

**УТВЕРЖДАЮ**  
**Председатель оргкомитета**  
**Ректор МГИМО(У) МИД России**  
**Академик РАН**  
**А.В. Торкунов**

# **ОЛИМПИАДНЫЕ ЗАДАНИЯ**

**ОЛИМПИАДЫ МГИМО (У) МИД РОССИИ**  
**ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ**

**по истории**

**Москва**  
**2011**

# Олимпиадная работа финального тура

Вариант 1.

## Задание 1.

*Дайте краткие, но содержательные определения следующим понятиям и историческим терминам, а также исторические энциклопедические справки о названных ниже личностях.*

Смерды

«Закон русский»

Судебник 1550

Крепостное право

Земская монархия

П.А. Столыпин



## Задание 2.

*Посмотрите на иллюстрации и ответьте на вопросы, доказывая свое мнение:*

- 1) *Могут ли данные памятники искусства быть историческими источниками?*
- 2) *К какому времени и к какой стране относится создание данных работ? (Если можете назвать авторов, назовите.)*
- 3) *Какие идеи пытался донести до зрителей автор?*
- 4) *Что Вы можете сказать о формах (стилях) данных работ?*



## Задание 3.

Разгадайте исторический кроссворд.

### На рубеже веков

По горизонтали: 1. «Российское императорское правительство уступает императорскому японскому правительству в вечное и полное владение южную часть острова Сахалина и все прилегающие к последней острова...».

Как назывался мирный договор, отрывок из которого вы прочитали?

2. С воцарением молодого императора многие связывали надежды на поворот в сторону реформ.

Так, Тверское земское собрание в приветственном адресе государю выразило надежду, что земству будет предоставлен совещательный голос в делах внутренней политики. 17 января 1895 г. состоялся торжественный прием депутатов от дворянства, земств и казачества. Николай, заметно волнуясь, произнес короткую речь, подглядывая в шпаргалку, запрятанную в фуражку. Ключевой момент в этой речи многих заставил вздрогнуть. «Мне известно,- говорил царь, - что в последнее время слышались в некоторых земских собраниях голоса людей, увлекшихся бессмысленными мечтаниями об участии представителей земства в делах управления; пусть все знают, что я... буду охранять начала самодержавия так же твердо и неуклонно, как охранял его мой незабвенный родитель».

Этот эпизод позволяет сделать вывод, что по своим взглядам Николай был типичный \_\_\_\_\_.

3. Царствование Николая II, завершившееся Февральской революцией, началось с катастрофы, давшей ему прозвище «Кровавый».

В мае 1896 г. в Москве проходили торжества по случаю коронации. На 18 мая были назначены народные гуляния с раздачей царских подарков. Поле, где намечалось это мероприятие, служило учебным плацем для войск и было изрыто окопами и рвами. Возможность лицезреть царя и царицу, бесплатные выпивка и закуска привели сюда полмиллиона человек. Люди собрались уже к пяти утра. Долгое ожидание и отсутствие малейшей организации породили невыносимую давку. Одни задохнулись, другие стали жертвами солнечного удара. Третьи были затоптаны, когда толпа ринулась за угощением. Погибли 1389 человек и 1300 были изувечены.

Именно с тех пор давку, в ходе которой погибает много людей, называют словом «\_\_\_\_\_».

4. Органы местного самоуправления, появившиеся в России в эпоху Великих реформ.

5. В 1887 г. русский дипломат Павел Шувалов вел переговоры с главой германского правительства о заключении союза.

Во время переговоров канцлер зачитал изумленному Шувалову важнейшие статьи секретного австро-германского соглашения. Так русская дипломатия убедилась в существовании союза, о котором прежде ходили неопределенные слухи.

Это был печально знаменитый \_\_\_\_\_ союз.

6. «Гений зла и тьмы», «фанатик-реакционер», «великий инквизитор», «дикий кошмар российской истории», «нелепая галлюцинация» - этих столь нелестных эпитетов удостоился от современников обер-прокурор Священного синода \_\_\_\_\_, руководивший образованием Николая Александровича

7. «Железный канцлер», главный организатор военно-политического союза, направленного против России и Франции. Именно ему принадлежит знаменитое, но весьма спорное утверждение о том, что «не речами и постановлениями большинства решаются великие вопросы современности..., а железом и кровью».

8. Политическое учение, начавшееся распространяться в России в связи с развитием капитализма и провалом народнических попыток взбунтовать крестьянство.

9. Замкнутая сословная организация российского крестьянства.

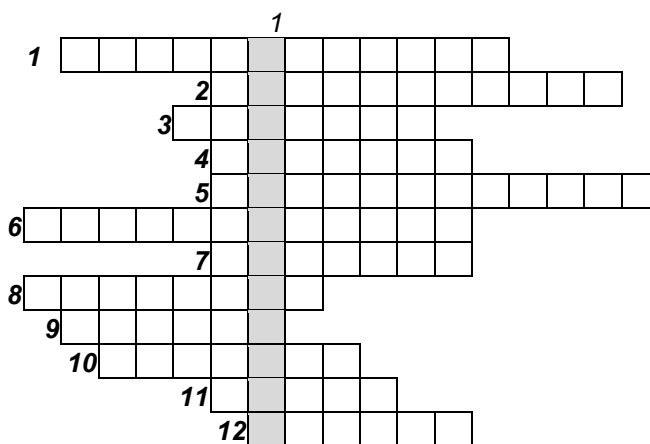
Вопрос об исторической роли и перспективах этой организации являлся одним из самых спорных в русском обществе. Одни считали, что ее существование тормозит развитие сельскохозяйственного производства. Другие видели в ней основу основ российской самобытности и опасались, что ее разрушение приведет к массовому оттоку беднейших крестьян в города и обострит социальные противоречия.

10. «... Если Россия подвергнется нападению Германии или Австрии, поддержанной Германией, \_\_\_\_\_ употребит все войска ... для нападения на Германию».

Название какой страны пропущено в тексте военной конвенции, заключенной в августе 1892 года?

11. Карьера этого знаменитого политика, автора Манифеста 17 октября, началась в 1888 году. Именно тогда он стал лично известен Александру III, когда предупредил об опасности проводить тяжелые царские поезда на слишком высокой скорости. После страшной катастрофы близ станции Борки император вспомнил о личности дальновидного железнодорожника. Им был Сергей Юльевич \_\_\_\_\_.

12. Государство, главный конкурент России в борьбе за влияние на Дальнем Востоке. Именно эта страна, создав с помощью Германии мощную армию, в конце XIX в. стала усердно готовиться к войне с Россией.



По вертикали: 1. Именно она была так необходима в России в начале XX века.

## Задание 4.

Работа с источниками.

**Ознакомьтесь с приведенными ниже документами и выполните задания.**

### Из истории крепостного права

#### а) Из Указа от 20 февраля 1803 года

...1) Если кто из помещиков пожелает отпустить... крестьян своих по одиночке, или и целым селением на волю, и вместе с тем утвердить им участок земли или целую дачу; то сделав с ними условия, какие по обоюдному согласию признаются лучшими, имеет предоставить их при прошении своем чрез губернского дворянского предводителя к министру внутренних дел для рассмотрения и представления нам... <...> 4) Крестьяне и селения от помещиков по таковым условиям с землею отпускаемые, если не пожелают войти в другие состояния, могут оставаться на собственных их землях земледельцами и сами по себе составляют особенное состояние свободных хлебопашцев... <...> 6) Крестьяне, отпущенные от помещиков на волю и владеющие землею в собственность, несут подушный казенный оклад наравне с помещичьими, отправляют рекрутскую повинность натурою... <...> 8) Как скоро исполнением условий, крестьяне таковые получают землю в собственность, они будут иметь право продавать ее, закладывая и оставлять в наследие, не раздробляя однако ж участков менее 8 десятин...

#### б) Из «Записок» И. Д. Якушкина

Декабрист И.Д. Якушкин вспоминает, как он решил воспользоваться указом о «Вольных хлебопашцах», но предложил своим крестьянам только свободу. Землю он желал оставить за собой, но соглашался отдавать ее в аренду свободным крестьянам. Ниже отрывок из мемуаров Якушкина.

«Мне хотелось знать, оценят ли мои крестьяне выгоду для себя условий, на которых я предлагал освободить их. Я собрал их и долго с ними толковал; они слушали меня со вниманием и наконец спросили: «Земля, которой мы теперь владеем, будет принадлежать нам или нет?» Я им ответил, что земля будет принадлежать мне, но что они будут властны ее нанимать у меня. — «Ну так, батюшка, оставайся все по-старому: мы — ваши, а земля — наша». Напрасно я старался им объяснить всю выгоду независимости, которую им доставит освобождение. Русский крестьянин не допускает возможности, чтобы у него не было хоть клочка земли...»

**в) Данные о количестве помещичьих крестьян, уволенных в свободные хлебопашцы в период с 1803 по 1858 год**

Губернии	Количество душ мужского пола
Воронежская	33 440
Казанская	405
Калужская	3 611
Костромская	4 147
Московская	14 462
С. -Петербургская	2 556
Рязанская	16 717
<b>ВСЕГО</b>	<b>151 895</b>

Вместе с женщинами было освобождено 300 000 крестьян, что составляло 3% от общего числа крепостных.

**Вопросы и задания**

1. *Какие выводы можно сделать об интересах крестьян и дворян в вопросе о земле в первой половине XIX века? Свой ответ обоснуйте анализом приведенных источников.*
2. *Сравните отрывок из указа о вольных хлебопашцах и предложение декабриста Якушкина своим крестьянам. Где забота о крестьянах чувствовалась больше? Свое мнение докажете.*
3. *Какой вывод о реализации указа о вольных хлебопашцах можно сделать, исходя из приведенных статистических данных? Почему так получилось?*
4. *В 1803 г. на вопрос: Кому принадлежит земля в поместье?, русские крестьяне чаще всего отвечали: Земля – божья, а наместник Бога на земле царь!, а прибалтийские крестьяне говорили, что хозяин земли помещик. Почти одновременно с указом о вольных хлебопашцах с 1804-1806 гг. в Российской империи началась подготовка к освобождению эстонских и латышских крестьян. Само освобождение крестьян Эстляндии и Лифляндии без земли состоялось в 1816-1819 гг. и вызвало энтузиазм местного крестьянства. Согласились бы на такой же вариант освобождения русские крестьяне? Свой ответ обоснуйте и объясните, почему так было?*
5. *Дайте определение подчеркнутым терминам и понятиям.*

---



---



---



---



---



---



---



---

Ruled writing lines for text entry.

## Задание 5.

Работа с источниками.

1. Внимательно прочитайте тексты. Определите к какому направлению общественно-политической мысли относятся данные отрывки. Свои выводы отразите в таблице, в которой так же укажите фамилии наиболее известных представителей указанных Вами идейных течений.
2. В тезисах перечислите главные постулаты указанных Вами течений.
3. Какие из приведенных высказываний кажутся Вам наиболее правильными? Почему?
4. Актуальны ли, по Вашему мнению, сейчас мысли, представленные в текстах? Свой ответ обоснуйте.

### *Текст 1.*

Народы Европы имеют общее лицо, семейное сходство. Несмотря на их разделение на ветви латинскую и тевтонскую, на южан и северян, существует общая связь, соединяющая их всех в одно целое, явная для всякого, кто углубится в их общую историю. Вы знаете, что еще сравнительно недавно вся Европа носила название Христианского мира, и слово это значилось в публичном праве. Помимо общего всем характера, каждый из народов этих имеет свой особый характер, но все это только история и традиция. Они составляют идейное наследие этих народов. А каждый отдельный человек обладает своей долей общего наследства, без труда, без напряжения подбирает в жизни рассеянные в обществе знания и пользуется ими. Проведите параллель с тем, что делается у нас, и судите сами, какие элементарные идеи мы можем почерпнуть в повседневном обиходе, чтобы ими так или иначе воспользоваться для руководства в жизни? И заметьте, что речь идет здесь не об учености, не о чтении, не о чем-то литературном или научном, а просто о соприкосновении сознаний, о мыслях, которые охватывают ребенка в колыбели, окружают его среди игр, которые нашептывает, лаская, его мать, о тех, которые в форме различных чувств проникают до мозга его костей вместе с воздухом, которым он дышит, и которые образуют его нравственную природу ранее выхода в свет и появления в обществе. Хотите знать, что это за мысли? Это мысли о долге, справедливости, праве, порядке. Они происходят от тех самых событий, которые создали там общество, они образуют составные элементы социального мира тех стран. Вот она, атмосфера Запада, это нечто большее, чем история или психология, это физиология европейского человека. А что вы видите у нас?

### *Текст 2.*

«Грамотность! Но на копии (которая находится у меня) с присяги русских дворян первому из Романовых, вместо подписки князя Троекурова, двух дворян Ртищевых и многих других, менее известных, находится крест с отметкою: по неумению грамоте. - Порядок! Но еще в памяти многих, мне известных, стариков сохранились бесконечные рассказы о криках ясачных; а ясачный крик был то же, что на Западе *cri de guette* [франц. воинственный клич], и беспрепятственно в первопрестольном граде этот крик сзывал приверженцев, родственников и клиентов дворянских, которые при малейшей ссоре высыпали на улицу, готовые на драку и на сражение до смерти или до синяков. - Правда! Но князь Пожарский был отдан под суд за взятки; старые пословицы полны свидетельств против судей прежнего времени; указы Михаила Федоровича и Алексея Михайловича повторяют ту же песнь о взятках и о новых мерах для ограждения подсудимых от начальства; пытка была в употреблении всеобщем, и слабый никогда не мог побороть сильного...

Хорошо! Да что же нам делать с сельскими протоколами, отысканными Языковым, с документами, открытыми систематиков; это факты ясные, неоспориваемые. Была же грамотность и организация в селах: от нее остатки на сходках и мирских приговорах, которых не могли уничтожить ни власть помещика, ни власть казенных начальств. Что делать нам с явными свидетельствами о городском порядке, о распределении должностей между гражданами, о заведениях, которых цель была облегчать, сколько возможно, низшим доступ к высшим судилищам? Что делать с судом присяжных, который существовал бесспорно в Северной и Средней России, или с судом словесным, публичным, который и существовал везде и сохранился в названии (совестного) суда, по форме прекрасного, но неполного учреждения? «Что



делать с песнями, в которых воспеваётся быт крестьянский? Этим песням теперь не выдумали русские крестьяне».

**Текст 3.**

“Без любви к вере предков народ, как и частный человек, должны погибнуть; ослабить в них веру — то же самое, что лишить их крови и вырвать сердце. Это было бы готовить им низшую степень в моральном и политическом предназначении”. Самодержавие является определяющей формой нашего державного бытия, “представляет главное условие политического существования России”.

«...в странах Западной Европы порядок вещей искоренил мало-помалу почти в каждом государстве народный дух»...

**Текст 4.**

Во второй половине XVII века русский народ явственно тронулся на новый путь; после многовекового движения на восток он начал поворачиваться на запад, поворот, который должен был привести к страшному перелому в народной жизни, в существовании народа, ибо здесь было сближение с народами цивилизованными, у которых надобно было учиться, которым надобно подражать...

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Lined writing area consisting of 28 horizontal lines.

# Олимпиадная работа финального тура

Вариант 2.

## Задание 1.

*Дайте краткие, но содержательные определения следующим понятиям и историческим терминам, а также исторические энциклопедические справки о названных ниже личностях.*

Рядовичи

«Устав Ярослава Владимировича»

Урочные лета

Северная война

Модернизация

М.М. Сперанский



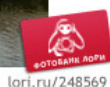
## Задание 2

Посмотрите на иллюстрации и ответьте на вопросы, доказывая свое мнение:

1. Могут ли данные памятники искусства быть историческими источниками?
2. К какому времени и к какой стране относится создание данных работ? (Если можете назвать авторов, назовите.)
3. Какие идеи пытался донести до зрителей автор?
4. Что Вы можете сказать о формах (стилях) данных работ?



Памятник Петру Великому  
© Алексеев Евгений / Фотобанк Лори



## Задание 3

Разгадайте исторический кроссворд:

### От Февраля к Октябрю

По горизонтали: 1. Этот знаменитый революционер получил известность еще во время революции 1905 года, когда рабочие избрали его председателем Петербургского Совета.

После поражения революции подвергся аресту, но бежал по дороге на каторгу и вскоре эмигрировал за границу. После февральской революции

1917 г. вернулся в Россию, вступил в партию большевиков и стал одним из ее лидеров. Блестящий оратор, он быстро завоевал популярность в

массах. Его выступления завораживали огромные аудитории, поражали силой убеждения. Это был лучший оратор 17-го года. В сентябре 1917 г.

возглавил Петроградский Совет и стал одним из наиболее активных организаторов вооруженного восстания.

Настоящая фамилия этого профессионального революционера – Бронштейн. Однако всем он известен по своему псевдониму, который был им позаимствован у надзирателя после пребывания в одесской тюрьме.

2. Прочтите отрывок из документа, датированного февралем 1917 г., и определите название органа власти, о создании которого идет речь.

«Товарищи! Настал желанный час. Народ берет власть в свои руки. Революция началась. Прежде всего выбирайте депутатов, пусть под защитой войска создается \_\_\_\_\_».

3. Из воспоминаний современника: «В... комнату быстрым и твердым шагом входит Дыбенко... Давясь от хохота, он звучным и раскатистым басом рассказывает..., что матрос Железняков только что подошел к председательскому креслу, положил свою широкую ладонь на плечо оцепеневшего от неожиданности Чернова и повелительным тоном заявил ему: «Караул устал. Предлагаю закрыть заседание и разойтись по домам».

\_\_\_\_\_, именно так называлось собрание, о «закрытии» которого идет речь в данном отрывке.

4. «Бессильная в самостоятельной борьбе с контрреволюцией, неспособная к положительной, творческой работе в деле обороны и борьбы с разрухой, живущая за счет авторитета и поддержки (Совета), его руками выводящая страну из-под смертельного удара корниловщины, - наша власть чувствует себя достаточно «независимой» и «неограниченной... в пределах Зимнего дворца».

Напишите название правительства, о котором идет речь в статье, датированной 1917-м годом.

5. «Из протокола № 21 Совета Народных Комиссаров... от 7 декабря 1917 г.

Слушали доклад товарища ... об организации и составе комиссии по борьбе с саботажем.

... Задачи комиссии: 1) пресекать и ликвидировать все контрреволюционные и саботажные попытки и действия по всей России... 2) предание суду революционного трибунала всех саботажников и контрреволюционеров...».

На этом же заседании был назначен и председатель этой печально знаменитой «комиссии». Им стал \_\_\_\_\_.

6. «Россия освобожденная... спешит присоединить свой голос к голосам своих союзников... Всенародное стремление довести мировую войну до решительной победы усилилось благодаря сознанию общей ответственности всех и каждого...» (Из ноты Временного правительства Правительствам Союзных держав. Апрель 1917 г.).

Автором этого заявления, вызвавшего взрыв возмущения в стране, был лидер партии кадетов, министр иностранных дел Временного правительства \_\_\_\_\_.

7. Князь, председатель первого состава Временного правительства.

8. Холостой залп орудий именно этого крейсера стал сигналом к штурму резиденции Временного правительства.

Назовите этот крейсер, который любой желающий ныне может не только увидеть в Петербурге, но и подняться на его борт.

9. «Мятеж генерала Корнилова подавлен. Но велика смута, внесенная им в ряды армии и страны. ...Считая нужным положить предел внешней неопределенности государственного строя... Временное правительство провозглашает Российскую \_\_\_\_\_».

Назовите форму правления, которая была провозглашена в этом постановлении правительства от 1 сентября 1917 года.

10. В июне 1917 –го он уверенно заявил, что в России есть «партия, каждую минуту готовая взять власть целиком».

В октябре 17-го он убедил членов ЦК своей партии, что вооруженное восстание назрело и что «промедление в выступлении смерти подобно». В день октябрьского переворота именно он был назначен Председателем Советского правительства – Совета Народных Комиссаров.

Большинство людей знает этого политического деятеля по его партийному псевдониму. Однако государственные документы он подписывал также и фамилией \_\_\_\_\_.

11. «Тяжкое бремя возложено на меня волею брата моего, передавшего мне императорский всероссийский престол в годину беспрецедентной войны и волнений народных. Одушевленный ... мыслию, что выше всего благо Родины нашей, принял я твердое решение в том случае воспринять верховную власть, если такова будет воля великого народа нашего... чрез представителей своих в Учредительном собрании установить образ правления... Посему... прошу всех граждан державы Российской подчиниться Временному правительству...».

Назовите имя человека, подписавшего этот документ.

12. «...Мы глубочайше убеждены, что объявлять сейчас вооруженное восстание – значит ставить на карту не только судьбу нашей партии, но и судьбу русской и международной революции. ...»

Это заявление было опубликовано в полуменьшевистской газете 18 октября 1917 г. Ленин назвал это выступление предательским и потребовал исключить его авторов из партии. Одним из этих авторов был \_\_\_\_\_.

13. Имя этого политика стало синонимом слабого, безвольного правительства.

Этот политический деятель обладал исключительными ораторскими данными, но оказавшись на вершине власти, он не сумел в силу своей нерешительности и непоследовательности добиться нормализации положения в стране и поэтому стал последним правителем буржуазной России.

14. Прочтите отрывок из воспоминаний Милюкова о февральских событиях 1917 года: «...Пока мы принимали меры к сохранению функционирования высших государственных учреждений, Совет укреплял свое положение в столице, разделив Петербург на районы. В каждом районе войска и заводы должны были выбрать своих представителей... и взять в свои руки управление местными делами».

О становлении какой своеобразной власти (существовала с февраля по июль 1917-го) идет речь в воспоминаниях?

15. В апреле 1917 г. в Петроград прибыл В.И. Ленин. На следующий день он выступил на собрании большевиков. Именно этот доклад в форме тезисов был опубликован в газете «Правда». Это и были исторические «Апрельские тезисы», в которых лидер большевиков поставил перед партией задачу осуществления социалистической революции. Назовите страну, где Ленин находился до своего возвращения в Россию

По вертикали: 1. Именно этот генерал в августе 1917-го, будучи Верховным главнокомандующим, предпринял

попытку свержения

правительства. В

заявлении,

переданном по радио

из Ставки, он

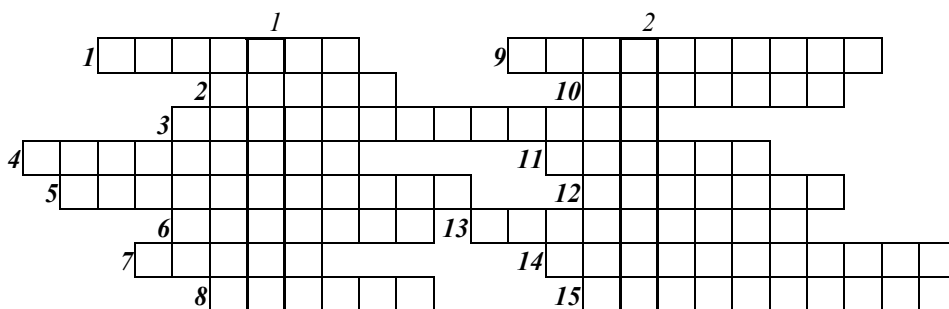
обвинил Временное правительство в том, что оно действует «в полном согласии с планами

германского Генерального штаба» и призвал всех, «... у кого бьется в груди русское сердце..., встать за спасение Родины».

2. Именно этот знаменитый марксист, один из лидеров меньшевиков, назвал «Апрельские тезисы»

Ленина «бредом», представляющим собой «безумную и крайне вредную попытку посеять

анархическую смуту на Русской земле». «Русская революция еще не смогла той муки, из которой может быть испечен пшеничный пирог социализма», - заявил он в одной из своих статей.



## Задание 4.

Работа с источниками. *Прочитайте текст и выполните задания к нему.*

### Из «Повести временных лет»

...эти славяне пришли и сели по Днепру и назвались полянами, а другие — древлянами, потому что сели в лесах, а еще другие сели между Припятью и Двиною и назвались дреговичами, иные сели по Двине и назвались полочанами по речке Полота. Те же славяне, которые сели около озера Ильменя, прозвались своим именем — славянами, и построили город, и назвали его Новгородом. А другие сели по Десне и по Сейму и назвались северянами. И так разошелся славянский народ. Когда же поляне жили отдельно по горам этим, тут был путь из Варяг в Греки и из Грек по Днепру, а в верховьях Днепра — волок до Ловоти, а по Ловоти можно войти в Ильмень, озеро великое; из этого же озера вытекает Волхов и впадает в озеро великое Нево, и устье того озера впадает в море Варяжское. А Днепр впадает устьем в Понтийское море; это море слывет Русским.

...Все они [славянские племена] имели свои обычаи и законы своих отцов и предания, и каждые — свой нрав. **Поляне** имеют обычаи отцов своих кроткий и тихий, стыдливы перед снохами своими и сестрами, матерями и родителями; перед свекровьями и деверьями великую стыдливость имеют; имеют и брачный обычай: не идет зять за невестой, но приводят ее накануне, а на следующий день приносят за нее — что дают. А древляне жили звериным обычаем, жили по-скотски, убивали друг друга, ели все нечистое, и браков у них не бывало, но умыкали девиц у воды. А радимичи, вятичи и северяне имели общий обычай: жили в лесу, как звери, ели все нечистое и срамословили при отцах и при снохах. И браков у них не бывало, но устраивались игрища между селами, и сходились на эти игрища, на пляски и на всякие бесовские песни и здесь умыкали себе жен по сговору с ними; имели жен по две и по три жены. И если кто умирал, то устраивали по нем тризну, а затем делали большую колоду и возлагали на эту колоду мертвеца и сжигали, а после, собрав кости, вкладывали их в небольшой сосуд и ставили на столбах при дорогах, как делают и теперь еще вятичи. Этого же обычая держались и кривичи и прочие язычники, не знающие закона божьего, но сами себе устанавливающие закон.

...Поляне жили в те времена отдельно и управлялись своими родами и каждый управлялся самостоятельно. И было три брата: один по имени Кий, другой — Щек и третий — Хорив, а сестра их была Лыбедь. И построили городок во имя старшего брата и назвали его Киев. И по смерти братьев этих потомство их стало держать княжение у полян, а у древлян было свое княжение, а у дреговичей — свое, а у славян в Новгороде — свое. Все эти племена имели свои обычаи, законы своих отцов, и предания, и каждые — свой нрав.

Варяги из заморья вимали дань с чуди, и со славян, и с мери, и со всех кривичей.

В год 6370 изгнали **варягов** за море, и не дали им **дани**, и начали сами собой владеть, и не было среди них правды, и встал род на род, и была у них усобица, и стали воевать друг с другом...

### Вопросы и задания

1. *Исходя из текста летописи, определите, какому из восточнославянских племен симпатизирует летописец? Свое мнение докажете анализом текста.*
2. *Можно ли исходя из приведенных текстов, предположить, откуда был родом (или где жил) автор «Повести Временных лет»?*
3. *Была ли в этих отрывках из летописи для Вас какая-либо новая информация о древнерусской истории? Если да, расскажите.*
4. *Что Вы можете сказать о социально-политическом строе славян, исходя из данных текстов?*
5. *О каком веке рассказывает летописец? (Ответ постройте на анализе приведенных текстов). Расскажите о народах и племенах, окружавших восточных славян, в это время на основе той информации, которую можно извлечь из представленных отрывков «Повести Временных лет».*
6. *Составьте план приведенного текста.*
7. *Дайте определение подчеркнутым понятиям и терминам.*





## **Задание 5.**

Работа с источниками.

- 1. Внимательно прочитайте тексты. Определите, к какому направлению общественно-политической мысли относятся данные отрывки. Свои выводы отразите в таблице, в которой так же укажите фамилии наиболее известных представителей указанных Вами идейных течений.**
- 2. В тезисах перечислите главные постулаты указанных Вами течений.**
- 3. Какие из приведенных высказываний кажутся Вам наиболее правильными? Почему?**
- 4. Актуальны ли, по Вашему мнению, сейчас мысли, представленные в текстах? Свой ответ обоснуйте.**

### **Текст 1**

Довольство! При малейшем неурожае люди умирали с голода тысячами, бежали в Польшу, кабелили себя татарам, продавали всю жизнь свою и будущих потомков крымцам или своим братьям русским, которые едва ли были лучше крымцев и татар. - Власть дружная с народом! Не только в отдаленных краях, но в Рязани, в Калуге и в самой Москве бунты народные и стрелецкие были происшествием довольно обыкновенным, и власть царская частехонько сокрушалась о препоны, противопоставленные ей какой-нибудь жалкою толпою стрельцов, или делала уступки какой-нибудь подлой дворянской крамоле. ..Взгрустнется поневоле.

Хорошо!... Что делать с отсутствием крепостного права, если только можно назвать правом такое наглое нарушение всех прав? Что с равенством, почти совершенным, всех сословий, в которых люди могли переходить все степени службы государственной и достигать высших званий и почестей? Мы этому имеем множество доказательств, и даже самые злые враги древности русской должны ей отдать в сем отношении преимущество перед народами западными. Власть представляет нам явные доказательства своего существования в распространении России, восторжествовавшей над столькими и с голь сильными врагами, а дружба власти с народом запечатлена в старом обычае, сохранившемся при царе Алексее Михайловиче, собирать депутатов всех сословий для обсуждения важнейших вопросов государственных

### **Текст 2**

«Русский колосс упирается на самодержавии, как на краеугольном камне; рука, прикоснувшаяся к подножию, потрясает весь состав Государственный. Эту истину чувствует неисчислимо большинство между Русскими; они чувствуют оную в полной мере, хотя и поставлены между собой на разных степенях и различествуют в просвещении, и в образе мыслей, и в отношениях к Правительству. Эта истина должна присутствовать и развиваться в народном воспитании».

### **Текст 3**

Надо изменить правление, но осторожно, чтобы не произошел слишком сильный беспорядок, который бы вовлек народ опять в старое. Я так думаю, что если народ нельзя вдруг лишить его любимого предмета, которому он вверился и которым дурачен столько веков, то надо оставить царя для названия, но уж взять его в руки. Надо Конституцию, которая дала бы свободу книгопечатанию, открытое судопроизводство, устроила особое министерство для рассмотрения новых проектов об улучшении общественной жизни, и чтоб не было никаких стеснений, никаких вмешательств в дела частных людей, в каком бы числе они не сходились вместе.

### **Текст 4**

Иностранцы ставили нам в заслугу своего рода беспечную отвагу, особенно замечательную в низших классах народа; но имея возможность наблюдать лишь отдельные черты народного характера, они не могли судить о нем в целом. Они не заметили, что то самое начало, которое





# Олимпиадная работа финального тура

Вариант 3.

## Задание 1

*Дайте краткие, но содержательные определения следующим понятиям и историческим терминам, а также исторические энциклопедические справки о названных ниже личностях.*

Закуп

«Правда Ярослава»

Заповедные лета

Великие реформы Александра II

Аграрный вопрос в России

С.Ю. Витте



## Задание 2

*Посмотрите на иллюстрации и ответьте на вопросы, доказывая свое мнение:*

- 1. Могут ли данные памятники искусства быть историческими источниками?*
- 2. К какому времени и к какой стране относится создание данных работ? (Если можете назвать авторов, назовите.)*
- 3. Какие идеи пытался донести до зрителей автор?*
- 4. Что Вы можете сказать о формах (стилях) данных работ?*



## Задание 3

Разгадайте исторический кроссворд:

### Россия нэповская

По горизонтали: 1. Метод хозяйствования, основанный на соизмерении затрат и результатов хозяйственной деятельности.

2. Город-порт, где в марте 1921 г. вспыхнуло восстание моряков, недовольных политикой «военного коммунизма».

3. В Гражданскую войну он командовал рядом армий. В 1921 г. участвовал в подавлении Кронштадтского восстания, а также командовал войсками, беспощадно подавившими крестьянские восстания в Тамбовской и Воронежской губерниях.

4. Именно под руководством этого наркома финансов в 1921 – 1924 гг. была проведена денежная реформа, итогом которой стало введение в стране твердой денежной единицы, обеспеченной золотом. Это стало основой для перехода к хозрасчету в работе государственных предприятий.

5. Ленин называл его «любимцем партии». В 20-годы он стал главным идеологом НЭПа; именно он обратился к крестьянам со словами «Обогащайтесь ... и не бойтесь, что вас прижмут». В 1929 г. потерпел поражение во внутрипартийной борьбе с группировкой Сталина и расстрелян в марте 1938 года.

6. Система заготовок сельскохозяйственной продукции в России в 1919 – 1921 гг., заключающаяся в обязательной сдаче крестьянами государству по твердым ценам всех излишков (сверх установленных норм) хлеба и др. продуктов. Именно против нее выступали крестьяне многих губерний России и моряки Кронштадта (сложносокращенное слово).

7. Председатель Совнаркома, назначенный на эту должность после смерти В.И. Ленина. Именно он в конце 1920-х выступил против применения чрезвычайных мер при проведении коллективизации. Был обвинен в «правом уклоне» и расстрелян в 1938 г.

8. Название банковских билетов, выпускавшихся Госбанком СССР в 1922 – 1947 гг.

Один ...=10 руб. казначейскими билетами. Золотое содержание ... было установлено в 7,74234 г. чистого золота. Золотые ... выпуска 1923 г.

использовались, как правило, в международных расчетах, и в обращение проникали считанные единицы монет.

9. Исключительное право в какой-либо сфере деятельности (термин).

10. Один из руководителей партии большевиков. В октябре 1917 г. он выступал против вооруженного восстания, в Гражданскую войну являлся одним из организаторов красного террора. В 1919 – 1926 гг. возглавлял Исполком Коминтерна.

11. Сложносокращенное слово, обозначающее международную организацию, объединявшую компартии различных стран.

12. Он был введен декретом ВЦИК в марте 1921 года взамен продразверстки. Размер устанавливался до весеннего сева с учетом местных условий и зажиточности крестьянских хозяйств (сложносокращенное слово).

13. Договор на сдачу иностранным фирмам предприятий, принадлежащих государству. Подобный способ привлечения инвесторов широко применялся в годы НЭПа (термин).

14. Историческое наименование северо-восточной части Китая, где в 1929 г. произошел советско-китайский вооруженный конфликт.

15. Итальянский курорт, где в апреле 1922 г. был подписан советско-германский договор об отказе от взаимных претензий и восстановлении дипломатических отношений.

16. Эта страна, бывшая ранее частью российской империи, по условиям Версальского мира получила значительные территориальные приращения за счет Германии.

В 1920-м году воевала с Советской республикой и получила по Рижскому договору Западную Украину и Западную Белоруссию. Все это явилось важной предпосылкой того, что это государство в сентябре 1939 г. временно исчезло с политической карты мира.

17. После Рапалльского договора эта немецкая фирма получила возможность строить самолеты под

Москвой. В годы войны ее самолеты будут бомбить территорию СССР.

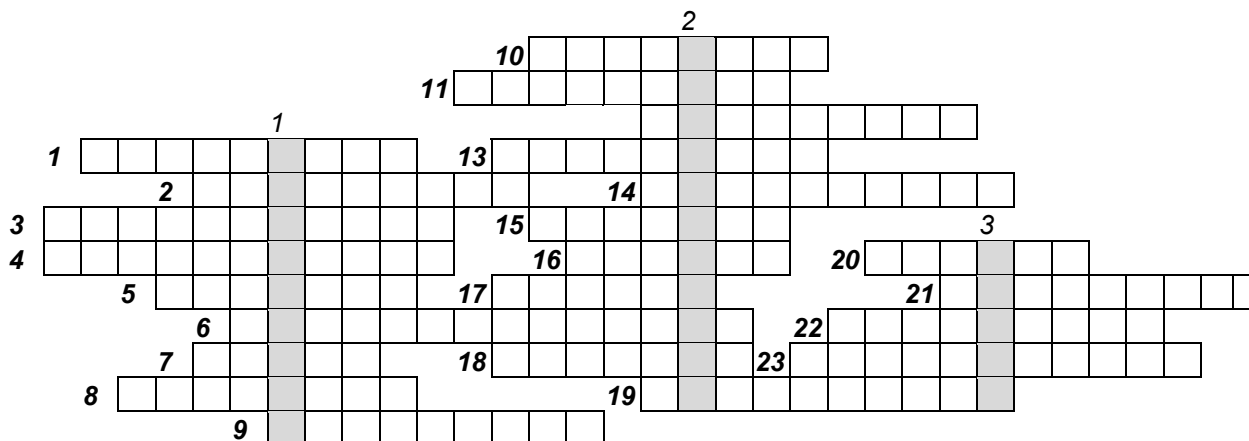
18. До своего исключения из партии этот известный политический и государственный деятель занимал различные посты: в октябре 1917-го возглавлял Петроградский Совет, в 1918-25 гг. – нарком по военным делам, председатель Реввоенсовета Республики. В 20-е гг. вел острую борьбу со Сталиным за лидерство в партии. С 1929 г., вплоть до своей трагической гибели, находился в изгнании.

*Настоящая фамилия этого популярного политика, блестящего оратора и талантливого организатора – Бронштейн, однако всем он известен как \_\_\_\_\_.*

19. Кинорежиссер, автор знаменитого фильма «Броненосец Потемкин».

20. До 1917-го он был организатором ряда террористических акций, таких, как налеты на банки, почтовые вагоны, на инкассаторов, в ходе которых добывались средства на нужды партии; 6 раз подвергался аресту и ссылке в Сибирь, четырежды ему удавалось бежать. После победы большевиков как представитель нации, считавшейся ранее угнетенной, стал наркомом по делам национальностей. Именно ему принадлежит идея включения советских республик в состав Российской Федерации на правах автономий («план автономизации»). Именно его Ленин предлагал переместить с поста Генерального секретаря, считая, что «этот повар будет готовить слишком острые блюда».

21. Государство, состоящее из объединившихся в единое государственное целое отдельных самостоятельных государств (термин). 22. Самоуправление, независимость в управлении. 23. Название документа, который юридически завершил процесс создания и оформления СССР.



По вертикали: 1. Сложносокращенное слово, которым называлось советское правительство с 1917 по 1946 год. 2. Именно этот мирный договор завершил Первую мировую войну. 3. Профессиональный революционер, лидер радикального течения в РСДРП, выдающийся организатор и теоретик партии, он не занимал никаких партийных постов, но именно он с октября 1917 по январь 1924 года являлся Председателем СНК.

## Задание 4.

Работа с источниками. *Прочитайте текст и выполните задание.*

### Ахмед Ибн-Фадлан<sup>1</sup>. «О русах на Волге»

Я видел русов, когда они прибыли по своим торговым делам и расположились у реки Атыл<sup>2</sup>.

И как только их корабли прибывают, выходит каждый из них [неся] с собой хлеб, мясо, лук, молоко и набиз<sup>3</sup>, чтобы подойти к длинному, воткнутому [в землю] бревну, у которого [имеется] лицо, похожее на лицо человека, а вокруг него маленькие изображения. Итак, он подходит к большому изображению и поклоняется ему, потом говорит ему: «О мой господь, я приехал из отдаленной страны, и со мной девушек столько-то, и столько-то голов и соболей, и шкур», — пока не назовет всего, что прибыло с ним из его товаров. Потом оставляет то, что имел с собой, перед бревном. «Итак, я желаю, чтобы ты пожаловал мне купца, чтобы он покупал у меня и не прекословил бы мне». Потом он уходит.

Если продажа будет трудна, то он снова придет со вторым и третьим подарками.

Если кто-нибудь из них заболел, то они разобьют для него палатку в стороне от себя, оставят его в ней, положат вместе с ним некоторое количество хлеба и воды и не приближаются к нему и не

<sup>1</sup> Ахмед Ибн Фадлан — арабский путешественник, совершивший в 921–922 гг. поездку в Волжскую Болгарию.

<sup>2</sup> Атыл — Волга (Итиль).

<sup>3</sup> Набиз — алкогольный напиток.

говорят с ним, особенно если он бедняк или **невольник**, но если это лицо, которое имеет толпу родственников и слуг, то люди посещают его во все эти дни и справляются о нем. Итак, если он выздоровеет и встанет, то возвратится к ним, а если он умрет, то они его сожгут.

Мне все время очень хотелось познакомиться с этим, пока не дошла до меня [весть] о смерти одного выдающегося мужа из их числа. Итак, они положили его в могиле и покрыли ее над ним настиллом на десять дней, пока не закончат кройки его одежд и их сшивания.

А именно: если [это] бедный человек, то делают маленький корабль, кладут его в него и сжигают его. Что же касается богатого, то собирают то, что у него имеется, и делят это на три трети, причем [одна] треть — для его семьи, [одна] треть на то, чтобы на нее скроить для него одежды, и [одна] треть, чтобы на нее приготовить набиз, который они пьют до дня, когда его девушка будет сожжена вместе со своим господином. <...>

Когда же наступил день, в который должны были сжечь его и девушку, я прибыл к реке, на которой [находился] его корабль, — и вот он уже вытасчен [на берег] и для него поставлены четыре устоя из дерева и вокруг них поставлено также нечто вроде больших помостов из дерева. <...>

Когда же они прибыли к его могиле, они удалили землю с дерева [настила], удалили дерево и извлекли его в покрывале, в котором он умер... Тогда они надели на него шаровары, гетры, сапоги, куртку, парчовый кафтан с пуговицами из золота, надели ему на голову шапку из парчи соболью, и понесли его, пока не внесли его в находившийся на корабле шалаш, посадили его на стеганый матрац, подперли его подушками и принесли набиз, плоды, разного рода ароматические растения и положили это вместе с ним. И принесли хлеба, мяса и луку и оставили это перед ним. И принесли собаку, рассекли ее пополам и бросили ее в корабль. Потом принесли все его оружие и положили рядом с ним. Потом взяли двух лошадей и гоняли до тех пор, пока они не вспотели. Потом рассекли их **мечами** и бросили их мясо в корабль. Потом привели двух коров, также рассекли и бросили их в нем. Потом доставили петуха и курицу, убили их и оставили в нем.

Когда же пришло время спуска солнца, в пятницу, привели девушку к чему-то, сделанному ими еще раньше наподобие обвязки ворот. Она поставила ноги на ладони мужей, поднялась над этой обвязкой [смотря поверх нее вниз] и произнесла слова на своем языке, после чего ее спустили. Потом подняли ее во второй раз, причем она совершила подобное же действие... Потом ее опустили и подняли в третий раз... Я спросил переводчика о ее действиях, а он сказал: «Вот я вижу своего отца и свою мать», — и сказала во второй раз: «Вот все мои умершие родственники, сидящие», — и сказала в третий раз: «Вот я вижу своего господина сидящим в саду, а сад красив, зелен, и с ним мужи и отроки, и вот он зовет меня, — так ведите же меня к нему».

Итак, они прошли с ней в направлении к кораблю. <...> Старуха, называемая ангел смерти, наложила ей на шею веревку с расходящимися концами и дала ее двум [мужам], чтобы они ее тянули, и приступила, имея огромный кинжал с широким лезвием. Итак, она начала втыкать его между ее ребрами и вынимать его, в то время как оба мужа душили ее веревкой, пока она не умерла.

Потом появился ближайший родственник умершего, взял палку и зажег ее у огня. Потом он пошел, чтобы зажечь сложенное дерево под кораблем.

Не прошло и часа, как корабль, и девушка, и господин превратились в пепел.

Потом они соорудили на месте этого корабля, который они вытащили из реки, нечто вроде круглого холма и водрузили в середине его бревно, написали на нем имя этого мужа и имя **царя** русов.

### **Вопросы и задания**

- 1. Как называется народ, о котором пишет арабский автор Ибн Фадлан? Исходя из данного текста, что можно сказать о хозяйственных занятиях данного народа? Свой ответ обосновывайте анализом текста.**
- 2. Исходя из всей информации, расположенной на этих листах, назовите не менее двух народов, с которыми контактировал описанный народ.**
- 3. Что можно извлечь из данного текста для реконструкции социального (общественного) строя описанного народа?**
- 4. Какую информацию может извлечь историк о религии описанного Ибн-Фалданом народа? Составьте свой рассказ о религиозных представлениях этого народа.**
- 5. Составьте план данного текста.**
- 6. Дайте определения подчеркнутым понятиям и терминам.**

---

---

---

---





## Задание 5.

Работа с источниками.

- 1. Внимательно прочитайте тексты. Определите к какому направлению общественно-политической мысли относятся данные отрывки. Свои выводы отразите в таблице, в которой так же укажите фамилии наиболее известных представителей указанных Вами идейных течений.*
- 2. В тезисах перечислите главные постулаты указанных Вами течений.*
- 3. Какие из приведенных высказываний кажутся Вам наиболее правильными? Почему?*
- 4. Актуальны ли, по Вашему мнению, сейчас мысли, представленные в текстах? Свой ответ обоснуйте.*

### *Текст 1*

«Самодержавие соответствует православным и народным традициям», и только, возможно, со временем наш политический строй может быть изменен, «когда Россия будет покрыта процветающими городами, хорошо обработанными полями, промышленными предприятиями, когда рынки сбыта будут открыты».

«История образует граждан, умеющих чтить обязанности и права свои, судей, знающих цену правосудию, воинов, умирающих за Отечество, опытных вельмож, добрых и твердых Царей».

### *Текст 2*

Удивительное дело! Даже в области той науки, которая все охватывает, наша история ни с чем не связана, ничего не объясняет, ничего не доказывает. Если бы орды варваров, потрясших мир, не прошли прежде нашествия на Запад по нашей стране, мы едва были бы главой для всемирной истории. Чтобы заставить себя заметить, нам пришлось растянуться от Берингова пролива до Одера. Когда-то великий человек<sup>1</sup> вздумал нас цивилизовать и для того, чтобы приохотить к просвещению, кинул нам плащ цивилизации; мы подняли плащ, но к просвещению не прикоснулись. В другой раз другой великий монарх, приобщая нас к своему славному назначению, провел нас победителями от края до края Европы; вернувшись домой из этого триумфального шествия по самым просвещенным странам мира, мы принесли с собой одни только дурные идеи и губительные заблуждения, последствием которых было неизмеримое бедствие, отбросившее нас назад на полвека. В крови у нас есть нечто, отвергающее всякий настоящий прогресс. Одним словом, мы жили и сейчас еще живем для того, чтобы преподать какой-то великий урок отдаленным потомкам, которые поймут его; пока, что бы там ни говорили, мы составляем пробел в интеллектуальном порядке. Я не перестаю удивляться этой пустоте, этой удивительной оторванности нашего социального бытия. В этом, наверное, отчасти повинна наша непостижимая судьба. Но есть здесь еще, без сомнения, и доля человеческого участия, как во всем, что происходит в нравственном мире. Спросим снова историю: именно она объясняет народы.

### *Текст 3*

Я совсем не имею намерения писать сатиру на Запад; никто больше меня не ценит тех удобств жизни общественной и частной, которые произошли от того же самого рационализма. Да, если говорить откровенно, я и теперь еще люблю Запад, я связан с ним многими неразрывными сочувствиями. Я принадлежу ему моим воспитанием, моими привычками жизни, моими вкусами, моим спорным складом ума, даже сердечными моими привычками; но в сердце человека есть такие движения, есть такие требования в уме, такой смысл в жизни, которые сильнее всех привычек и вкусов, сильнее всех приятностей жизни и выгод внешней разумности, без которых ни человек, ни народ не могут жить своею настоящею жизнью... Я припомню только, что все высокие умы Европы жалуются на теперешнее состояние нравственной апатии, на недостаток убеждений,

на всеобщий эгоизм, требуют новой духовной силы вне разума, требуют новой пружины жизни вне расчета - одним словом, ищут веры и не могут найти ее у себя, ибо христианство на Западе исказилось своемыслием.

**Текст 4**

...освобождение может быть достигнуто путем перехода в общественную собственность всех средств и предметов производства, перехода, который повлечет за собою:

А) устранение современного товарного производства (т.е. купли и продажи товаров на рынке) и  
Б) замену его новой системой общественного производства по заранее составленному плану ввиду удовлетворения потребностей как целого общества, так и каждого из его членов в пределах, допускаемых состоянием производительных сил в данное время.

Устранение современной системы политического представительства и замену ее прямым народным законодательством.

Неизбежным предварительным условием его является захват рабочим классом политической власти в каждой из соответствующих стран.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

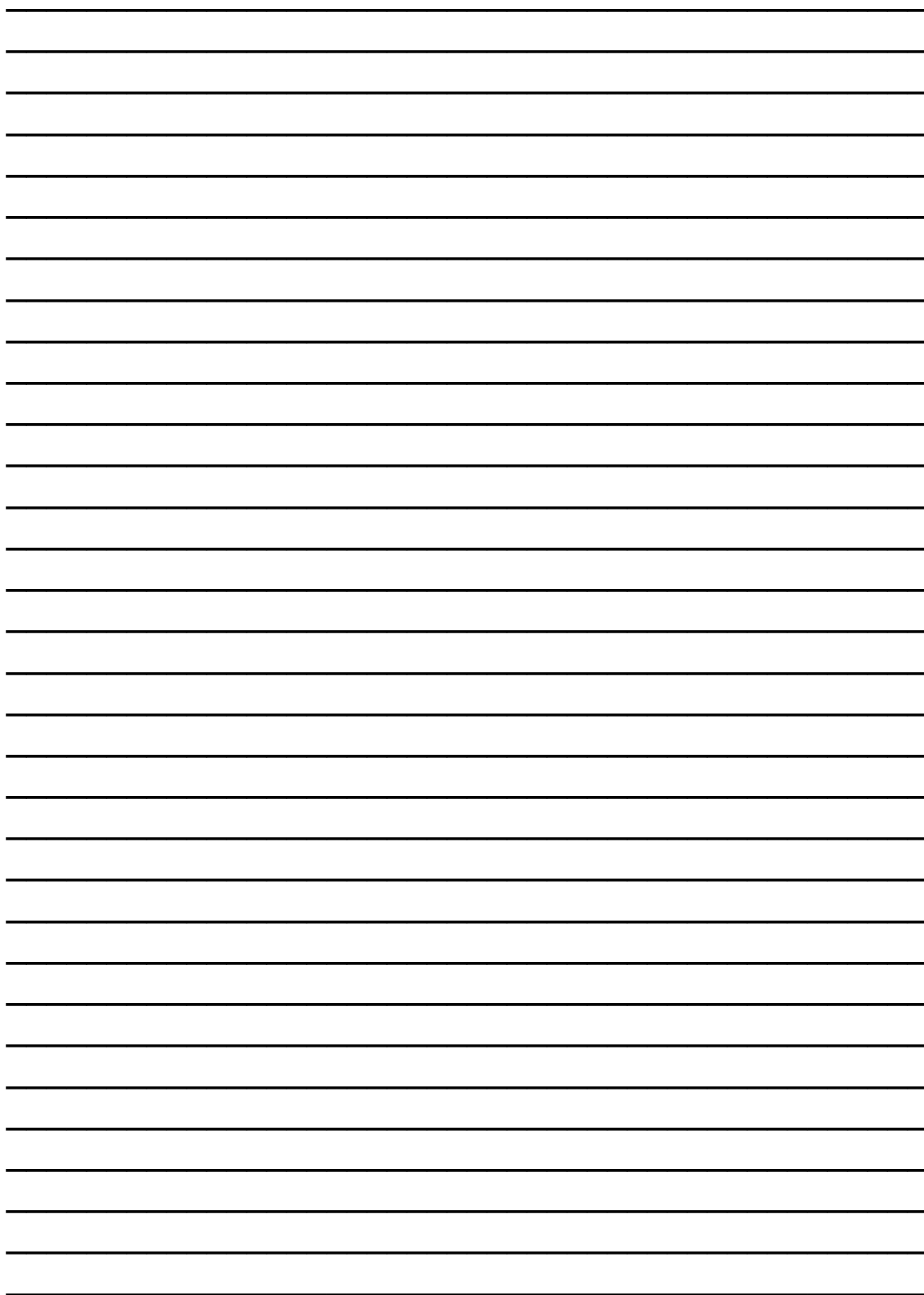
---

---

---

---

---



# Олимпиадная работа финального тура

Вариант 4.

## Задание 1

*Дайте краткие, но содержательные определения следующим понятиям и историческим терминам, а также исторические энциклопедические справки о названных ниже личностях.*

Дружина

Судебник 1497

Соборное Уложение

Столыпинская реформа

Абсолютная монархия

П.Я. Чаадаев



## Задание 2

Посмотрите на иллюстрации и ответьте на вопросы, доказывая свое мнение:

1. Могут ли данные памятники искусства быть историческими источниками?
2. К какому времени и к какой стране относится создание данных работ? (Если можете назвать авторов, назовите.)
3. Какие идеи пытался донести до зрителей автор?
4. Что Вы можете сказать о формах (стилях) данных работ?



## Задание 3

Разгадайте исторический кроссворд:

### Мифы и реальность сталинской модернизации\*

**По горизонтали:** 1. В страшные годы ежовщины, в длинных и горестных тюремных очередях рождался замысел этой поэмы, опубликованной лишь спустя полвека - в 1987 г.

Это было, когда улыбался  
Только мертвый, спокойствию рад,  
И ненужным привеском качался  
Возле тюрем своих Ленинград

*Строки такого трагедийного накала, разоблачающие обличающие деспотизм и насилие в ту пору, когда они создавались, записывать было смертельно опасно. И сам автор, и несколько близких друзей заучивали текст наизусть, время от времени проверяя крепость своей памяти:*

Звезды смерти стояли над нами,  
И безвинная корчилась Русь  
Под солдатскими сапогами  
И под шинами черных марушь

Так человеческая память надолго превратилась в «бумагу», на которой был запечатлен знаменитый «\_\_\_\_\_»

2. С 1917-го, вплоть до года «великого перелома», этот государственный деятель возглавлял наркомат просвещения.

*«Самым культурным министром ... в Европе», «лучшим оратором в мире» называли его буржуазные газеты. Однажды на вопрос, как он может так хорошо выступать без подготовки (причем он мог это делать на 6-ти европейских языках), нарком ответил: «То есть как без подготовки? Я к этому готовился всю жизнь». В первые послереволюционные годы он много сделал для сохранения культурно-исторического наследия страны. Узнав из газет, что во время революционных событий в Москве Кремль якобы подвергся большому разрушению, он немедленно подал прошение о выходе из состава правительства.*

*Весь Петроград звал его Анатолием Васильевичем. Мы же его знаем под фамилией \_\_\_\_\_.*

3. Известно, что идея увенчать советский павильон Парижской Всемирной выставки парной статуей «Рабочий и колхозница» принадлежала архитектору Иофану, (тому самому, который проектировал постройку грандиозного Дома Советов на месте храма Христа Спасителя). А вот скульптором, воплотившим эту идею в жизнь стала \_\_\_\_\_.

4. Композитор, один из основоположников жанров оперетты и массовой песни в советской музыке. Он написал музыку к более чем 30-ти кинофильмам, в том числе к лентам «Веселые ребята», «Цирк», «Дети капитана Гранта», «Волга-Волга» ... Его жизнерадостная музыка считалась воплощением мыслей и чувств миллионов советских людей.

*Этим знаменитым композитором был \_\_\_\_\_.*

5. Спасение экипажа этого парохода, раздавленного льдами в Чукотском море, стало одной из самых волнующих героических страниц эпохи 30-х годов. Именно в связи с успешным окончанием этой полярной эпопеи была учреждена высшая степень отличия – звание Героя Советского Союза.

*Первыми, кто получил эту награду, были летчики, спасшие экипаж легендарного парохода «\_\_\_\_\_».*

6. О его жизни, впрочем, как и о смерти, до сих пор слагают легенды.

*Именно он в 30-е годы установил несколько рекордов дальности беспосадочного перелета (в том числе беспосадочный перелет из Москвы через Северный полюс в Ванкувер). Широко известен его пролет под Троицким мостом в Ленинграде, после чего он получил прозвище «авиационное чудовище» и был временно отчислен из Вооруженных сил. Этот знаменитый трюк старались повторить многие летчики. Иногда это кончалось трагически. Однако в первые годы войны умение летать на сверхмалых высотах пригодилось в борьбе с более быстрым и лучше вооруженным противником и спасло жизни многих летчиков.*

*Этим знаменитым летчиком, именем которого названы острова, улицы и города в России, Канаде и США, был \_\_\_\_\_.*

7. Его называли Буревестником революции.

*Он активно поддерживал социал-демократов и писал не только романы, пьесы, но и прокламации. Однако революция, накликаемая им, оказалась совсем не такой, какой она ему представлялась, и он резко выступает против красного насилия, осуждает отношение большевиков к старой интеллигенции, спасает многих ее представителей от репрессий.*

Несмотря на это, именно он возглавил Союз писателей, созданный Сталиным для установления тотального контроля партии за творчеством «инженеров человеческих душ».

8. Его называют «Леонардо да Винчи» кинематографа. В 1978 г. по состоявшемуся опросу киноведов всего мира его фильм «Броненосец Потемкин», снятый в 1925 году (!), был назван первым среди ста лучших фильмов всех времен и народов.

9. Эта книга К.И.Чуковского, с точки зрения его критиков, развивала у детей «суеверие» и давала «неправильное представление о мире ... насекомых». *Предположите, о какой сказке идет речь?*

10. Этот фильм, признанный вершиной историко-революционного жанра, был снят по одноименному роману Фурманова, служившего комиссаром у легендарного комдива. Он имел небывалый, ошеломляющий успех при выходе на экран в 1934 году (во многих кинотеатрах он шел каждый день на протяжении нескольких лет). Персонажи фильма стали героями отечественного фольклора, что свидетельствует о действительно всенародном признании художественных достоинств картины.

11. «... У Чуковского и его соратников мы знаем книги, ...восхваляющие мещанство и кулацкое накопительство... (Из резолюции общего собрания родителей Кремлевского детсада, 1929 г.).

Предположите, какую сказку Чуковского имели в виду «родители»?

По вертикали: 1. «Изолировать, но сохранить», - такое указание дал Сталин в отношении этого поэта, автора знаменитой эпиграммы:

Мы живем, под собою не чуя  
страны,

наши речи за десять шагов  
не слышны,

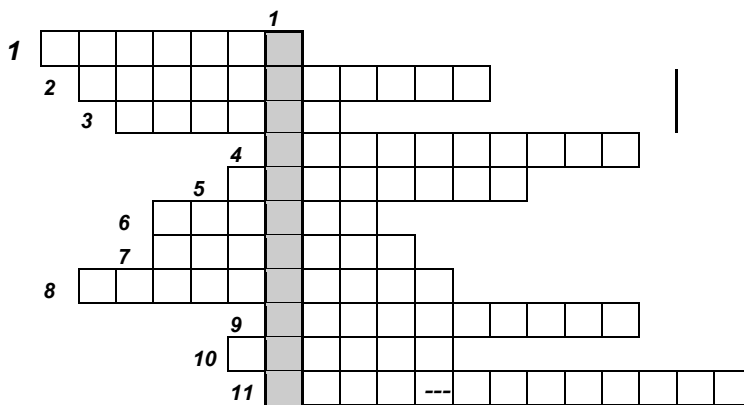
а где хватит на  
полразговорца,

там припомнят кремлевского  
горца –

Душегуба и мужикоборца

Одним из первых прочитал донесение,  
где содержались эти  
самоубийственные строки, был глава  
НКВД Ягода. Он же и подписал ордер  
на арест. Чекисты выполнили

указание вождя: поэт умер только через 5 лет после ареста на этапе под Владивостоком. Горьким пророчеством стали его сказанные когда-то слова: «Поэзию уважают только у нас. За нее убивают»



## Задание 4.

Работа с источниками.

Прочтите текст ответьте на вопросы и выполните задания к нему.

**Племена** славян многочисленны, выносливы, легко переносят жар, холод, дождь, наготу, недостаток в пище. К прибывающим к ним иноземцам они относятся ласково и, оказывая им знаки своего расположения, охраняют их. Находящихся у них в плену они не держат в **рабстве**, как прочие племена, в течение неограниченного времени, но, ограничивая [срок рабства] определенным временем, предлагают им на выбор: желают ли они за известный выкуп возвратиться восвояси или остаться там на положении свободных?

У них большое количество разнообразного скота и плодов земных, лежащих в кучах, в особенности проса и пшеницы.

Скромность их женщин превышает всякую человеческую природу, так что большинство их считают смерть своего мужа своей смертью и добровольно удушают себя, не считая пребывание во вдовстве за жизнь.

Они селятся в лесах, у неудобопроходимых рек, болот и озер, устраивают в своих жилищах много выходов вследствие случающихся с ними опасностей. Необходимые для них вещи они зарывают в тайниках, ничем лишним открыто не владеют и ведут жизнь бродячую.

Сражаться со своими врагами они любят в местах, поросших густым лесом, в теснинах, на обрывах; с выгодой для себя пользуются [засадами], внезапными атаками, хитростями, и днем и ночью.

Опытны они также и в переправе через реки, превосходя в этом отношении всех людей. Мужественно выдерживают они пребывание в воде, так что часто некоторые из числа остающихся дома, будучи застигнуты внезапным нападением, погружаются в пучину вод. При этом они держат во рту специально изготовленные выдолбленные внутри камыши, доходящие до поверхности воды, а сами, лежа навзничь на дне, дышат с помощью их; и это они могут проделывать в течение многих часов, так что совершенно нельзя догадаться об их [присутствии]...

Не имея над собой главы и враждуя друг с другом, они не признают **военного строя**, не способны сражаться в правильной битве, показываться на открытых и ровных местах. Если и случится, что они отважились идти на бой, то они во время его с криком слегка





A sheet of white paper with horizontal ruling lines. There are 28 lines in total, spaced evenly down the page.

## Задание 5.

Работа с источниками.

1. **Внимательно прочитайте тексты. Определите, к какому направлению общественно-политической мысли относятся данные отрывки. Свои выводы отразите в таблице, в которой так же укажите фамилии наиболее известных представителей указанных Вами идейных течений.**
2. **В тезисах перечислите главные постулаты указанных Вами течений.**
3. **Какие из приведенных высказываний кажутся Вам наиболее правильными? Почему?**
4. **Актуальны ли, по Вашему мнению, сейчас мысли, представленные в текстах? Свой ответ обоснуйте.**

### *Текст 1*

Западные европейские народы в описываемое время столетию относительно цивилизации своей стояли высоко над русским, который должен был идти к ним в учение: но для этих самых западных народов не прошло еще тогда время рабства чуждому, нерадения о своем, презрения к нему; ослепленные блеском античной цивилизации, с неодолимою силой тянулись они к ней, доходя иногда в начале до диких увлечений, отделились в науку к грекам, римлянам, даже итальянцам, прежде других познакомившихся с греками и римлянами; свое было в опале, к своему относились, как к варварскому, значения величия своей истории в сравнении с историей греков и римлян не понимали. Очередь поработать чуждому началу дошла и до русского народа, дошла по известным условиям позднее, чем до других... Долговременное пребывание в удалении от Западной Европы и ее цивилизации...должна была сообщить нашему так называемому преобразованию характер революционный...и потому неудивительно, что в России XVIII века мы встречаем государей с неимоверною деятельностью – Петра I и Екатерину II.

### *Текст 2*

Мы сохранили в себе чистыми три коренных чувства, в которых семя и залог нашему будущему развитию. Мы сохранили наше чувство религиозное. Крест христианский положил свое знамение на всем первоначальном нашем образовании, на всей нашей русской жизни. Этим крестом благословила нас еще древняя мать наша Русь и с тем отпустила нас в опасную дорогу Запада...

На Западе почти всюду раздор начал признан законом жизни, и в тяжкой борьбе совершается все существование народов. У нас только царь и народ составляют одно неразрывное целое, терпящее никакой между ними преграды: эта связь утверждена на взаимном чувстве любви и веры и на бесконечной преданности народа своему царю. Вот сокровище, вынесенное нами из нашей древней жизни...

Третье коренное чувство наше есть осознание нашей народности и уверенности в том, что всякое образование может у нас пустить прочный корень, когда усвоится нашим народным чувством и скажется народною мыслию и словом.

### *Текст 3*

У нас совершенно нет внутреннего развития, естественного прогресса; каждая новая идея бесследно вытесняет старые, потому что она не вытекает из них, а является к нам бог весть откуда. Мы, можно сказать, некоторым образом – народ исключительный. Мы принадлежим к числу тех наций, которые как бы не входят в состав человечества, а существуют лишь для того, чтобы дать миру какой-нибудь важный урок. Но кто может сказать, сколько бед суждено нам испытать, прежде чем исполнится наше предназначение?

#### *Текст 4*

Вопрос обыкновенно предлагается таким образом: прежняя Россия, в которой порядок вещей слагался из родственных ее элементов, была ли лучше или хуже теперешней России, где порядок вещей подчинен преобладанию элемента западного? Если прежняя Россия была лучше теперешней, говорят обыкновенно, то надобно желать возвратить старое, исключительно русское, и уничтожить западное, искажающее русскую особенность; если же прежняя Россия была хуже, то надобно стараться вводить все западное и истреблять особенность русскую.

Силлогизм, мне кажется, не совсем верный...

Молодой дуб, конечно, ниже однолетней с ним ракиты, которая видна издалека, рано дает тень, рано кажется деревом и годится на дрова. Но вы, конечно, не услужите дубу тем, что привьете к нему ракиту...

Сколько бы мы ни были врагами западного просвещения, западных обычаев и т.п., но можно ли без сумасшествия думать, что когда-нибудь, какою-нибудь силою истребится в России память всего того, что она получила от Европы в продолжение двухсот лет? Можем ли мы не знать того, что знаем, забыть все, что умеем? Еще менее можно думать, что 1000-летие русское может совершенно уничтожиться от влияния нового европейского...

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

