

**Задания отборочного этапа Олимпиады школьников
Санкт-Петербургского государственного университета по комплексу предметов
СОЦИОЛОГИЯ (ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ, ИСТОРИЯ)
2017-2018**

Вариант №1

I. Проверка знания термина, соответствующего предлагаемому контексту.

Правильный ответ — 3 балла / неправильный – 0 баллов.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

При наличии орфографической ошибки ответ не оценивается.

Впечатайте соответствующий контексту термин в выделенном окне.

1. Процесс интенсификации экономических, финансовых, политических, военных, культурных, идеологических связей и зависимостей между сообществами, что приводит к униформизации мира во всех этих областях и отражается в появлении социальных связей, солидарности и идентичности в наднациональном и надколониальном масштабе.

ТЕРМИН: глобализация

2. Это понятие, которое широко используется учеными, равно как и в обычном употреблении, относится к специфически современному процессу, в котором религия в прогрессивной степени становится все менее важной во все большем и большем числе секторов современной жизни. Данное понятие является центральной проблемой социологии религии в современном обществе; в исторической науке обозначает изъятие чего-либо из церковного, духовного ведения и передача светскому, гражданскому ведению (например, период Реформации в Западной Европе в XVI—XVII веках).

ТЕРМИН: секуляризация

II. Соотнесение изображения с множеством ассоциативных позиций

Правильный ответ — 4 балла / неправильный – 0 баллов.

Рассмотрите изображение и выполните задание.

Многие объекты материального мира, благодаря своему культурному смыслу, приобретают особую общественную важность, широкую известность. Предмет одежды определённого цвета становится символом определённой группы людей, и устойчиво закрепляется в общественном сознании, исторической памяти. С чем обычно ассоциируются цвета в контексте формы одежды (рубашка, мундир, куртка)? Соотнесите стереотипное наименование с одной из представленных ниже ассоциативных позиций:



**СЕРЫЕ
МУНДИРЫ**

- 1) Артур Уэлсли
- 2) Джузеппе Гарибальди
- 3) Бенито Муссолини
- 4) Улисс Грант
- 5) Гарри Грант
- 6) Томас Джексон («Каменная стена») - *правильный ответ*
- 7) Эрнст Рем

III. Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (формы культуры и примеры, их иллюстрирующие)

Правильный ответ — 4 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).

Культура постоянно окружает нас, выступая тем контекстом, в котором укоренены наши общение, действия, решения. Однако зачастую мы не замечаем подобного влияния культуры, особенно когда она «растворена» в нашей повседневности – в привычных для нас рутинных ситуациях и вещах. Задача социолога заключается в том, чтобы распознать общее в частном: например, обнаружить проявления той или иной разновидности культуры в конкретных событиях, формах коммуникации, артефактах.

Установите соответствие между формами культуры и примерами, их иллюстрирующими: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ	ПРИМЕРЫ
А) элитарная культура Б) народная культура В) субкультура Г) массовая культура	1) денежные купюры, используемые в качестве аксессуаров ижикотан – молодежью ЮАР – для демонстрации своего богатства и уникального экстравагантного стиля 2) опера «Видения Иоанна Грозного» композитора С.М. Слонимского 3) традиция называть детей в честь старших членов семьи 4) телевизионная передача «Пусть говорят»

Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ОТВЕТ:

А	Б	В	Г
2	3	1	4

IV. Установление соответствия между терминами, обозначающими родство, статус в семье, и их определениями

Правильный ответ — 8 баллов (по 2 балла за каждый правильный ответ).

Сегодня мы называем родственниками только узкую группу самых близких людей и для их обозначения используем очень ограниченный набор понятий: родители, братья, сестры, кузены и пр. Однако еще столетие назад «словарь родства» был гораздо более разнообразным. Сегодня термины родства являются для социальных ученых одной из самых ценных подсказок о том, как были устроены семейные отношения в том или ином обществе в глубоком прошлом, когда семья была расширенной, то есть включала несколько поколений родственников (по крови) и свойственников (по браку). Эти термины способны сообщить нам не только о том, какие люди когда-то причислялись к кругу семьи, но и о том, каковы были их статусы и роли в структуре родственных отношений.

Установите соответствие между терминами, обозначающими родство, статус в семье, и их определениями: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго. Одна позиция в левом столбце лишняя.

А) деверь	1) брат мужа
Б) бобьль	2) муж дочери
В) свояк	3) муж сестры жены
Г) зять	4) брат жены
Д) шурин	

Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ОТВЕТ:	А	Б	В	Г	Д
	1	-	3	2	4

V. Анализ с визуального источника

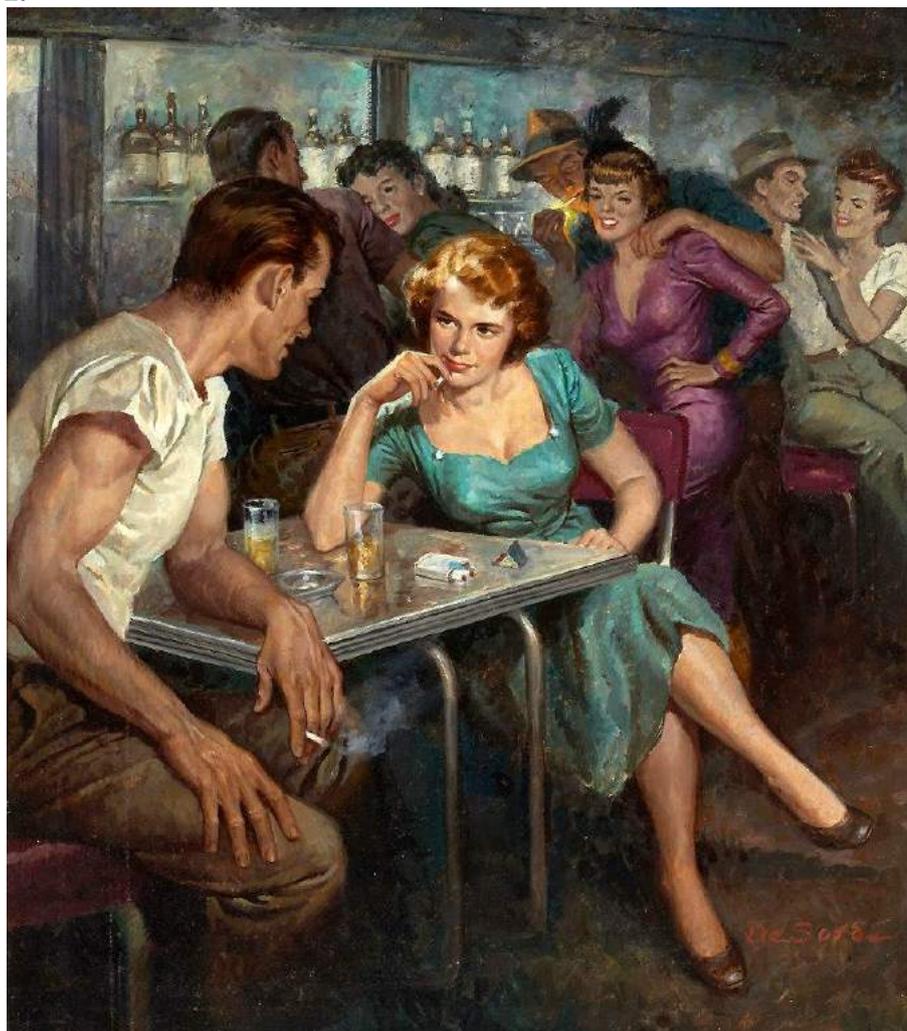
Рассмотрите изображение и выполните задание.

Выберите из предложенного списка семь терминов/понятий, которые может использовать социолог для анализа данного визуального источника. Термины/понятия должны иметь прямое отношение к содержанию источника и фиксировать наиболее важные элементы содержания.

Максимальное количество баллов за вопрос - 14 баллов (по 2 балла за каждый правильный ответ).

В задании 2 вопроса Максимальное количество баллов за задание – 28 баллов.

1.



В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +. Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.

Социальный конфликт	
Конфессиональная принадлежность	
Квази-группа	+
Маргинализация	
Изменчивость социальной нормы	+
Пирамида потребностей	+
Девиантное поведение	
Гендер	+
Регулирование социального поведения	+
Демонстративное потребление	
Доиндустриальное общество	
Дисфункция	
Социальная инфраструктура	+
Межличностная коммуникация	+

2.



Неформальное лидерство	
Стиль воспитания	
Художественный образ	+
Институционализация	
Позитивная девиация	+
Антиконсюмеризм	+
Реклама	
Нонконформизм	+
Национализация	
Самовыражение	+
Урбанизация	+
Деиндивидуализация	
Табу	
Протест	+

VI. Работа с текстом литературного произведения

Перед вами список социологических понятий и отрывок из знаменитого поэтического произведения. Подберите к каждой строфе одно социологическое понятие, которое можно проиллюстрировать данной строфой, и впечатайте в соответствующий раздел таблицы. Обратите внимание, что понятий больше, чем требуется, кроме того, в словах пропущены буквы.

Понятие должно быть вписано целиком, без пропусков букв. При наличии орфографической ошибки в слове ответ не оценивается.

Итоговая оценка за задание - 9 баллов (по 3 балла за каждый правильный ответ).

- неформальная с...ция
- негативная де...ция
- социальная стратифи...ция
- социальная катего...ция
- социальная моб...сть

Строфы стихотворения	Социологическое понятие
Сначала все к нему езжали; Но так как с заднего крыльца Обыкновенно подавали Ему донского жеребца, Лишь только вдоль большой дороги Заслышат их домашни дроги, —	<i>Негативная девиация</i>
Поступком оскорбясь таким, Все дружбу прекратили с ним.	<i>Неформальная санкция</i>
«Сосед наш неуч; сумасбродит; Он фармазон; он пьет одно Стаканом красное вино; Он дамам к ручке не подходит; Все да да нет; не скажет да-с Иль нет-с». Таков был общий глас.	<i>Социальная категоризация</i>

VII. Перевод научного текста на язык фольклора

Переведите научный текст на язык фольклора: выберите из списка три пословицы, которыми можно проиллюстрировать основные положения текста, и укажите их номера в порядке, соответствующем логике текста.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

Правильный ответ 15 баллов / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.

«Социальная установка, заданная групповым статусом, способна стать решающим фактором в формировании групповой идентичности и разрешении ролевых конфликтов. Групповая солидарность в этом случае воспринимается как некий абсолют, как данность, не подлежащая критике. Поскольку коллективистские ценности признаются доминирующими и для конкурирующих внешних групп, презюмируется неэффективность инкорпорации новых участников группы извне».

- 1) Мужик богатеет – в баре идет, барин беднеет – к мужику идет.
- 2) Как волка ни корми, все равно в лес смотрит.
- 3) На бедного Макара все шишки валятся.
- 4) В городе толсто звонят, да тонко едят.
- 5) Свой своему поневоле брат.
- 6) Всякая сосна своему бору шумит.

*ОТВЕТ: __652__ Всякая сосна своему бору шумит.
Свой своему поневоле брат.
Как волка ни корми, все равно в лес смотрит.*

VIII. Работа с иллюстративным материалом

Рассмотрите изображение и выполните задание. Какие суждения, применительно к данному изображению, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных.

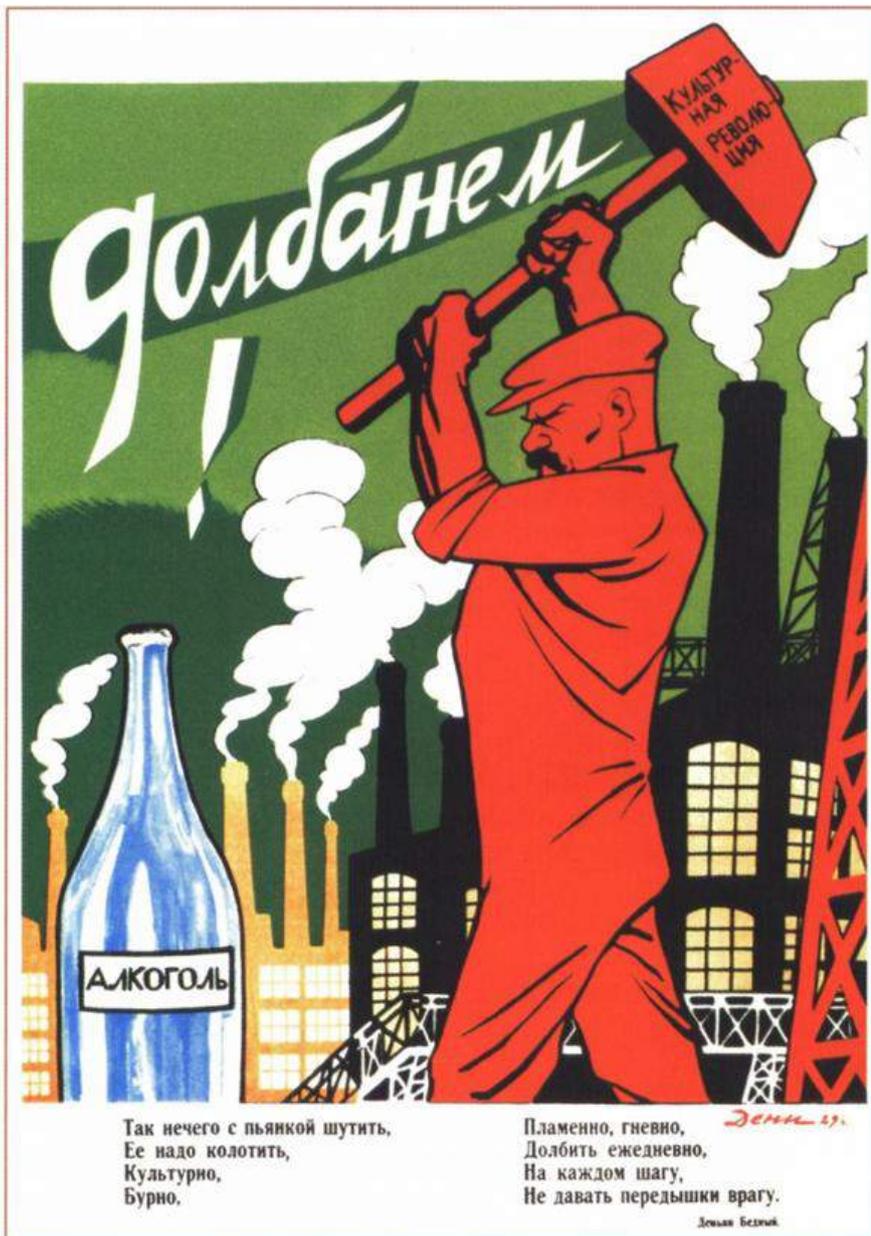
Запишите цифры, под которыми они указаны, в правильной последовательности в ответ.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

Правильный ответ — 3 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).

В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

1.



- 1) Для популяризации движения трезвости в 20-е годы проводились различные акции, выпускалась агитационная продукция, был учрежден нагрудный знак «Алкоголизм и социализм не совместимы».
- 2) В рамках борьбы за трезвость был создан Всесоюзный совет противоалкогольных обществ, который развернул кампанию за трезвость.
- 3) В ходе антиалкогольной кампании, изображенной на плакате, были уничтожены виноградники на юге СССР.
- 4) В ходе антиалкогольной кампании, изображенной на плакате, школьники устраивали митинги и демонстрации: пикетировали в дни зарплаты проходные фабрик и заводов с плакатами: «Папа, принеси получку домой!», «Долой полку винную, даешь полку книжную!», «Мы требуем трезвых отцов!».
- 5) Автор стихов на плакате Демьян Бедный стал лауреатом Сталинской премии
- 6) В результате борьбы со злоупотреблением алкоголя вдвое выросли доходы бюджета СССР.

ОТВЕТ: 124

2.



- 1) В СССР коренные малочисленные народы Севера были изолированы, жили в специально отведенных районах Севера.
- 2) Советская власть активно пропагандировала получение образования народами Севера, призывала отдавать детей в дошкольные учреждения.
- 3) При СССР все коренные малочисленные народы Севера были обеспечены работой связанной с их вековым укладом жизни, так как государство обеспечивало их необходимыми ресурсами и выкупало их продукцию.
- 4) Плакат призывает представителей коренных малочисленных народов Севера переезжать из традиционных мест жительства в города.
- 5) Одна из задач детских дошкольных учреждений заключалась в социализации личности ребенка, фундамента успешного вхождения подрастающего поколения в дальнейшую жизнь. —
- 6) Термин «Крайний Север», появившийся в СССР в 1930-е годы, обязан своему возникновению подвигу челюскинцев.

ОТВЕТ: 235

IX. Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (4–5)

Установите соответствие между высказываниями и историческими личностями, которым они принадлежали: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго. Одна позиция в правом столбце лишняя.

Цифры, соответствующие избранным элементам, запишите в приведенную таблицу.

Итоговая оценка за задание — 12 баллов (по 3 балла за каждый правильный ответ).

А) «Дайте мне шесть строк, написанных рукой самого честного человека, и я найду, за что его можно повесить».	1) Ришелье
Б) «Полгода интендантства, и можно расстреливать без суда».	2) Екатерина II
В) «Меня обворовывают точно так же, как и других, но это хороший знак и показывает, что есть что воровать».	3) Александр Суворов (приписывается)
Г) «Совершенно необразованный человек может разве что обчистить товарный вагон, тогда как выпускник университета способен украсть целую железную дорогу».	4) Теодор Рузвельт 5) Франклин Рузвельт

ОТВЕТ:

А	Б	В	Г
1	3	2	4

X. Установление хронологической последовательности

Правильный ответ — 4 балла / наличие хотя бы одной ошибки — 0 баллов.

В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание — 8 баллов.

1. Установите хронологическую последовательность развития «клубной жизни» в годы советской власти. Запишите цифры, которыми обозначены важные события советской «клубной жизни», в правильной последовательности в ответ.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

- 1) открытие Ленинградского Рок-клуба
- 2) открытие Московского джаз-клуба «Синяя птица»
- 3) первый общемосковский слет «Клубов самодеятельной песни (КСП)»
- 4) появление первых «изб-читален»

ОТВЕТ: __ 4231 __

2. Перед вами имена знаменитых исторических деятелей; расставьте имена баронов и баронесс в хронологическом порядке (по времени появления), указав цифры, которыми они обозначены. В случаях, когда нужно выбрать между современниками, ориентируйтесь на даты наибольшей известности, славы, главного свершения, а не на дату рождения или смерти.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

- 1) Барон Врангель (Пётр)
- 2) Барон Мюнхгаузен
- 3) Баронесса Тэтчер
- 4) Барон Врангель (Фердинанд)

ОТВЕТ: __ 2413 __

**Задания отборочного этапа Олимпиады школьников
Санкт-Петербургского государственного университета по комплексу предметов
СОЦИОЛОГИЯ (ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ, ИСТОРИЯ)**

2017-2018

Вариант №2

I. Проверка знания термина, соответствующего предлагаемому контексту

Правильный ответ — 3 балла / неправильный – 0 баллов.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

При наличии орфографической ошибки ответ не оценивается.

Впечатайте соответствующий контексту термин в выделенном окне.

1. Данное понятие отсылает к таким связям в обществе, которые объединяют людей в единое целое; играет важную роль как в социалистических политических теориях, так и в католическом социальном учении. Обозначает доброжелательность, готовность к сотрудничеству, поддержку и оказание помощи тем, кого охватывает категория «мы», то есть членам нашей группы или социальной категории.

ТЕРМИН: ____ *солидарность* ____

2. 12 февраля 2016 г в Гаване, столице Республики Куба, состоялось беспрецедентное событие мировой истории. Встреча предстоятелей двух ветвей христианского мира Папы Римского Франциска и Патриарха Московского и всея Руси Кирилла ознаменовала собой важный этап во взаимоотношении конфессий после их разделения. Назовите термин, которым обозначается идеология всехристианского единства, движение за сближение и объединение различных христианских церквей (конфессий).

ТЕРМИН: __ *экуменизм* __

II. Соотнесение изображения с множеством ассоциативных позиций

Правильный ответ — 4 балла / неправильный – 0 баллов.

Максимальное количество баллов за задание – 4 балла.

Рассмотрите изображение и выполните задание.

Многие объекты материального мира, благодаря своему культурному смыслу, приобретают особую общественную важность, широкую известность. Предмет одежды определённого цвета становится символом определённой группы людей, и устойчиво закрепляется в общественном сознании, исторической памяти. С чем обычно ассоциируются цвета в контексте формы одежды (рубашка, мундир, куртка)? Соотнесите стереотипное наименование с одной из представленных ниже ассоциативных позиций:

**КРАСНЫЕ
МУНДИРЫ**

- 1) Артур Уэлсли - *правильный ответ*
- 2) Джузеппе Гарибальди
- 3) Бенито Муссолини
- 4) Улисс Грант
- 5) Гарри Грант
- 6) Томас Джексон («Каменная стена»)
- 7) Эрнст Рем

III. Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (формы культуры и примеры, их иллюстрирующие)

Правильный ответ — 4 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).

Максимальное количество баллов за задание – 4 балла.

Культура постоянно окружает нас, выступая тем контекстом, в котором укоренены наши общение, действия, решения. Однако зачастую мы не замечаем подобного влияния культуры, особенно когда она «растворена» в нашей повседневности – в привычных для нас рутинных ситуациях и вещах. Задача социолога заключается в том, чтобы распознать общее в частном: например, обнаружить проявления той или иной разновидности культуры в конкретных событиях, формах коммуникации, артефактах.

Установите соответствие между формами культуры и примерами, их иллюстрирующими: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ	ПРИМЕРЫ
А) элитарная культура Б) субкультура В) народная культура Д) массовая культура	1) обмен открытками в рамках глобального движения посткроссинг 2) сжигание чучела Масленицы 3) бестселлер Хелен Филдинг «Дневник Бриджит Джонс» 4) работы Одри Флэк в художественном жанре фотореализма

Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

<i>ОТВЕТ:</i>	А	Б	В	Г
	4	1	2	3

IV. Установление соответствия между терминами, обозначающими родство, статус в семье, и их определениями

Правильный ответ — 8 баллов (по 2 балла за каждый правильный ответ).

Сегодня мы называем родственниками только узкую группу самых близких людей и для их обозначения используем очень ограниченный набор понятий: родители, братья, сестры, кузены и пр. Однако еще столетие назад «словарь родства» был гораздо более разнообразным. Сегодня термины родства являются для социальных ученых одной из самых ценных подсказок о том, как были устроены семейные отношения в том или ином обществе в глубоком прошлом, когда семья была расширенной, то есть включала несколько поколений родственников (по крови) и свойственников (по браку). Эти термины способны сообщить нам не только о том, какие люди когда-то причислялись к кругу семьи, но и о том, каковы были их статусы и роли в структуре родственных отношений.

Установите соответствие между терминами, обозначающими родство, статус в семье, и их определениями: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго. Одна позиция в левом столбце лишняя.

А) кум	1) брат жены
Б) шурин	2) племянник по сестре
В) братыч	3) сын брата жены
Г) сестрич	4) племянник по брату
Д) шурич	

Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

<i>ОТВЕТ:</i>	А	Б	В	Г	Д
	-	1	4	2	3

V. Анализ с визуального источника

Рассмотрите изображение и выполните задание.

Выберите из предложенного списка семь терминов/понятий, которые может использовать социолог для анализа данного визуального источника. Термины/понятия должны иметь прямое отношение к содержанию источника и фиксировать наиболее важные элементы содержания.

Максимальное количество баллов за вопрос - 14 баллов (по 2 балла за каждый правильный ответ).

В задании 2 вопроса Максимальное количество баллов за задание – 28 баллов.

1.



В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +.
Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.

Классовая структура	+
Информационное общество	
Люмпенизация	
Статусное потребление	+
Миграция	
Сословие	
Индустриальное общество	+
Статусный символ	+
Гендерная дискриминация	
Престиж	+
Иерархия	+
Этнический конфликт	
Негативная девиация	
Социальная роль	+

2.



Справа – афиша показа коллекции дома моделей Кристиан Диор в Москве в июне 1959 года

Потребление	+
Стиль жизни	+
Сословие	
Межкультурная коммуникация	+
Идеальный тип	
Малая группа	
Цифровой разрыв	
Избегание	
Идентичность	+
Социальное неравенство	+
Лидерство	

Уровень жизни	+
Сенсуализм	
Коммуникативный барьер	+

VI. Работа с текстом литературного произведения

Перед вами список социологических понятий и отрывок из знаменитого поэтического произведения. Подберите к каждой строфе одно социологическое понятие, которое можно проиллюстрировать данной строфой, и впечатайте в соответствующий раздел таблицы. Обратите внимание, что понятий больше, чем требуется, кроме того, в словах пропущены буквы.

Понятие должно быть вписано целиком, без пропусков букв. При наличии орфографической ошибки в слове ответ не оценивается.

Итоговая оценка за задание - 9 баллов (по 3 балла за каждый правильный ответ).

- конфессио...ый конфликт
- гендерная сд...ка
- гендерная а...метрия
- внутриво...вой конфликт
- социальный инс...тут

Строфы стихотворения	Социологическое понятие
Как он, она была одета Всегда по моде и к лицу; Но, не спросясь ее совета, Девицу повезли к венцу.	<i>Гендерная асимметрия</i>
И, чтоб ее рассеять горе, Разумный муж уехал вскоре В свою деревню, где она, Бог знает кем окружена, Рвалась и плакала сначала, С супругом чуть не развелась;	<i>Внутриролевой конфликт</i>
Потом хозяйством занялась, Привыкла и довольна стала. Привычка свыше нам дана: Замена счастью она	<i>Гендерная сделка</i>

VII. Перевод научного текста на язык фольклора

Переведите научный текст на язык фольклора: выберите из списка три пословицы, которыми можно проиллюстрировать основные положения текста, и укажите их номера в порядке, соответствующем логике текста.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

Правильный ответ 15 баллов / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.

«В любой социальной системе ресурсы распределяются неравномерно. Благодаря групповой солидарности принадлежность к большой группе становится фактором поддержки для аутсайдеров. Способность группы к мобилизации ресурсов и координации действий повышает ее эффективность».

- 1) Всяк кулик в своем болоте велик.
- 2) Матушка рожь кормит всех сплошь, а пшеничка – по выбору.
- 3) Бабы города недолго стоят.
- 4) Артельный горшок гуще кипит.
- 5) Яйца курицу не учат.
- 6) С миру по нитке – голому рубашка.

*ОТВЕТ: _ 246_ Матушка рожь кормит всех сплошь, а пшеничка – по выбору.
Артельный горшок гуще кипит.
С миру по нитке – голому рубашка.*

VIII. Работа с иллюстративным материалом

Рассмотрите изображение и выполните задание. Какие суждения, применительно к данному изображению, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных.

Запишите цифры, под которыми они указаны, в правильной последовательности в ответ.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

Правильный ответ — 3 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).

В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

1.



- 1) На фотографии изображена демонстрация, которая состоялась в годы первой русской революции, в октябре 1905 года во время Октябрьской политической стачки.
- 2) Участницы движения за предоставление женщинам избирательных прав называются «суфражистками».
- 3) Россия была первой страной, где ввели женское избирательное право.
- 4) На фотографии изображена демонстрация, которая состоялась в марте 1917 года и оказала воздействие на Временное правительство, принявшее постановление «О производстве выборов гласных городских дум, об участковых городских управлениях».
- 5) Еще с 60-х годов 19 века в России женщины последовательно добивались возможности учиться и получать высшее образование, становиться врачами и преподавать.
- 6) Изображенная на фотографии демонстрация была разогнана правительственными войсками.

ОТВЕТ: 245

2.



- 1) Создание первого пролетарского парка культуры и отдыха было связано с открытием ВДНХ в Москве.
- 2) Создание пролетарских парков культуры и отдыха входило в пакет первоочередных задач культурно-просветительной работы профсоюзов, сформулированных в конце 20-х годов.
- 3) За основу создания подобных центров массового досуга советских граждан был взят опыт зарубежных луна-парков.
- 4) Возникновение подобных пролетарских центров досуга населения стало возможно с 50-х годов двадцатого века.
- 5) В советской прессе парки культуры и отдыха получили наименование «комбинатов культурно-политической работы».
- 6) Данные парки особого типа выполняли роль воспитателя «нового человека» и отражали стремление советской власти к повсеместному контролю не только на производстве, но и в частной жизни человека.

ОТВЕТ: 256

IX. Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (4–5)

Установите соответствие между высказываниями и историческими личностями, которым они принадлежали: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго. Одна позиция в правом столбце лишняя.

Цифры, соответствующие избранным элементам, запишите в приведенную таблицу.

Итоговая оценка за задание — 12 баллов (по 3 балла за каждый правильный ответ).

<p>А) «Брат мой Карл всё мечтает быть Александром, но я не Дарий».</p> <p>Б) «Я не совершил ещё ничего достопамятного, тогда как Александр в моём возрасте уже покорил мир!».</p> <p>В) «На том стою, и не могу иначе».</p> <p>Г) «У меня есть мечта».</p>	<p>1) Мартин Лютер</p> <p>2) Гай Юлий Цезарь</p> <p>3) Мартин Иден</p> <p>4) Пётр I</p> <p>5) Мартин Лютер Кинг</p>
--	---

ОТВЕТ:

А	Б	В	Г
4	2	1	5

X. Установление хронологической последовательности

Правильный ответ — 4 балла / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.

В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

1. Установите хронологическую последовательность крупных событий культурной жизни в годы советской власти. Запишите цифры, которыми обозначены эти события, в правильной последовательности в ответ.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

- 1) открытие Всесоюзной сельскохозяйственной выставки (ВСХВ)
- 2) концерты «Первого республиканского джаз-банда» в Москве
- 3) первая выставка произведений Пикассо в России
- 4) в СССР был впервые официально разрешен показ мод, - показ коллекции Dior в Москве

ОТВЕТ: 2134

2. Перед вами титулы и фамилии четырёх знаменитых людей; расставьте имена баронов в хронологическом порядке, указав цифры, которыми они обозначены. В случаях, когда нужно выбрать между современниками, ориентируйтесь на даты наибольшей известности, славы, главного свершения, а не на дату рождения или смерти.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

- 1) Барон Маннергейм
- 2) Барон Остерман (Андрей Иванович)
- 3) Барон Кубертен
- 4) Барон Унгерн

ОТВЕТ: __ 2341 __

**Задания отборочного этапа Олимпиады школьников
Санкт-Петербургского государственного университета по комплексу предметов
СОЦИОЛОГИЯ (ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ, ИСТОРИЯ)**

2017-2018

Вариант №3

I. Проверка знания термина, соответствующего предлагаемому контексту

Правильный ответ — 3 балла / неправильный – 0 баллов.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

При наличии орфографической ошибки ответ не оценивается.

Впечатайте соответствующий контексту термин в выделенном окне.

1. Данное понятие обозначает меньшие шансы доступа к образованию, получению профессии, политических прав, престижа и других ценимых благ только на том основании, что кто-либо является членом группы, ставшей предметом предрассудков или негативных стереотипов, независимо от индивидуальной квалификации или заслуг этого человека.

ТЕРМИН: ___ дискриминация / сегрегация ___

2. Типичная для многих революций переходная ситуация временного равновесия сил между теми, кто защищает старый режим, и революционерами, которая находит выражение в их контроле над разными частями государства. В русской исторической литературе данное понятие относится также к периоду существования Московского государства (1619-1633 гг.), когда все государственные решения принимались от имени царя Михаила и его отца, патриарха Филарета, вернувшегося в Москву из польского плена в июне 1619 г. Подобная ситуация сложилась в России и в 50-х гг. XVII в. - некоторое время патриарх Никон титуловался «великий государь».

ТЕРМИН: ___ двоевластие _

II. Соотнесение изображения с множеством ассоциативных позиций

Правильный ответ — 4 балла / неправильный – 0 баллов.

Максимальное количество баллов за задание – 4 балла.

Рассмотрите изображение и выполните задание.

Многие объекты материального мира, благодаря своему культурному смыслу, приобретают особую общественную важность, широкую известность. Предмет одежды определённого цвета становится символом определённой группы людей, и устойчиво закрепляется в общественном сознании, исторической памяти. С чем обычно ассоциируются цвета в контексте формы одежды (рубашка, мундир, куртка)? Соотнесите стереотипное наименование с одной из представленных ниже ассоциативных позиций:

**КОРИЧНЕВЫЕ
РУБАШКИ**

- 1) Артур Уэлсли
- 2) Джузеппе Гарибальди
- 3) Бенито Муссолини
- 4) Улисс Грант
- 5) Гарри Грант
- 6) Томас Джексон («Каменная стена»)
- 7) Эрнст Рем - *правильный ответ*

III. Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (формы культуры и примеры, их иллюстрирующие)

Правильный ответ — 4 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).

Максимальное количество баллов за задание – 4 балла.

Культура постоянно окружает нас, выступая тем контекстом, в котором укоренены наши общение, действия, решения. Однако зачастую мы не замечаем подобного влияния культуры, особенно когда она «растворена» в нашей повседневности – в привычных для нас рутинных ситуациях и вещах. Задача социолога заключается в том, чтобы распознать общее в частном: например, обнаружить проявления той или иной разновидности культуры в конкретных событиях, формах коммуникации, артефактах.

Установите соответствие между формами культуры и примерами, их иллюстрирующими: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ	ПРИМЕРЫ
А) элитарная культура Б) народная культура В) массовая культура Г) субкультура	1) использование теней для создания драматического эффекта в социально ориентированном художественном проекте Тима Нобла и Сью Вебстер «Грязный белый мусор» 2) татуировки как отражение статуса в криминальном сообществе 3) украинская вышиванка – рубаха, отличающаяся сложной и разнообразной вышивкой 4) американская медиафраншиза «Форсаж»

Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ОТВЕТ:

А	Б	В	Г
1	3	4	2

IV. Установление соответствия между терминами, обозначающими родство, статус в семье, и их определениями

Правильный ответ — 8 баллов (по 2 балла за каждый правильный ответ).

Сегодня мы называем родственниками только узкую группу самых близких людей и для их обозначения используем очень ограниченный набор понятий: родители, братья, сестры, кузены и пр. Однако еще столетие назад «словарь родства» был гораздо более разнообразным. Сегодня термины родства являются для социальных ученых одной из самых ценных подсказок о том, как были устроены семейные отношения в том или ином обществе в глубоком прошлом, когда семья была расширенной, то есть включала несколько поколений родственников (по крови) и свойственников (по браку). Эти термины способны сообщить нам не только о том, какие люди когда-то причислялись к кругу семьи, но и о том, каковы были их статусы и роли в структуре родственных отношений.

Установите соответствие между терминами, обозначающими родство, статус в семье, и их определениями: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго. Одна позиция в левом столбце лишняя.

А) тесть	1) отец мужа
Б) пращур	2) глава крестьянской семьи
В) большак	3) отец жены
Г) свекр	5) брат мужа
Д) деверь	

Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ОТВЕТ:	А	Б	В	Г	Д
	3	-	2	1	4

V. Анализ с визуального источника

Рассмотрите изображение и выполните задание.

Выберите из предложенного списка семь терминов/понятий, которые может использовать социолог для анализа данного визуального источника. Термины/понятия должны иметь прямое отношение к содержанию источника и фиксировать наиболее важные элементы содержания.

Максимальное количество баллов за вопрос - 14 баллов (по 2 балла за каждый правильный ответ).

В задании 2 вопроса Максимальное количество баллов за задание – 28 баллов.

1.



В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +.
Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.

Маргинал	
Информационное общество	
Люмпенизация	
Референтная группа	
Девиантное поведение	+
Социальная санкция	+
Средний класс	+
Гендерная роль	+
Первичная социализация	
Статусный символ	+
Формальный статус	+
Этнический конфликт	
Позитивная девиация	
Нуклеарная семья	+

2.



Формальная группа	
Стиль жизни	+
Потребление	+
Неформальное лидерство	
Инфантилизм	
Социальная стратификация	+
Жизненные шансы	+
Рольевой конфликт	
Субкультура	

Социальное неравенство	+
Политический режим	
Уровень жизни	+
Бюрократия	
Социальная инфраструктура	+

VI. Работа с текстом литературного произведения

Перед вами список социологических понятий и отрывок из знаменитого поэтического произведения. Подберите к каждой строфе одно социологическое понятие, которое можно проиллюстрировать данной строфой, и впечатайте в соответствующий раздел таблицы. Обратите внимание, что понятий больше, чем требуется, кроме того, в словах пропущены буквы.

Понятие должно быть вписано целиком, без пропусков букв. При наличии орфографической ошибки в слове ответ не оценивается.

Итоговая оценка за задание - 9 баллов (по 3 балла за каждый правильный ответ).

- социальная моб...сть
- об...ная норма
- социальный ста...с
- ролевой кон...кт
- от... ная роль

Строфы стихотворения	Социологическое понятие
То был приятный, благородный, Короткий вызов, иль <i>картель</i> : Учтиво, с ясностью холодной Звал друга Ленский на дуэль.	<i>Объективная норма</i>
Онегин с первого движенья, К послу такого порученья Оборотясь, без лишних слов Сказал, что он <i>всегда готов</i> . Зарецкий встал без объяснений; Остаться доле не хотел, Имея дома много дел, И тотчас вышел;	<i>Ответная роль</i>
но Евгений Наедине с своей душой Был недоволен сам собой.	<i>Ролевой конфликт</i>

VII. Перевод научного текста на язык фольклора

Переведите научный текст на язык фольклора: выберите из списка три пословицы, которыми можно проиллюстрировать основные положения текста, и укажите их номера в порядке, соответствующем логике текста.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

Правильный ответ 15 баллов / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.

«Способность успешно исполнять социальную роль не менее важна, чем формальное обладание соответствующим статусом, поэтому ненормативное использование статусных символов вышестоящей группы обычно безошибочно выявляется окружающими. Статусные символы обеспечивают групповую идентификацию, но не внутригрупповой неформальный статус: он является достигаемым. Усвоение групповых норм, статусных символов, ценностей субкультуры наиболее эффективно в процессе адаптации в первичной группе».

- 1) Не по Сеньке шапка.
- 2) С кем поведешься, от того и наберешься.
- 3) Ветром море колышит, а молвою народ.
- 4) По одежке встречают, по уму провожают.
- 5) Что летом приволочишь ногами, то зимой подберешь губами.
- 6) Кто грамоте горазд, тому не пропасть.

*ОТВЕТ: _ 142_ Не по Сеньке шапка.
По одежке встречают, по уму провожают.
С кем поведешься, от того и наберешься.*

VIII. Работа с иллюстративным материалом

Рассмотрите изображение и выполните задание. Какие суждения, применительно к данному изображению, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных.

Запишите цифры, под которыми они указаны, в правильной последовательности в ответ.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

Правильный ответ — 3 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).

В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

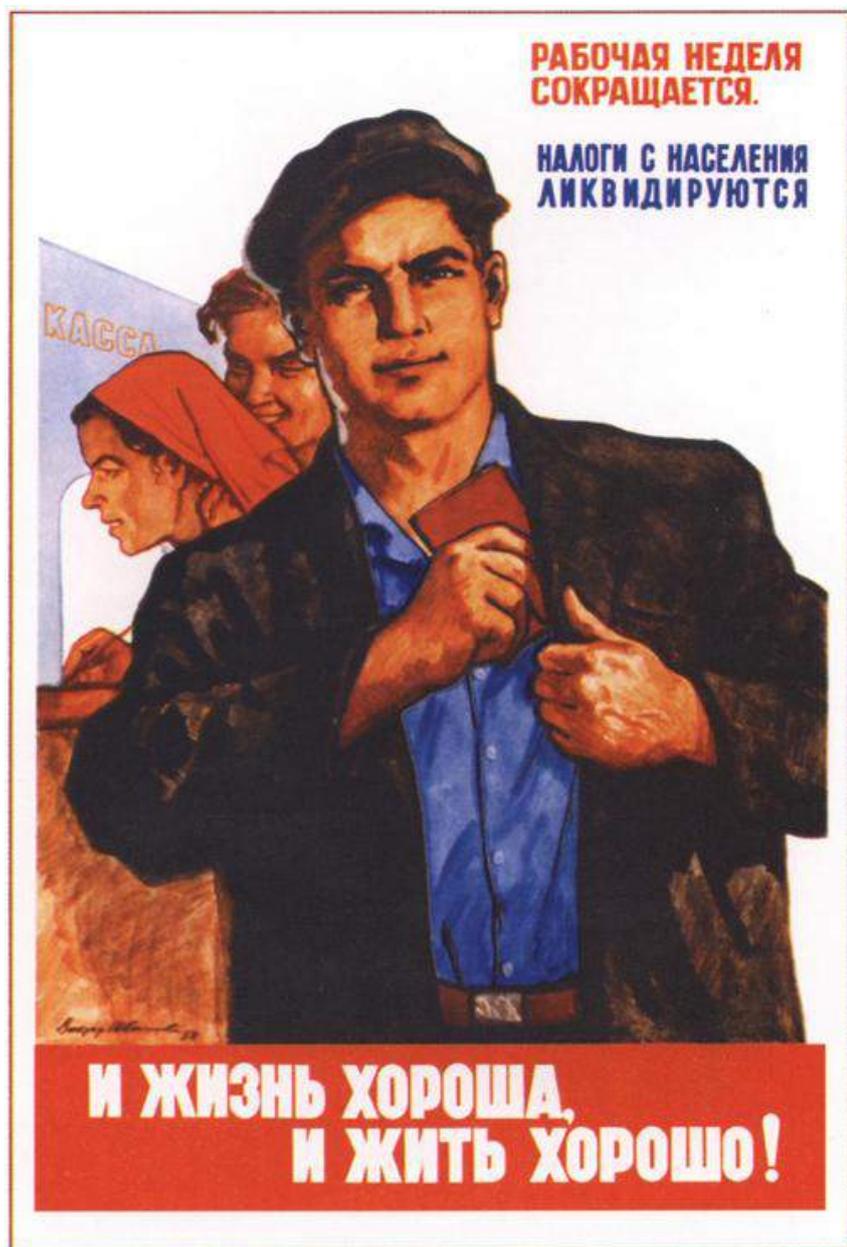
1.



- 1) Плакат появился в первые годы советской власти (1917—1920 гг.).
- 2) В этот период для изъятия хлеба у крестьян создавались продотряды, состоявшие в основном из рабочих, солдат и матросов.
- 3) Плакат создается в русле политики партии на ликвидацию кулака как класса.
- 4) На плакате отражена задача подготовки из красноармейцев передовых организаторов колхозов, строителей социалистического земледелия.
- 5) В этот период было осуществлено создание совнархозов (советов народного хозяйства), проводилась кампания по ликвидации «неперспективных деревень».
- 6) Массовое колхозное движение происходило на фоне политических репрессий, применявшихся в административном порядке местными органами исполнительной власти по политическим и социальным признакам.

ОТВЕТ: 346

2.



- 1) Автором фразы на плакате является В. Маяковский.
- 2) Налоговая реформа предполагала с 1 октября 1960 г. освободить от уплаты подоходного налога и налога на холостяков, одиноких и малосемейных граждан тех, кто получает зарплату до 50 руб. в месяц.
- 3) Реформы, о которых упоминается на плакате, проводились А.Н. Косыгиным.
- 4) В указанную на плакате эпоху рабочая неделя сократилась с 48 до 46 часов, были отменены обязательные государственные займы.
- 5) Плакат символизирует торжество развитого сталинизма.
- 6) Изображенный на плакате рабочий – Алексей Стаханов.

ОТВЕТ: 124

IX. Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (4–5)

Установите соответствие между высказываниями и историческими личностями, которым они принадлежали: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго. Одна позиция в правом столбце лишняя.

Цифры, соответствующие избранным элементам, запишите в приведенную таблицу.
Итоговая оценка за задание — 12 баллов (по 3 балла за каждый правильный ответ).

<p>А) «Правительство – не решение ваших проблем; правительство – это одна из ваших проблем».</p>	<p>1) Фердинанд Фош</p>
<p>Б) «Мой центр отброшен назад, мой правый фланг отступает; положение превосходное, я атакую!».</p>	<p>2) Александр Суворов</p>
<p>В) «Я был ранен десять раз: пять раз на войне, пять раз при дворе. Все последние раны – смертельные».</p>	<p>3) Рональд Рейган</p>
<p>Г) «Римский первосвященник вправе низлагать императоров».</p>	<p>4) Григорий VII</p>
	<p>5) Фердинанд Порше</p>

ОТВЕТ:

А	Б	В	Г
3	1	2	4

X. Установление хронологической последовательности

Правильный ответ — 4 балла / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.

В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

1. Установите хронологическую последовательность крупных событий культурной жизни в годы советской власти. Запишите цифры, которыми обозначены эти события, в правильной последовательности в ответ.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

- 1) открытие Всероссийской сельскохозяйственной и кустарно-промышленной выставки в Москве
- 2) открытие в Москве под эгидой комсомола первого джаз - клуба - кафе «Молодёжное»
- 3) первая выставка произведений Пикассо в России
- 4) открытие в Москве парке Сокольники выставки «Промышленная продукция США»

ОТВЕТ: 1342

2. Иногда современники награждают знаменитого человека антропонимом (прозвищем) на основе формального титула. Перед вами четыре антропонима. Расставьте их в хронологическом порядке (по времени появления), указав цифры, которыми они обозначены.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

- 1) Король поэтов
- 2) Король поп-музыки
- 3) Король вальса
- 4) Граф Полу-Сахалинский

ОТВЕТ: __ 3412 __

(И.Штраус – С.Ю.Витте – И.Северянин – Майкл Джексон)

**Задания отборочного этапа Олимпиады школьников
Санкт-Петербургского государственного университета по комплексу предметов
СОЦИОЛОГИЯ (ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ, ИСТОРИЯ)**

2017-2018

Вариант №4

I. Проверка знания термина, соответствующего предлагаемому контексту

Правильный ответ — 3 балла / неправильный – 0 баллов.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

При наличии орфографической ошибки ответ не оценивается.

Впечатайте соответствующий контексту термин в выделенном окне.

1. Данное понятие обозначает совокупность людей, которые, хотя и поодиночке и независимо друг от друга, стали свидетелями одних и тех же важнейших исторических событий, пережили те же самые ситуации, реагировали на те же самые вызовы, что нашло выражение в их убеждениях, правилах и ценностях, а также создало ощущение общности судьбы.

ТЕРМИН: ____ поколение / современники ____

2. В XV в. курс обучения в Сорбонне продолжался 10 лет. Последний экзамен представлял собой диспут, длившийся половину суток, причем экзаменуемому возражали 20 профессоров, которые менялись каждые полчаса, а студенту не разрешали отдыхать, есть и пить. Выдержавший экзамен получал черную шапочку и степень доктора Сорбонны. Какой обряд, знаменующий переход индивидуума на новую ступень развития в рамках какой-либо социальной группы или мистического общества, был положен в основу этой процедуры

ТЕРМИН: ____ инициация / обряд инициации ____

II. Соотнесение изображения с множеством ассоциативных позиций

Правильный ответ — 4 балла / неправильный – 0 баллов.

Максимальное количество баллов за задание – 4 балла.

Рассмотрите изображение и выполните задание.

Многие объекты материального мира, благодаря своему культурному смыслу, приобретают особую общественную важность, широкую известность. Предмет одежды определённого цвета становится символом определённой группы людей, и устойчиво закрепляется в общественном сознании, исторической памяти. С чем обычно ассоциируются цвета в контексте формы одежды (рубашка, мундир, куртка)? Соотнесите стереотипное наименование с одной из представленных ниже ассоциативных позиций:

**ЧЕРНЫЕ
РУБАШКИ**

- 1) Артур Уэлсли
- 2) Джузеппе Гарибальди
- 3) Бенито Муссолини - *правильный ответ*
- 4) Улисс Грант
- 5) Гарри Грант
- 6) Томас Джексон («Каменная стена»)
- 7) Эрнст Рем

III. Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (формы культуры и примеры, их иллюстрирующие).

*Правильный ответ — 4 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).
Максимальное количество баллов за задание – 4 балла.*

Культура постоянно окружает нас, выступая тем контекстом, в котором укоренены наши общение, действия, решения. Однако зачастую мы не замечаем подобного влияния культуры, особенно когда она «растворена» в нашей повседневности – в привычных для нас рутинных ситуациях и вещах. Задача социолога заключается в том, чтобы распознать общее в частном: например, обнаружить проявления той или иной разновидности культуры в конкретных событиях, формах коммуникации, артефактах.

Установите соответствие между формами культуры и примерами, их иллюстрирующими: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ	ПРИМЕРЫ
А) элитарная культура Б) субкультура В) массовая культура Г) народная культура	1) роман «Процесс» Франца Кафки 2) экзогамный брак 3) концерт американской рок-группы «Аэросмит» 5) обмен хенд-мейд аксессуарами (фенечки, пояса, вязаные сумки) в среде хиппи

Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ОТВЕТ:

А	Б	В	Г
1	4	3	2

IV. Установление соответствия между терминами, обозначающими родство, статус в семье, и их определениями

Правильный ответ — 8 баллов (по 2 балла за каждый правильный ответ).

Сегодня мы называем родственниками только узкую группу самых близких людей и для их обозначения используем очень ограниченный набор понятий: родители, братья, сестры, кузены и пр. Однако еще столетие назад «словарь родства» был гораздо более разнообразным. Сегодня термины родства являются для социальных ученых одной из самых ценных подсказок о том, как были устроены семейные отношения в том или ином обществе в глубоком прошлом, когда семья была расширенной, то есть включала несколько поколений родственников (по крови) и свойственников (по браку). Эти термины способны сообщить нам не только о том, какие люди когда-то причислялись к кругу семьи, но и о том, каковы были их статусы и роли в структуре родственных отношений.

Установите соответствие между терминами, обозначающими родство, статус в семье, и их определениями: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго. Одна позиция в левом столбце лишняя.

А) золовка	1) мать мужа
Б) свояченица	2) сестра жены
В) сноха	3) сестра мужа
Г) большуха	4) главная по статусу женщина в крестьянской семье
Д) свекровь	

Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ОТВЕТ:	А	Б	В	Г	Д
	3	2	-	4	1

V. Анализ с визуального источника

Рассмотрите изображение и выполните задание.

Выберите из предложенного списка семь терминов/понятий, которые может использовать социолог для анализа данного визуального источника. Термины/понятия должны иметь прямое отношение к содержанию источника и фиксировать наиболее важные элементы содержания.

Максимальное количество баллов за вопрос - 14 баллов (по 2 балла за каждый правильный ответ).

В задании 2 вопроса Максимальное количество баллов за задание – 28 баллов.

1.



В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +. Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.

Квази-группа	+
Статусный символ	+
Конфессиональная принадлежность	
Дисфункция	
Этикет	+
Виктимное поведение	
Социальный конфликт	
Люмпенизация	
Социальная инфраструктура	+
Постиндустриальное общество	
Уровень жизни	+
Регулирование социального поведения	+
Межличностная коммуникация	+
Гендерная дискриминация	

2.



Массовая культура	+
Европоцентризм	
Маргинализация	
Вкусы	+
Социальный лифт	
Коммерциализация	+
Сепаратизм	
Субкультура	+
Тиражируемость	+
Эмпатия	
Конфессиональный конфликт	
Досуг	+
Номинальная группа	+

VI. Работа с текстом литературного произведения

Перед вами список социологических понятий и отрывок из знаменитого поэтического произведения. Подберите к каждой строфе одно социологическое понятие, которое можно проиллюстрировать данной строфой, и впечатайте в соответствующий раздел таблицы. Обратите внимание, что понятий больше, чем требуется, кроме того, в словах пропущены буквы.

Понятие должно быть вписано целиком, без пропусков букв. При наличии орфографической ошибки в слове ответ не оценивается.

Итоговая оценка за задание - 9 баллов (по 3 балла за каждый правильный ответ).

- ролевой кон...т
- фрус...ия
- маску...ть
- маргина...ть
- гендерный кон...т

Строфы стихотворения	Социологическое понятие
И вновь задумчивый, унылый Пред милой Ольгою своей, Владимир не имеет силы Вчерашний день напомнить ей;	<i>Фрустрация</i>
Он мыслит: «Буду ей спаситель. Не потерплю, чтоб развратитель Огнем и вздохов и похвал Младое сердце искушал; Чтоб червь презренный, ядовитый Точил лилеи стебелек; Чтобы двухутренний цветок Увял еще полураскрытый».	<i>Маскулинность</i>
Все это значило, друзья: С приятелем стреляюсь я.	<i>Ролевой конфликт</i>

VII. Перевод научного текста на язык фольклора

Переведите научный текст на язык фольклора: выберите из списка три пословицы, которыми можно проиллюстрировать основные положения текста, и укажите их номера в порядке, соответствующем логике текста.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

Правильный ответ 15 баллов / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.

«Формализация социальной роли в документе повышает ее устойчивость. С другой стороны, роли вариативны: такие роли, как, например, супружеские, не сводятся к общим гендерным предписаниям и эволюционируют на протяжении всей жизни. В традиционном обществе гендерная асимметрия легитимизируется половозрастным разделением труда».

- 1) Каков поп, таков и приход.
- 2) Что написано пером, того не вырубишь топором.
- 3) Наш чин не любит овчин.
- 4) Красота до венца, а ум до конца.
- 5) Мужик да собака на дворе, а баба как кошка в избе.
- 6) Пока баба с печи летит, семьдесят семь дум передумает.

ОТВЕТ: 245 *Что написано пером, того не вырубишь топором.
Красота до венца, а ум до конца.
Мужик да собака на дворе, а баба как кошка в избе.*

VIII. Работа с иллюстративным материалом

Рассмотрите изображение и выполните задание. Какие суждения, применительно к данному изображению, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных.

Запишите цифры, под которыми они указаны, в правильной последовательности в ответ.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

Правильный ответ — 3 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).

В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание — 6 баллов.

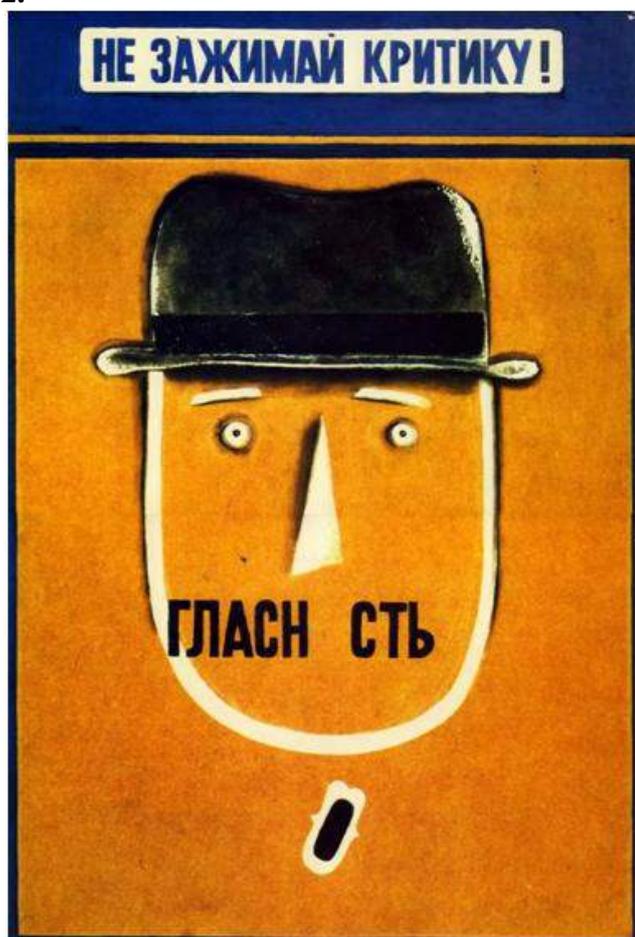
1.



- 1) Смычка города и деревни была провозглашена большевиками в связи с кризисом политики «военного коммунизма».
- 2) В указанный период у крестьян и рабочих были неравные права при выборах в Советы.
- 3) Смычка города и деревни, провозглашенная большевиками, знаменовала начало «сплошной коллективизации»
- 4) Смычка города и деревни выражалась в выезде агитбригад и партийного актива в города, в оказании всемерной помощи в организации лекций, докладов, библиотек и других мероприятий в области массовой политико-просветительной работы.
- 5) В честь данного движения называли населенные пункты, фабрики, заводы, и даже папиросы, конфеты и печенье.
- 6) Провозглашение политики смычки города и деревни произошло сразу после свертывания НЭПа

ОТВЕТ: 125

2.



- 1) Плакат символизирует существенное ослабление цензуры и снятие существовавших в советском обществе многочисленных информационных барьеров.
- 2) Плакат отражает один из основных компонентов перестройки.
- 3) Период, когда появился данный плакат, вошёл в историю как «оттепель».
- 4) Подобные плакаты были узнаваемым атрибутом периода, получившего название «политика разрядки».
- 5) Плакат иллюстрирует попытку создания демократической модели социализма, – социализма «с человеческим лицом», берущей начало в «пражской весне» 1968 года.
- 6) Плакат был создан в рамках организации инновационных курсов мастеров социалистического труда с двух-трехлетним сроком обучения для рабочих - новаторов производств.

ОТВЕТ: 125

IX. Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (4–5)

Установите соответствие между высказываниями и историческими личностями, которым они принадлежали: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго. Одна позиция в правом столбце лишняя.

Цифры, соответствующие избранным элементам, запишите в приведенную таблицу.

Итоговая оценка за задание — 12 баллов (по 3 балла за каждый правильный ответ).

А) «Его присутствие на поле боя даёт ему фору в 40 тысяч солдат».	1) Наполеон I
Б) «50 тысяч человек и я – это 150 тысяч».	2) Веллингтон
В) «Один человек плюс закон – это уже большинство».	3) Кэлвин Кулидж
Г) «Вы и представить себе не можете, какой это был тяжкий труд – быть богом».	4) Кэлвин Кляйн
	5) Хирохито

ОТВЕТ:

А	Б	В	Г
2	1	3	5

X. Установление хронологической последовательности

Правильный ответ — 4 балла / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.

В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

1. Установите хронологическую последовательность крупных событий культурной жизни в годы советской власти. Запишите цифры, которыми обозначены эти события, в правильной последовательности в ответ.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

- 1) первые гастроли Элтона Джона в Москве и Ленинграде
- 2) открытие Ленинградского Рок-клуба
- 3) первый Московский фестиваль джаза
- 4) первый Московский международный кинофестиваль (I ММКФ)

ОТВЕТ: 4312

2. Иногда современники награждают знаменитого человека антропонимом (прозвищем) на основе формального титула. Перед вами четыре антропонима. Расставьте их в хронологическом порядке (по времени появления), указав цифры, которыми они обозначены.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

- 1) Ракетный барон
- 2) Граф Альмавива
- 3) Королева диско
- 4) Динамитный король

ОТВЕТ: 2413

(А.С.Меншиков – А.Нобель – Вернер фон Браун – Донна Саммер)

**Задания отборочного этапа Олимпиады школьников
Санкт-Петербургского государственного университета по комплексу предметов
СОЦИОЛОГИЯ (ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ, ИСТОРИЯ)**

2017-2018

Вариант №5

I. Проверка знания термина, соответствующего предлагаемому контексту

Правильный ответ — 3 балла / неправильный – 0 баллов.

Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

При наличии орфографической ошибки ответ не оценивается.

Впечатайте соответствующий контексту термин в выделенном окне.

1. Совокупность наблюдателей, зрителей или слушателей, которые одновременно, хотя и рассеяны в пространстве, сосредотачивают внимание на одном и том же событии, будь то телевизионная программа или радиопередача, получают сходные впечатления и переживают сходные чувства.

ТЕРМИН: ____ публика / аудитория ____

2. Характерная философская тенденция и политическая идеология, в явной или неявной форме провозглашающая превосходство европейских народов и западноевропейской цивилизации над другими народами и цивилизациями в культурной сфере, превосходства образа жизни европейских народов, а также их особую роль в мировой истории. Исторический путь, пройденный западными странами, провозглашается единственно правильным или, по крайней мере, образцовым. Данная концепция общественно-политического развития неоднократно подвергалась критике со стороны историков, философов, социологов (например, теория культурно-исторических типов Н.Данилевского)

ТЕРМИН: ____ евроцентризм / европоцентризм ____

II. Соотнесение изображения с множеством ассоциативных позиций

Правильный ответ — 4 балла / неправильный – 0 баллов.

Максимальное количество баллов за задание – 4 балла.

Рассмотрите изображение и выполните задание.

Многие объекты материального мира, благодаря своему культурному смыслу, приобретают особую общественную важность, широкую известность. Предмет одежды определённого цвета становится символом определённой группы людей, и устойчиво закрепляется в общественном сознании, исторической памяти. С чем обычно ассоциируются цвета в контексте формы одежды (рубашка, мундир, куртка)? Соотнесите стереотипное наименование с одной из представленных ниже ассоциативных позиций:

**СИНИЕ
МУНДИРЫ**

- 1) Артур Уэлсли
- 2) Джузеппе Гарибальди
- 3) Бенито Муссолини
- 4) Улисс Грант - *правильный ответ*
- 5) Гарри Грант
- 6) Томас Джексон («Каменная стена»)
- 7) Эрнст Рем

III. Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (формы культуры и примеры, их иллюстрирующие)

Правильный ответ — 4 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).

Максимальное количество баллов за задание – 4 балла.

Культура постоянно окружает нас, выступая тем контекстом, в котором укоренены наши общение, действия, решения. Однако зачастую мы не замечаем подобного влияния культуры, особенно когда она «растворена» в нашей повседневности – в привычных для нас рутинных ситуациях и вещах. Задача социолога заключается в том, чтобы распознать общее в частном: например, обнаружить проявления той или иной разновидности культуры в конкретных событиях, формах коммуникации, артефактах.

Установите соответствие между формами культуры и примерами, их иллюстрирующими: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ	ПРИМЕРЫ
А) элитарная культура Б) массовая культура В) субкультура Г) народная культура	1) анекдоты советской эпохи о Л.И. Брежневе 2) «менестрельники» – театрализованные концерты российских ролевиков 3) серия комиксов «Люди Икс» 4) кинофильм Федерико Феллини «Репетиция оркестра»

Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ОТВЕТ:

А	Б	В	Г
4	3	2	1

IV. Установление соответствия между терминами, обозначающими родство, статус в семье, и их определениями

Правильный ответ — 8 баллов (по 2 балла за каждый правильный ответ).

Сегодня мы называем родственниками только узкую группу самых близких людей и для их обозначения используем очень ограниченный набор понятий: родители, братья, сестры, кузены и пр. Однако еще столетие назад «словарь родства» был гораздо более разнообразным. Сегодня термины родства являются для социальных ученых одной из самых ценных подсказок о том, как были устроены семейные отношения в том или ином обществе в глубоком прошлом, когда семья была расширенной, то есть включала несколько поколений родственников (по крови) и свойственников (по браку). Эти термины способны сообщить нам не только о том, какие люди когда-то причислялись к кругу семьи, но и о том, каковы были их статусы и роли в структуре родственных отношений.

Установите соответствие между терминами, обозначающими родство, статус в семье, и их определениями: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго. Одна позиция в левом столбце лишняя.

А) кума Б) ятровь В) сноха Г) сестренница Д) свояченица	1) жена сына по отношению к его родителям 2) жена брата мужа 3) двоюродная сестра 4) сестра жены
---	---

Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

<i>ОТВЕТ:</i>	А	Б	В	Г	Д
	-	2	1	3	4

V. Анализ с визуального источника

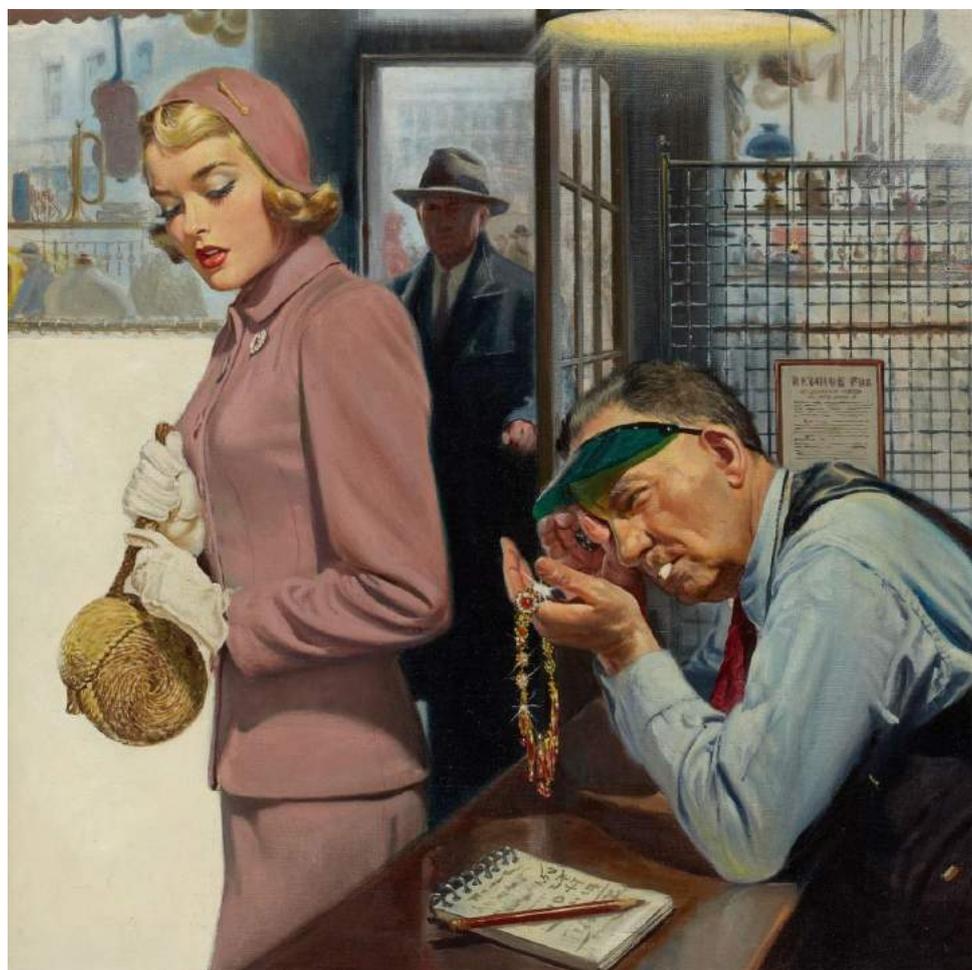
Рассмотрите изображение и выполните задание.

Выберите из предложенного списка семь терминов/понятий, которые может использовать социолог для анализа данного визуального источника. Термины/понятия должны иметь прямое отношение к содержанию источника и фиксировать наиболее важные элементы содержания.

Максимальное количество баллов за вопрос - 14 баллов (по 2 балла за каждый правильный ответ).

В задании 2 вопроса Максимальное количество баллов за задание – 28 баллов.

1.



В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +.
Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.

Ситуационная роль	+
Дисфункция	
Квази-группа	+
Негативная девиация	
Отрицательные ценности	
Гендерная дискриминация	
Адаптация	+
Негативная референтная группа	+
Статусное потребление	+
Десоциализация	
Ресоциализация	
Когнитивный диссонанс	+
Национализация	
Самоидентификация	+

2.



Межличностная совместимость	
Жизненный опыт	+
Гендерная роль	
Социальная стратификация	+
Жизненные шансы	+
Уровень жизни	+
Сословие	
Массовое сознание	
Этикет	
Групповая интеграция	

Маргинализация	+
Социальное исключение	+
Референтная группа	
Фрустрация	+

VI. Работа с текстом литературного произведения

Перед вами список социологических понятий и отрывок из знаменитого поэтического произведения. Подберите к каждой строфе одно социологическое понятие, которое можно проиллюстрировать данной строфой, и впишите в соответствующий раздел таблицы. Обратите внимание, что понятий больше, чем требуется, кроме того, в словах пропущены буквы.

Понятие должно быть вписано целиком, без пропусков букв. При наличии орфографической ошибки в слове ответ не оценивается.

Итоговая оценка за задание - 9 баллов (по 3 балла за каждый правильный ответ).

- социальная са...ия
- социальный кон...кт
- социальная моб...ть
- социальная стра...ия
- социа...ция

Строфы стихотворения	Социологическое понятие
Блажен, кто смолodu был молод, Блажен, кто вовремя созрел, Кто постепенно жизни холод С летами вытерпеть умел;	<i>Социализация</i>
Кто странным снам не предавался, Кто черни светской не чуждался, Кто в двадцать лет был франт иль хват, А в тридцать выгодно женат; Кто в пятьдесят освободился От частных и других долгов, Кто славы, денег и чинов Спокойно в очередь добился,	<i>Социальная мобильность</i>
О ком твердили целый век: N. N. прекрасный человек.	<i>Социальная санкция</i>

VII. Перевод научного текста на язык фольклора

Переведите научный текст на язык фольклора: выберите из списка три пословицы, которыми можно проиллюстрировать основные положения текста, и укажите их номера в порядке, соответствующем логике текста.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

Правильный ответ 15 баллов / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.

«Хотя в сословном обществе, с его закрытой системой стратификации, возможности восходящей социальной мобильности жестко ограничены, некоторым индивидам все-таки удастся добиться скачкообразного повышения социального статуса благодаря стремительному обогащению. Однако подобное радикальное повышение социального статуса с переходом из дискриминируемой группы в доминирующую зачастую вызывает у других членов общества осуждение: считается, что «выскачка» не имеет достаточных знаний и умений, чтобы грамотно воспользоваться новыми возможностями, и даже склонен злоупотреблять приобретенной властью. Действительно, перемещение вверх по социальной лестнице порой происходит быстрее, чем осуществляется соответствующая вторичная социализация и протекает адаптация к новой роли».

- 1) На бедного Макара все шишки валятся.
- 2) Залетела ворона в боярские хоромы.
- 3) Глупый киснет, а умный все промыслит.
- 4) Не дай бог свинье рога, а мужику барства.
- 5) Из грязи в князи.
- 6) Передний заднему мост.

*ОТВЕТ: _ 542_ Из грязи в князи.
Не дай бог свинье рога, а мужику барства.
Залетела ворона в боярские хоромы.*

VIII. Работа с иллюстративным материалом

Рассмотрите изображение и выполните задание. Какие суждения, применительно к данному изображению, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных.

Запишите цифры, под которыми они указаны, в правильной последовательности в ответ.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

Правильный ответ — 3 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ).

В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание – 6 баллов.

1.



- 1) Лозунг на изображении был впервые озвучен В.И. Лениным.
- 2) События, изображенные на фотографии, относятся к периоду «перестройки».
- 3) Для поощрения изображенных на фотографии граждан, сознательно борющихся с алкоголизмом, в СССР был учрежден нагрудный знак «Алкоголизм и социализм не совместимы».
- 4) В ходе антиалкогольной компании были созданы лечебно-трудовые профилактории – полутюремные учреждения в которые принудительно отправляли злоупотреблявших алкоголем.
- 5) События, изображенные на фотографии, относятся к периоду «застоя».
- 6) Правительство СССР выступало против сокращения производства и продажи алкоголя, опасаясь снижения поступления налогов в казну.

ОТВЕТ: 145

2.

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ПЕРЕСЕЛЕНИЯ И ОРГАНИЗОВАННОГО НАБОРА РАБОЧИХ ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ РСФСР

Всей семьей на новые места

ПРОВОДИТСЯ ПЕРЕСЕЛЕНИЕ СЕМЕЙ КОЛХОЗНИКОВ И ДРУГОГО НАСЕЛЕНИЯ В МНОГОЗЕМЕЛЬНЫЕ КОЛХОЗЫ

На переселение оформляются семьи, имеющие в своем составе не менее двух трудоспособных.

ПЕРЕСЕЛЯЮЩИМСЯ ПРЕДОСТАВЛЯЮТСЯ ЗНАЧИТЕЛЬНЫЕ ЛЬГОТЫ И ПРЕИМУЩЕСТВА:
 Бесплатный проезд, провоз имущества и скота; выдается единовременное безвозвратное денежное пособие; в местах вселения переселенцам предоставляются жилые дома с надворными постройками, выдаются кредиты на строительство домов и приобретение коров, а также продовольственная ссуда; хозяйства переселенцев освобождаются от сельскохозяйственного налога и поставок государству продуктов сельского хозяйства на срок от 2 до 5 лет.

За справками об условиях переселения следует обращаться в сельсовет и райисполком по месту жительства или на пункт набора и переселения, по адресу:

- 1) Основными причинами переселения населения были растущая роль Сибири в экономике и геополитике страны, несоответствие уровня развития сельского хозяйства региона его интенсивному индустриальному освоению, слабая заселенность, недостаток трудовых ресурсов на селе.
- 2) Эффективность переселенческих мероприятий определялась приживаемостью новоселов в местах вселения.
- 3) На плакате изображены переселенцы в «столыпинском вагоне».
- 4) Члены семей переселенцев освобождались от уплаты налогов и всеобщей воинской повинности
- 5) На плакате изображены переселенцы – жертвы сталинских депортаций.
- 6) Переселение – форма миграции, массовое перемещение населения внутри страны.

ОТВЕТ: 126

IX. Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (4–5)

Установите соответствие между высказываниями и историческими личностями, которым они принадлежали: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго. Одна позиция в правом столбце лишняя.

Цифры, соответствующие избранным элементам, запишите в приведенную таблицу.
Итоговая оценка за задание — 12 баллов (по 3 балла за каждый правильный ответ).

А) «Я и есть революция, и я её защищу».	1) Максимилиан Робеспьер
Б) «Говорят, что Наполеон – сын революции; да, несомненно, но - сын, убивший свою мать».	2) Жермена де Сталь
В) «Я не трибун, не защитник народа; я сам народ!».	3) Людовик XVI
Д) «Только я да Тюрго – мы одни любим народ».	4) Наполеон I
	5) Наполеон III

ОТВЕТ:

А	Б	В	Г
4	2	1	3

X. Установление хронологической последовательности

Правильный ответ — 4 балла / наличие хотя бы одной ошибки – 0 баллов.

В задании два вопроса. Максимальное количество баллов за задание – 8 баллов.

1. Установите хронологическую последовательность возникновения знаменитых лозунгов, девизов. Запишите цифры, которыми обозначены лозунги, девизы, в правильной последовательности в ответ.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

- 1) «Когда мы едины, мы непобедимы!» (El pueblo unido jamás será vencido)
- 2) «Они не пройдут!» (¡No pasarán!)
- 3) «Пролетарии всех стран соединяйтесь!»
- 4) «Родина или смерть!» (Patria o muerte!)

ОТВЕТ: 3241

2. Иногда современники награждают знаменитого человека антропонимом (прозвищем) на основе формального титула. Перед вами четыре антропонима. Расставьте их в хронологическом порядке (по времени появления), указав цифры, которыми они обозначены.

Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.

- 1) Белый генерал
- 2) Железный маршал
- 3) Серый кардинал
- 4) Чёрные полковники

ОТВЕТ: 3214

(отец Жозеф – Л.-Н.Даву – М.Д. Скобелев – Чёрные полковники)