

**Задания отборочного этапа Олимпиады школьников  
Санкт-Петербургского государственного университета по комплексу предметов  
СОЦИОЛОГИЯ (ИСТОРИЯ, ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ)  
2016-2017**

**Вариант №1**

**I Проверка знания термина, соответствующего предлагаемому контексту**

**Впечатайте соответствующий контексту термин в выделенном окне.  
При наличии орфографической ошибки ответ не оценивается.**

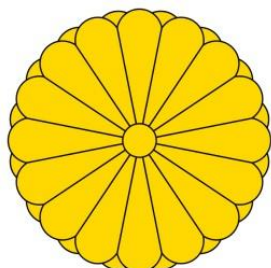
1. В процессе перехода от традиционного общества с высокой рождаемостью и высокой смертностью к индустриальному обществу с низкой рождаемостью и низкой смертностью численность населения мира увеличилась с 1 миллиарда в 1801 году до 7 миллиардов в 2011 году. Данные процессы, как и другие, связанные с народонаселением, изучает специальная наука, получившая свое название в 1841 году от французского ученого Ашиля Гийяра.

2. Политика «ликвидации кулачества как класса» не давала четкого определения, кого считать кулаками. В общепринятом смысле кулаком считался тот, кто использовал наемный труд, но в кулаки могли зачислить и тех, кто имел двух коров, или двух лошадей, хороший дом. Зачастую в кулаки записывали середняков и даже неугодных по каким-либо причинам бедняков. Для опровержения этих действий было придуман специальный термин.

**II Соотнесение изображения с множеством ассоциативных позиций**

**Рассмотрите изображение и выполните задание.**

Многие объекты материального мира, благодаря своему культурному смыслу, приобретают особую общественную важность, широкую известность. С чем обычно ассоциируются цветы? Соотнесите символическое изображение цветка с одной из представленных ниже ассоциативных позиций:



- 1) Священный символ Османской Империи
- 2) Линкор «Ямато»
- 3) Бурбоны
- 4) Вторая битва при Ипре
- 5) Война Йорков и Ланкастеров
- 6) Война Старков и Ланистеров
- 7) Трagedия геноцида армян в Османской Империи

### III Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (4–4)

**1. Установите соответствие между формами культуры и примерами, их иллюстрирующими: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ	ПРИМЕРЫ
А) элитарная культура Б) народная культура В) субкультура Г) массовая культура	1) фильм А.Сокурова «Франкофония» 2) хиппи 3) частушки 4) блокбастер «Терминатор: генезис»

**Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.**

А	Б	В	Г

**2. Установите соответствие между группами населения и их характеристиками: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

ГРУППЫ НАСЕЛЕНИЯ	ХАРАКТЕРИСТИКИ
А) приписные крестьяне Б) экономические крестьяне В) бобыли Г) работные люди	1) бедные, не имеющие своих дворов крестьяне 2) крестьяне, которые вместо уплаты подати должны были работать на казенных или частных заводах 3) вольнонаемные рабочие на мануфактурах 4) государственные крестьяне, к которым относились бывшие монастырские и церковные крестьяне

**Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.**

А	Б	В	Г

#### IV Анализ с визуального источника («Прошлое»)

Рассмотрите изображение и выполните задание.



Выберите из предложенного списка СЕМЬ терминов/понятий, которые может использовать социолог для анализа данного визуального источника. Термины/понятия должны иметь прямое отношение к содержанию источника и фиксировать наиболее важные элементы содержания.

*В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +.*

*Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.*

Маргинал	
Этнический конфликт	
Ролевой конфликт	
Социальные санкции	
Миграция	
Групповая сплочённость	
Сословие	
Негативная девиация	
Самоидентификация	
Социальный конфликт	
Когорта	
Статусный символ	
Социализация	
Позитивная девиация	

## V Анализ с визуального источника («Настоящее»)

Рассмотрите изображение и выполните задание.



Выберите из предложенного списка **СЕМЬ** терминов/понятий, которые может использовать социолог для анализа данного визуального источника. Термины/понятия должны иметь прямое отношение к содержанию источника и фиксировать наиболее важные элементы содержания.

В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +.  
Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.

Формальная группа	
Элитарная культура	
Символы	
Стиль жизни	
Конфессиональный конфликт	
Люмпены	
Народная культура	
Референтная группа	
Предписанный статус	
Конформность	
Эмоциональная атмосфера	
Позитивная девиация	
Субкультура	
Групповая сплоченность	

## VI Работа с текстом литературного произведения

Перед вами отрывок из знаменитого поэтического произведения и список социологических понятий. Подберите к каждой строфе одно социологическое понятие, которое можно проиллюстрировать данной строфой, и впечатайте в соответствующий раздел таблицы. Обратите внимание, что понятий больше, чем требуется, кроме того, в словах пропущены буквы.

Понятие должно быть вписано целиком, без пропусков букв. При наличии орфографической ошибки в слове ответ не оценивается.

- социальный кон...ь
- пат...ная семья
- брачный во...т
- социальный л...т
- рел...ная норма
- социальный л...т

Строфы стихотворения	Социологическое понятие
- И, полно, Таня! В эти лета Мы не слышали про любовь; А то бы согнала со света Меня покойница свекровь.	
- "Да как же ты венчалась, няня?" - Так, видно, бог велел. Мой Ваня Моложе был меня, мой свет, А было мне тринадцать лет.	
Недели две ходила сваха К моей родне, и наконец Благословил меня отец.	
Я горько плакала со страха, Мне с плачем косу расплели, Да с пеньем в церковь повели.	

## VII Перевод научного текста на язык фольклора

Переведите научный текст на язык фольклора: выберите из списка три пословицы, которыми можно проиллюстрировать основные положения текста и укажите их номера в порядке, соответствующем логике текста.

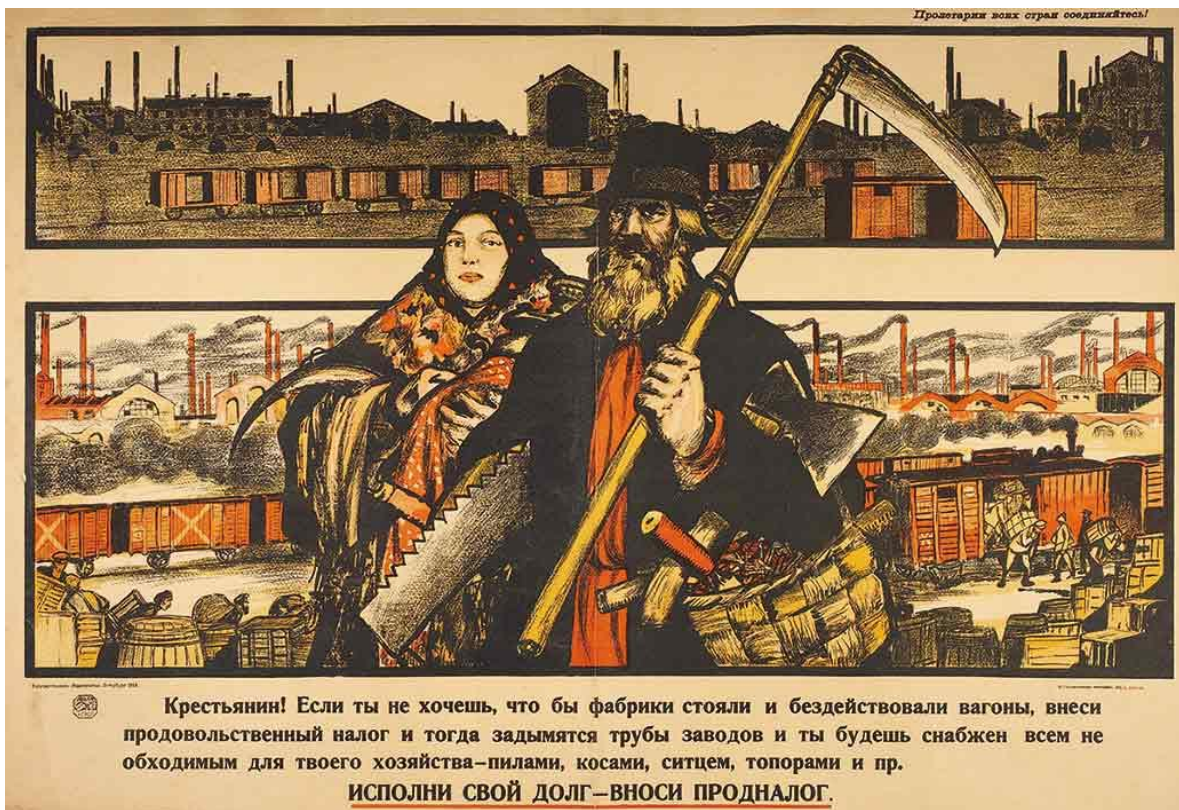
*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

Внутригрупповая солидарность позволяет участнику группы эффективно разрешать социальные конфликты. Её естественной основой является общность социального статуса. Из этого следует, что заинтересованный в группе новичок, в статусном наборе которого есть существенные отличия, в большей степени склонен к конформизму.

- 1) От трудов праведных не наживешь палат каменных.
- 2) Ворон ворону глаз не выклюет.
- 3) Прежде отца в петлю не суйся.
- 4) Попал в стаю, лай не лай, а хвостом виляй.
- 5) Из грязи в князи.
- 6) Лучше умереть в поле, чем в бабьем подоле.
- 7) Согласно стада и волк не берет.

## VIII Анализ иллюстративного материала

### 1. Рассмотрите изображение и выполните задание



**Какие суждения, применительно к данному изображению, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны, в правильной последовательности в ответ.**

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

- 1) Плакат появился в первые годы советской власти (1917—1920 гг.).
- 2) Происходит ликвидация товарно-денежных отношений и переход к прямому товарообмену, регулируемому государством.
- 3) Экономическая политика, проводившая в это время, — НЭП.
- 4) Политическая цель проводимого курса – снятие социальной напряженности, укрепление социальной базы советской власти в виде союза рабочих и крестьян - «смычки города и деревни».
- 5) Осуществлен этап сплошной коллективизации крестьянских хозяйств.
- 6) В этот период активно создаются тресты, появляется понятие «хозрасчет».

## 2. Рассмотрите изображение и выполните задание



**Какие суждения, применительно к данному изображению, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны, в правильной последовательности в ответ.**

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

- 1) Плакат посвящен началу диссидентского движения.
- 2) Плакат создан в период «перестройки».
- 3) Период, когда появился данный плакат, вошёл в историю как «оттепель».
- 4) Плакат отражает явление, получившее в обиходе название «магнитофонная революция», когда записи песен и сатирических выступлений, не поддававшихся контролю, получили широкое распространение.
- 5) Плакт отражает попытку создания новой демократической модели социализма – социализма «с человеческим лицом».
- 6) Руководителем государства в этот период был М.С.Горбачев.

## **IX Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (5–4)**

Установите соответствие между высказываниями и личностями, которым они принадлежали. Буквы, соответствующие избранным элементам, запишите в приведенную таблицу.

А) «Создает человека природа, но развивает и образует его общество».	1) Владимир Ульянов (Ленин)
Б) «Общественное мнение правит людьми».	2) Оскар Уайльд
В) «Жить в обществе и быть свободным от общества нельзя».	3) Виссарион Белинский
Г) «Бывать в обществе просто скучно. А быть вне общества — уже трагедия».	4) Джонатан Свифт
Д) «Как человека можно распознать по обществу, в котором он вращается, так о нем можно судить и по языку, которым он выражается».	

А	Б	В	Г	Д

## **X Установление хронологической последовательности**

**1. Установите хронологическую последовательность возникновения клубных учреждений в дореволюционной России. Запишите цифры, которыми обозначены клубные учреждения, в правильной последовательности в ответ.**

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

- 1) Офицерские собрания
- 2) Народные дома
- 3) Английский клуб в Петербурге
- 4) Рабочие клубы

**2. Иногда современники награждают знаменитого человека антропонимом (прозвищем) на основе формального титула. Перед вами четыре антропонима известных исторических деятелей. Расставьте их в хронологическом порядке (по времени появления), указав цифры, которыми они обозначены.**

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

- 1) Красный герцог
- 2) Красный барон
- 3) Чёрный принц
- 4) Чёрный барон



**Задания отборочного этапа Олимпиады школьников  
Санкт-Петербургского государственного университета по комплексу предметов  
СОЦИОЛОГИЯ (ИСТОРИЯ, ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ)  
2016-2017**

**Вариант №2**

**I Проверка знания термина, соответствующего предлагаемому контексту**

**Впечатайте соответствующий контексту термин в выделенном окне.  
При наличии орфографической ошибки ответ не оценивается.**

1. Часть народа (этноса), проживающая вне страны своего происхождения, образующая сплочённые и устойчивые этнические группы в стране проживания, и имеющая социальные институты для поддержания и развития своей идентичности и общности. Отношения с подобными этническими группами осознаются как важное направление внешней политики многими странами. Для некоторых стран (Израиль, Армения, Индия и др.) данная форма социальной общности, оказывающая политическую и экономическую поддержку исторической родине, играет особо важную роль.

2. В советском лексиконе послереволюционного времени этот термин занял прочное место. Его применяли к категориям лиц, лишаемых избираемых прав. Отстранить от выборов в органы власти «бывших» людей большевики рассматривали как первоочередную задачу. И в 65-й статье первой советской конституции было закреплено семь таких категорий лиц.

**II Соотнесение изображения с множеством ассоциативных позиций**

**Рассмотрите изображение и выполните задание.**

Многие объекты материального мира, благодаря своему культурному смыслу, приобретают особую общественную важность, широкую известность. С чем обычно ассоциируются цветы? Соотнесите символическое изображение цветка с одной из представленных ниже ассоциативных позиций:



- 1) Священный символ Османской Империи
- 2) Линкор «Ямато»
- 3) Бурбоны
- 4) Вторая битва при Ипре
- 5) Война Йорков и Ланкастеров
- 6) Война Старков и Ланистеров
- 7) Трagedия геноцида армян в Османской Империи

### III Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (4–4)

**1. Установите соответствие между формами культуры и примерами, их иллюстрирующими: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ	ПРИМЕРЫ
А) элитарная культура Б) массовая культура В) народная культура Г) субкультура	1) плачи и причитания 2) фанфики толкинистов 3) серия романов С.М. Майер «Сумерки» 4) роман Ф. Кафки «Процесс»

**Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.**

А	Б	В	Г

**2. Установите соответствие между понятиями и определениями: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

ПОНЯТИЯ	ОПРЕДЕЛЕНИЯ
А) присяжный заседатель Б) акция В) временно обязанный Г) гласный	1) член местного органа самоуправления 2) выборный общественный представитель в суде 3) ценная бумага, подтверждающая право получение дивидендов 4) крестьянин, отработывающий повинности до заключения выкупной сделки

**Впечатайте в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.**

А	Б	В	Г

#### IV Анализ с визуального источника («Прошлое»)

Рассмотрите изображение и выполните задание.



Пояснение: *Книжка в руках солдата – «Англо-французский разговорник».*

**Выберите из предложенного списка СЕМЬ терминов/понятий, которые может использовать социолог для анализа данного визуального источника. Термины/понятия должны иметь прямое отношение к содержанию источника и фиксировать наиболее важные элементы содержания.**

*В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +.*

*Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.*

Конфессиональный конфликт	
Ситуационная роль	
Вербальная коммуникация	
Статусные символы	
Дисфункция	
Квази-группа	
Массовая коммуникация	
Табу	
Гендер	
Малая группа	
Маргинал	
Паралингвистические средства	
Социальная роль	
Ролевой конфликт	

## V Анализ с визуального источника («Настоящее»)

Рассмотрите изображение и выполните задание.



Выберите из предложенного списка СЕМЬ терминов/понятий, которые может использовать социолог для анализа данного визуального источника. Термины/понятия должны иметь прямое отношение к содержанию источника и фиксировать наиболее важные элементы содержания.

В таблице напротив выбранного термина/понятия поставьте отметку +.

Если отмечено больше семи терминов/понятий, ответ не засчитывается.

Секуляризация	
Потребление	
Антропогенез	
Гражданское общество	
Блокбастер	
Коммерциализация	
Инфантилизм	
Формальная группа	
Тиражируемость	
Социальная реформа	
Культурная унификация	
Деизм	
Массовая культура	
Нонконформность	

## VI Работа с текстом литературного произведения

Перед вами отрывок из знаменитого поэтического произведения и список социологических понятий. Подберите к каждой строфе одно социологическое понятие, которое можно проиллюстрировать данной строфой, и впечатайте в соответствующий раздел таблицы. Обратите внимание, что понятий больше, чем требуется; кроме того, в словах пропущены буквы.

*Понятие должно быть вписано целиком, без пропусков букв. При наличии орфографической ошибки в слове ответ не оценивается.*

- социальный пр...ж
- социальный рит... л
- рел...ная норма
- социальная иер...ия
- социальная моб...ть
- соц..м

Строфы стихотворения	Социологическое понятие
И вот из ближнего посада Созревших барышень кумир, Уездных матушек отрада, Приехал ротный командир;	
Вошел... Ах, новость, да какая! Музыка будет полковая! Полковник сам ее послал. Какая радость: будет бал!	
Девчонки прыгают заране; Но кушать подали. Четой Идут за стол рука с рукой.	
Теснятся барышни к Татьяне; Мужчины против; и, крестясь, Толпа жужжит, за стол садясь.	

## VII Перевод научного текста на язык фольклора

Переведите научный текст на язык фольклора: выберите из списка три пословицы, которыми можно проиллюстрировать основные положения текста и укажите их номера в порядке, соответствующем логике текста.

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

Использование несоответствующих статусных символов представителем низшей социальной группы само по себе не даёт статусных преимуществ и не является каналом социальной мобильности. В стратификации закрытого типа доминируют предписанные статусы, а социальная роль жёстко регламентирует даже речевую деятельность.

- 1) Где кто родился, там и пригодился.
- 2) Что скоро, то не споро.
- 3) На рогоже сидя, о соболях не рассуждают.
- 4) Закон что дышло: куда повернул, туда и вышло.
- 5) Бедному собраться, только подпоясаться.
- 6) Как надел жупан, так теперь и пан.
- 7) Умные речи приятно и слушать.

## VIII Анализ иллюстративного материала

### 1. Рассмотрите изображение и выполните задание



Какие суждения, применительно к данному изображению, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны, в правильной последовательности в ответ.

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

- 1) Руководителем страны в период создания плаката был Л. И. Брежнев.
- 2) Данный плакат иллюстрирует курс на экстенсивный путь развития сельского хозяйства.
- 3) Плакат был создан в 50-е годы.
- 4) Плакат посвящен итогам восстановительной пятилетки.
- 5) Год создания плаката вошел в историю советской России как год «поворота к человеку», когда «кадры решают все».
- 6) В это же период начинается «кукурузная эпопея».

## 2. Рассмотрите изображение и выполните задание



Какие суждения, применительно к данному изображению, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны, в правильной последовательности в ответ.

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

- 1) Фотография была сделана в январе 1992 года.
- 2) Приватизационные чеки выдавались всем россиянам.
- 3) Ваучер, изображенный на фотографии, стал атрибутом курса на ускорение социально-экономического развития страны.
- 4) Фотография иллюстрирует новый курс российского руководства, связанный с реформами Е. Гайдара.
- 5) Ваучеры активно скупались у населения новыми предпринимателями, банкирами.
- 6) В результате проводимых реформ был ослаблен экономический кризис в стране, большинство населения образовало новый класс собственников.

## **IX Установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (5–4)**

Установите соответствие между высказываниями и личностями, которым они принадлежали. Буквы, соответствующие избранным элементам, запишите в приведенную таблицу.

А) «Сколько бы ты ни жил, всю жизнь следует учиться».	1) Уинстон Черчилль
Б) «Только самые мудрые и самые глупые не поддаются обучению».	2) Александр Пушкин
В) «Учись, мой сын, наука сокращает нам опыты быстротекущей жизни».	3) Конфуций
Г) «Учите историю, учите историю. В истории находится все тайны политической прозорливости».	4) Лев Толстой
Д) «Важно не количество знаний, а качество их. Можно знать очень многое, не зная самого нужного».	

А	Б	В	Г	Д

## **X Установление хронологической последовательности**

**1. Установите хронологическую последовательность возникновения знаменитых лозунгов, девизов. Запишите цифры, которыми обозначены лозунги, девизы, в правильной последовательности в ответ.**

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

- 1) «Православие, Самодержавие, Народность»
- 2) «Свобода, Равенство, Братство»
- 3) «Россия Единая, Великая и Неделимая»
- 4) «Пролетарии всех стран соединяйтесь»

**2. Иногда современники награждают знаменитого человека антропонимом (прозвищем) на основе формального титула. Перед вами четыре антропонима известных исторических деятелей. Расставьте их в хронологическом порядке (по времени появления), указав цифры, которыми они обозначены.**

*Цифры должны быть записаны без пропусков, точек, запятых, кавычек, скобок.*

- 1) Рабоче-крестьянский граф
- 2) Народная принцесса
- 3) Король рок-н-ролла
- 4) Пушечный король