

**Ни отзыва, ни слова, ни привета,
Пустынею меж нами мир лежит,
И мысль моя с вопросом без ответа
Испуганно над сердцем тяготит:
Ужель среди часов тоски и гнева
Прошедшее исчезнет без следа,
Как легкий звук забытого напева,
Как в мрак ночной упавшая звезда?**

Алексей Николаевич Апухтин

(1840-1893)

название и подпись учить не нужно!

**Ни отзыва, ни слова, ни привета,
Пустынею меж нами мир лежит,
И мысль моя с вопросом без ответа
Испуганно над сердцем тяготит:
Ужель среди часов тоски и гнева
Прошедшее исчезнет без следа,
Как легкий звук забытого напева,
Как в мрак ночной упавшая звезда?**

Алексей Николаевич Апухтин

(1840-1893)

название и подпись учить не нужно!



ЗАДАНИЕ «СЛОВО»

1. Составьте слова из букв слова

«БЮРОКРАТИЯ»

в соответствии с числом букв, указанных в предшествующей ячейке. Слова должны быть только именами существительными, нарицательными, в единственном числе.

4			5	
4			5	
4			5	
4			6	
4			6	
4			6	
4			>6	
5			>6	



ЗАДАНИЕ «СЛОВО»

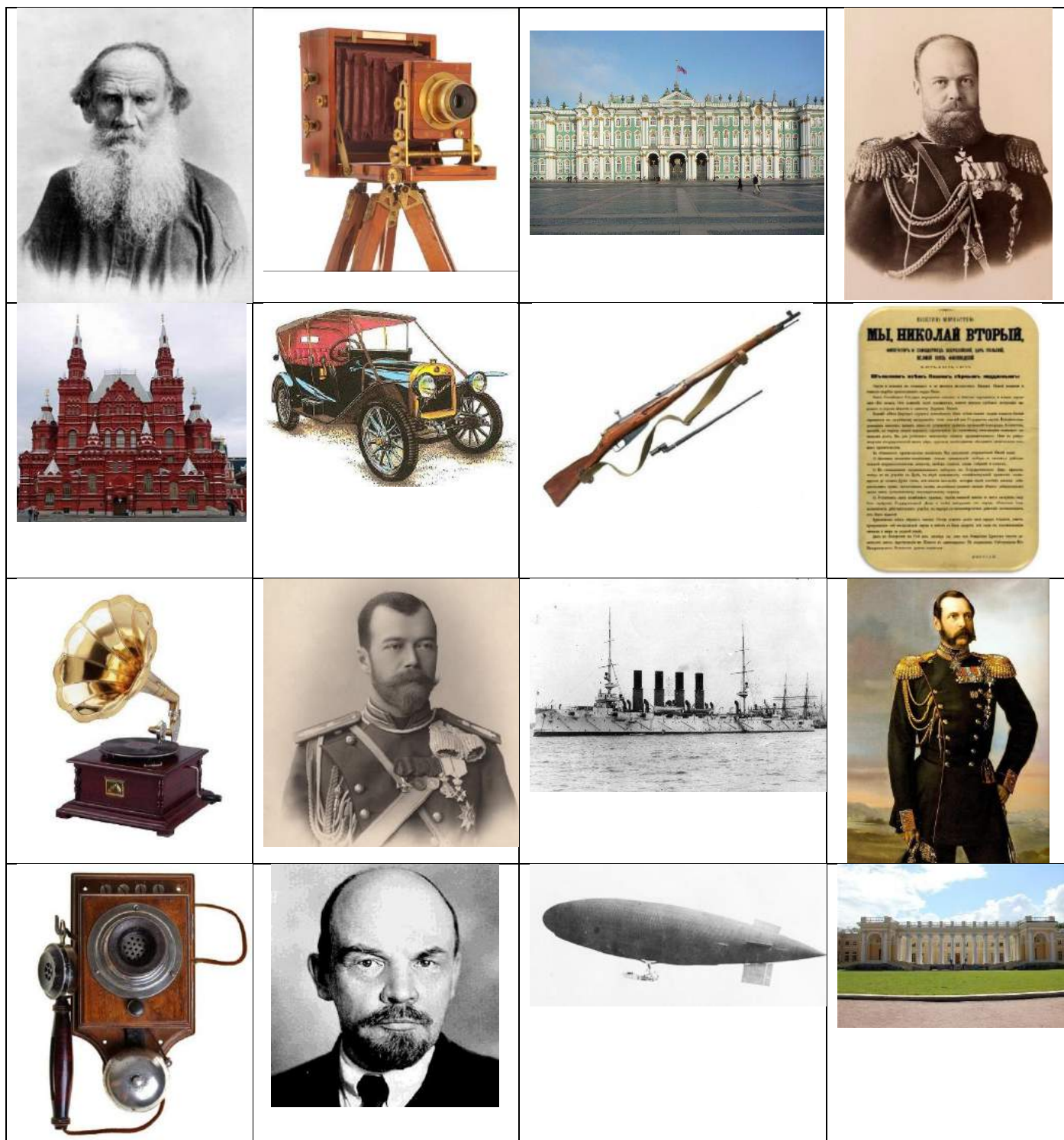
1. Составьте слова из букв слова

«БЮРОКРАТИЯ»

в соответствии с числом букв, указанных в предшествующей ячейке. Слова должны быть только именами существительными, нарицательными, в единственном числе.

4			5	
4			5	
4			5	
4			6	
4			6	
4			6	
4			>6	
5			>6	

«СООТВЕТСТВИЯ» /Лист задания



Как будут потом оцениваться ответы:

За каждый правильный ответ на соответствие изображения и его названия — 1 балл.

Неточные названия (не как в выученной подписи или с орфографическими ошибками), но верные по смыслу – 0,5 балла



ОВИО «Наше наследие»

Региональный тур 2017/18 (8–11 классы)

№ 1



ОВИО «Наше наследие»

Региональный тур 2017/18 (8–11 классы)

№ 2



Открытая всероссийская интеллектуальная олимпиада «Наше наследие»
Региональный тур 2017/18 (8-11 классы)

Тест на эрудицию

1. В каком соборе проходила коронация Николая II?

- А. Кафедральный соборный Храм Христа Спасителя
- Б. Петропавловский собор Санкт-Петербурга
- В. Троицкий собор Александро-Невской лавры
- Г. Успенский собор Московского кремля

2. В царствование последних двух императоров в России был проложен Великий Сибирский путь, соединивший две столицы с Владивостоком и Сибирью. Как мы называем этот путь?

- А. Автодорога Трасса Амур Р297
- Б. БАМ (Байкало-Амурская магистраль)
- В. Старый Московский тракт
- Г. Транссиб (Транссибирская железнодорожная магистраль)

3. Период правления Николая II подарил России и миру множество великих имен в области культуры. Кто из перечисленных литераторов был современником последнего императора?

- А. А. Ахматова, А. Белый, А. Блок, С. Есенин, А. Чехов
- Б. А. Ахматова, А. Белый, А. Блок, Н. Гоголь, А. Чехов
- В. А. Ахматова, А. Белый, С. Есенин, М. Лермонтов, А. Чехов
- Г. А. Белый, А. Блок, Г. Державин, С. Есенин, А. Чехов

4. В императорской семье существовал свой домашний театр. Свою первую роль цесаревич Николай сыграл в 22 года в спектакле «Евгений Онегин». А последнюю роль император Николай сыграл в пьесе «Медведь» в начале 1918 года уже в ссылке. По произведению какого русского писателя была поставлена пьеса?

- А. Гоголь Н.В.
- Б. Крылов И.А.
- В. Тургенев И.С.
- Г. Чехов А.П.

5. Имя биолога, получившего в 1908 г. Нобелевскую премию за труды по иммунологии и инфекционным заболеваниям.

- А. Лобачевский Н.И.
- Б. Мечников И.И.
- В. Попов А.С.
- Г. Столетов А.Г.

6. Основатель балетной антрепризы, выросшей из «Русских сезонов» 1908 года, которая оказала значительное влияние не только на хореографию, но и на развитие мирового искусства в целом.

- А. Астафьева С.А.
- Б. Дягилев С.П.
- В. Данилова А.Д.
- Г. Нижинский В.Ф.

7. Это изобретение обеспечило в начале XX века работой девушек, чей рост был не ниже 165 см. Работа считалась тяжелой и вредной. О каком изобретении идет речь?

- А. Радио
- Б. Телефон
- В. Фотоаппарат
- Г. Электричество

8. Какой из перечисленных городов Российской империи расположен западнее других?

- А. Варшава
- Б. Гельсингфорс (Хельсинки)
- В. Кишинёв
- Г. Ревель (Таллин)

9. Название денежной системы, на которую перешла Российская империя в 1897 году:

- А. Бумажные деньги
- Б. Двойная валюта
- В. Золотой стандарт
- Г. Серебряный стандарт

10. « – Какой грустный день! Бедное дитя уезжает в чужую, далекую страну! Боже, будь милостив и милосерден к ней!». Какой известный писатель сказал эти слова, провожая принцессу Марию – Софию - Фредерику – Дагмар, будущую императрицу Марию Фёдоровну, в Россию?

- А. Виктор Гюго
- Б. Вильгельм Гримм
- В. Ганс Христиан Андерсен
- Г. Шарль Перро

11. Художник-баталист, автор серии картин «Наполеон I в России», «1812 год», картины «Апофеоз войны». Погиб в 1904 году при взрыве на mine броненосца «Петропавловск».

- А. Айвазовский И.К.
- Б. Верещагин В.В.
- В. Репин И.Е.
- Г. Суриков В.И.

12. В связи с каким явлением появилось понятие «стольпинский вагон»?

- А. Активное железнодорожное строительство
- Б. Перевозка войск на фронт
- В. Проведение переселенческой политики в 1907 -1914 гг.
- Г. Увеличение экспорта зерна за границу

13. В 1891 году в городе Оцу произошло покушение на Николая II. Какое выражение вошло в русский язык после этого события?

- А. Зарубить на носу
- Б. Как гром среди ясного неба
- В. Ломать голову
- Г. Японский городской

14. Официальной датой основания этого северного города считается 4 октября 1916 года. Город стал последним городом, основанным в Российской империи. Через полгода он получил своё нынешнее название. Как сейчас называется этот город?

- А. Архангельск
- Б. Волгоград
- В. Киров
- Г. Мурманск

15. Этот ученый разрабатывал теории приближения функций и дифференциальных уравнений, теории чисел, теории вероятностей. В 1878 году изобрёл счётную машину. Учёный состоял членом шести академий наук.

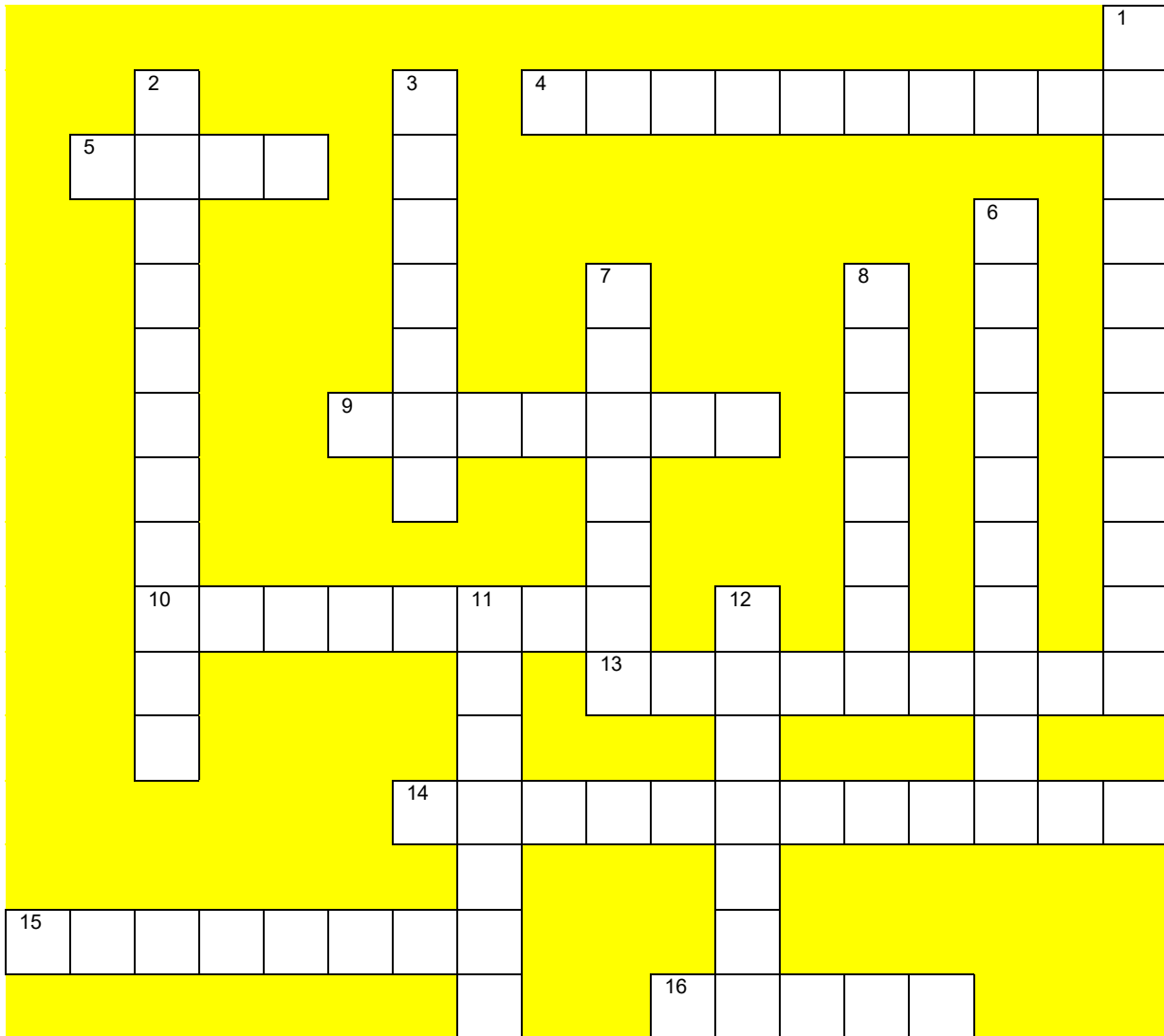
- А. Менделеев Д.И.
- Б. Павлов И.П.
- В. Тимирязев К.А.
- Г. Чебышёв П.Л.

16. Согласно преданию, святой, в празднике прославления которого 1 августа 1903 года принимала участие семья Николая II, говорил: «Того Царя, который меня прославит, и я прослаблю». Кто этот святой?

- А. Дмитрий Ростовский
- Б. Иоанн Кронштадтский
- В. Серафим Саровский
- Г. Сергей Радонежский



КРОССВОРД



По горизонтали:

4. Опера Н.А. Римского-Корсакова по одноимённой пьесе А.Н. Островского, премьера которой состоялась в 1882 г. в Мариинском театре. «Весенняя сказка - со всей красотой, поэзией весны, всей теплотой, всем благоуханием», - сказал об этом произведении А.П. Бородин
5. Пищевой продукт, известный нам по формуле NaCl, на который в 1880 году в России был отменен налог
9. Полицейский чин в Российской империи
10. Президент США, лауреат Нобелевской премии мира за 1906 год, которую он получил за посредничество в подписании русско-японского Портсмутского мирного договора
13. Имя младшей дочери императора Николая II
14. Публичное массовое выступление или уличное шествие для выражения солидарности или протеста
15. Выступление артиста (коллектива) в другом городе
16. Художник, автор картин «Юбилейное заседание государственного совета», «Николай Мирликийский избавляет от смерти трёх невинно осуждённых», «Не ждали», «Запорожцы пишут письмо турецкому султану», «Бурлаки на Волге»

По вертикали:

1. Прославление в лике святых
2. Современное название города, областного центра, который до 1903 года именовался «поселение Ново-Николаевск при станции Обь», а с 1903 по 1925 год «Ново-Николаевск»
3. Вид городского общественного транспорта, впервые в Российской империи появившийся в Киеве в 1892 году
6. Класс военных судов, к которому относился составленный в 1905 году «Князь Потёмкин-Таврический»
7. Учебная дисциплина, с которой начинали обучение призванных на службу солдат по приказу военного министра Милютин
8. Лицо, выбранное группой граждан в органы власти
11. Место на южном черноморском побережье Крыма, где скончался император Александр III
12. Российский ювелир конца XIX - начала XX века. Пасхальный подарок с сюрпризом, выполненный им по заказу императора Александра III, положил начало известной ювелирной серии



Открытая всероссийская интеллектуальная олимпиада «Наше наследие» Региональный тур 2017/18 (8-11 классы)

ЗАДАНИЕ «Чтение»

Государственный исторический музей – крупнейший музей национальной истории Российского государства. Здесь хранятся бесценные памятники археологии, нумизматики, древнерусской живописи и книжности, оружие, произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Коллекции музея насчитывают около 5 миллионов музейных предметов и более 14 миллионов листов документальных материалов.

Днем основания музея считается 9 февраля 1872 г. — получение Высочайшего соизволения “на устройство Музея имени Его Императорского Высочества Государя наследника цесаревича Александра Александровича”. В музее предполагалось “собрать воедино со всех концов земли русской заветные святыни народа, памятники и документы всего русского государства”. Кроме экспозиционных отделов, в музее планировалось открыть библиотеку с читальным залом и аудиторию “для ученых лекций и общедоступных чтений”.

Московская городская дума 16 апреля 1874 г. приняла решение безвозмездно передать под строительство Исторического музея территорию на Сенатской площади между Сенатской и Никольской башнями. Закладка здания состоялась 20 августа 1875 г.

Художник-архитектор Владимир Осипович Шервуд и инженер Анатолий Александрович Семенов в проекте “Отечество” для оформления фасадов использовали мотивы декоративного убранства Покровского собора на Красной площади, церковью Вознесения и Иоанна Предтечи в Коломенском и Дьякове, Троицы в Останкине, Рождества Богородицы в Путинках, деревянного дворца в Коломенском, вологодских и ярославских храмов.

Через два года в связи с увеличением государственных расходов, связанных с русско-турецкой войной, работы остановились почти на три года. Строительство музея возобновилось, когда Москва стала готовиться к коронации Николая II.

В мае 1881 г. музей был передан в ведение Министерства финансов, приобрел статус правительственного учреждения и получил новое титульное название – Императорский Российский Исторический музей. Почетным председателем был назначен младший брат императора – великий князь Сергей Александрович. Товарищем председателя, то есть фактическим директором – А.С. Уваров.

27 мая 1883 г., завершая коронационные торжества, музей посетила императорская семья – Александр III и его супруга Мария Федоровна. Осмотрев залы, царь выразил желание, чтобы устройство музея было успешно продолжено. 2 июня 1883 г. Императорский Российский Исторический музей был открыт для широкой публики. В глазах российских коллекционеров музей становится самым достойным местом для помещения реликвий на вечное хранение с пользой для общества. Крупные дары поступали от знатных семейств: Голицыных, Уваровых, Бобринских, Кропоткиных, Оболенских, Олсуфьевых, Щербатовых.

Из-за ограниченных финансовых возможностей отделка шла медленно и прерывалась на годы. Архитектором Н.В. Никитиным были оформлены Новгородский и Владимирский залы. П.С. Бойцов спроектировал оформление Суздальского, Ростовского и Московского залов. Мастера из Палеха к 1903 г. окончили оформление залов эпохи Ивана Грозного, Бориса Годунова и Смутного времени. Залы Западной Руси и Литвы, Ивана III и Василия III и залы второго этажа до революции оформить не удалось. Эти залы иногда использовались художниками как мастерские – здесь работали В.И. Суриков, В.М. Васнецов, И.Е. Репин, В.А. Серов. В конце XIX - начале XX вв. в стенах музея проходили художественные, исторические, этнографические и литературные выставки, заседания съездов и научных обществ. В 1914 г. появились библиотека, архив, отдел рукописей и старопечатных книг, построенные по проекту И.Е. Бондаренко. В годы Первой мировой войны в залах хранились исторические реликвии, эвакуированные из западных губерний России.

1. Найдите в тексте два ошибочных слова и замените их на верные (найденное - 1 балл, правильная замена – 1 балл):

Ошибочное	Правильное	Ошибочное	Правильное

2. Заполните таблицу (по 2 балла за правильное заполнение. Слова должны быть в правильном падеже и написаны без ошибок):

1. Сколько полных лет прошло со дня закладки здания до открытия музея для широкого посещения публики?	
2. Сколько семей, пополнивших коллекцию музея, упоминается в статье?	
3. Какой центр лаковой миниатюры упоминается в тексте?	
4. Как звали отца человека, имя которого было изначально присвоено историческому музею?	

3. Определите слово по описанию (2 балла):

_____ — Научное описание и собирание старинных монет и медалей.

_____ — Вещь, хранимая как память о прошлом и являющаяся предметом поклонения, почитания.



Открытая всероссийская интеллектуальная олимпиада «Наше наследие»
Региональный финал 2017/18 (8-11 классы)

1. Из высказывания Николая П выпали 11 гласных букв и 6 пробелов. Восстановите его.

Нзлпбдтзл,тлькльбвь.

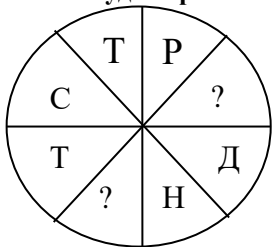
2. Завершите логический ряд.

I, I, I, II, III, _____

3. Какая буква пропущена?

Д Т О Р ? А О К Г Т А

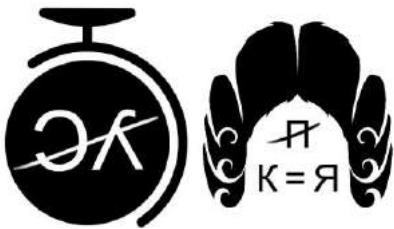
4. Вставьте букву вместо знака «?» и запишите слово, которое можно будет прочитать:



5. Завершите ряд:

18 6 3 16 13 32 24 10 _____

6. Решите ребус:



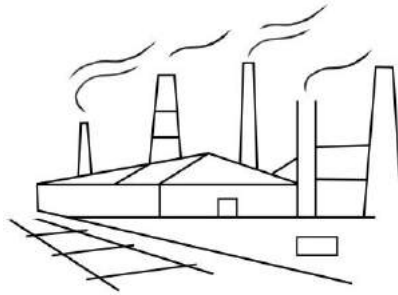
7. «Князь Игорь» (1882) связан с оперой, как «Щелкунчик» (1892) с _____

8. Какое слово не связано со словом самодержавие (обведите)?

ВИРАЖ ДРАМА ДРЕВО

МИРАЖ СВИТА СВОРА

9. Сколько четырехугольников на рисунке?



10. Решите изограф (составив слово из букв, с помощью которых нарисована картинка):



11. Вставьте слово из трёх букв, которое с сочетаниями букв до и после скобок составляет другие слова:

М А Ж О Р (. . .) Ы С Е Л

12. Какое сочетание букв следующее?

ЭЛЕКТРИЧЕСТВО
ЛЭЭКТРИСЕТВЧО
ЛЕЭКТРИТЕВЧСО

13. Заполните пустые ячейки (пишите аккуратно).

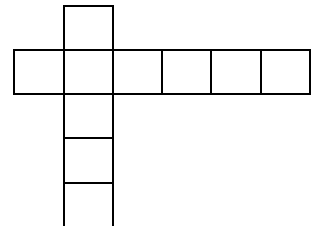
1	9	2	16	10	24		
1	7	8	8	16	10		

14. Определив пропущенное слово в высказывании Демокрита, Вам будет легче определить пропущенную цифру в сочетании цифр.
«Жизнь без **А***И*А — это длинный путь без заезжего двора»

701 2302 803 105 905 1206 ?11

15. Расставьте буквы в клеточки так, чтобы получились автор и его произведение, написанное в 1881 г.

А В В Е К Л Л О С Ш



16. Какой рисунок отличен от трёх других

