

**Олимпиада школьников «Ломоносов»**  
**по литературе 2017-2018 уч. года**  
**Заключительный тур. Задания и ответы**

**5-6 классы**

Задание 1

Критерии оценки: 100 баллов

Напишите сочинение на одну из предложенных тем.

*1. Скромность и хвастовство в «Сказе о тульском косом левше и о стальной блохе»  
Н.С. Лескова*

На протяжении всего действия «Левши» и русские, и англичане «хвастаются» своими достижениями в области культуры и техники. «Хвастовство», по Лескову, может быть законным выражением гордости за реальные достижения своего народа и государства, но может представлять собой пустое тщеславие (когда «хвастаются» достижениями сомнительными). Скромность же всегда украшает и отдельного человека и народ, она часто свойственна благородным труженикам, создающим что-то по-настоящему значительное.

*2. Своеобразие изображения природы в лирике А.А. Фета*

Фет в своих лирических произведениях изображает самые разные явления природы, показывает тонкую и глубокую связь между человеком и окружающим миром через специфически используемые художественные тропы: метафоры, сравнения, метонимии. В пейзаже поэт стремится увидеть мимолетную красоту, изменчивость. Фетовские пейзажи импрессионистичны, поэт прежде всего стремится передать эмоциональное впечатление, которое производит на человека природа.

*3. Люди «не от мира сего» в произведениях русских писателей XX-го века*

Русские писатели в прошлом столетии часто стремились создать образы людей, живущих творческими интересами, склонных к духовному поиску. Такими, например, являются герои рассказов В.М. Шукшина, «чудики», к которым окружающие относятся снисходительно, считая их чудаками, людьми «не от мира сего». Однако именно они вносят в окружающую жизнь светлое и возвышенное, по-настоящему духовное начало. Подобных персонажей мы встречаем также в «уральских сказах» П.П. Бажова.