

**Олимпиада школьников «Ломоносов»**  
**по литературе 2017-2018 уч. года**  
**Отборочный этап. Задания и ответы**

**5-6 классы**

**Тур 2**

**Общие требования к заданию 1**

1. Вопрос должен быть понят верно, все слова (не только имя автора и название его произведений, но и понятия), употребленные в названии, должны быть осмыслены и использованы в работе при анализе произведений и построении аргументации.
2. На выбранный вопрос необходимо дать максимально полный ответ.
3. Участник должен проявить знание текстов, не делать фактических ошибок (в названиях, цитатах, датах создания произведений). Рассуждение должно быть построено логично и последовательно. Всякое суждение должно подтверждаться примерами из текста произведения (или произведений).
4. Ответ должен быть изложен правильным русским языком, быть свободным от стилистических ошибок, повторов, логических противоречий. Нежелательно использование жаргонизмов, чрезмерно бытовой и разговорной лексики.
5. Необходимо писать грамотно, без орфографических и пунктуационных ошибок.

**Пояснения к отдельным заданиям**

**Задание 1**

*В чем заключается авторская идея и с помощью каких средств она выражается в рассказе Вс. М. Гаршина «Attalea princeps»?*

**Пояснение.** Автор выражает свою идею в форме многозначной притчи, наполненной глубокой символикой. Он говорит о стремлении человека к свободе и о том, какую цену иногда приходится платить за это стремление. О том, что на самом деле может ожидать человека за пределами его темницы. Выбор (остаться на месте или стремиться ввысь) оставлен за читателем.

*Как раскрывается тема взаимоотношения поколений в рассказе В.Г. Короленко «В дурном обществе»?*

**Пояснение.** Традиционная тема отношений поколений раскрывается в произведении Короленко как тема отчуждения, взаимного непонимания отца и сына. Представлен и путь, на котором это отчуждение может быть преодолено. Средством в данном случае становится сочувствие к чужому горю, сближающее отца и сына.

*Какие нравственные уроки получил главный герой рассказа В. Распутина «Уроки французского»?*

**Пояснение.** Название рассказа Распутина – символическое. Главный герой не столько получает уроки в прямом смысле слова, сколько обретает веру в людей. Он учится ценить человеческую доброту. Одновременно, сталкиваясь с несправедливостью, он учится различать подлинные и ложные ценности в отношениях между людьми.