



МАТЕРИАЛЫ ЗАДАНИЙ

*олимпиады школьников
«ЛОМОНОСОВ»
по обществознанию*

2015/2016 учебный год

Заключительный этап.

Задания для учащихся 10-11 классов.

ВАРИАНТ 1.

Задание 1.

А) По указанным ниже признакам определите название политической идеологии:

- эта идеология требует искоренения любых форм дискриминации;
- наибольшие усилия прилагает для борьбы за предоставления женщинам всей полноты социально-политических прав.

Ответ: феминизм

Б) По указанным ниже признакам определите название экономического показателя (коэффициента), который:

- показывает соотношение цены обыкновенных акций компании и отдельных статей финансовой отчетности;
- показывает, как соотносятся данные бухгалтерского учета фирмы с ее рыночной ценой.

Ответ: коэффициент рыночной стоимости.

По 2 балла за каждый правильный ответ.

Всего за задание – 4 балла.

Задание 2.

А) Исправьте ошибку в сообщении прессы, допущенную в названии разновидности суда. В графу «ответ» внесите правильное название.

Апелляционный суд Российской Федерации является федеральным судом общей юрисдикции, входит в судебную систему Российской Федерации, осуществляют судебную власть в Вооруженных Силах Российской Федерации, других войсках, формированиях и органах, в которых федеральным законом предусмотрена воинская служба. Апелляционные суды создаются по территориальному принципу по месту дислокации частей и учреждений Вооруженных Сил Российской Федерации. Суды располагаются в открытых для свободного доступа местах.

А) Ответ: военный суд.

Б) Какие разновидности негосударственных судов, существующих в России, Вы знаете? Укажите не менее трёх:

Ответ: могут быть указаны – третейский суд, религиозный (церковный) суд, товарищеский суд, суд чести. («мировой суд» – ошибочный ответ).

3 балла за правильное исправление названия суда,

по 1 баллу за каждое правильное название негосударственного суда.

Всего за задание – 6 баллов.

Задание 3.

Один ученик в своей письменной работе ошибся в написании термина, обозначающего формы политической власти и управления. Исправьте его ошибку, указав в первой графе правильный термин, наиболее точно соответствующий указанному явлению. Во второй графе дайте определение термина, приведённого учеником. В третьей графе напишите антоним термина, указанного в первой графе.

Партократия – это тип политической власти, при котором государственное управление находится в руках у привилегированного меньшинства, обладающего высоким

имущественным цензом. Как правило, правители в такой системе принадлежат одновременно и к военному сословию, и к классу крупных собственников-олигархов. Примером такой формы власти считается государственный строй в Афинах, установившийся в VI веке до нашей эры в результате реформ Солона, и в Риме — после реформ, приписываемых Сервию Туллию.

А) Правильный термин - тимократия

Б) Партократия – политический строй, при котором вся полнота власти осуществляется представителями одной политической партии.

В) Антоним – демократия, либо изократия

4 балла за правильно угаданный термин

2 балла за правильное определение

2 балла за верное указание антонима

Всего за задание – 8 баллов.

Задание 4.

Определите, к каким гуманитарным наукам принадлежат следующие научные утверждения. Внесите номера высказываний в соответствующие графы таблицы, помещённой ниже.

1) Если мы хотим чувствовать себя лучше и признать свою личностную значительность, то надо изменить свой внутренний настрой по отношению к себе самому. 2) Предметом понимания могут выступать внутренний мир человека, внешний мир и культура прошлого. 3) В состоянии ли наше мышление познавать действительный мир, можем ли мы в наших представлениях и понятиях о действительном мире составлять верное отражение действительности? 4) Так называемый фольклор – народная изустная литература – сохраняется и возникает преимущественно в слоях, чуждых грамотности. 5) Заранее можно предвидеть, что многие теории в громадном большинстве случаев упрощают проблему и демонстрируют недостаточное понимание ценности. 6) Когда задеты такие страсти, как честолюбие или гордость, можно ожидать тяжких преступлений даже и от людей высокого духа. 7) Пословицы и поговорки оказались интересны исследователям в аспекте отражения в них, как устойчивых фраз, народной психологии и философии. 8) Наука исследует групповое поведение, истоки и происхождение религии, социальные нормы и обычаи, семейную и родственную структуру, механизмы власти в примитивном обществе.

Ответ:

Аксиология	социальная антропология	гносеология	этика	поэтика	имиджелогия	паремиология	герменевтика
5	8	3	6	4	1	7	2

По 1 баллу за каждую правильную позицию.

Всего за задание – 8 баллов.

Задание 5.

Компьютерный вирус перемешал предложения, раскрывающие смысл некоторых высших психических способностей человека, и стёр их названия. Постарайтесь определить названия этих способностей и внесите их в соответствующие графы таблицы.

Существует широкий диапазон проявлений **А**: на одном полюсе находится позиция полного погружения в мир чувств партнера по общению. **Д** – это язык в действии, своеобразная форма познания человеком предметов и явлений действительности и средство общения людей друг с другом. **Е** есть психологическая способность, которая передает субъекту восприятие бессознательным путем. **Б** — одно из ментальных свойств,

закключающееся в способности какое-то время сохранять информацию о событиях внешнего мира и реакциях организма на эти события, а также многократно воспроизводить и изменять эту информацию. Под *А* понимается не просто знание эмоционального состояния человека, а именно переживание его чувств, сопереживание. *Г* – это сосредоточенность сознания и его направленность на что-либо, имеющее значение для человека. *Б* хранит, восстанавливает очень разные элементы нашего опыта: интеллектуальный опыт, эмоциональный, и моторно-двигательный. К свойствам *Г* относят его устойчивость, концентрацию, распределение, объем и переключение. *Д* является формой опосредованного познания действительности, ее отражением посредством родного языка. *В* есть всегда процесс построения нового на основе переработки, мысленной реконструкции оставшихся в сознании человека от прошлого опыта представлений, т. е. процесс преобразующего отражения действительности. Предметом *Е* может быть все: и внешние, и внутренние объекты или их сочетания. Почти вся человеческая материальная и духовная культура является продуктом *В* и творчества людей.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д	Е
Эмпатия	Память	Воображение	Внимание	Речь	Интуиция

*По 2 балла за каждое правильно угаданное понятие
Всего за задание – 12 баллов.*

Задание 6.

Ниже приводится описание всемирно известного живописного шедевра. Внимательно изучите этот текст и выполните к нему задания.

Знаменитая картина, экспонирующаяся в Эрмитаже, является самым большим полотном художника на религиозную тему. На небольшой площадке перед домом собрались несколько человек. Оборванный, нищий, в подпоясанных веревкой лохмотьях, с бритой головой каторжника стоит герой на коленях и прячет лицо на груди старика. Охваченный стыдом и раскаянием, он, может быть, впервые за много лет ощутил тепло человеческих объятий. Эта минута по своему психологическому состоянию равна вечности, перед ними обоими проходят годы, проведенные ими друг без друга и принесшие столько душевных мук. Кажется, что страдания уже настолько сломали их, что радость встречи не принесла облегчения.

Встреча происходит как бы на стыке двух пространств: вдали угадывается крыльцо и за ним уютный дом. Перед картиной подразумевается и незримо присутствует безграничное пространство исхоженных странником дорог, чуждый и оказавшийся враждебным к нему мир. Фигуры составляют замкнутую группу; под влиянием охватившего их чувства они как бы слились воедино. Лицо, руки, поза героев - все говорит о покое и счастье, обретенные после долгих лет мучительного ожидания. Ничто не нарушает сосредоточенного молчания. С напряженным вниманием наблюдают за встречей присутствующие. Среди них выделяется стоящий справа мужчина в красном плаще, фигура которого связывает главных действующих лиц с окружающими их людьми. Внимательно следит за происходящим и человек, стоящий

сзади. Взор его широко открытых глаз говорит о том, что и он проникся всей важностью и серьезностью момента. С искренним сочувствием смотрит на сцену стоящая поодаль женщина. Трудно сказать, кто эти люди. Может быть, художник и не стремился к индивидуальной характеристике присутствующих, так как они служат лишь дополнением к главной группе.

А) Напишите название живописного произведения «Возвращение блудного сына»

Б) Укажите его автора Рембрандт

В) Укажите время создания шедевра (век) 17-й

Г) Кратко перескажите мифологический сюжет, который вдохновил художника на это произведение:

В пересказе сюжета должны быть следующие сведения.

Евангельская история гласит, что сын потребовал у отца отдать ему причитающуюся долю имения. Продав свою часть, сын уехал в город, где промотал всё своё богатство. Обнищав, он претерпел много лишнего и вынужден был вернуться домой. Встретив отца, сын раскаялся и попросил прощения за своё поведение. Отец же был рад возвращению сына и велел в честь него устроить праздник.

За правильно угаданное название (А) – 3 балла

За правильно угаданного автора (Б) – 3 балла

За правильное указание века (В) – 2 балла

За верный пересказ сюжета (Г) – до 4 баллов

Всего за задание 6 – 12 баллов.

Задание 7.

Ниже представлен текст, в котором рассказывается об острой социально-экономической проблеме и приводится оригинальное авторское предложение, как её можно решить. Внимательно ознакомьтесь с текстом и, опираясь на материалы школьного курса обществознания, напишите свой текст, в котором будет представлена рецензия на авторское решение проблемы. Рецензия должна быть построена по следующему плану:

1) Какую социальную проблему поднимает автор?

2) Какова сильная сторона этой гипотезы, с чем можно согласиться с автором?

3) В чём заключаются недостатки авторского предложения и связанные с этими недостатками политические, экономические и социальные риски?

4) Что ещё требуется сделать для решения этой проблемы? Предложите своё решение.

Дороги – это одна из двух вечных проблем России. Но сейчас речь пойдёт не только о дорогах, но, что более важно – о целых направлениях перевозок и, как следствие, о социальных связях.

То, что в России уже уничтожена местная авиация – это не секрет. В середине 90-х ещё можно было перелететь на Ан-2 из одного маленького городка в другой, но очень быстро из райцентров «кукурузники» летать перестали, а в верхах объясняли это тем, что не окупаются траты на керосин. Поставили в ангары свои самолеты и компании, обслуживавшие в прежние

времена межобластные авиалинии. И отныне из одного российского города в другой (например, из Томска в Новосибирск) приходится летать... через Москву. Но зачем летать, если есть железнодорожный транспорт?

Увы, ситуация с ними также не улучшается, а в перспективе грозит лишь ухудшиться. Недавно высокие начальники заявили, что вынуждены отменить еще около 235 поездов, причем часть из них межрегионального значения. Таким образом, ситуация может дойти до того, что из Томска в Новосибирск будет возможно добраться опять же только через Москву! А под угрозу увольнения попадет около 3 тысяч железнодорожников по всей России.

Но ведь, в конце концов, существуют автомобильные дороги. Транспорт уже не летает, железная дорога возить отказывается, но автобус ведь всегда поедет. Однако мы все хорошо знаем, что представляют собой российские дороги, особенно в глубинке. От одного провинциального города до другого проложена, как правило, всего одна дорога и далеко не лучшего качества. А в некоторых случаях её может вообще не быть. В сети бездорожья, как в паутине, вязнут и экономические реформы, и социальные проекты. По экспертным оценкам, из-за бездорожья при перевозке урожая теряется до 3-5% картофеля, 7-10% сахарной свёклы, скисает 10% молока. По той же причине автомобили чаще выходят из строя и расходуют в полтора раза больше топлива, чем за рубежом. В целом, по различным подсчётам, из-за плохого состояния дорог экономика России ежегодно теряет от 3 до 6 процентов ВВП.

Рвущиеся транспортные, а значит экономические, социальные и почтовые связи – изолируют целые регионы друг от друга и, как следствие, подогревают социальную напряжённость.

Решение этой проблемы только одно - государству нельзя больше допускать бесконтрольную коммерциализацию таких социально значимых отраслей, к тому же отраслей-монополистов, как транспорт, энергетика, связь. И финансирование, и ответственность за их развитие должны лежать не на местных органах власти, а на Федеральном центре.

Стратегия правильного ответа:

Автор поднимает проблему государственного регулирования социально значимых отраслей экономики. Но вопрос заключается в том, в какой мере и в каких секторах экономики вмешательство государства будет оправданным? Под государственным регулированием экономики понимается воздействие властных структур на хозяйствующие субъекты с целью повышения благосостояния страны.

Некоторые экономические учения (например, кейнсианство) полагали, что рыночные отношения не обеспечивают всеобщего благосостояния, поскольку их субъекты озабочены только своей прибылью. Поэтому государство должно стимулировать спрос как на товары и услуги, так и на трудовые ресурсы. Это можно сделать бюджетным финансированием секторов рынка, системой госзаказов, увеличением денежной массы (эмиссией), снижением процентных ставок по кредитам. Именно платёжеспособный спрос ведёт к росту экономики.

Цель государственного регулирования – достижение стандарта благосостояния и фундаментальных прав: на труд, собственность, прожиточный минимум. Также важной целью являются перераспределение доходов, социальная поддержка нуждающихся, развитие культуры, науки, образования, технологий. Государственное регулирование направлено против самых тяжёлых болезней рыночной экономики: монополизма и инфляции.

Автор рассуждения предлагает переложить финансирование и ответственность за развитие социально значимых отраслей на государство. Фактически, он призывает к полной национализации транспорта, связи, энергетики.

Сильные стороны этого предложения: будет решена проблема неравенства местных бюджетов (кто-то может построить новую дорогу, а кто-то нет). К тому же государство обладает значительно большими организационными возможностями, чем местная власть. Недопущение коммерциализации важных социальных объектов делает их более устойчивыми в условиях изменчивой рыночной конъюнктуры и даёт возможность развиваться.

Слабые стороны: очевидно, что государству трудно нести огромные расходы, чтобы в одиночку содержать такие технологически сложные и дорогие отрасли, как транспорт, энергетику, связь. Например, СССР их содержал, но пассажирские перевозки были убыточными. Таковыми во многом они остаются до сих пор. Для их содержания на приемлемом уровне потребуются повысить налоги и сократить финансирование других важных направлений социальной сферы. К тому же единственный собственник (государство) становится монополистом в этих отраслях, а это может привести к существенному росту цен на его услуги. Представление о том, что эти отрасли обязательно должны быть «естественными монополиями», является ошибочным. Так конкуренция успешно развивается между операторами мобильной связи, между частными перевозчиками и т.д.

Также нельзя полностью снимать ответственность за развитие инфраструктуры с местных бюджетов. Иначе может получиться, что ремонта одной местной дороги, который должен осуществлять Федеральный центр, придётся ждать долгие годы. Местная власть лучше знает, что нужно ремонтировать в первую очередь, и должна нести ответственность за состояние социально значимых объектов.

Как можно решить проблему другим способом? Требуется не радикальная национализация или приватизация, а разумное сочетание обоих процессов. Конкуренция между государственной и частной сферой может дать новый импульс развития этим отраслям (например, конкуренция между частными и государственной авиакомпаниями). Очевидно, что без частых инвестиций, без интереса со стороны бизнеса, эти отрасли не будут прогрессировать. И в привлечении инвестиций в социально значимые сферы экономики решающую роль должна сыграть именно местная власть.

Критерии оценки:

- 1) Формулировка обществоведческой проблемы, обсуждаемой автором – до 5 баллов**
- 2) Указание на сильные стороны авторской позиции – до 5 баллов**
- 3) Указание на недостатки авторской позиции и обоснование социально-экономических последствий решения, которое он предлагает – до 10 баллов**
- 4) Собственные предложения по решению проблемы, поднимаемой автором – до 10 баллов.**
- 5) Обществоведческая грамотность, умение привести в доказательство своей точки зрения факты, теоретические положения, мнения крупных обществоведов – до 10 баллов.**
- 6) Логическая последовательность, непротиворечивость, владение нормами письменного языка – до 10 баллов.**

Максимальная оценка за задание 7 – 50 баллов.

ВАРИАНТ 2.

Задание 1.

А) По указанным ниже признакам определите название политической идеологии:

- эта идеология настаивает на сохранении в обществе всех культурных различий;
- выступает за искоренение дискриминации этнических меньшинств.

Ответ: мультикультурализм.

Б) По указанным ниже признакам определите название экономического показателя (коэффициента), который:

- показывает интенсивность использования предприятием определенных активов или финансовых обязательств;
- является оценкой эффективности использования компанией своих основных средств.

Ответ: коэффициент оборачиваемости активов

По 2 балла за каждый правильный ответ.

Всего за задание – 4 балла.

Задание 2.

А) Исправьте ошибку в сообщении прессы, допущенную в названии разновидности суда. В графу «ответ» внесите правильное название.

Суд чести – один из институтов судебной системы и всей системы органов государственной власти, воплощающий принцип непосредственного участия народа в отправлении правосудия. В подлинном смысле слова этот суд предполагает разграничение компетенции между судьей и представителями народа, свободное и самостоятельное вынесение ими вердикта в отсутствие в совещательной комнате председательствующего.

Ответ: суд присяжных.

Б) Какие разновидности негосударственных судов, существующих в России, Вы знаете? Укажите не менее трёх:

Ответ: могут быть указаны – третейский суд, религиозный (церковный) суд, товарищеский суд, суд чести. («мировой суд» – ошибочный ответ).

3 балла за правильное исправление названия суда, по 1 баллу за каждое правильное название негосударственного суда.

Всего за задание – 6 баллов.

Задание 3.

Один ученик в своей письменной работе ошибся в написании термина, обозначающего формы политической власти и управления. Исправьте его ошибку, указав в первой графе правильный термин, наиболее точно соответствующий указанному явлению. Во второй графе дайте определение термина, приведённого учеником. В третьей графе напишите антоним термина, указанного в первой графе.

Плутократия – это тип государственного управления, при котором высшая государственная власть принадлежит одному субъекту. Как правило, данный субъект обладает неограниченными властными полномочиями, выступая в качестве главы государства основным носителем суверенитета, включая законодательную, исполнительную и судебную власть. Население, в том числе экономически доминирующий социальный класс, прямого правового участия в институциональной деятельности государственных органов не принимает, либо это участие носит формальный характер и не оказывает существенного влияния на функционирование государственных институтов.

А) Правильный термин - автократия

Б) Плутократия – правление группы наиболее богатых людей.

В) Антоним – демократия

4 балла за правильно угаданный термин

2 балла за правильное определение

2 балла за верное указание антонима

Всего за задание – 8 баллов.

Задание 4.

Определите, к каким гуманитарным наукам принадлежат следующие научные утверждения. Внесите номера высказываний в соответствующие графы таблицы, помещённой ниже.

1) Каждый институт культуры внутри определенной организованной этнической группы является носителем конкретной функции. 2) Давно уже замечено, что люди, которые сознательно гонятся за счастьем как конечной целью, не достигают его. 3) Многие изречения обычно квалифицируются как крылатые фразы, однако вряд ли преобладающая часть носителей русского языка может уверенно назвать для каждой из них источник. 4) Желательность и относительная приятность, таким образом, законосообразно связаны; это и есть ценность объекта. 5) Купеческие персонажи в комедиях Островского обычно пользуются мещанским говором. 6) Для решения проблемы понимания существенно выполнение двух условий: раскрыть историческую природу текста и выявить сущность процесса понимания и интерпретации. 7) Есть, однако, субъективная причинность — наша привычка, наше ожидание связи одного явления с другим (нередко по аналогии с уже известной связью) и фиксация этой связи в ощущениях. 8) Некоторые правила самоподачи относятся к технике общения, но большинство из них имеет отношение к тактике общения.

Ответ:

аксиология	социальная антропология	гносеология	этика	поэтика	имиджология	паремиология	герменевтика
4	1	7	2	5	8	3	6

По 1 баллу за каждую правильную позицию.

Всего за задание – 8 баллов.

Задание 5.

Компьютерный вирус перемешал предложения, раскрывающие смысл некоторых высших психических способностей человека, и стёр их названия. Постарайтесь определить названия этих способностей и внесите их в соответствующие графы таблицы.

Б – это редкая способность, заключающаяся в необычайно тонком постижении чувств и эмоций другого человека, как правило, собеседника. При **Г** психическая деятельность становится более организованной. **Е** — это форма психического отражения, заключающаяся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении прошлого опыта, делающая возможным его повторное использование в деятельности или возвращение в сферу сознания. Качество **В** определяется количеством выраженных в ней мыслей, чувств и стремлений, их значительностью и соответствием действительности. С помощью **А** осуществляется мысленный отход за пределы непосредственно воспринимаемого; основная его задача — представление ожидаемого результата до его осуществления. **Е** связывает прошлое субъекта с его настоящим и будущим и является важнейшей познавательной функцией, лежащей в основе развития и обучения. **Д** бывает достаточно для усмотрения истины, но её

недостаточно, чтобы убедить в этой истине других и самого себя. Также **Б** включает в себя множество дополнительных аспектов: это и возможность поставить себя на чужое место, и склонность к сопереживанию, и умение прочувствовать чужое настроение. С помощью **А** у нас формируется образ никогда не существовавшего или не существующего в данный момент объекта, ситуации, условий. Благодаря **Г** мы воспринимаем только то, что относится к задаче, которая стоит перед нами, не отвлекаемся на побочные раздражения, благодаря чему воспринимаем предметы и явления с большей ясностью.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д	Е
Воображение	Эмпатия	Речь	Внимание	Интуиция	Память

*По 2 балла за каждое правильно угаданное понятие
Всего за задание – 12 баллов.*

Задание 6.

Ниже приводится описание всемирно известного живописного шедевра. Внимательно изучите этот текст и выполните к нему задания.

Появление этой картины вызвало небывалую по горячности полемику и породило обширнейшую литературу. Ныне она находится в Государственной Третьяковской галерее. Художник отказался от глубокого пространственного построения композиции, замкнув ее глухой мраморной стеной, на фоне которой фигуры героев сохраняют силуэтную выразительность. Локальный цвет способствует ясной моделировке объемов, однако придает фигуре одного из них нечто штудийное, характер учебной постановки, и это впечатление не парализуется выразительным жестом правой руки прокуратора.

Но наибольшей неудачей автора посчитали в передаче света. Живописная игра яркого света на устланном цветными плитами полу, эффект окрашенного света, решена художником грубо и главное вне связи с идейным содержанием картины. Очевидно, автор подходя к трактовке света, как эффекта освещения, намеревался резко и контрастно сопоставить разноосвещенные планы: яркий солнечный свет, в лучах которого купается одна фигура, обретал бы психологический смысл и играл важную роль в передаче пресыщения и филистерского преуспеяния. Герой выглядит строгим и уверенным худощавым римским аристократом.

Картина поднимает вопросы добра и зла, истины и заблуждения, исступленной преданности идее и жонглирования истиной, то есть «вечные» моральные проблемы борьбы гонимой и непризнаваемой истины с самодовольной и торжествующей ложью. Верность Евангелию, соответствие картины смыслу и букве евангельского рассказа — вот критерий, из которого исходили почти все без исключения многочисленные критики произведения. До того как картину сняли с выставки, большинство газет и журналов России успело высказать о ней свое мнение, и оно было резко отрицательным.

А) Напишите название живописного произведения:

2 правильных ответа: «Что есть истина?» либо «Христос и Пилат»

Б) Укажите его автора Николай Ге

В) Укажите время создания шедевра (век) 19-й

Г) Кратко перескажите мифологический сюжет, который вдохновил художника на это произведение

В пересказе сюжета должны быть следующие сведения.

Евангельская история гласит, что наместник Римской империи в Иудее Пилат вершил свой суд над Христом. Он спросил Христа, является ли тот царём? Христос ответил, что «на то родился и на то пришел в мир, чтобы свидетельствовать об истине». Услышав это, Пилат презрительно спросил: «Что есть истина?» В ответ Христос промолчал. Тем не менее, выйдя из претории, Пилат сказал, что не видит никакой вины у подсудимого.

За правильно угаданное название (А) – 3 балла

За правильно угаданного автора (Б) – 3 балла

За правильное указание века (В) – 2 балла

За верный пересказ сюжета (Г) – до 4 баллов

Задание 7.

Ниже представлен текст, в котором рассказывается об острой социально-экономической проблеме и приводится оригинальное авторское предложение, как её можно решить. Внимательно ознакомьтесь с текстом и, опираясь на материалы школьного курса обществознания, напишите свой текст, в котором будет представлена рецензия на авторское решение проблемы. Рецензия должна быть построена по следующему плану:

1) Какую социальную проблему поднимает автор?

2) Какова сильная сторона этой гипотезы, с чем можно согласиться с автором?

3) В чём заключаются недостатки авторского предложения и связанные с этими недостатками политические, экономические и социальные риски?

4) Что ещё требуется сделать для решения этой проблемы? Предложите своё решение.

Проблема определения пенсионного возраста - крайне дискуссионная. Не секрет, что в России – один из самых низких возрастов выхода на пенсию: для мужчин – 60 лет, для женщин – 55. Это приводит к тому, что по некоторым прогнозам через несколько лет число пенсионеров превысит число работающего населения. Уже сейчас у нас получается, что 120 работающих людей дают деньги, чтобы содержать 100 пенсионеров. В других странах это соотношение 150-160 работников на 100 пенсионеров. Получается, чтобы сохранить баланс интересов работающих и пенсионеров, без повышения пенсионного возраста не обойтись.

Многие развитые страны, столкнувшиеся с проблемами пенсионной системы, уже существенно повысили пенсионный возраст. Так, мужчины в 62 года выходят на пенсию в Венгрии и Чехии, в 63 года – в Казахстане, в 64 – в Швейцарии, в 65 лет – в Грузии, Канаде, США, Бельгии, Испании, Швеции, Армении, Польши, в 67 – в Германии, Италии, Дании, Норвегии, Франции. В Великобритании и Северной Ирландии – вообще в 68 лет. В ряде

стран для женщин установлен такой же срок выхода на пенсию, как и для мужчин. В Японии пенсионером становятся вообще только в 70 лет, как женщины, так и мужчины.

Но спасёт ли социальную систему России повышение пенсионного возраста? Согласно некоторым расчётам, если повысить пенсионный возраст на 10 лет для женщин и на пять для мужчин, то это позволит сэкономить федеральному бюджету порядка 60–70 млрд рублей в 2016 году, а во второй год – 140 млрд рублей. Но дефицит пенсионного фонда России - в 10 раз больше – 623 млрд. рублей в 2015 году. Экономия бюджета, которую можно получить за счет повышения пенсионного возраста, составит не более 10% от этой суммы, а скорее всего – еще меньше. Здесь надо учитывать, что часть пожилых людей все равно выйдет на пенсию раньше: одни по инвалидности, другие – в силу отсутствия рабочих мест, третьи – по льготным основаниям. Поэтому увеличатся как минимум расходы на пособия по безработице. В итоге «эта призрачная экономия в 70 млрд. может обернуться экономией в 30 млрд. рублей. Даже предпринимаемые сейчас меры по повышению рождаемости дадут эффект для пенсионной системы (работающих будет больше, чем пенсионеров) только через десятилетия. Помочь может уход других рисков, например «серых» зарплат. Но в кризис теневой сектор, как правило, только растет.

На наш взгляд, существует единственное приемлемое решение этой проблемы. Правительству надо поощрять тех, кто готов добровольно отказаться от выхода на пенсию в возрасте 55-ти и 60-ти лет. Немало людей в этом возрасте ведут активную трудовую деятельность и ещё не задумываются о заслуженном отдыхе. Поэтому за добровольное согласие трудящегося отсрочить выход на пенсию на 5 лет, его пенсия может быть увеличена на 20-30%. Это позволит существенно снизить нагрузку на бюджет, поскольку повышенная пенсия будет выплачиваться за счёт взносов и налогов, которые будут отчислять продолжающие трудиться будущие пенсионеры.

Стратегия правильного ответа:

Автор поднимает проблему социальной политики государства и обсуждает одну из её существенных мер – пенсионное обеспечение граждан. Очевидно, что развитая социальная сфера делает государства наиболее привлекательными для граждан, поскольку обеспечивает высокое качество жизни.

Термин «социальная политика» имеет два основных значения. В узком смысле под ним понимается комплекс мер, направленный на обеспечение приемлемого уровня жизни населения. В широком – целенаправленное воздействие на систему отношений между социальными группами (богатые-бедные; молодёжь - старшее поколение, учащиеся-работающие и т.д.)

Главным субъектом социальной политики является государство. Оно её планирует, расставляет приоритеты, накапливает средства, издаёт соответствующие законы. Выделяют следующие элементы социальной политики:

- защита прав и свобод человека;
- обеспечение экономической безопасности; борьба с бедностью;
- обеспечение каждому человеку нормальных условий существования от рождения до старости;
- защита семьи, материнства и детства;
- защита и охрана труда;
- социальная защита: защита здоровья, культуры, жилья, образования, досуга,

Социальное страхование (социальные гарантии) и его важнейшая часть - пенсионное обеспечение – это система поддержки нетрудоспособных граждан. Её суть – часть дохода откладывается на время, когда человек будет частично, временно или полностью

нетрудоспособным. Этот фонд формируется либо государством, либо работодателем, либо самим человеком в виде отчисляемого процента с дохода.

Автор прав в том, что в ситуации «демографической ямы», когда число пенсионеров увеличивается, а число молодых, трудоспособных граждан уменьшается, государство должно принимать срочные и радикальные меры. Иначе скоро наступит время, когда один работающий будет фактически вынужден содержать нескольких пенсионеров. Прав он также и в том, что увеличение пенсионного возраста даст незначительный эффект: оно повысит число пожилых работников, уже мало конкурентных на рынке труда, но не увеличит число молодых, эффективных работников. Кроме того, пожилой работник, особенно находящийся в непростых условиях труда и вовремя не вышедший на пенсию, может отвлекать на себя повышенные социальные расходы (например, на лечение и реабилитацию). Он в итоге может обойтись дороже государству, чем если бы ему платили пенсию раньше.

Однако авторское решение выглядит явно недостаточным. Ясно, что далеко не все люди согласятся добровольно выйти на пенсию позже, пусть даже им пообещают повышенную пенсию. Многие предпочтут меньше, но сейчас, чем больше, но когда-то потом, в отдалённом будущем.

Требуются иные меры:

- 1) по увеличению рождаемости и омолаживанию рынка труда;
- 2) по общему развитию экономики и, как следствие, по увеличению доходов работающего населения. Чем выше доходы, тем больше человек может платить налоги, на которые государство сможет содержать большее количество пенсионеров;
- 3) по привлечению частных инвестиций в пенсионную систему: развитие частных пенсионных фондов, программы социальных страховок на предприятиях и т.д.;
- 4) по развитию волонтерских программ помощи пожилым людям;
- 5) по искоренению социальной несправедливости, когда социальная поддержка выделяется неравномерно: некоторые категории населения получают значительное пенсионное обеспечение (например, бывшие госслужащие), а другие – пенсии на уровне прожиточного минимума.

Критерии оценки:

- 1) **Формулировка обществоведческой проблемы, обсуждаемой автором – до 5 баллов**
- 2) **Указание на сильные стороны авторской позиции – до 5 баллов**
- 3) **Указание на недостатки авторской позиции и обоснование социально-экономических последствий решения, которое он предлагает – до 10 баллов**
- 4) **Собственные предложения по решению проблемы, поднимаемой автором – до 10 баллов.**
- 5) **Обществоведческая грамотность, умение привести в доказательство своей точки зрения факты, теоретические положения, мнения крупных обществоведов – до 10 баллов.**
- 6) **Логическая последовательность, непротиворечивость, владение нормами письменного языка – до 10 баллов.**

Максимальная оценка за задание 7 – 50 баллов.



2015/2016 учебный год
КРИТЕРИИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЁРОВ¹

олимпиады школьников
«ЛОМОНОСОВ»
по обществознанию
10-11 классы

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП

ПОБЕДИТЕЛЬ:

От 95 баллов включительно и выше.

ПРИЗЁР:

От 80 баллов до 94 баллов включительно.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

ПОБЕДИТЕЛЬ (диплом I степени):

От 75 баллов включительно и выше.

ПРИЗЁР (диплом II степени):

От 70 баллов до 74 баллов включительно.

ПРИЗЁР (диплом III степени):

От 62 баллов до 69 баллов включительно.

¹ Утверждены на заседании жюри олимпиады школьников «Ломоносов» по обществознанию