

# ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ «ЛОМОНОСОВ» ПО ЛИТЕРАТУРЕ

2013/2014 УЧЕБНЫЙ ГОД

## ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

### МАТЕРИАЛЫ ЗАДАНИЙ И ОТВЕТЫ

В качестве основного задания для всех участников методическая комиссия рассматривала сочинение. Дополнительные задания имели целью, главным образом, выяснить, насколько хорошо участники олимпиады помнят тексты художественных произведений и могут обнаружить элементарные навыки анализа художественных произведений.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОСНОВНОГО ЗАДАНИЯ

**1. Композиционный:** отсутствие повторов (одна мысль выражается один раз); избранная автором последовательность рассуждения (от общего к частному или от частного к общему) не должна нарушаться;

**2. Тематический:** все, о чем говорится в работе по литературе, должно быть непосредственно связано с темой; остальное при переписывании черновика следует вычеркнуть;

**3. Риторический:** 1) каждое значимое утверждение должно сопровождаться анализом текста: если цитата или отсылка к тексту не комментируется, остается неясной ее функция; 2) заключение обязательно (лучше всего, если оно строится как перечисление главных тезисов основной части); вступление д.б. предельно лаконичным (напр., в 2–3 предложениях перечисляются основные аспекты темы);

**4. Стилистический:** следует 1) избегать употребления незнакомых слов и тавтологических сочетаний («патриот Родины»); 2) следить за согласованием (время, род, число, падеж); 4) продумать порядок слов в каждом предложении.

**5. Логический:** одни утверждения автора не должны противоречить другим.

При этом **победителем** олимпиады становится тот, кто обнаружил способность творчески подойти к теме, хорошее знание текста произведения (обсуждение не только главных героев, но и второстепенных персонажей; не только центральных эпизодов, но и периферийных; не только главных идей произведения, но и связанных с ними второстепенных и т.д.), умение анализировать его художественные особенности. Если автор такой работы обсуждает исторический и литературный контексты произведения, он не допускает фактических ошибок и неточностей. **Призером** олимпиады становится тот, в чьей работе соблюдены условия, предъявляемые к работам-победителям, но не все важные для темы герои, эпизоды, мотивы упомянуты – при том, что обнаружено хорошее знание текста. Допускаются отдельные фактические и / или грамматические ошибки, некоторые стилистические погрешности. **Работы, оцениваемая как менее удачные**, не соответствуют перечисленным выше критериям оценки; тема в них раскрывается недостаточно полно, схематично, суждения общего характера не подкрепляются анализом конкретных эпизодов текста. Автор испытывает затруднения, выражая свои мысли, допускает многочисленные орфографические, пунктуационные и / или стилистические и фактические ошибки.

## 5-6 КЛАССЫ

### ЗАДАНИЯ

Напишите сочинение на одну из следующих тем:

1. *Мотивы дома и семьи в русских народных сказках.*
2. *Образ Руси в "Слове о полку Игореве".*
3. *Изображение народного быта в повести Н.В. Гоголя "Ночь перед Рождеством".*

### ОТВЕТЫ

#### Пояснения к темам сочинений

1. *Мотивы дома и семьи в русских народных сказках.*

Дом и семья как подлинные и непреходящие ценности; как начало и конец пути; как источник самосознания; образы отца и матери, братьев (их взаимоотношения: взаимопонимание и единство, сочетающиеся с соперничеством, подчас завистью и предательством); сестер; семья и любовь.

2. *Образ Руси в "Слове о полку Игореве".*

Русь как целое, как единство географическое и историческое; упоминания о реках, городах, пейзаж и пейзажная деталь; упоминания о князьях, их взаимоотношениях; призыв к совместной борьбе с врагом; поражение Игоря как урок для всей русской земли; образ Ярославны.

3. *Изображение народного быта в повести Н.В. Гоголя "Ночь перед Рождеством".*

Сочельник как время действия; колядование и связанные с ним бытовые детали; одежда, поведение людей; дом и церковь как центры их мира; атмосфера праздника; переплетение бытового и фантастического, серьезного и игрового начал.

#### Баллы, выставляемые за выполненные задания

**100** баллов как максимальная оценка за содержание сочинения; за ошибки (орфографические, синтаксические, стилистические) снимается по 1 баллу за ошибку; фактические ошибки влияют на оценку в зависимости от своего характера.



**2013/2014 учебный год**  
**КРИТЕРИИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЁРОВ<sup>1</sup>**

**олимпиады школьников «ЛОМОНОСОВ»**  
**по ЛИТЕРАТУРЕ для 5-9 классов**

**ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП**

**ПОБЕДИТЕЛЬ:**

*От **90** баллов включительно и выше.*

**ПРИЗЁР:**

*От **60** баллов до **89** баллов включительно.*

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП**

**ПОБЕДИТЕЛЬ (диплом I степени):**

*От **90** баллов включительно и выше.*

**ПРИЗЁР (диплом II степени):**

*От **80** баллов до **89** баллов включительно.*

**ПРИЗЁР (диплом III степени):**

*От **70** баллов до **79** баллов включительно.*

---

<sup>1</sup> Утверждены на заседании жюри олимпиады школьников «Ломоносов» по литературе.