу с хором. Произведение для работы с хором участники выбирают самостоятельно из предложенного списка:

1. А.Касьянов «Осень»
2. В.Краснокулов «Шиповник Подмосковья»
3. А.Ленский «Проводы невесты»
4. Н.Озеров «От юности моя»
5. Русская народная песня в обр. Ю.Славнитского «Как на дубе»
6. Русская народная песня в обр. В.Соколова «Лён зеленой»
7. Н.Римский-Корсаков «Ночевала тучка»
8. Л.Сивухин «Вышивальщица»
9. Ж.Хедер «Музыка»
10. П.Чайковский «Без поры, да без времени»
11. П.Чесноков Всенощное бдение ор.9: «Придите, ублажим Иосифа»
12. П.Чесноков Литургия ор.9: «Трисвятое»
13. С.Стразов «Тучи»
14. Й.Шведер «Имитация»

III тур

работа со смешанным хором

Произведения для работы с хором в III туре устанавливаются жеребьевкой перед началом конкурса. Список произведений:

1. Вик.Калинников «Нам звезды кроткие сияли»
2. М.Людиг «Лес»
3. К.Проснак «Море»
4. Русская народная песня в обр. О.Коловского «Три садочка»
5. Л.Сивухин «Поклон»
6. Ю.Фалик «Карельская акварель»
7. В.Шебалин «Утес»

Во II и III турах разрешается пользоваться партитурой и камертоном для настройки хора.

Произведения для работы с хором находятся на сайте (www.konkurs.nnhk.ru) в формате pdf.