

РЕГЛАМЕНТ

«Стихотворение» - 2 минуты на запоминание + 7 минут на запись; Важно, чтобы дети только 2 минуты учили стихотворение, затем листы нужно собрать. И чтобы никто никаких шпаргалок не сделал за время запоминания. А когда будут записывать то, что запомнили, надо следить, чтобы не смотрели к соседу.

Внимание после «Стихотворения» на 20 минут участники получают одновременно 3 задания!

«Кроссворд» + «Тест на эрудицию» + «Слово» - 20 минут на три конкурса.

В этом соревновании судьи отдыхают, поглядывая только, чтобы не списывали. Участники сами решают, в какой последовательности будут выполнять и как распределяют время между заданиями. Можно, поделав одно, потом к нему снова вернуться. Через 20 минут забираются все задания. Важно об этом напомнить участникам, что за 20 минут нужно делать 3 задания, иногда олимпийцы не понимают этого.

Отдельно остановимся на конкурсе «Слово», которого не было год назад в муниципальном туре. С этого года, это задание вообще предстает в новом формате. Теперь нужно не записать как можно больше слов, а написать слова в соответствии с количеством указанных букв, то есть если перед ячейкой стоит цифра «5», то должно быть записано слово из 5 букв, если стоит «>6» значит слово должно состоять не меньше чем из 7 букв. Слова – это имена существительные, нарицательные, в единственном числе, составленные из букв заданного слова. Всего предлагается составить 16 слов. Это тоже важно объяснить участникам.

«Соответствия» - 1 минута на запоминание + 7 минут на запись

Тут нужно очень четкое судейство. Выдать ровно на 1 минуту листок с картинками, отследить, чтобы не делали шпаргалок, и забрать лист через 1 минуту. И только не имея листа на столе (или он может быть повернут чистой стороной вверх), участник пишет в ячейки, что и где располагалось.

В этом году картинки – это афиши фильмов, и участникам на листе ответа нужно писать названия фильмов в соответствующую ячейку.

В завершении даются сразу 2 соревнования на 20 минут.

«Чтение» + «Логика» - 20 минут

Это еще одно новшество – объединение этих двух заданий в один временной интервал. Теперь сразу даются и «Чтение», и «Логика» на 20 минут и участники сами решают, в какой последовательности будут выполнять и как распределять время между заданиями.

Трудно нам предположить,
Как могли б без фильмов жить.
Вместе с ними мы растем
И умнеем с каждым днем,
Думать учимся, мечтать.
Правду жизни постигать.
Если б не было кино,
Грустно было б без него.

Трудно нам предположить,
Как могли б без фильмов жить.
Вместе с ними мы растем
И умнеем с каждым днем,
Думать учимся, мечтать.
Правду жизни постигать.
Если б не было кино,
Грустно было б без него.

Трудно нам предположить,
Как могли б без фильмов жить.
Вместе с ними мы растем
И умнеем с каждым днем,
Думать учимся, мечтать.
Правду жизни постигать.
Если б не было кино,
Грустно было б без него.

Трудно нам предположить,
Как могли б без фильмов жить.
Вместе с ними мы растем
И умнеем с каждым днем,
Думать учимся, мечтать.
Правду жизни постигать.
Если б не было кино,
Грустно было б без него.

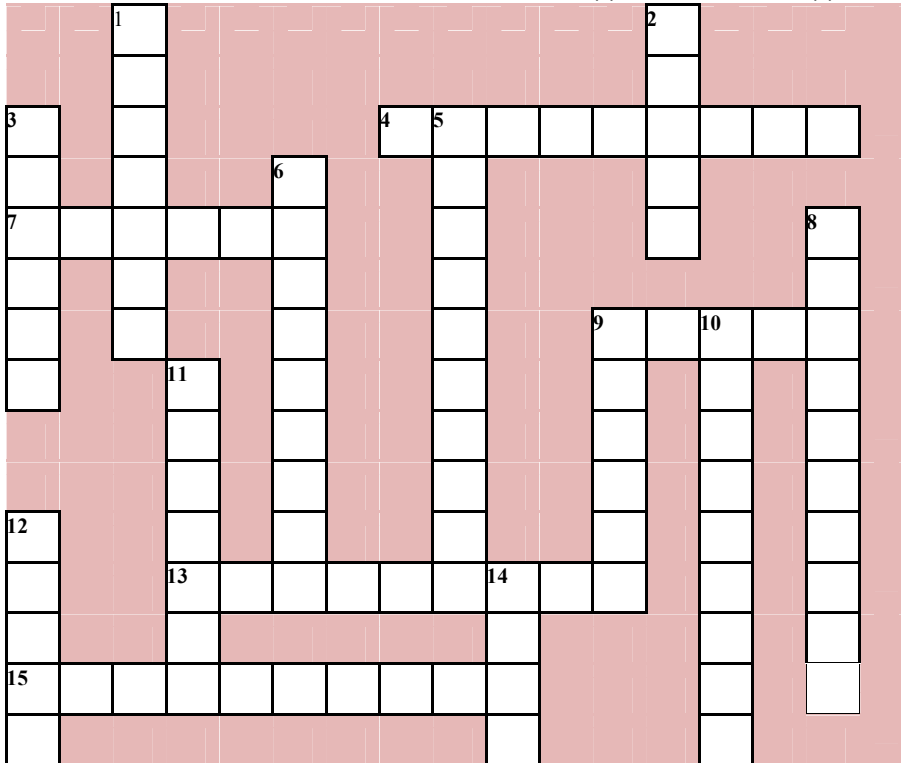


Открытая всероссийская интеллектуальная олимпиада «Наше наследие»

Муниципальный тур 2016/17 (5-11 классы)

Ф.И. _____ Класс _____ Школа _____

ЗАДАНИЕ «КРОССВОРД»



По горизонтали:

4. Песня на слова Я. З. Шведова и музыку А. Г. Новикова из фильма «В бой идут одни "старики"»
7. Складывающийся независимо от воли человека ход событий, стечение обстоятельств (С. Бондарчук, 1959)
9. Парный бальный танец (П. Любимов, 1978)
13. Мастерница, умелица (А. Роу, 1959)
15. Средство передвижения (Э. Рязанов, 1966)

По вертикали:

1. Отборная привилегированная часть войск (С. Герасимов, 1948)
2. Титул Александра Невского (С. Эйзенштейн, 1938)
3. Одна из мировых столиц (В. Меньшов, 1979)
5. Имя, ставшее нарицательным как обозначение человека, рассказывающего невероятные истории (М. Захаров, 1979)

6. Лицо, занимающееся добыванием, изучением и обобщением сведений о действующем или вероятном противнике (Б. Барнет, 1947)
8. Обязательное для всех членов коллектива подчинение твердо установленному порядку. Именно этого требовал прежде всего начальник лагеря товарищ Дынин из фильма «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещён»
9. Проезд внутрь строения или за ограду, закрываемый широкими створами (М. Козаков, 1982)
10. Первый русский учёный-естествоиспытатель мирового значения, энциклопедист, химик и физик (А. Прошкин, 1984-1986)
11. Клавишный музыкальный инструмент (Н. Михалков, 1976)
12. Человек, чье поведение отличается странностями, чьи поступки вызывают недоумение, удивление (И. Фрэнк, 1972)
14. Имя былинного героя (А. Птушко, 1956)

ЗАДАНИЕ «СЛОВО»

1. Составьте слова из букв слова **«МУЛЬТИПЛИКАТОР»**

в соответствии с числом букв, указанных в предшествующей ячейке. Слова должны быть только именами существительными, нарицательными, в единственном числе.

3		5	
3		5	
3		5	
3		5	
4		6	
4		6	
4		>6	
4		>6	



Открытая всероссийская интеллектуальная олимпиада «Наше наследие»

Муниципальный тур 2016/17 (5-11 классы)

Ф.И. _____ Класс _____ Школа _____

ЗАДАНИЕ «ТЕСТ на эрудицию»

1. Фразы из фильма: «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен»:

«Такого дяди племянница, а вавилоны на голове устраиваешь!»

«Прирост веса - минус 100 грамм! Вот до чего доводят эти вавилоны на голове!»

«А Митрофанова вавилоны на голове крутит!»

Упомянутый в этих фразах Вавилон — один из крупнейших городов в истории человечества, «первый мегаполис» — находился в ...

- А. Древней Греции
- Б. Иудея
- В. Древней Месопотамии
- Г. Древнем Египте

2. В фильме Э. Рязанова «Служебный роман» мы можем слышать такой диалог между главными героями:

— Вы говорили, что я черствая!

— Почему, мягкая!

— Бесчеловечная!

— Человечная!

— Бессердечная!

— Сердечная!

— Сухая!

— Мокрая!

Противопоставляемые друг другу слова в диалоге называются...

- А. Антонимы
- Б. Омонимы
- В. Паронимы
- Г. Синонимы

3. Этим словом во второй половине XIX - начале XX века назывался музыкант, преимущественно пианист, сопровождавший своим исполнением немые фильмы:

- А. Акомпаниатор
- Б. Импровизатор
- В. Тапёр
- Г. Шансонье

4. «— Понимаете, я хочу стать человеком.

— А сейчас ты кто — чайник, что ли?»

« — И все-таки, где же у него кнопка?..»

« — У меня есть одно желание, но к вам оно не имеет никакого отношения».

« — Немного мешал велосипед. А то бы я пришёл раньше».

Это фразы из фильма, снятого по книгам Евгения Велтистова. Одна из книг этого автора называется...

- А. «Баранкин, будь человеком!»
- Б. «Победитель невозможного»
- В. «Понедельник начинается в субботу»
- Г. «Я, робот»

5. Выберите фразу из фильма «Золушка» (1947), написанную БЕЗ грамматических ошибок:

А. Когда-нибудь спросят: а что вы, собственно говоря, можете предъявить? И никакие связи не помогут сделать ножку маленькой, душу — большой, а сердце — справедливым.

Б. Сорок порций мороженого! Ты объелся! Фу, стыд какой! Сорок порций! С шести лет ты не позволял себе подобных излишеств. Конечно, конечно — ты отморозил себе живот!

В. Эх, жалко — королевство маловато, разгуляться негде! Ну ничего! Я посорюсь с соседями! Это я умею.

Г. Я забочусь о тебе гораздо больше чем о родных дочерях. Им я не делаю не одного замечания целыми месяцами. Тогда как тебя, Золушка, я воспитываю с утра до вечера. А где благодарность? Где благодарность???

6. Фраза из фильма «Варвара-краса, длинная коса»: «Сейчас я произнесу магические слова «эйн, цвей, дрей», что в переводе означает: «один, два, три, четыре»...». С какого языка в этой фразе делается перевод?

- А. Английского
- Б. Итальянского
- В. Немецкого
- Г. Французского

7. Рассказ «Судьба человека», по которому Сергей Бондарчук в 1959 году снял одноименный фильм, написал:

- А. Антон Чехов
- Б. Василий Шукшин
- В. Виктор Пелевин
- Г. Михаил Шолохов

8. Этот инструмент называется...



- А. Дубликатор
- Б. Кадровик
- В. Хлопушка
- Г. Шлагбаум

9. Фильм о святом князе Александре Невском рассказывает, в том числе о знаменитом Ледовом побоище против рыцарей Тевтонского ордена, которое было в...

- А. 1242 году
- Б. 1380 году
- В. 1709 году
- Г. 1812 году

10. В этом музыкальном стиле играл оркестр, дирижёром которого стал герой фильма Г. В. Александрова «Веселые ребята». Музыкальный стиль, возникший в конце XIX — начале XX века в США в результате синтеза африканской и европейской культур, называется...

- А. Джаз
- Б. Рок
- В. Рэп
- Г. Шансон

11. Что должно было защитить «жертву» потенциального эксперимента двух первоклассников из фильма Ролана Быкова от танка?

- А. Граната
- Б. Окоп
- В. Панцирь
- Г. Пушка

12. Как называется профессия человека, который изменяет визуальный образ киноактёра для соответствующей роли?

- А. Гримёр
- Б. Костюмер
- В. Оператор
- Г. Продюсер

13. Аббревиатура известного высшего учебного заведения, где учат кинопрофессиям

- А. ВГИК
- Б. МГУ
- В. МИФИ
- Г. РТР

14. Советский актёр, кинорежиссёр и сценарист. Автор и исполнитель одной из главных ролей в фильме «В бой идут одни «старики»:

- А. Андрей Звягинцев
- Б. Владимир Меньшов
- В. Леонид Быков
- Г. Сергей Бондарчук

15. Советская и российская актриса театра и кино. Снималась в фильмах «Чудак из пятого Б», «Приключения желтого чемоданчика», «После дождика в четверг», «Как Иванушка-Дурачок за чудом ходил»:

- А. Любовь Орлова
- Б. Людмила Гурченко
- В. Татьяна Пельтцер
- Г. Фаина Раневская

16. Сергей Эйзенштейн НЕ является режиссером фильма:

- А. Александр Невский
- Б. Андрей Рублев
- В. Броненосец «Потёмкин»
- Г. Иван Грозный

«СОТВЕТСТВИЯ»: запомните названия фильмов и их порядок





Открытая всероссийская интеллектуальная олимпиада «Наше наследие»

Муниципальный тур 2016/17 (5-11 классы)

Ф.И. _____ Класс _____ Школа _____



Открытая всероссийская интеллектуальная олимпиада «Наше наследие»

Муниципальный тур 2016/17 (5-11 классы)

Ф.И. _____ Класс _____ Школа _____



Открытая всероссийская интеллектуальная олимпиада «Наше наследие»
Муниципальный тур 2016/17 (5-11 классы)

Ф.И. _____ Класс _____ Школа _____

1. Решите анаграммы, определив четыре слова; отметьте слово, выпадающее из логического ряда:

ГИМР		
НЕДЬ		
АДКР		
ТРИТ		

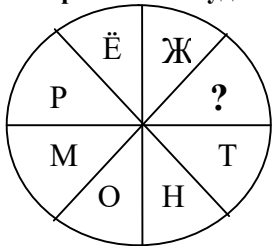
2. Из названия фильма-сказки выпали все гласные и пробелы. Восстановите название:

КРЛВСТВКРВХЗРКЛ

3. Какая буква пропущена?

Р О Е П Ж Е _ _ _ Р С А С Т Ё О Р Р

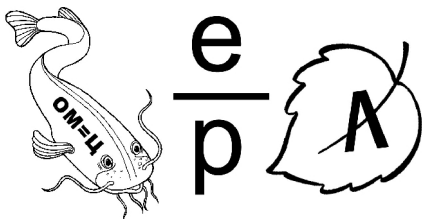
4. Вставьте букву вместо знака «?» и запишите слово, которое можно будет прочитать:



5. Вставьте в скобки существительное, к которому подходят оба слова за скобками:

площадка (_____) эпизод

6. Решите ребус:



7. Соотнесите актеров и название фильмов, в которых они снялись.

1. А. Миронов	А. Бриллиантовая рука
2. В. Тихонов	Б. Джентльмены удачи
3. Г. Милляр	В. Кощей Бессмертный
4. Е. Леонов	Г. Семнадцать мгновений весны

1	2	3	4

8. Сколько раз число 7 можно видеть при подсчете от 1 до 100?

9. Соотнесите режиссеров и название фильмов, которые они сняли.

1. И. Фрэнз	А. «Судьба человека»
2. С. Бондарчук	Б. «Александр Невский»
3. С. Эйзенштейн	В. «Чудак из пятого Б»
4. Э. Климов	Г. «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен»

1	2	3	4

10. Сколько прямоугольников на рисунке



11. Решите изограф (составив слово из букв, с помощью которых нарисована картинка):



12. Вставьте пропущенное слово:

КИНО (Т И Т Р) ТЕАТР

ФАКТ (_ _ _ _) КВАДР

13. Какое из чисел отлично от остальных по объединяющему их признаку

1896 1931 2016 2708 2812

14. Продолжите логическую цепочку:

Кисть относится к художнику,

как камера к _____

15.

АКТЁР – 23; ТАПЁР – 23; ГРИМЁР – 24;

КАСКАДЁР – 35; РЕЖИССЁР _____

16. Какое число продолжит ряд:

2708 2812 2916 3020 _____



Открытая всероссийская интеллектуальная олимпиада «Наше наследие»

Муниципальный тур 2016/17 (5-11 классы)

Ф.И. _____ Класс _____ Школа _____

ЗАДАНИЕ «Чтение»

Познакомьтесь с описаниями фильмов и выполните задания

Александр Невский

Год 1938; Режиссеры Сергей Эйзенштейн, Дмитрий Васильев, Борис Иванов

На западные рубежи Руси наступают войска Тевтонского Ордена. Они захватывают Псков, мучают и убивают местных жителей. Рыцари заранее делят ещё не завоеванные русские земли, присваивая себе титулы князей и надеясь на поддержку Папы Римского. Новгородский люд на вече решает собирать дружину и звать на командование ей опытного полководца князя Александра, прозванного Невским. Двое богатырей — Гаврила Алексич и Васья Буслаев (реальные личности) — сватаются к одной девице, и она решает, что выберет того, кто лучше покажет себя в битве.

Войска сходятся к берегам замёрзшего Чудского озера. Перед боем один дружинник рассказывает князю басню о лисице, застрявшей в развилке дерева, куда её заманил заяц. Александр поступает похожим образом: строит свои войска клещами, в то время как «кабан» тевтонцев наступает прямо по центру. Русичи окружают врага, зажимают в «тиски» и разбивают его. Бросившиеся в бегство немцы тонут, проламывая тяжёлыми доспехами лёд. Предводители агрессоров попадают в плен...

Адмирал Нахимов

год 1946; режиссер Всеволод Пудовкин

Россия. 1853 год. После победы русского флота под командованием адмирала Нахимова над турками создается мощная антирусская коалиция. Душой Севастополя вновь становится Нахимов...

Судьба человека

год 1959; режиссер Сергей Бондарчук

Фильм рассказывает о русском солдате, которого война подвергла страшным испытаниям, лишила дома и семьи, бросила в концлагерь. Но судьба не сломила его дух — он выжил, отстоял своё право быть человеком, сохранил способность любить...

Друг мой, Колька!..

год 1961; режиссеры Александр Митта, Алексей Салтыков

Ученики обычной средней школы организуют «тайное общество» под девизом «Помогать обиженным и слабым, мстить зубрилам и выскочкам!» Новый пионервожатый поддерживает ребят, и вскоре ему удается сделать школьную жизнь детей по-настоящему увлекательной.

Иваново детство

год 1962; режиссер Андрей Тарковский

Детство 12-летнего Ивана закончилось в тот день, когда у него на глазах фашисты расстреляли мать и сестренку. Отец мальчика погиб на фронте. Оставшись сиротой, Иван уходит в воинскую часть и становится неуловимым разведчиком.

Он с риском для жизни добывает для командования бесценные сведения о противнике. Но война есть война...

Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен

Год 1964; режиссер Элем Климов

Пионер Костя Иночкин, будучи в пионерском лагере, переплыл реку и оказался на запретной для посещения территории, за что и был изгнан его начальником товарищем Дыниным. Не желая доводить бабушку до инфаркта своим досрочным прибытием, мальчик тайно возвращается в лагерь, где пионеры так же тайно содержат его и предпринимают все меры, чтобы не состоялся родительский день. Ведь именно в этот день Костина бабушка заявится в лагерь...

Республика ШКИД

год 1966; режиссер Геннадий Полока

1920 годы. Послереволюционный беспредел. «Трепещите, халдеи!» — по улицам Петрограда шныряют колоритные и жалкие беспризорники, которых время от времени вылавливают и направляют в детские приюты. В одном из них — школе имени Достоевского (ШКИД) — собрались голодные, наглые и сообразительные оборвыши. Этим «приютом комедиантов» управляет директор, не потерявший ни чести, ни интеллигентности. Его обезоруживающее доверие научит ребят мужскому достоинству, поможет не раствориться в беге смутного времени...

По материалам сайта <https://www.kinopoisk.ru>

1. Заполните таблицу. Под каждым словом запишите соответствующее ему слово из списка (по 1 баллу за соответствие):

Лиса Оборвыш Пионер Разведчик Судьба Тайна

ДЕРЕВО	ДУХ	КОМЕДИАНТ	ОБЩЕСТВО	РЕКА	СИРОТА

2. Заполните таблицу (по 2 балла за правильное заполнение. Слова должны быть в правильном падеже и написаны без ошибок):

2.1. Костя не хотел доводить свою бабушку до...	
2.2. Коалиция была создана против...	
2.3. В каком порядке представлены фильмы?	
2.4. Военный порядок тевтонцев сравнивается с...	

3. Определите слово по описанию (2 балла):

_____ — благотворительное учреждение для воспитания сирот