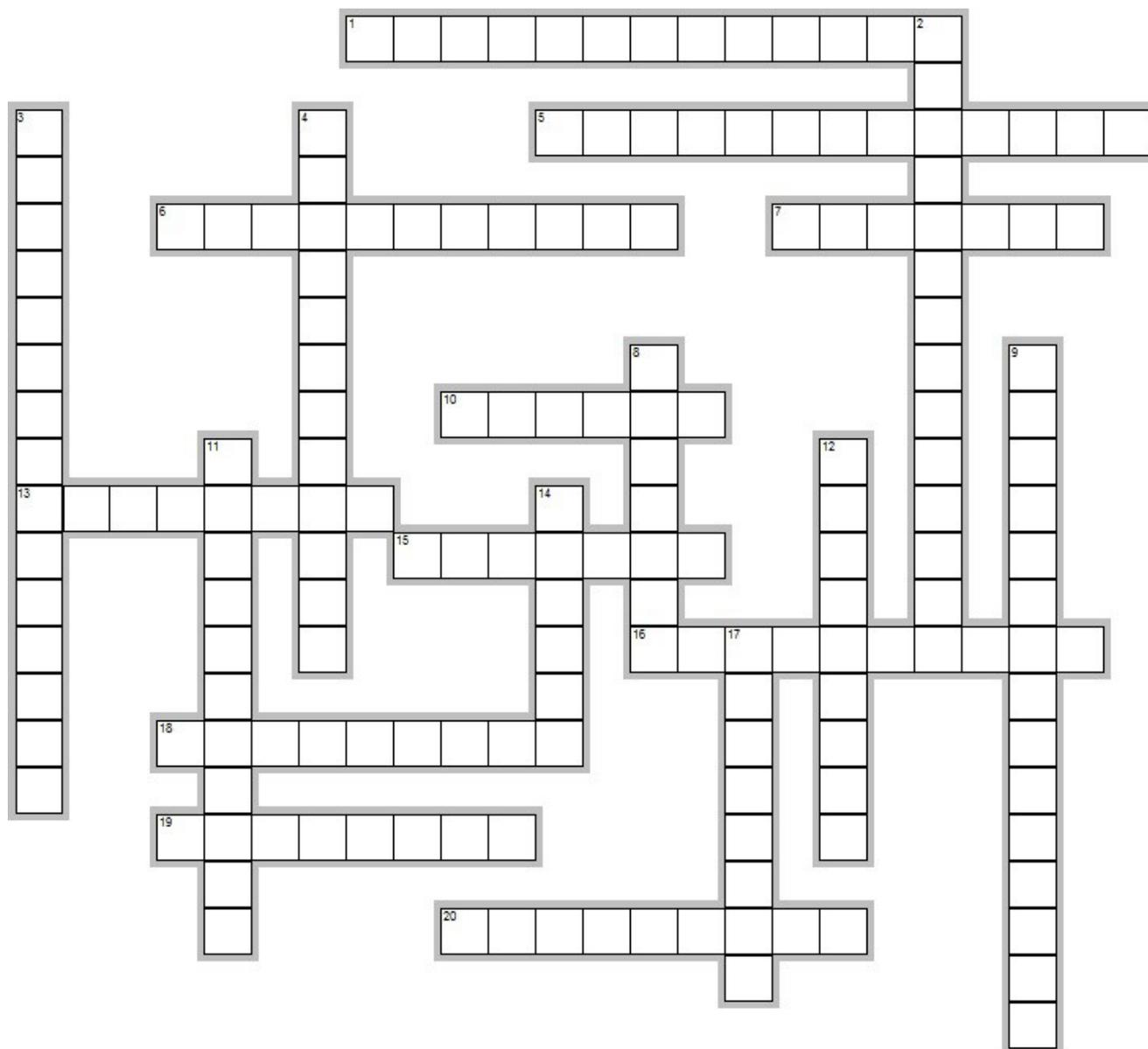


## Заключительный этап.

### Задания для учащихся 10-11 классов.

#### ВАРИАНТ 1.

##### ЗАДАНИЕ 1. Решите кроссворд



#### **По горизонтали**

1. Философская традиция, объясняющая действительность из человека - базисной, не разложимой на отдельные составляющие реальности.
5. Система взглядов и ценностных установок человека, определяющая его взгляды на окружающую действительность.
6. Состояние организма, человеческой личности, социальной группы, общества в целом, выражающее зависимость от объективного содержания условий их существования и

развития и выступающее причиной различных форм их активности.

7. Совокупность средств, используемых для получения прибыли в будущем.
10. Правило поведения, сложившееся вследствие его применения в течение длительного времени; основная форма регулирования поведения до появления государственных институтов.
13. Философская категория, обозначающая социально обусловленные значения материальных и духовных явлений, определяющих смыслы бытия человека и общества в целом.
15. Политика, направленная на укрепление позиций государства в обществе, на огосударствление, на усиление регулирующего воздействия государственных органов на все сферы жизни общества.
16. Действительное, фактически наличествующее в данный момент времени; соответствующее тенденциям современности («моде»).
18. Понятие философского дискурса, характеризующее форму теоретической деятельности человека, которая направлена на осмысление своих собственных действий, культуры и ее оснований; деятельность самопознания, раскрывающая специфику душевно-духовного мира человека.
19. Явная или неявная структура общества или общественных отношений, выполняющая выделенную задачу (ряд задач) или необходимую для общества функцию
20. Идейная позиция, в основе которой лежит представление о научном знании как о наивысшей культурной ценности и определяющем факторе ориентации человека в мире.

## **По вертикали**

---

2. "Пограничность", промежуточность положения индивида или социальной группы в социальной структуре общества.
3. "Философия существования», философское направление, в котором постулируется абсолютная уникальность человеческого бытия, не допускающая описания в научных терминах, невыразимая с помощью традиционных философских категорий.
4. Искусство толкования текстов классической древности, Библии, учение о принципах интерпретации.
8. Особая одаренность выдающихся людей, благодаря которой они способны совершать то, что лежит, казалось бы, за пределами человеческих возможностей. В религиозном смысле харизма - "дар свыше", "от Бога".
9. Философско-религиозное направление русской мысли 40—80-х гг. XIX в., представители которого отстаивали необходимость самобытного социально-культурного и духовного развития России.
11. Эстетическая категория, выражающая сущность наиболее значительных событий или явлений, которые вызывают у человека особое чувство, связанное с уважением, восхищением и радостью.
12. Способ организации и осуществления власти в обществе, основанный на неограниченной власти одного правителя или группы.
14. Изображение идеального общественного строя либо в якобы уже существовавшей или существующей где-то стране, либо как проекта социальных преобразований, ведущих к его воплощению в жизнь.
17. Человеческие практики, убеждения, институты или артефакты, которые передаются от одного поколения к другому.

## ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:

### По горизонтали

---

1. АНТРОПОЛОГИЗМ
5. МИРОВОЗЗРЕНИЕ
6. ПОТРЕБНОСТЬ
7. КАПИТАЛ
10. ОБЫЧАЙ
13. ЦЕННОСТЬ
15. ЭТАТИЗМ
16. АКТУАЛЬНОЕ
18. РЕФЛЕКСИЯ
19. ИНСТИТУТ
20. СЦИЕНТИЗМ

### По вертикали

---

2. МАРГИНАЛЬНОСТЬ
3. ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМ
4. ГЕРМЕНЕВТИКА
8. ХАРИЗМА
9. СЛАВЯНОФИЛЬСТВО
11. ВОЗВЫШЕННОЕ
12. ДИКТАТУРА
14. УТОПИЯ
17. ТРАДИЦИЯ

## ЗАДАНИЕ 2 (ТВОРЧЕСКОЕ).

Вы – следователь по особо важным делам Всевременного Ведомства по Надзору за Интеллектуальной Историей.

Вам поручено установить личность скрывшегося философа. В Вашем распоряжении есть фрагменты его досье, содержащее некоторые известные о нем сведения, и несколько тестовых фрагментов его авторства, найденных в месте, где его видели в последний раз.

Основываясь на имеющихся у Вас данных, установите личность подозреваемого и дайте мотивированное заключение, обосновывающий Ваше решение - напишите, почему Вы считаете, что подозреваемый именно тот, кем Вы его считаете, и как имеющиеся в Вашем распоряжении данные подтверждают Ваш вывод.

Ваше экспертное заключение должно содержать следующие сведения:

- 1) Предположение о личности беглеца – назовите имя.
- 2) Доказательства, подтверждающие Вашу версию и опирающиеся на предоставленные Вам данные.
- 3) Предостережения о возможных ошибках идентификации личности – укажите, кто, по Вашему мнению, похож на искомого беглеца, но не является им.
- 4) Любые рекомендации по поимке – где искать, с кем дружит и к чьей помощи может прибегнуть и любые другие соображения, которые могут оказаться полезны следствию.

### **Информация для анализа:**

О пропавшем: физически силен, широк в плечах, увлекается геометрией, любит маршевую музыку.

Разыскивается по обвинению в попытке государственного переворота и смены политического режима. Рецидивист.

Фрагменты, найденные в месте исчезновения подозреваемого:

«Пока в государствах не будут царствовать философы либо так называемые нынешние цари и владыки не станут благородно и основательно философствовать и это не сольется воедино - государственная власть и философия, и пока не будут в обязательном порядке отстранены те люди - их много, - которые ныне порознь стремятся либо к власти, либо к философии, до тех пор, дорогой Главкон, государствам не избавиться от зол».

«Раз философы - это люди, способные постичь то, что вечно тождественно самому себе, а другие этого не могут и застревают на месте, блуждая среди множества разнообразных вещей, и потому они уже не философы, то спрашивается, кому из них следует руководить государством?..»

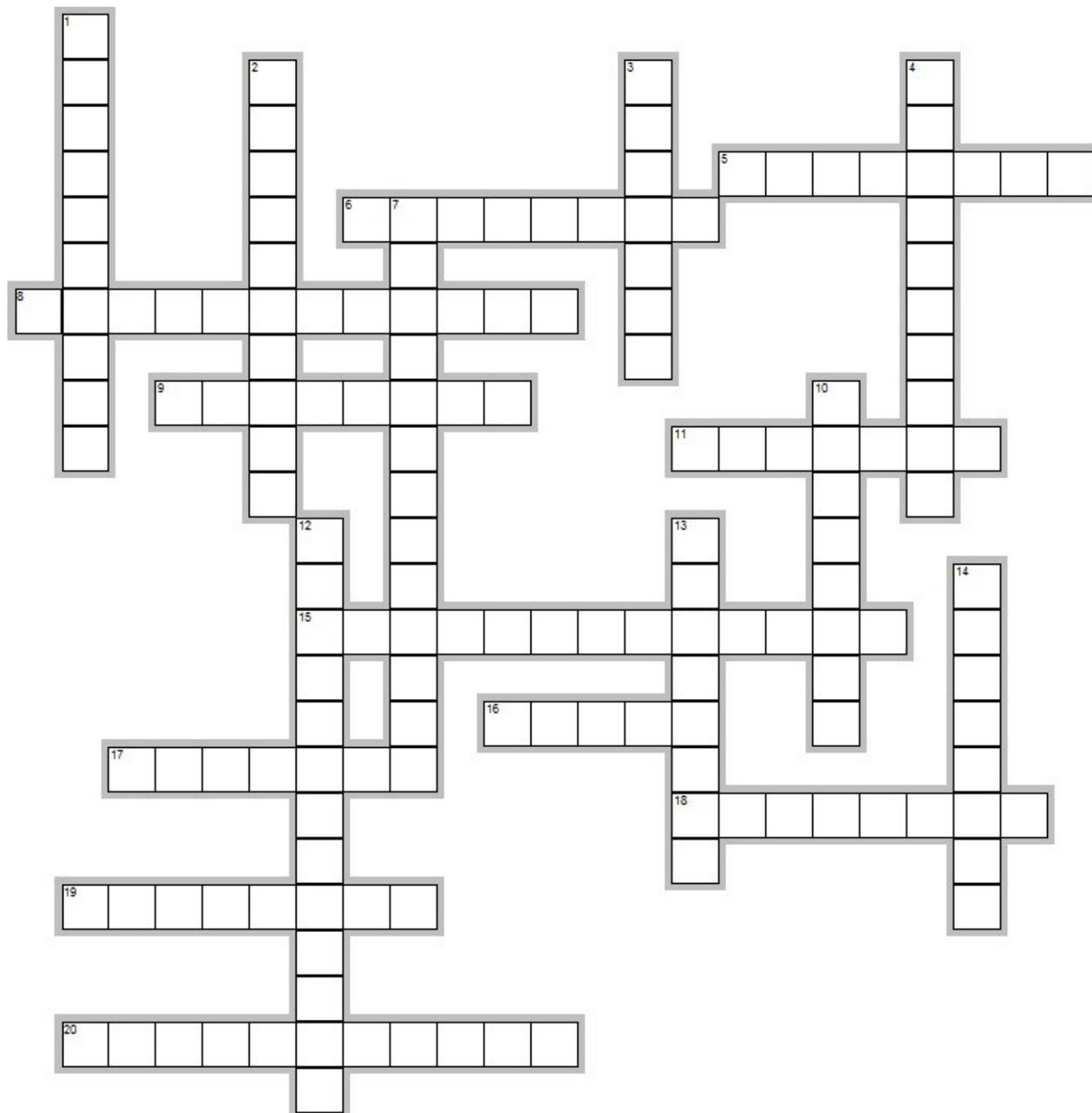
«...То, что причастно вечно тождественному, подлинному и бессмертному, что само тождественно и возникает в тождественном, не находишь ли ты более действительным, чем то, что причастно вечно изменчивому и смертному, что само таково и в таком же возникает?..»

### ***Критерии оценки творческого задания:***

1. Правильное мотивированное (подкрепленное аргументами, т.е. не случайное) нахождение подразумеваемого философа (в данном варианте – **Декарт**);
2. Умение интерпретировать предложенный для анализа материал и, используя собственные знания, получать из него доводы в пользу отстаиваемой участником олимпиады версии;
3. Знание абитуриентом теоретического контекста, с которым связан предполагаемый философ: оппоненты и сторонники, авторы с похожей точкой зрения или биографией, принадлежность к тем или иным философским течениям и т.п.
4. Умение грамотно и аргументировано изложить материал средствами русского языка

## ВАРИАНТ 2.

### Задание 1. Решите кроссворд



### По горизонтали

---

5. Гносеологическая и методологическая установка, полагающая чувственный опыт в качестве основного источника и содержания знания.
6. Отношение сходства между объектами; вывод о свойствах одного объекта по его сходству с другими объектами.
8. Процесс усвоения индивидом культурных норм и социальных ролей, необходимых для успешного функционирования в данном обществе.
9. Философская категория, обозначающая социально обусловленные значения материальных и духовных явлений, определяющих смыслы бытия человека и общества в

целом.

11. Предельно широкая философская категория, содержание которой заключены представления о единой субстанции, лежащей в основе видимого многообразия вещей, родственной внешнему миру и порождающей этот мир.
15. Отношение одного понятия (объекта) к другому, мыслимое или познаваемое только через третье понятие (объект).
16. Средства удовлетворения потребностей.
17. Характеристика термина (понятия) с точки зрения определенности, отчетливости его смысла.
18. Способность постижения истины путем непосредственного ее усмотрения без обращения к логическим аргументам.
19. Содержание, связываемое с тем или иным языковым выражением.
20. Изменение соотношения городских и сельских жителей, формирование городских социальных отношений и структур, городского образа жизни.

### **По вертикали**

---

1. Учение о цели и целесообразности.
2. Мировоззренческая категория, обозначающая свойство, обладание которым ставит объект в положение исключительной значимости, непреходящей ценности и на этом основании требует благоговейного к нему отношения.
3. Особая одаренность выдающихся людей, благодаря которой они способны совершать то, что лежит, казалось бы, за пределами человеческих возможностей. В религиозном смысле харизма - "дар свыше", "от Бога".
4. Взаимосвязь двух или нескольких величин, при которой изменения одной или нескольких из них приводят к изменению другой или других.
7. Практическое выражение морали в поступках и нравах.
10. Мировоззренческая позиция, утверждающая наслаждение в качестве высшей ценности, а стремление к наслаждению - основной движущей силой человеческого поведения.
12. Форма общественного сознания, выражающая отношение, знания и оценку гражданами или социальными группами существующих в обществе прав, юридических нормативов, оформленных в законы, и государственных гарантий их выполнения и защиты.
13. Социальное поведение, отклоняющееся от принятого, социально приемлемого в определенном обществе или социальном контексте.
14. Почитание отдельных природных объектов (камней, раковин, костей), которым приписываются сверхъестественные свойства.

### **ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:**

#### **По горизонтали**

---

5. ЭМПИРИЗМ
6. АНАЛОГИЯ
8. СОЦИАЛИЗАЦИЯ
9. ЦЕННОСТЬ
11. МАТЕРИЯ
15. ОПОСРЕДОВАНИЕ
16. БЛАГА
17. ЯСНОСТЬ
18. ИНТУИЦИЯ

- 19. ЗНАЧЕНИЕ
- 20. УРБАНИЗАЦИЯ

### **По вертикали**

---

- 1. ТЕЛЕОЛОГИЯ
- 2. САКРАЛЬНОЕ
- 3. ХАРИЗМА
- 4. КОРРЕЛЯЦИЯ
- 7. ПРАВСТВЕННОСТЬ
- 10. ГЕДОНИЗМ
- 12. ПРОВСОЗНАНИЕ
- 13. ДЕВИАЦИЯ
- 14. ФЕТИШИЗМ

### **ЗАДАНИЕ 2 (ТВОРЧЕСКОЕ).**

Вы – следователь по особо важным делам Всевременного Ведомства по Надзору за Интеллектуальной Историей.

Вам поручено установить личность скрывшегося философа. В Вашем распоряжении есть фрагменты его досье, содержащее некоторые известные о нем сведения, и несколько тестовых фрагментов его авторства, найденных в месте, где его видели в последний раз.

Основываясь на имеющихся у Вас данных, установите личность подозреваемого и дайте мотивированное заключение, обосновывающий Ваше решение - напишите, почему Вы считаете, что подозреваемый именно тот, кем Вы его считаете, и как имеющиеся в Вашем распоряжении данные подтверждают Ваш вывод.

Ваше экспертное заключение должно содержать следующие сведения:

- 1) Предположение о личности беглеца – назовите имя.
- 2) Доказательства, подтверждающие Вашу версию и опирающиеся на предоставленные Вам данные.
- 3) Предостережения о возможных ошибках идентификации личности – укажите, кто, по Вашему мнению, похож на искомого беглеца, но не является им.
- 4) Любые рекомендации по поимке – где искать, с кем дружит и к чьей помощи может прибегнуть и любые другие соображения, которые могут оказаться полезны следствию.

### **Информация для анализа:**

О пропавшем: слабый здоровьем, скаредный и прагматичный, невнимательный к достижениям естественных наук, национал-патриот и поборник права.

Разыскивается по обвинению в политическом либерализме и порождении марксизма.

Фрагменты, найденные в месте исчезновения подозреваемого:

«Разум есть дух, так как достоверность того, что он - вся реальность, возведена в истину; и разум сознает себя самого как свой мир, а мир - как себя самого».

«Государство есть разумная, объективно себя сознающая и для себя сущая свобода... Государство есть духовная идея, проявляющаяся в форме человеческой воли и ее свободы»

«История мира есть учение неконтролируемой естественной воли, находящейся в покорности всеобщему принципу и дарующей субъективную свободу. Восток знал и по настоящее время знает, что только один свободен; греческий и римский мир знал, что некоторые свободны; германский мир знает, что все свободны».

***Критерии оценки творческого задания:***

1. Правильное мотивированное (подкрепленное аргументами, т.е. не случайное) нахождение подразумеваемого философа (в данном варианте – **Гегель**);
2. Умение интерпретировать предложенный для анализа материал и, используя собственные знания, получать из него доводы в пользу отстаиваемой участником олимпиады версии;
3. Знание абитуриентом теоретического контекста, с которым связан предполагаемый философ: оппоненты и сторонники, авторы с похожей точкой зрения или биографией, принадлежность к тем или иным философским течениям и т.п.
4. Умение грамотно и аргументировано изложить материал средствами русского языка