

## Ключи

**Задание 1.** Сравните гласную фонему «о» в словах *сон* и *слон*; докажите, не выходя за пределы современного русского языка, что в этих словах гласная фонема «о» разного происхождения.

В корне слова *слон* исконная фонема «о», а в слове *сон* когда-то была гласная фонема «ъ» (редуцированная гласная заднего ряда), которая в определенных условиях выпадала. Поэтому в современном языке при изменении слова *слон* гласный звук сохраняется (*слона, слону* и т.п.), а в слове *сон* он беглый (*сна, сну* и т.д.)

**Задание 2.** Каким членом предложения является и к какой особой части речи (лексико-грамматическому классу) можно отнести слово *время* в следующей цитате из стихотворения А.С. Пушкина «Брожу ли я вдоль улиц шумных...»?

Слово *время* в русском языке – имя существительное, но иногда может выступать **в роли сказуемого**, например: *Сейчас не время рассуждать*. При таком употреблении *время* утрачивает признаки им.существительного (в частности, лишается множественного числа) и сближается с другими словами, выполняющими роль сказуемого (например: *пора, охота, лень* и т.п.). Вместе со словами, напоминающими по своей внешней форме наречия (*поздно, стыдно, весело, впору, невдомёк* и т.п.), они образуют лексико-грамматический класс, который считается особой частью речи и называется **категорией состояния** (или «предикативом»).

**Задание 3.** Определите лексическое значение выделенных слов. К какой тематической группе их можно отнести? Как называются слова, заимствованные из малоизвестных языков, обычно неиндоевропейских, обозначающие специфические явления жизни, быта, культуры других народов и употребляемые для придания речи особого колорита? Какие из выделенных слов относятся к этой категории слов?

*Царь* – единовластный государь, монарх.

*Шах* – в некоторых странах Востока титул монарха.

*Хан* – у некоторых тюркских и монгольских народов феодальный владетельный князь, монарх.

*Король* – один из титулов монарха.

*Бей* – титул мелких феодальных правителей и должностных лиц в некоторых странах Ближнего Востока и Среднего Востока (до революции также в Закавказье и Средней Азии).

*Набаб* (искаженное от *навоб*) – титул правителей индийских провинций.

*Султан* – в некоторых мусульманских странах титул монарха.

Название тематической группы – «некто сидящее (от древнерусск. гл. *седети*) во власти на престоле», т.е. правители.

Все слова, кроме *царь*, относятся к группе экзотизмов. Экзотизмы – иноязычные слова, которые обозначают специфические явления жизни, быта, культуры (в данном случае – виды правления) других народов.

**Задание 4.** Определите значение слова *сермяжный*, от какого слова оно образовано; придумайте выражение с этим эпитетом и дайте его объяснение.

*Сермяжный* образовано от *сермяга* – грубое некрашеное сукно или домотканый кафтан из этого сукна;  
*сермяжный* – относящийся к отсталой и бедной старой России; сермяжная Русь; сермяжная правда.

**Задание 5.** Прочитайте внимательно текст, написанный просветителем XVIII в. Феофаном Прокоповичем. Кратко сформулируйте его главную мысль. Объясните лексическое значение выделенных слов и приведите примеры современных слов, этимологически родственных данным.

Главная мысль текста: составление словаря – это тяжелый труд, превосходящий все виды мучительных наказаний (художественное преувеличение, или гипербола). Лексикон – словарь (родственные слова – лексика, лексикография, лексикология); довлеет – является достаточным (родственные слова: довольно, удовлетворительно, вдоволь)

**Задание 6.** В каждом из данных предложений определите тип обстоятельства, выраженного грамматической формой творительного падежа имени существительного или местоимения. Отметьте устаревшие случаи выражения обстоятельственных значений формой творительного падежа. Какие еще синтаксические функции свойственны этой грамматической форме?

1. Обстоятельство места.
2. Обстоятельство меры (мигом= ни на миг).
3. Обстоятельство времени.
4. Обстоятельство причины.
5. Обстоятельство времени.

6,7,10 обстоятельство причины.

8. Обстоятельство образа действия.

9. Обстоятельство сравнения.

Устаревшим является выражение творительным падежом обстоятельства причины (4,6,7,10).

Кроме функции обстоятельства, грамматическая форма творительного падежа имени существительного может выполнять следующие синтаксические функции:

- 1) именная часть составного именного сказуемого (Он был студентом.);
- 2) несогласованного определения (дом с мезонином);

3) косвенного дополнения (Мы любовались ночным морем.).

**Задание 7.** Проанализируйте способ образования следующих слов. Выберите слова, в которых произошло упрощение слоговой структуры, и назовите термин, которым обозначается это явление в языке.

Упрощение слоговой структуры слова путем опущения одного из двух непосредственно следующих друг за другом одинаковых слогов вследствие диссимилиации называется **гаплогогией**.

Минералогия, знаменосец.

**Задание 8.** Сделайте перевод фрагмента древнерусского текста на современный русский язык. Дайте лексический комментарий к выделенным словам: к каким корням восходят значения выделенных слов; подберите к ним однокоренные и синонимичные слова в современном русском языке.

Однажды царь Дионисий, услышав, что двое юношей на пиру хулили его и его царствование, приказал позвать их к себе на обед. Увидев же, что один из них упился и говорил много пустого, а другой пил с опаской и осторожностью, первого отпустил, ибо он был, по существу, всего лишь пьяница, а другого казнил как злоумышленника, который сознательно преступал закон.

**Соуетная** – синонимами слова *суетный* являются такие слова, как *никчёмный, незначительный, пустой, напрасный*; в словосочетании *говорить суетно* наиболее подходящим представляется употребить синоним *пустое*.

**Блюденьемь** – слово *блюсти* значит *смотреть, беречь, сторожить*; от глагола *смотреть* образовано прилагательное *осмотрительный*, а от него – существительное *осмотрительность*; от глагола *сторожить* образовано прилагательное *осторожный*, а от него – существительное *осторожность*; оба существительных *осмотрительность, осторожность* можно употребить для перевода существительного *блюденье*.

**Блоудаша** – глагол *блудить* значит *плутать*, в переносном смысле *ошибаться*, а в нравственном смысле *преступать моральные нормы, развратничать*; в данном контексте речь идет уже о нарушении государственных законов.

**Задание 9.** Назовите разряды местоимений, с которыми соотносятся по значению данные местоименные сочетания. Сгруппируйте эти сочетания в соответствии с разрядами. Придумайте предложения с этими сочетаниями.

**Неопределенные:** какой-никакой, какой ни на есть (=какой-то, незначительный, но имеющий место, достойный внимания).

**Определительные:** какой бы то ни было, какой ни возьми, хоть какой (=каждый, любой, всякий, производно взятый из ряда подобных).

**Задание 10.** Прочитайте текст, ответьте на поставленные в тексте вопросы; свои ответы сформулируйте в виде эссе.

Русский язык – язык особенной культуры, в центре которой – русская литература. В этом его всемирное значение. Толстой и Достоевский – большее наше богатство, нежели нефть и газ, поскольку нефть и газ лежат у нас под ногами без нашего труда, а писательский гений вынашивается в недрах народного сознания. Если угодно, это наши опознавательные маркеры, знаки нашего присутствия в мировой культуре. Стыдно, что в Принстоне и Йеле студенты ради чтения Достоевского в оригинале над русской грамматикой потеют, а наш Ваня на великом и могучем только матюгаться горазд.

(Протоирей Андрей Ткачев. Беглец от мира)