

**ГЕРЦЕНОВСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ
2018 / 19 г. (очный тур)**

Вниманию участников олимпиады! Этот лист с заданием вы можете использовать в качестве черновика. Все ответы должны быть перенесены в бланк (лист) ответов синей или чёрной ручкой! **ЖЕЛАЕМ УДАЧИ!**

Конкурс понимания устной речи (Аудирование)

Прослушайте дважды аудиозапись и выполните задания №№ 1-6. Занесите выбранные вами ответы в ЛИСТ ОТВЕТОВ.

1. **¿Cómo puede Ud. determinar el tema principal de la entrevista?**
 - A. La designación de Luis García Montero director del Instituto Cervantes
 - B. La importancia del Instituto Cervantes para la promoción del español
 - C. La apertura del Instituto Cervantes de Moscú
2. **¿En qué programa de radio podría escuchar Ud. esta entrevista?**
 - A. Ocio y cultura
 - B. Medio ambiente
 - C. Educación
3. **De las 8 palabras dadas escoja 5 palabras clave que sirvan para encontrar esta entrevista en Internet.**

A. el poder económico	E. la cultura en español
B. la repercusión exterior	F. el Instituto Cervantes
C. la importante institución	G. el catedrático de filología
D. salir al extranjero	H. la difusión del español
4. **Según Luis García Montero encabezar una institución como el Instituto Cervantes no trae sólo responsabilidad sino otras cosas.**

A. Verdadero	B. Falso	C. No se menciona
--------------	----------	-------------------

Justifique su respuesta (aduzca por lo menos 3 argumentos):

.....

.....

.....
5. **Antes de ser designado director del Instituto Cervantes Luis García Montero nunca había colaborado con la institución.**

A. Verdadero	B. Falso	C. No se menciona
--------------	----------	-------------------
6. **Según el periodista el número de los estudiantes del español crece cada año.**

A. Verdadero	B. Falso	C. No se menciona
--------------	----------	-------------------

Конкурс понимания письменного текста (Чтение)

Прочитайте текст и выполните задания к нему (№№ 7-20). Занесите ответы в ЛИСТ ОТВЕТОВ.

La Consejería de Educación de la Generalitat valenciana ha recordado a los centros educativos de primaria y secundaria que están obligados a entregar copia de los exámenes corregidos de los alumnos a las familias que lo soliciten. (№1)

El defensor del pueblo valenciano ha actuado de oficio después de que asociaciones de madres y padres le trasladaran las dificultades con que se encontraban en este terreno. (№2) «Han venido a vernos familias quejándose de que solo podían ver el examen de sus hijos en un despacho del colegio con el profesor delante. (№3) Y si los padres no sabían mucho de la materia, por ejemplo de Matemáticas, tenían que buscar a un familiar o a un conocido que sí supiera para que les acompañara», afirma Lorenzo Tendero, presidente de la confederación valenciana Covapa. (№4) «No es una cuestión de desconfiar del profesor, sino de que la mejor

manera de ayudar a nuestros hijos es ver en qué han fallado. (№5) Se nos pide que seamos complementarios con la escuela en la formación, pero si no sabemos dónde hay que reforzarlos, difícilmente vamos a poder hacerlo», añade. (№6) «El problema es la desinformación; las familias no saben que tienen ese derecho y los profesores desconocen que tienen esa obligación», explica Camilo Jené, presidente de la FAPA Giner de los Ríos, que aglutina a las asociaciones de madres y padres de alumnos de Madrid. (№7) Muchas familias, explica, no denuncian para evitar un enfrentamiento con los docentes y no perjudicar a sus hijos. (№8) Algunas comunidades han aprobado órdenes específicas para regular ese derecho, como es el caso de Madrid, que lo hizo en 2014 para primaria y en 2016 para secundaria. (№9)

7. ¿Qué título corresponde de manera más adecuada al texto?

- A. La crisis educativa en España y la búsqueda de la solución.
- B. ¿Tienen derecho las familias a revisar los exámenes corregidos de sus hijos?
- C. Los docentes contra los padres.

8. ¿En qué sección de la revista puede aparecer este artículo?

- A. Educación
- B. Asuntos sociales
- C. Igualdad

9. ¿Qué palabras caracterizan el contenido del texto? Escoja 5 palabras clave de la lista.

- A. petición
- B. queja
- C. derecho
- D. dificultad
- E. familia
- F. obligación
- G. exámenes
- H. docente

10. ¿Verdadero o falso? Indique la respuesta correcta y también los números de la(s) frase(s) que justifica(n) la respuesta o ponga “-”.

Las familias de los alumnos tienen que comprobar los resultados de los exámenes para ayudar a los docentes.

- A. Verdadero
- B. Falso
- C. No se menciona

Justificación: frase(s) №(№)

11. ¿Verdadero o falso? Indique la respuesta correcta y también los números de la(s) frase(s) que justifica(n) la respuesta o ponga “-”.

Para que una familia tenga acceso a los exámenes de su hijo no es necesario que la normativa autonómica lo contemple expresamente, porque ya lo establece la Ley de Procedimiento Administrativo, que es de aplicación en toda España.

- A. Verdadero
- B. Falso
- C. No se menciona

Justificación: frase(s) №(№)

12. A partir del texto leído conteste con sus propias palabras a la pregunta siguiente: ¿Por qué ha surgido la necesidad de discutir el problema de acceso de las familias a las copias de los exámenes de sus hijos en la Comunidad Valenciana?

.....
.....

Busque en el texto las palabras sinónimas a las dadas a continuación:

- 13. disputa, conflicto =
- 14. dar, conceder =
- 15. ignorancia =
- 16. dañar =

Busque en el texto formas gramaticales siguientes:

17. una construcción impersonal –
18. un gerundio –
19. un verbo en el Presente de Subjuntivo –
20. un pronombre posesivo –

Конкурс на знание грамматики

Преобразуйте выделенную часть предложения (№ 21-30) в соответствии с указанием, содержащимся в скобках. Занесите ответы в ЛИСТ ОТВЕТОВ.

21. Todavía no han entregado las entradas a sus compañeros de clase (pronombres personales en función de complementos)
22. Sabía que ya les habías contado las últimas noticias (pronombre personal en función de complemento).....
23. Recoge (Imperativo negativo) la mesa, lo hará Marta.
24. ¿Quiere apagar (Imperativo afirmativo) la luz?
25. Bien se sabe que el acueducto de Soria lo construyeron los romanos (voz pasiva).
26. No podrá hacerlo aunque ponga todo su empeño (giro con gerundio)
27. ¡Rita y Eduardo se han casado y yo no sé nada! (oración subordinada de modo, sin que...)
28. Seguramente lo sabe, así que no es necesario decírselo otra vez (oración subordinada de sujeto, nosotros)
29. Te agradezco que siempre me hayas animado a seguir adelante (estilo indirecto, Mario me contestó...)
30. ¡No hables mientras comes! (estilo indirecto, La abuela dijo a su nieto...)

Конкурс на знание лексики и страноведения

Прочитайте текст. Заполните пропуски (№ 31-40) словом (словами), подходящим(и) по смыслу. Занесите ваши ответы в ЛИСТ ОТВЕТОВ.

EL FLAMENCO: cultura y tradiciones

El flamenco es uno de los elementos más _____ (31) de la cultura española, en especial a lo largo de la región sureña de Andalucía. Es un _____ (32) musical con un gran contenido estético que le impregna de una gran personalidad diferenciadora del resto de las músicas que pueblan el mundo musical.

El cante flamenco, que también así se denomina todo el género musical, se presenta al público, en formato de _____ (33), es decir un cantaor o cantaora más la persona que le _____ (34) con la guitarra.

Se denomina «cante» a la «acción o efecto de cantar cualquier canto andaluz», definiendo «cante flamenco» como «el canto andaluz agitanado» y el «cante _____ (35)» como «el canto más genuino andaluz, de profundo sentimiento».

Otra variante de exposición del flamenco es en grupo (llamado Cuadro Flamenco) de

músicos los cuales cantan, tocan la guitarra y / o bailan interpretando algunos de los diferentes estilos que _____ (36) la música flamenca.

El baile flamenco es una forma de expresar los sentimientos y las pasiones humanas a través de movimientos que _____ (37) de las danzas que contiene esta música. Su técnica es compleja y la interpretación es diferente, según la creatividad del artista que lo ejecute, si es un hombre lo bailará con gran fuerza, recurriendo sobre todo a los pies (el _____ (38)); y si es una mujer lo ejecutará con movimientos más sensuales.

El _____ (39) nace como acompañamiento instrumental del cante y del baile. Éste se acompaña también con otros instrumentos como las _____ (40), y también con palmas y tacones.

Конкурс письменной речи (Письмо)

Выберите одну из двух ситуаций и напишите эссе объёмом в 200-250 слов по предложенной теме. Перепишите эссе в ЛИСТ ОТВЕТОВ.

1. ¿Qué opina: qué tiene Ud. en común con los jóvenes europeos y cómo difiere de ellos? Justifique su respuesta y dé ejemplos.
2. ¿Qué opina: qué hacemos mientras leemos un libro – trabajamos o descansamos? Justifique su respuesta y dé ejemplos*.

***NB! Название книги на русском языке не переводить на иностранный язык.**

Вниманию участников олимпиады! Этот шаблон поможет вам соблюсти требуемый объём эссе. Для обозначения абзаца вы делаете отступ в 1 клетку; необязательно писать каждое слово в отдельной клетке; желательно, чтобы в одной строке было написано не более 10 слов.

абзац										10
										50
										100
										150
										200
										250