



МАТЕРИАЛЫ ЗАДАНИЙ

*олимпиады школьников
«ЛОМОНОСОВ»
по философии*

2015/2016 учебный год

Материалы заданий олимпиады школьников «Ломоносов» по философии 2015-2016 гг.

Отборочный этап.

Задания для учащихся 10-11 классов.

Приступая к выполнению заданий, абитуриент получает один контрольный вопрос (случайно выбирается один из перечисленных ниже 5-ти вариантов). Результаты ответов на вопрос не оцениваются, правильный ответ служит основанием для допуска ко второй части задания, которая и служит предметом оценки.

ТУР II

Контрольные вопросы:

1. Кто из перечисленных авторов не относится к философам-стоикам?

- А) Эпиктет
- Б) Сенека
- В) Хрисипп
- Г) Левкипп

[правильный ответ - Г]

2. Кто из перечисленных авторов не относится философам-идеалистам?

- А) Платон
- Б) Ламетри
- В) Фихте
- Г) Беркли

[правильный ответ - Б]

3. Кто из перечисленных авторов не относится к философам-материалистам?

- А) Г. Плеханов
- Б) В. Ленин
- В) И. Лапшин
- Г) А. Герцен

[правильный ответ - В]

4. Кто из перечисленных авторов является философом-экзистенциалистом?

- А) К. Поппер
- Б) Г. Гадамер
- В) К. Ясперс
- Г) Ю. Хабермас

[правильный ответ - В]

5. Кто из перечисленных авторов является представителем эмпиризма?

А) Д. Юм

Б) И. Кант

В) А. Бергсон

Г) Ф. Шеллинг

[правильный ответ - А]

Основная часть

Задание

Внимательно прочтите фрагмент. Определите направление мысли, к которому его автор принадлежит, охарактеризуйте взгляды автора и связанной с ним философской школы. Подберите аргументы «за» либо «против» представленной в цитате позиции, по возможности укажите на сторонников и оппонентов точки зрения, представленной в цитате, и на используемые ими аргументы.

Фрагменты для анализа (абитуриент получает один, выбранный случайным образом):

I.

«Если какая-то точка зрения широко распространена, это вовсе не значит, что она не абсурдна»

(Б. Рассел)

II.

«Кто ограничивает свои желания, тот всегда достаточно богат».

(Вольтер)

III.

«Независимость от общественного мнения есть первое условие совершения чего-либо великого и разумного».

(Г.В.Ф. Гегель)

IV.

«Всем известно, как тихи кладбища. Библиотека – самое веселое из них».

(Ж.-П. Сартр)

V.

«Привычка к логическому мышлению убивает фантазию».

(Л. Шестов)

Критерии оценки творческого (основного) задания:

1. адекватность трактовки цитаты в контексте традиции и качество реконструкции контекста;
2. обоснованность самостоятельного (критического либо апологетического) развития идей, выраженных в цитате (тематическая и логическая связность);
3. умение вести сопоставительный анализ «конкурирующих точек зрения»;
4. грамотность аргументации;
5. грамотность и корректность собственных оценок участником олимпиады рассматриваемых им философских воззрений.