

## **Конкурс понимания устного текста**

### **Ключи**

<b>1.</b>	A	B	C	D			
<b>2.</b>	A	B	C	D			
<b>3.</b>	A	B	C	D			
<b>4.</b>	A	B	C	D			
<b>5.</b>	A	B	C	D			
<b>6.</b>	A	B	C	D	E	F	G
<b>7.</b>	A	B	C				
<b>8.</b>	A	B	C				
<b>9.</b>	A	B	C				
<b>10.</b>	A	B	C				
<b>11.</b>	A	B	C				

<b>12. A 1,5 pts</b>	<i>L'addictologue : C'est un psychologue (médecin) se spécialisant dans le domaine de l'addiction (ou n'importe quelle réponse contenant la même idée).</i>
<b>12. B 1,5 pts</b>	<i>La question-piège : C'est une question à laquelle il est difficile de répondre, vu sa complexité (ou n'importe quelle réponse contenant la même idée).</i>
<b>13. 4 pts</b>	<i>On fait allusion à un proverbe selon lequel la personne qui est censée ne pas manquer de quelque chose (objets, compétences, etc.) compte tenu son statut, par exemple, s'en trouve privée contre toute logique. Donc, l'invité qui explique comment vaincre l'addiction en question avoue qu'il est aussi addict du smartphone (ou n'importe quelle réponse contenant la même idée).</i>

### Конкурс понимания письменных текстов

#### Ключи

<b>Activité 1.</b>				
<b>1.</b>	A	B	C	D
<b>2.</b>	A	B	C	D
<b>3.</b>	A	B	C	D
<b>4.</b>	A	B	C	D
<b>5.</b>	A	B	C	D
<b>6.</b>	<i>Il s'agit d'Internet qui est, dans ce contexte, synonyme de nombreuses tentations mais surtout de beaucoup de dangers pour les enfants <b>OU</b> Les tentations dues à la présence d'objets numériques sont nombreuses et se révèlent très attractives <b>OU</b> (ou n'importe quelle réponse contenant la même idée).</i>			
<b>7.</b>	A	B	C	D
<b>Justification:</b>	<i>Mais, dans les faits, le changement risque d'être peu sensible.</i>			

**Activité 2.**

1.	La teneur en cacao.						
2.	A	B	C	D	E	F	G
3.	A	B	C	D	E	F	G
4.	A	B	C	D	E	F	G
5.	A	B	C	D	E	F	G
6.	A	B	C	D	E	F	G
7.	A	B	C	D	E	F	G
8.	A	B	C	D	E	F	G

**Лексико-грамматический тест**

**Ключи**

1.	A	B	C	D
2.	A	B	C	D
3.	A	B	C	D
4.	A	B	C	D
5.	A	B	C	D
6.	A	B	C	D
7.	A	B	C	D
8.	A	B	C	D
9.	A	B	C	D
10.	A	B	C	D

<b>11.</b>	A	B	C	D
<b>12.</b>	A	B	C	D
<b>13.</b>	A	B	C	D
<b>14.</b>	A	B	C	D
<b>15.</b>	A	B	C	D
<b>16.</b>	A	B	C	D
<b>17.</b>	A	B	C	D
<b>18.</b>	A	B	C	D
<b>19.</b>	A	B	C	D
<b>20.</b>	A	B	C	D

**Критерии оценивания письменного ответа**  
**Полуофициальное письмо с изложением проекта на заданную тему с комментариями и  
предложениями**

<b>Шифр участника</b>						
<b>Коммуникативная компетенция</b>	<b>11</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Выполнение требований, сформулированных в задании, и соблюдение социолингвистических параметров речи: тип текста, указанное количество слов, заголовок, расположение текста на странице.</li> <li>Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами</li> <li>Описание. Может <b>четко и ясно</b> представить проект</li> <li>Аргументация. Может аргументировано <b>доказать</b> важность и нужность проекта</li> <li>Представление. Высказывает оригинальные предложения по организации проекта</li> <li>Связность и логичность текста. Оформляет текст, соблюдая <b>связность и логичность</b> построения. Наличие слов-связок.</li> </ul>	<b>2</b>					
<b>Языковая компетенция</b>	<b>3</b>					
<b>Морфо-синтаксис.</b> Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, коннекторы и т.д.	<b>3</b>					

<b>Владение письменной фразой.</b> Владеет фразовой организацией и синтаксической вариативностью на фразовом уровне в текстах информативного типа	<b>2</b>					
<b>Лексика (étendue et maîtrise).</b> Владеет богатым лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, обеспечивающим точное выражение мысли и отсутствие неоправданных повторов. Употребляет слова в их точном лексическом значении. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (2% от заданного объема)	<b>3</b>					
<b>Орфография и пунктуация.</b> Допускается не более 10 разнотиповых орфографических и пунктуационных ошибок.	<b>1</b>					