



Тесты по английскому языку
10-11 класс

Вариант 1

Тест состоит из 25 заданий (1-25), в каждом задании 4 пункта (a-d). Выполните задания, выбрав необходимый вариант ответа в каждом пункте. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов в строчке, соответствующей номеру задания, под буквой соответствующего пункта.

1. Прочитайте начало текста и заполните пропуски подходящими по смыслу вариантами. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

There are many a)_ to homeschooling children: b)_ schools continue to climb, homeschooling is a c)_ option; homeschooling allows more educational flexibility and can be scheduled d)_ around other family activities; and the curriculum and learning environment can be tailored to suit your child's individual needs.

a) 1) disadvantages 2) profits 3) benefits 4) privileges 5) drawbacks

b) 1) when fees in state 2) while prices of public 3) when scholarships in 4) as costs of private

c) 1) cheapest 2) more expensive 3) less reasonable 4) more affordable

d) 1) comfortably 2) loosely 3) chaotically 4) conveniently 5) well

2. Прочитайте продолжение текста и выберите точные ответы на вопросы к целому тексту (задания 1 и 2). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

When you decide to homeschool your child, you must have a clear curriculum, plan, and goals. *Homeschooling* allows you a great deal of flexibility, in that you can teach a child something in *many* different ways, and teach many different things for a *given* subject.

However, this *very* flexibility can also be your **downfall** if not **handled** properly, as you run the risk of providing an inconsistent education that leaves your child **rating below his or her peers**.

Setting a clear educational plan means you have a better chance for effective homeschooling. To set your plans and goals, it is a good idea to first take a look at your child's standard curriculum for his or her grade in a public or private school. See what the standard expectations are for a given subject level and then set your targets, timeline and

curriculum for your child. Once you have decided what your child is going to learn, you can choose how your child will learn best.

Homeschooling also requires discipline, as it can be difficult to draw a distinction between home and schooling at home. There are plenty of **distractions** in any household and when you get busy you may be tempted to try and *multitask*, that is, to educate your child and also do some other **chores** at home. Parents may even be tempted to give an assignment to their child and then leave to complete some other activities. By doing so, you are *sending a negative message* that his or her schooling is not a high priority for you, and this will seriously undermine the child's attitude towards his or her own education. So make sure to do household duties in "after-school" hours and when "*school is in*", you and your child are both focusing 100 percent on learning. This will communicate to your child that education is important and a top priority.

Homeschooling not only allows you to customize education, something that is lacking in both the private and public school systems; it also allows you and your child to learn together, thus helping to create a valuable learning experience, and also to strengthen family bonds.

- a) What is one compulsory aspect parents need to consider when they homeschool their children?
1) Tuition fees 2) Time 3) A clear curriculum 4) Flexibility 5) Their child's academic level.
- b) What happens when a homeschooled child's education is not consistent?
1) Nothing. 2) Children never get bored. 3) Children get involved in a variety of activities. 4) Children do better than their peers. 5) Children lag behind their peers.
- c) What should parents do before they set an educational plan to homeschool their children?
1) They should consult a local school expert. 2) They should see what the standard expectations are for a given subject level. 3) They should test their children for the level of knowledge in a given subject. 4) They should develop their own plan to meet their own demands.
- d) What added value does homeschooling have?
1) Learning is adjusted to your child's needs. 2) School and afterschool hours are balanced out. 3) Learning is optimized. 4) Parents and children have fun together. 5) Parents and children become closer.
3. Завершите фразы, приведенные в левой колонке, выбрав подходящие по смыслу варианты из правой колонки. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) Parents and children find it difficult when ...	1) they should opt for multitasks.
b) Parents and children enjoy homeschooling when ...	2) they see that it improves their relationships.
c) One of the good things about homeschooling is ...	3) discipline.
d) One of the drawbacks of homeschooling is that...	4) they are grateful because they were forced to read.
	5) they try to understand the difference between home and homeschooling.
	6) they should set a clear goal.
	7) it is cheaper for parents.
	8) they study at home and do their homework.
	9) flexibility.
	10) parents can prioritize wrongly.

4. Опираясь на контекст, из правой колонки выберите синонимы к **выделенным полужирным шрифтом** словам в тексте (задание 2), перечисленным под буквами (a-d) в левой колонке. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) downfall	1) modify
b) handled	2) success
c) distraction	3) responsibility
d) chore	4) enjoy
	5) dealt with
	6) attraction
	7) done
	8) failure
	9) amusement
	10) task

5. Определите контекстуальное значение **выделенных полужирным курсивом слов и словосочетаний** в тексте (задание 2). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) ***rating below his or her peers*** 1) listed below his classmates 2) having better results than his or her friends 3) being almost as good as other schoolchildren 4) having lower grades than other children of the same age

b) ***multitask*** 1) do a serious job 2) do one thing at a time 3) get things done one after another 4) do several things at the same time

c) ***sending a negative message*** 1) sending an angry email 2) telling off 3) giving a wrong idea 4) informing

d) ***school is in*** 1) the lesson is over 2) schooling is conducted at home 3) lessons are in progress 4) homeschooling is getting more popular

6. Определите способы образования следующих подчеркнутых слов в тексте (задание 2). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) to homeschool b) inconsistent c) to complete d) to strengthen

1) суффиксация 2) префиксация 3) конверсия 4) словосложение

7. Определите, какими частями речи являются следующие **выделенные курсивом** слова в тексте (задание 2). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) *Homeschooling* b) *many* c) *given* d) *very*

1) noun 2) adjective 3) verb 4) adverb 5) numeral 6) pronoun 7) verbal 8) conjunction 9) particle

8. Определите, являются ли следующие утверждения о целом тексте (задания 1-2) *истинными* или *ложными*. В первом случае в талон ответов внесите цифру 1, во втором - цифру 2.

a) *It is a personal account of one's past experience of homeschooling.*

b) *The author directly addresses the reader.*

c) *The author adopts a humorous tone.*

d) *The text sounds like a set of guidelines for a parent who opts for homeschooling.*

9. Завершите высказывания, выбрав подходящие по смыслу омонимы, и укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-d).

- a) Do you fancy a game of 1) *drafts* 2) *draughts* – it's a lot easier than chess!
- b) After five days of play the cricket match ended in a 1) *draw* 2) *drawer*.
- c) I like to 1) *browse* 2) *brows* around art galleries in my spare time.
- d) I'm particularly fond of oil on 1) *canvas* 2) *canvass*.

10. В каждом из четырёх случаев определите, какое из выделенных курсивом слов (1, 2 или 3) подходит к данному контексту. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

- a) Keep out of the new boss's way; apparently he's got a very 1) *quick* / 2) *rapid* / 3) *fast* temper.
- b) You'll find that Mr Waters doesn't suffer fools 1) *gladly* / 2) *happily* / 3) *at all*, so watch what you say.
- c) She's a very dominant woman; she certainly has her husband under her 1) *finger* / 2) *thumb* / 3) *toe*.
- d) This idea isn't working. I think we're on the wrong 1) *road* / 2) *track* / 3) *side*.

11. Определите корректность толкования выделенных курсивом идиом. Если объяснение верное, в талон ответов внесите цифру 1, если нет - цифру 2.

- a) If you *play it by ear*, you start out with a clear plan of what you want to do.
- b) If there is *a meeting of minds* between you and your boss, you understand each other.
- c) If you liked your job *from the word go*, it means you liked it from the beginning.
- d) If somebody is *in the clear*, they have escaped.

12. Определите стилистическую коннотацию выделенных выражений. Если коннотация положительная, в талон ответов внесите цифру 1, если отрицательная - цифру 2.

- a) He's *a live wire*.
- b) She's *a nasty piece of work*.
- c) He's *the salt of the earth*.
- d) She's *a woman of her word*.

13. Воссоздайте отрывок из Декларации независимости США, заполнив пропуски (a – d) словами из списка (1 – 8). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой.

We hold these a) _____ to be b) _____, that all men are created c) _____, that they are endowed by their Creator with certain unalienable Rights, that among these are Life, d) _____ and the pursuit of Happiness.

- 1) *things* 2) *rights* 3) *truths* 4) *equal* 5) *freedoms* 6) *liberty*
7) *self-evident* 8) *clear*

14. В каждом из четырех случаев выберите восклицание в соответствии с коммуникативной ситуацией. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) _____ this tastes disgusting, I can't eat any more of it!

- 1) *Ugh* 2) *Yippee* 3) *Poo* 4) *Phew*

b) _____ that really hurt!

- 1) *Tut tut* 2) *Phew* 3) *Hooray* 4) *Ouch*

c) _____ I shouldn't have told her, should I? I thought she already knew!

- 1) *Yuk* 2) *Oops* 3) *Fantastic* 4) *Wow*

d) _____! I think that's a great idea, let's do it!

- 1) *Bother* 2) *Oh no* 3) *Aargh* 4) *Brilliant*

15. Определите, какие слова из предложенного списка (1 - 6) не могут образовывать сложные слова с перечисленными под буквами (a-d). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) HEAD: 1) *master* 2) *line* 3) *man* 4) *hunter* 5) *ache* 6) *quarters*

b) FINGER: 1) *pot* 2) *nail* 3) *tip* 4) *print* 5) *plate* 6) *click*

c) FOOT 1) *work* 2) *plate* 3) *loose* 4) *rest* 5) *path* 6) *illness*

d) BOTTOM 1) *line* 2) *drawer* 3) *dollar* 4) *most* 5) *gear* 6) *free*

16. Соотнесите названия районов Англии (1 – 5) с их описаниями (a – d). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d). Внимание: один вариант лишний.

- a) important historical cities, the main passenger ports and airports, world famous resorts, a highly populated region
- b) a farming region with a lot of small family farms, used to be known for pirates, the principal cities – Bath, Bristol, the famous Stonehenge
- c) the heart of England, university city of Oxford, the birth place of William Shakespeare
- d) the famous University of Cambridge, a lot of farms, more than half of the area is surrounded by the sea

1) the North of England 2) East Anglia 3) the Midlands 4) the Southeast 5) the Southwest

17. Выберите правильный вариант транскрипции слов (a-d), обращая внимание на постановку ударения. Внесите номера выбранных вариантов (1 или 2) в талон ответов в порядке их следования под соответствующей буквой (a-d).

	1	2
a) <i>navigable</i>	[nəvɪˈgeɪbl]	[ˈnævɪgəbl]
b) <i>to articulate</i>	[ɑːˈtɪkjʊleɪt]	[ɑːtɪkjʊˈleɪt]
c) <i>calculator</i>	[ˈkælkjʊleɪtə]	[kælkjʊˈleɪtə]
d) <i>refugee</i>	[ˈrefjʊdʒiː]	[ˌrefjʊˈdʒiː]

18. Прочитайте диалоги и определите, с каким тоном должны быть произнесены выделенные **полужирным курсивом** слова в зависимости от прагматической установки собеседника, указанной в третьей колонке. В талоне ответов **нисходящий тон** обозначьте цифрой 1, **восходящий тон** – цифрой 2, **нисходяще-восходящий** – цифрой 3. Внесите в талон ответов номера тонов в порядке их следования под соответствующей буквой (a-d).

a)	May I hold it for a moment?	Well be <i>careful.</i>	Polite warning
b)	Thank you very much.	Please don't <i>mention</i> it.	Casual acknowledgment
c)	You will play, won't you?	<i>Well.</i>	Hesitation
d)	May I borrow your pen?	Yes, <i>do.</i>	Encouraging

19. Из предложенного списка достопримечательностей Великобритании и США, обозначенных цифрами (1 – 8), выберите четыре, соответствующих изображениям (a – e). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

1) the Tower 2) the White House 3) the Capitol 4) Big Ben 5) Nelson's Column 6) the Rockefeller Centre
7) the Eros Monument 8) Westminster Abbey



a)



b)



c)



d)

20. Выберите верное толкование американских реалий и укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d). Внимание: два варианта лишние.

a) the Black Belt	1) the Great Lakes Region and the Northeastern United States
b) the Grain Belt	2) southern, hot-weather states stretching from coast to coast
c) the Corn Belt	3) northeastern and central northern states with heavy industry, manufacturing, and associated industries
d) the Frost Belt	4) Midwestern states of Iowa, Indiana, Illinois, and Ohio
	5) the US prairie-region states
	6) a region of fertile farmlands in the Southeast with a high ratio of African-American residents.

21. Из каждой группы выберите 1 слово, не относящееся к ней по тематическому или иному признаку, и укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

- a) 1) *ounce* 2) *yard* 3) *inch* 4) *litre*
- b) 1) *dime* 2) *stone* 3) *buck* 4) *quid*
- c) 1) *cottage* 2) *bungalow* 3) *high-rise* 4) *mansion*
- d) 1) *skeleton* 2) *ice hockey* 3) *figure skating* 4) *curling*

22. Восстановите логическую последовательность предложений в отрывке. Укажите номера предложений в выбранном Вами порядке в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d). Внимание: одно предложение лишнее.

- 1) *A splendid garden - though the one at Buckingham Palace is more of a park with rolling lawns and a lake and huge trees and bushes -- has a particular place in England's identity.*
- 2) *It is also why garden centres are booming, and gardening programmes on TV turn their presenters into household names.*
- 3) *The English have a veritable passion for gardens.*
- 4) *From city patios to country piles, from the suburban semi to the municipal allotment, the English want to plant and to cultivate, to create their own little patch of natural harmony and tranquillity.*
- 5) *This is why great gardens like Sissinghurst in Kent or Hidcote Manor in Gloucestershire attract enormous numbers of visitors every year.*

23. Завершите предложения, вставив подходящие по смыслу союзы/союзные слова. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

1) yet 2) for example 3) particularly 4) though 5) anyway 6) moreover

All of E.M. Forster's novels, a) ___ *A Passage to India*, are set in Europe.

Jane Austen's novels were popular in her day; b) ___ they are still widely read.

I've never appreciated D.H. Lawrence's work c) ___ he's supposed to be a great English writer –

d) ___ I think he is rather overrated.

24. Выберите подходящие по смыслу знаки препинания. Для предложения d) необходимо указать один общий вариант. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

1) a comma “,” 2) a semicolon “;” 3) a colon “:”

4) a dash “-“ 5) no punctuation mark

a) Mary Shelly's works are entertaining__ they are full of engaging ideas.

b) The situation is dangerous __ but there is still one chance of escape.

c) To begin with_it will be hard to convince the board.

d) Violence__the kind you see on television__is not honestly violent.

25. Соотнесите названия спортивных событий с их описаниями. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) Wimbledon	1) the steeplechase
b) The Derby	2) the famous motorbike road race
c) The Cup Final	3) the annual football competitions
d) The Grand National	4) the annual horse race
	5) the open lawn tennis championship



Тесты по английскому языку

10-11 класс

Вариант 2

Тест состоит из 25 заданий (1-25), в каждом задании 4 пункта (a-d). Выполните задания, выбрав необходимый вариант ответа в каждом пункте. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов в строчке, соответствующей номеру задания, под буквой соответствующего пункта.

1. Прочитайте начало текста и заполните пропуски подходящими по смыслу вариантами. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

*Is becoming a parent a)___ way to **reinforce** traditional gender roles or b)___ redefining what it means to be a mother or a father?*

A

New books by Canadian researchers offer completely contradictory opinions on gender roles and parenting. One argues that parenting can force even the most reasonable and modern of couples to **revert to** traditional roles, while c)___ rare, but growing, number of couples who **swap** traditional roles are actually practising a parenting style that recognizes no gender boundaries. d)___ same interesting question – whether mothering and fathering are naturally linked to gender, rather than tasks, and whether, as one of the authors puts it, they can ever be “de-gendered.”

- a) 1) *sure* 2) *the surer* 3) *the surest* 4) *the sure* 5) *surest*
- b) 1) *powerful means to* 2) *a powerful means of* 3) *the powerful means of* 4) *a strong means to* 5) *the strongest tool of*
- c) 1) *other propose that* 2) *the other says that* 3) *another argues that*
- 4) *another suggests that the* 5) *the others imply that a*
- d) 1) *They are rising the* 2) *They are both raising the* 3) *The both raise the*
- 4) *They are both rising the* 5) *They are both raising a*

2. Прочитайте продолжение текста (абзацы B-D) и выберите точные ответы на вопросы к целому тексту (задания 1 и 2). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

B

It is a **thoroughly** modern dilemma best expressed by the dozens of Canadian couples interviewed for research: the *42-year-old* mother who is the primary breadwinner but **frets**, “Am I going to be just like those men who don’t know their kids? Am I just going to be a man in a skirt?”; the stay-at-home father who does all the household tasks and yet is still “managed from a distance” by his working wife; the woman who returns to her part-time job when her baby is less *than* two months old, partly to get out of the house, partly “to push her husband to do more baby care”; the young mother who realizes she’s suddenly taken on the full burden of the housework, in part, she says, “because of my image of what the housewife does.”

C

In her book, *How Couples Become Parents: The Creation of Gender in the Transition to Parenthood*, Bonnie Fox argues that parenthood is often the first time many young men and women **confront** a social world still organized around gender divisions after leading remarkably similar lives in terms of educational attainment, jobs and *even* sexual behaviour, and despite coming to it expecting an equal division of labour. “On average, the couples in the study probably entered parenthood with a stronger **commitment** to sharing the work and the responsibilities than is usual. Nevertheless,” she says, “most of them developed the gender patterns typical in Canadian families”, that is, mothers as primary caregivers, fathers as breadwinners; mothers doing housework and child care, fathers often *on the margins*.

D

Gillian Ranson, a sociologist at the University of Calgary, agrees that convention happens to most new parents, but her book, *Against the Grain*, focuses instead on those who avoid convention in their domestic arrangements: the couples “who in a variety of ways, broke with more conventional divisions of labour in their families and often, in the process, with traditional *understandings* of mothering and fathering as well”, she writes. “And they are doing this in a world no longer well served by the traditional family model, a world in which family life has become a daily balancing act or a permanent do-it-yourself project.”

- a) How is the new Canadian literature regarding parenthood and gender roles described?
1) *As inconsistent.* 2) *As traditional.* 3) *As persuasive.* 4) *As interesting.* 5) *As original.*
- b) What does the phrase “the primary breadwinner” mean?
1) *The main employer.* 2) *The main wage payer.* 3) *The most important family member.* 4) *The highest earner.* 5) *The primary caregiver.*
- c) What does the text mention about some stay-at-home fathers?

1) *They are criticized by their wives.* 2) *They are told what to do by their wives.* 3) *They are ignored by the mothers.* 4) *They are doing everything for their children.* 5) *They are not taken seriously.*

d) What does Bonnie Fox say about young men and women who become parents?

1) *They realize how similar their lives are.* 2) *They assume traditional parenting roles.* 3) *They argue about their roles as parents.* 4) *Society does not accept them as they are.* 5) *They are typical Canadians.*

2. Завершите фразы, приведенные в левой колонке, выбрав подходящие по смыслу варианты из правой колонки. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) Modern families may want to	1) are not quite happy about it.
b) Typical Canadian fathers	2) is still organised around gender divisions.
c) Many women who support their families	3) choose different parenting styles.
d) Modern society	4) tend to be homemakers.
	5) are proud of their new role.
	6) are not fully involved in caregiving.
	7) follow the conventional model.
	8) breaks with the traditional division of labour.

4. Определите контекстуальное значение **выделенных полужирным курсивом слов** в тексте (задание 1-2). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) **reinforce** 1) show its advantages 2) make it weaker 3) change its nature 4) make it stronger
5) make it different

b) **revert to** 1) use something because there is no alternative 2) change back to a situation in the past 3) enjoy a possibility 4) change over to something new

c) **swap** 1) give up reluctantly 2) take up enthusiastically 3) exchange 4) reject

d) **on the margins** 1) willing to help 2) uninvolved 3) out of the house 4) having a lot of influence

5. Опираясь на контекст, из правой колонки выберите синонимы к **выделенным полужирным шрифтом** словам в тексте (задание 2), перечисленным под буквами (a-d) в левой колонке. Внимание: вариантов больше, чем необходимо. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) thoroughly	1) carefully
b) fret	2) completely
c) confront	3) wish
d) commitment	4) worry
	5) fight
	6) face
	7) complain
	8) promise

6. Определите способы образования следующих подчеркнутых слов в тексте (задание 1 и 2). Внимание: варианты могут повторяться. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) de-gendered b) stay-at-home c) parenthood d) caregiver

1) суффиксация 2) префиксация 3) конверсия 4) словосложение

7. Определите, какими частями речи являются следующие *выделенные курсивом* слова в тексте (задание 1 и 2). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) *42-year-old* b) *than* c) *even* d) *understanding*

1) noun 2) adjective 3) verb 4) adverb 5) numeral 6) pronoun 7) verbal 8) conjunction 9) particle

8. Определите, являются ли следующие утверждения о целом тексте (задания 1-2) *истинными* или *ложными*. В первом случае в талон ответов внесите цифру 1, во втором - цифру 2.

- a) The text is a fictional story about modern families.
b) The author uses direct speech.
c) The author argues that traditional parenting still prevails.
d) The text discusses current Native American parenting trends.

9. Завершите высказывания, выбрав подходящие по смыслу омонимы, и укажите номера выбранных вариантов под соответствующей буквой (a-d).

- a) I am not into 1) *bored* 2) *board* games really.
b) Theresa plays the 1) *base* 2) *bass* guitar in a rock band.
c) 1) *Martial* 2) *Marshall* arts are an excellent form of self-defence.
d) In the warmer weather we like to go to 1) *fêtes* 2) *fates* and other outdoor festivals.

10. В каждом из четырех случаев определите, какое из выделенных курсивом слов (1, 2 или 3) подходит к данному контексту. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) If someone looks a million dollars, they 1) *are rich* 2) *look great* 3) *are wearing expensive clothes*.

b) Don't wear this dress any more, it 1) *adds years on* 2) *puts years on* 3) *takes pounds off* you.

c) I was really glad to 1) *look up to* 2) *see off* 3) *see the back* of those criminals.

d) I don't believe him at all: he is 1) *tagging me along* 2) *pulling my leg* 3) *edging me out*.

11. Определите корректность толкования выделенных курсивом идиом. Если объяснение верное, в талон ответов внесите цифру 1, если нет - цифру 2.

a) If you *are struck by* a new colleague's personality, you don't like them.

b) If someone can *stick up for* themselves, they can defend themselves.

c) If someone *won't lift a finger*, they probably have an injury.

d) If *your heart is in your mouth*, you're feeling very good about something.

12. Определите стилистическую коннотацию выделенных выражений. Если коннотация положительная, в талон ответов внесите цифру 1, если отрицательная - цифру 2.

a) She's *nobody's fool*.

b) She's *a cold fish*.

c) He's *the scum of the earth*.

d) He is *the cat's whiskers*.

13. Воссоздайте отрывок из Устава Организации Объединенных Наций, заполнив пропуски (a – d) словами из списка (1 – 8). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов. Внимание: четыре варианта – лишние.

The Purposes of the United Nations are:

To maintain international peace and a) _____, and to that end: to take effective collective measures for the b) _____ and removal of threats to the peace, and for the suppression of acts of c) _____ or other breaches of the peace, and to bring about by peaceful means, and in conformity with the principles of justice and international law, adjustment or settlement of international d) _____ or situations which might lead to a breach of the peace.

1) *disputes* 2) *rights* 3) *security* 4) *prevention* 5) *quiet* 6) *ending* 7) *war* 8) *aggression*

14. В каждом из четырех случаев выберите восклицание в соответствии с коммуникативной ситуацией. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) _____! They've only known each other for two weeks and they're getting married already!

1) *Hooray* 2) *Gosh* 3) *Whoops* 4) *Yippee*

b) _____! I've just missed the last bus. I'll have to walk home.

1) *Damn* 2) *Phew* 3) *Yuk* 4) *Cheers*

c) _____! You shouldn't have done that.

1) *Cheers* 2) *Tut tut* 3) *Phew* 4) *Wow*

d) _____! That smells revolting. Has it gone sour?

1) *Ouch* 2) *Poo* 3) *Phew* 4) *Bother*

15. Определите, какие слова из предложенного списка (1 - 6) не могут образовывать сложные слова с перечисленными под буквами (a-d). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) HEAVY: 1) eater 2) rock 3) noise 4) weather 5) features 6) use

b) LIGHT: 1) weight 2) sleeper 3) cheese 4) reading 5) year 6) bang

c) GRAND: 1) jury 2) son 3) opera 4) slam 5) landlord 6) piano

d) HIGH: 1) five 2) seas 3) table 4) lands 5) tea 6) coffee

16. Выберите правильный вариант толкования сленговых выражений. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) Which of the following does NOT mean money?

1) *Dosh* 2) *Brass* 3) *Loot* 4) *Freebie*

b) When she said she was leaving, I was *gobsmacked*.

1) *Upset* 2) *Shocked* 3) *Happy* 4) *Worried*

c) If you have *belly ache*, where is the pain?

1) *In your head* 2) *In your leg* 3) *In your stomach* 4) *In your back*

d) Which is the odd one out?

1) *Lad* 2) *Bloke* 3) *Guy* 4) *Lass*

17. Выберите правильный вариант транскрипции слов (a-d), обращая внимание на постановку ударения. Внесите номера выбранных вариантов (1 или 2) в талон ответов в порядке их следования под соответствующей буквой (a-d).

	1	2
a) <i>satisfying</i>	[sætɪsˈfaɪɪŋ]	[ˈsætɪsfaiɪŋ]
b) <i>delegate</i>	[delɪˈgeɪt]	[ˈdelɪgeɪt]
c) <i>picturesque</i>	[ˈpɪktʃərəsk]	[,pɪktʃəˈresk]
d) <i>imaginary</i>	[ɪˈmædʒɪnəri]	[ˈɪmædʒɪnəri]

18. Прочитайте диалоги и определите, с каким тоном должны быть произнесены выделенные **полужирным курсивом** слова в зависимости от прагматической установки собеседника, указанной в третьей колонке. В талоне ответов **нисходящий тон** обозначьте цифрой 1, **восходящий тон** – цифрой 2, **нисходяще-восходящий** – цифрой 3. Внесите в талон ответов номера тонов в порядке их следования под соответствующей буквой (a-d).

a)	Can you give me his phone number, please?	Hang <i>on</i> .	Encouraging
b)	What a beautiful garden!	<i>Pretty</i> , <i>isn't</i> it?	Lively agreeing
c)	Jane came early today.	She was <i>late</i> .	Polite correction
d)	You haven't fixed it as I told you.	Yes, I <i>have</i> .	Resentful contradiction

19. Из предложенного списка достопримечательностей Великобритании и США, обозначенных цифрами (1 – 8), выберите четыре, соответствующих изображениям (a – d). Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

1) *the Tower* 2) *the White House* 3) *the Capitol* 4) *Big Ben* 5) *Nelson's Column* 6) *the Rockefeller Centre* 7) *the Houses of Parliament* 8) *Lincoln Memorial*



20. Выберите верное толкование американизмов и укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) "That new play that opened in the local theatre last weekend bombed!" What's the meaning of *bombed* in American English?

- 1) *It has been a tremendous success.*
- 2) *It has been a tremendous failure.*
- 3) *The cast is too large to fit on the stage.*
- 4) *The cast is so small it's not worth seeing.*

b) The American term 'slugfest' comes from German and means:

- 1) *A lot of slugs get together in the garden*
- 2) *A boxing match with a lot of punching*
- 3) *Whipped cream on top of coffee*
- 4) *A place where parties take place.*

c) The American term 'adobe' refers to:

- 1) *a style of outdoor painting*
- 2) *a sun dried tomato*
- 3) *a sun drenched plateau*
- 4) *a sun dried brick*

d) At a bus stop, the British form a queue. Americans _____.

- 1) *stand at line*
- 2) *stand in line*
- 3) *make a queue*
- 4) *form a file.*

21. Из каждой группы выберите 1 слово, не относящееся к ней по тематическому или иному признаку, и укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

a) 1) *the Fruit Belt* 2) *the Leather Belt* 3) *the Bible Belt* 4) *the Sun Belt*

b) 1) *Dixieland* 2) *the Lowlands* 3) *the Highlands* 4) *the Midlands*

c) 1) *farthing* 2) *guinea* 3) *quid* 4) *quarter*

d) 1) *foot* 2) *yard* 3) *mile* 4) *metre*

22. Восстановите логическую последовательность предложений в отрывке. Укажите номера предложений в выбранном Вами порядке в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d). Внимание: одно предложение лишнее.

1) *Differences in nonverbal communication and unwritten rules also play a large part.*

2) *The stages of culture shock are as follows.*

3) *Culture shock exactly means the impact you may feel when you enter a culture very different from one to which you are accustomed.*

4) *This is not simply about meeting new and unexpected things, but also failing to meet what you would never have believed would be missing from any culture.*

5) *No matter how well you are prepared, there are many things in a culture that you cannot find in books.*

23. Завершите предложения, вставив подходящие по смыслу союзы/союзные слова. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

1) *at least* 2) *for example* 3) *however* 4) *besides* 5) *even though* 6) *this is why*

Katherine Mansfield's short stories are brilliant examples of the genre; a) ___ I'd recommend the ones she wrote later in her life.

Charles Dickens's novels, b)___ *Oliver Twist*, were published monthly as serials, c) ___ each new instalment was eagerly awaited by the readers.

Kingsley Amis's *Lucky Jim* is his best work – d) ___ that's what I think.

24. Выберите подходящие по смыслу знаки препинания. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d).

- 1) a comma “,” 2) a semicolon “;” 3) a colon “:”
4) a dash “-“ 5) no punctuation mark

- a) Man proposes_God disposes.
b) Depopulation in the Scottish Highlands_a statistical survey
c) There's no more to be said_the matter is closed.
d) He had climbed every mountain the French Alps_ or so he told me once.

25. Соотнесите названия английских городов и районов с описаниями известных культурно-развлекательных мероприятий, проходящих там. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-d). Внимание: один вариант лишний.

a) Chelsea	1) the biggest festival in the world
b) Notting Hill	2) the famous illuminations
c) Edinburgh	3) the most famous flower show
d) Blackpool	4) the most famous food show
	5) the annual West Indian Carnival



Шифр _____

Заполняется Оргкомитетом олимпиады

Английский язык

Вариант 1

Напишите эссе объемом 200 слов на тему: «**How can a country benefit from hosting the Olympic Games? Argue your point.**».



Шифр _____

Заполняется Оргкомитетом олимпиады

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Вариант 2

Напишите эссе объемом 200 слов на тему: « **In what way are there differences in attitudes to technology between older and younger members of your family? Discuss and exemplify**».



Английский язык
Аудирование

Вариант 1

Раздел «Аудирование» состоит из 10 заданий (1-10), в каждом задании 5 пунктов (a-e). Прослушайте аудиозапись дважды и выполните задания, выбрав необходимый вариант ответа в каждом пункте. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов в строчке, соответствующей номеру задания, под буквой соответствующего пункта.

1. По фрагментам аудиозаписи определите, о чем идет речь. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-e).

a) a bit out of town	1) The first hotel
b) brightly decorated	2) The second hotel
c) a long low building	3) The third hotel
d) sits on a cliff top	4) The forth hotel
e) leads on to a beach of sand and rock	

2. Ответьте на вопросы по содержанию прослушанного текста, выбрав один из предложенных вариантов. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-e).

- a) What was the purpose of the client's trip?
1) *Visiting her friends* 2) *Relaxing* 3) *Keeping fit* 4) *Exploring new places*
- b) Which is not the name of the hotel?
1) *The Atlantic* 2) *The Concord* 3) *The Plaza* 4) *The Pacific* 5) *The Royal*
- c) When does the woman want to go on holiday?
1) *End of July* 2) *Midsummer* 3) *When school is over* 4) *The third week in June* 5) *When the flights are at their cheapest.*
- d) What does the air fare depend on?
1) *On the destination* 2) *On the day of the week* 3) *On the time of the year* 4) *On the time of the flight*
- e) What is the woman worried about?
1) *The hotel category* 2) *The range of facilities available* 3) *The distance to the town centre* 4) *Accommodation fees* 5) *Loud music* 6) *Noise*

3. Завершите фразы в соответствии с содержанием прослушанного текста, выбрав один из предложенных вариантов. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-e).

- a) A book which lists all the hotels and describes them is called 1) *a brochure* 2) *a gazette* 3) *a booklet* 4) *a gazetteer* 5) *a leaflet*.
- b) One of the hotels has a terrace 1) *at the front* 2) *at the rear* 3) *near* 4) *behind* 5) *in each room*.
- c) One of the hotels has a 1) *small* 2) *salt water* 3) *good-sized* 4) *middle-sized* swimming pool.
- d) A comprehensive policy 1) *is obligatory for all travellers* 2) *costs a lot* 3) *is all inclusive* 4) *is exclusive of certain types of damage or loss*.
- e) The flights are available 1) *every day* 2) *on Thursdays and Fridays* 3) *on weekdays* 4) *on Saturdays and Sundays* 5) *on the third and sixth day of the week*.
4. Определите, являются ли в соответствии с содержанием целого текста следующие утверждения истинными, ложными или в тексте нет запрашиваемой информации. В первом случае в талон ответов внесите цифру 1, во втором - цифру 2, в третьем – цифру 3.
- a) *The woman has chosen several hotels in different price categories.*
- b) *The woman could see the pictures of all of the hotels she had chosen.*
- c) *All of the hotels have modern amenities.*
- d) *All of the hotels are a walking distance from the beach.*
- e) *The agent has the relevant information at his fingertips.*
5. Определите, являются ли следующие утверждения о прослушанном тексте истинными или ложными. В первом случае в талон ответов внесите цифру 1, во втором - цифру 2.
- a) *The agent doesn't sound helpful.*
- b) *Neither speaker uses understatement.*
- c) *The woman comes across as a demanding client.*
- d) *Both speakers use ellipsis.*
- e) *Both speakers use formal English.*
6. Завершите фразы, заполнив пропуски подходящими фразовыми глаголами, использованными в аудиозаписи. Внимание: вариантов больше, чем необходимо. Варианты не должны повторяться. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-e).
- 1) *Look through* 2) *pick out* 3) *end up (in)* 4) *break up* 5) *lead on to* 6) *call in* 7) *pop in*

- a) Three policemen were needed to ___ the fight.
 b) I had to ___ his drawer to make sure he wasn't hiding anything.
 c) She used to ___ for a chat on her way home.
 d) The bank can ___ the loan at any time.
 e) His work will ___ the development of modern computers.
7. Выберите точные контекстуальные синонимы к словам, употреблённым в аудиозаписи. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-e).
- a) Steep 1) *straight* 2) *precipitous* 3) *expensive* 4) *sharp*
 b) Poor 1) *having little money* 2) *unfortunate* 3) *inadequate* 4) *insufficient*
 c) Disturbed 1) *troubled* 2) *endangered* 3) *disrupted* 4) *worried*
 d) Various 1) *differing* 2) *dissimilar* 3) *some* 4) *a number of*
 e) Advisable 1) *obligatory* 2) *sensible* 3) *safe* 4) *recommended*
8. Выберите верное толкование слов, употреблённых в аудиозаписи. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-e).
- a) Harbour 1) *an estuary of a river* 2) *a fort* 3) *an area of water on the coast* 4) *an inlet*
 b) Slope 1) *an angle* 2) *the side of a hill* 3) *the top of a cliff* 4) *uneven surface*
 c) Rear 1) *front* 2) *bottom* 3) *top* 4) *back*
 d) To screen 1) *to film* 2) *to broadcast* 3) *to protect* 4) *to separate*
 e) Alongside 1) *together with* 2) *near* 3) *beside* 4) *besides*
9. Завершите фразы, выбрав один из предложенных вариантов. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-e).

a) One of the speakers uses "now "	1) <i>to refer to a present moment</i>
b) One of the speakers uses "definitely"	2) <i>to request information</i>
c) One of the speakers uses the phrase "you know.." at the end of a sentence	3) <i>to confirm what's been said</i>
d) One of the speakers uses the phrase "That's fine"	4) <i>to show understanding or agreement</i>
e) One of the speakers uses the word "alright"	5) <i>to express a positive reaction</i>
	6) <i>to emphasise a statement</i>
	7) <i>to draw one's attention</i>
	8) <i>to express doubt</i>
	9) <i>to end the conversation</i>
	10) <i>to show uncertainty</i>

10. Определите, к чему относятся цифры, использованные в аудиозаписи. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-e).

a) Five	1) steps to the beach
b) 191	2) week in June
c) the 3d	3) miles to the beach
d) Ten	4) -storey building
e) 14.25	5) minutes away from the hotel
	6) GBP, a full insurance policy
	7) week in July
	8) GBP, higher air fare
	9) GBP, lower air fare
	10) GBP, a student insurance policy



Английский язык
Аудирование

Вариант 2

Раздел «Аудирование» состоит из 10 заданий (1-10), в каждом задании 5 пунктов (а-е). Прослушайте аудиозапись дважды и выполните задания, выбрав необходимый вариант ответа в каждом пункте. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов в строчке, соответствующей номеру задания, под буквой соответствующего пункта.

1. По фрагментам аудиозаписи определите, о чем идет речь. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (а-е).

a) has a curved front	1) The first hotel
b) has a good bus service	2) The second hotel
c) has the front garden	3) The third hotel
d) has a terrace	4) The forth hotel
e) excellent views over the bay	

2. Ответьте на вопросы по содержанию прослушанного текста, выбрав один из предложенных вариантов. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (а-е).

- a) Where would the woman like to go?
1) *The Atlantic* 2) *mainland Greece* 3) *Croatia* 4) *an island in the Mediterranean*
5) *Cyprus*
- b) In which order were the hotels mentioned in the recording?
1) *The Atlantic, the Royal, the Plaza, the Concord* 2) *The Plaza, the Royal, the Concord, the Atlantic* 3) *the Concord, the Atlantic, the Plaza, the Royal* 4) *the Concord, the Royal, the Atlantic, the Plaza*
- c) What would keep the woman fit?
1) *Swimming* 2) *Eating fruit* 3) *Walking* 4) *Jogging* 5) *Taking the stairs*
- d) Why is the time the woman has chosen to go is the most expensive?
1) *It is the high season.* 2) *School summer holidays start.* 3) *Air companies put up prices.*
4) *Most people go on holiday around that time.*
- e) What does not the insurance policy for students cover?
1) *Medical expenses* 2) *Last-minute trip cancellation* 3) *Delayed or lost baggage* 4) *Flight delay or cancellation* 5) *Lost money*

3. Завершите фразы в соответствии с содержанием прослушанного текста, выбрав один из предложенных вариантов. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (а-е).
- a) The woman turned to a travel agent because 1) *there was too much information and she felt lost* 2) *she wanted expert advice* 3) *she couldn't make up her mind* 4) *she wanted to get a discount* 5) *she needed more information.*
 - b) One of the hotels 1) *is near a bay* 2) *is on a pebble beach* 3) *has two good beaches nearby* 4) *is on a main road* 5) *is situated in a park.*
 - c) One of the hotels 1) *is a high-rise* 2) *is a low-rise* 3) *is a period house* 4) *is quite isolated.*
 - d) The agent's advised the client 1) *to buy a policy for students* 2) *to travel without any policy* 3) *to buy a policy* 4) *to get a comprehensive policy.*
 - e) The flights are available 1) *on weekdays* 2) *on Tuesdays and Saturdays* 3) *on weekends* 4) *on the sixth and third day of the week.*
4. Определите, являются ли в соответствии с содержанием целого текста следующие утверждения истинными, ложными или в тексте нет запрашиваемой информации. В первом случае в талон ответов внесите цифру 1, во втором - цифру 2, в третьем – цифру 3.
- a) *The woman wants to get exact information about the resorts.*
 - b) *The woman wants to know only the price for a flight.*
 - c) *All of the hotels are a walking distance from the beach.*
 - d) *None of the hotels have facilities for the disabled guests and tourists with special needs.*
 - e) *The client makes her travel arrangements as soon as she finds out the price for a flight.*
5. Определите, являются ли следующие утверждения о прослушанном тексте истинными или ложными. В первом случае в талон ответов внесите цифру 1, во втором - цифру 2.
- a) *The agent sounds knowledgeable.*
 - b) *Both speakers use gap fillers.*
 - c) *The woman sounds quite confident.*
 - d) *The agent comes across as friendly and easy-going.*
 - e) *The woman comes across as a difficult customer.*
6. Завершите фразы, заполнив пропуски подходящими фразовыми глаголами, которые Вы услышали в аудиозаписи. Внимание: вариантов больше, чем необходимо. Варианты не должны повторяться. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (а-е).
- 1) *Hold on* 2) *call in* 3) *end up (in)* 4) *pop in* 5) *lead on to* 6) *pick out* 7) *break up*

- a) Jane was running a temperature and had to ___ sick.
- b) If you go on like this, you will ___ hospital.
- c) “West Brom ___s ___to win at Arsenal.”
- d) You need a few trees and bushes to ___ the lawn.
- e) It was hard to ___the faces that he knew in the crowd.

7. Выберите точные контекстуальные синонимы к словам, употреблённым в аудиозаписи. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-e).

- a) Brightly decorated 1) *ornate* 2) *lavish* 3) *painted in strong colours* 4) *cleverly designed* 5) *looking cheerful*
- b) Elderly 1) *ancient* 2) *senior* 3) *pensioner* 4) *sick*
- c) Roughly 1) *strongly* 2) *approximately* 3) *exactly* 4) *neatly*
- d) Disabled 1) *unable* 2) *incapable* 3) *handicapped* 4) *ill*
- e) Suitable 1) *wrong* 2) *correct* 3) *convenient* 4) *appropriate*

8. Выберите верное толкование слов и словосочетаний, употреблённых в аудиозаписи. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-e).

- a) Bay 1) *a port* 2) *a harbour* 3) *a sea* 4) *a peninsular*
- b) Curved 1) *plain* 2) *even* 3) *not straight* 4) *decorative*
- c) Range 1) *vary* 2) *include* 3) *exclude* 4) *arrange*
- d) Pebble 1) *rock* 2) *sand* 3) *soil* 4) *a rough stone* 5) *a smooth stone*
- e) You are bound 1) *you are likely* 2) *you can* 3) *you must* 4) *you are forced to*

9. Завершите фразы, выбрав один из предложенных вариантов. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-e).

a) One of the speakers uses “I wonder ”	1) <i>to indicate that one is uncertain</i>
b) One of the speakers uses “right”	2) <i>to add a surprising detail</i>
c) One of the speakers uses “marvellous”	3) <i>to introduce the next part of a story</i>
d) One of the speakers uses the phrase “I suppose”	4) <i>to emphasise something one is saying</i>
e) Both speakers use the word “well” several times	5) <i>to show understanding or agreement</i>
	6) <i>to introduce a polite request</i>
	7) <i>to refer to something nice</i>
	8) <i>to express a positive reaction</i>
	9) <i>meaning that the fact/situation can be easily understood</i>
	10) <i>to introduce a new idea</i>

10. Определите, к чему относятся цифры, использованные в аудиозаписи. Укажите номера выбранных вариантов в талоне ответов под соответствующей буквой (a-e).

a) Three-	1) weeks' coverage
b) Five	2) GBP, a student insurance policy
c) Two	3) GBP, higher air fare
d) 159	4) hotels mentioned
e) 10.80	5) flights available
	6) storey building
	7) GBP, a full insurance policy
	8) GBP, lower air fare
	9) minutes' walk
	10) weeks in July



Устная часть

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Говорение (монологическое высказывание длительностью 5 мин., оценивается по критериям)

Suggested topics:

- 1) In your view, is the Olympic spirit reflected in one's determination to win or in one's effort and refusal to give up?
- 2) Do you think it is right to allow professional athletes to compete in the Olympics?
- 3) How can an ordinary person (like yourself) contribute to a dialogue of cultures?
- 4) What are the best ways of bridging generational differences and should this be done at all?
- 5) What are you personally prepared to do to protect the environment?