

Задания для учащихся 5-9 классов.

Каждый участник олимпиады должен выполнить олимпиадное задание, состоящее из 2 частей:

1 часть – кроссворд из 15 философских терминов. Чтобы сформировать итоговый вариант первой части олимпиадных заданий, необходимо выбрать один из четырех кроссвордов. Данное задание занимает 2 страницы А4 – на одной находится кроссворд с инструкцией по представлению результатов решения заданий, на второй – сами задания (определения терминов, которые необходимо вписать в соответствующие поля кроссворда).

2 часть - задание для написания развернутого ответа. Предметом ответа является поисковая задача «спор об основаниях морали». Чтобы сформировать итоговый вариант второй части олимпиадного задания, необходимо выбрать по одному из двух наборов цитат (набор А1-А3 и набор Б1-Б3). На листе задания цитата из набора А1-А3 занимает место декларации оппонента №1, а цитата из набора Б1-Б3 – оппонента №2.

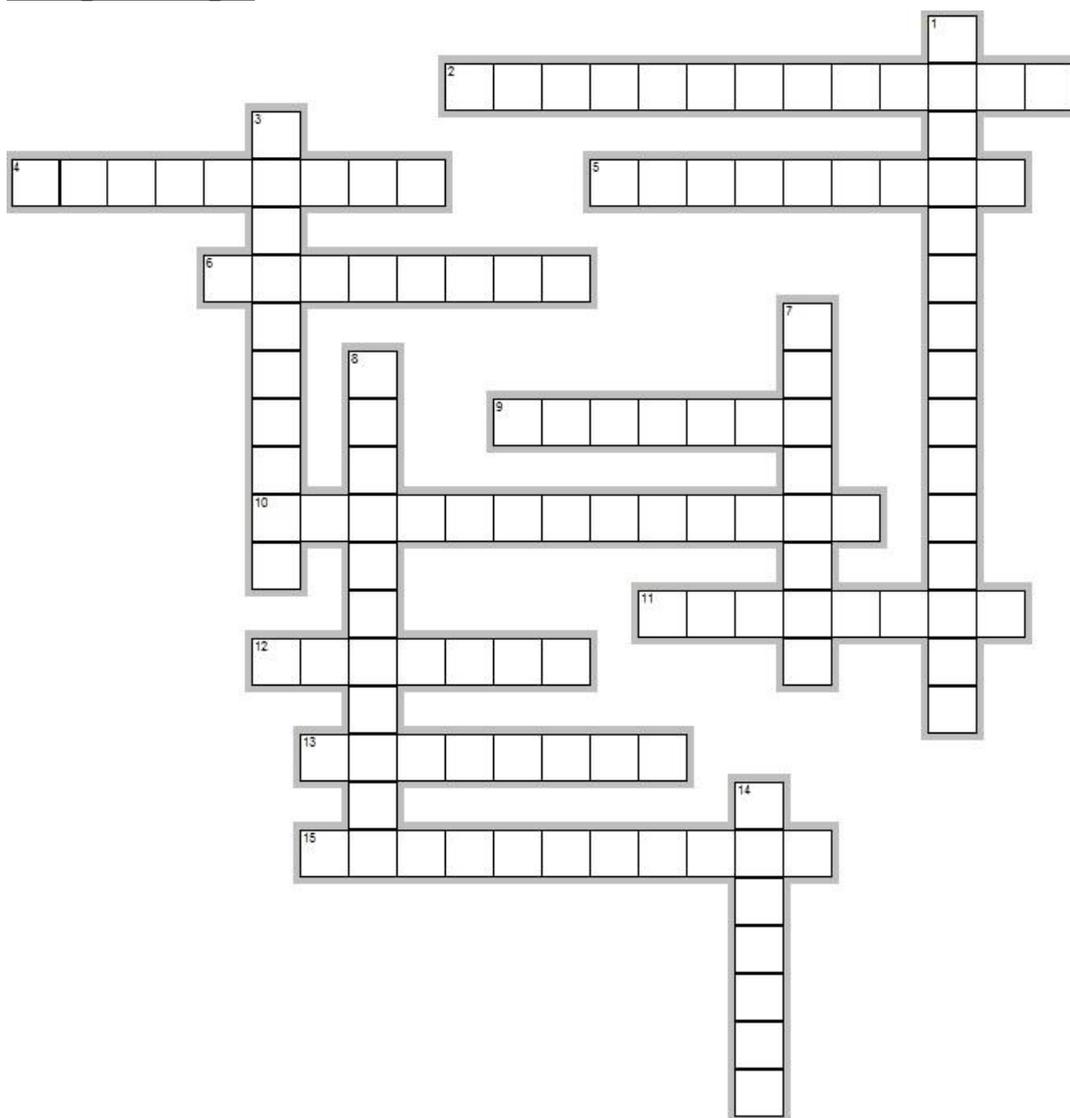
А1	Моральный закон возвышает ценность человека как мыслящего существа. О человеке, как моральном существе, уже нельзя спрашивать, для чего он существует. Его существование имеет в себе самом высшую цель, которой, насколько это в его силах, он может подчинять всю природу. Поступай так, чтобы ты всегда относился к человечеству и в своем лице, и в лице всякого другого так же, как к цели, и никогда не относился бы к нему только как к средству.	И. Кант
А2	Чем больше человек доволен собой, тем меньше в нем того, чем можно быть довольным. Никакое вещественное благо не может возместить того ущерба души, которое производит совершенное зло. Недовольство собою есть необходимое условие разумной жизни. Только это недовольство побуждает к работе над собою. Все нравственное воспитание детей сводится к доброму примеру. Живите хорошо или хотя старайтесь жить хорошо, и вы по мере вашего успеха в хорошей жизни хорошо воспитаете детей.	Л.Н. Толстой
А3	Чтобы мой поступок имел моральную ценность, с ним должно быть связано мое убеждение. Аморально делать что-то из страха перед наказанием или для того, чтобы приобрести у других хорошее мнение о себе. В первую очередь нужно добиваться поведения, соответствующего праву, и притом с моральным умонастроением, и только тогда может прийти моральное поведение как таковое, в котором нет никакого правового предписания.	Г. Гегель

Б1	<p>Всякая теория морали являлась до сих пор в конечном счете продуктом данного экономического положения общества.</p> <p>В действительности каждый класс и даже каждая профессия имеют свою собственную мораль, которую они притом же нарушают всякий раз, когда могут сделать это безнаказанно.</p>	Ф. Энгельс
Б2	<p>Мораль — это важничание человека перед природой.</p> <p>Мораль - это лучший способ водить человечество за нос.</p> <p>Всегда есть две морали: мораль господ и мораль рабов.</p> <p>Остерегайтесь морально негодующих людей: им присуще жало трусливой, скрытой даже от них самих злобы.</p> <p>Стыдиться своей безнравственности — это первая ступень лестницы, на вершине которой будешь стыдиться своей нравственности.</p>	Ф. Ницше
Б3	<p>Истинная мораль должна быть основана на природе человека; мораль религиозная всегда будет зиждиться только на химерах и на произволе тех людей, которые наделяют бога языком, часто в корне противоречащим и природе, и разуму человека.</p> <p>Чтобы постичь истинные основы морали, людям нет необходимости ни в богословии, ни в откровениях, ни в богах; для этого достаточно простого здравого смысла.</p>	Гольбах

Общий расчет баллов:

Кроссворд	Поисковое творческое задание
45 баллов (по 3 за каждое отгаданное слово)	55 баллов

1. Кроссворд



По горизонтали

2. **МИРОВОЗЗРЕНИЕ**—Система взглядов и ценностных установок человека, определяющая его взгляды на окружающую действительность.
4. **РЕФЛЕКСИЯ**—Понятие философского дискурса, характеризующее форму теоретической деятельности человека, которая направлена на осмысление своих собственных действий, культуры и ее оснований; деятельность самопознания, раскрывающая специфику душевно-духовного мира человека.
5. **СТРУКТУРА**—Система упорядоченных, устойчивых и типичных связей и взаимодействий элементов.
6. **КУЛЬТУРА**—Специфический способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленный в продуктах материального и духовного производства, в системе социальных норм и учреждений, в духовных ценностях, в совокупности отношений людей к природе, между собой и к самим себе.

9. **ХАРИЗМА**—Особая одаренность выдающихся людей, благодаря которой они способны совершать то, что лежит, казалось бы, за пределами человеческих возможностей. В религиозном смысле харизма - "дар свыше", "от Бога".
10. **ОПОСРЕДОВАНИЕ**—Отношение одного понятия (объекта) к другому, мыслимое или познаваемое только через третье понятие (объект).
11. **ДЕВИАЦИЯ**—Социальное поведение, отклоняющееся от принятого, социально приемлемого в определенном обществе или социальном контексте.
12. **ДУАЛИЗМ**—Философское воззрение, согласно которому в основе мира лежат два равноправных, несводимых друг к другу начала или принципа.
13. **ИНТУИЦИЯ**—Способность постижения истины путем непосредственного ее усмотрения без обращения к логическим аргументам.
15. **ВЕРОЯТНОСТЬ**—Количественная мера возможности появления некоторого события при определенных условиях.

По вертикали

1. **АНТРОПОЦЕНТРИЗМ**—Характерный для первобытных культур способ объяснения мира путем наделения природы человеческими чертами и свойствами.
3. **АКТУАЛЬНОЕ**—Действительное, фактически наличествующее в данный момент времени; соответствующее тенденциям современности ("моде").
7. **ТРАДИЦИЯ**—Человеческие практики, убеждения, институты или артефакты, которые передаются от одного поколения к другому.
8. **БЕЗОБРАЗНОЕ**—Эстетическая категория, характеризующая явления действительности, сущность которых противоположна прекрасному.
14. **ЭТАТИЗМ**—Политика, направленная на укрепление позиций государства в обществе, на огосударствление, на усиление регулирующего воздействия государственных органов на все сферы жизни общества.

2. Поисковое творческое задание «Дуэль философов»

Вы – советник правительства страны Ozz по вопросам морали и нравственного воспитания.

На Ваш суд вынесен спор двух оппонентов, занимающих разные позиции в вопросах морали и борющихся за место в системе законодательной власти страны Ozz.

Ваша задача – установить личности участников полемики и предложить справедливое аргументированное решение спора, способное устранить причину разногласий и закрепить правоту одну из сторон либо примирить их между собой.

Ваше решение должно содержать следующие сведения:

- 1) Установление личности и взглядов участников спора.
- 2) Установление основания и суть конфликта, ставшего причиной спора.
- 3) Доказательства, подтверждающие Вашу интерпретацию конфликта и опирающиеся на предоставленные Вам данные.
- 4) Мотивированное решение спора.

Информация для анализа:

Декларации участников спора

Оппонент 1

Чем больше человек доволен собой, тем меньше в нем того, чем можно быть довольным.

Никакое вещественное благо не может возместить того ущерба души, которое производит совершенное зло.

Недовольство собою есть необходимое условие разумной жизни. Только это недовольство побуждает к работе над собою.

Все нравственное воспитание детей сводится к доброму примеру. Живите хорошо или хотя старайтесь жить хорошо, и вы по мере вашего успеха в хорошей жизни хорошо воспитаете детей.

Оппонент 2

Истинная мораль должна быть основана на природе человека; мораль религиозная всегда будет зиждиться только на химерах и на произволе тех людей, которые наделяют бога языком, часто в корне противоречащим и природе, и разуму человека.

Чтобы постичь истинные основы морали, людям нет необходимости ни в богословии, ни в откровениях, ни в богах; для этого достаточно простого здравого смысла.

Ключ для поискового творческого задания «Дуэль философов»:

<p>«Чем больше человек доволен собой, тем меньше в нем того, чем можно быть довольным ...» и т.д. V.S. «Истинная мораль должна быть основана на</p>	<p><u>Участники дуэли:</u> Лев Толстой VS Поль Гольбах <u>Суть конфликта:</u> нормативная этика, этика недовольства собой, несовершенства и жертвы VS этический натурализм, гедонизм, основанный на представлении о рациональной основе морали и эгоцентрической этике в духе методологического индивидуализма</p>
---	--

природе человека ...» и т.д.	
---------------------------------	--

Оценка поискового творческого задания («Дуэль философов»)

№	Критерий	Максимальный балл
1.	Правильное мотивированное (подкрепленное аргументами, т.е. не случайное) установление личностей участников спора (авторов цитат)	10
2.	Правильное определение сути теоретического конфликта, представленного «дуэлянтами», знание контекста конфликта – сторонников каждой из позиций, авторов с похожими взглядами, связь с теми или иными философским школами и течениям и т.п.	15
3.	Умение интерпретировать предложенный для анализа материал и, используя собственные знания, получать из него доводы в пользу отстаиваемой участником олимпиады версии	15
4.	Оригинальность и обоснованность предложенного решения конфликта (теоретической позиции участника олимпиады)	15

Критерии 2-4 независимы от критерия 1, т.е. в случае, если участник неверно установил личности «дуэлянтов», он получает 0 баллов по первому критерию, однако работа все равно проверяется по остальным критериям. Определяющим критерием при оценивании творческого задания является умение осмысленно и аргументированно интерпретировать предложенные цитаты в контексте поставленной задачи – увидеть теоретический конфликт и противопоставить заявленные в цитатах теоретические позиции.