

Олимпиада школьников «Ломоносов» по политологии

Отборочный этап

Задания для 10-11 классов с ответами

1 тур

Вариант 1

Задание 1

Рассмотрите картину художника Николая Ге и ответьте на вопросы.



1. Как называется картина?
2. О каких исторических событиях идет речь? К какому историческому периоду они относятся?
3. Какие персонажи изображены на картине?
4. В каких еще художественных произведениях описаны эти события?
5. Каковы были причины этих событий и их влияние на дальнейшее развитие Российского государства?
6. Какие социальные и политические процессы происходили в этот период в России?

Ответ:

1. Пётр I допрашивает царевича Алексея Петровича в Петергофе.

2. Все противники Петра I связывали свои надежды с царевичем Алексеем Петровичем. Наследник также был настроен против проводимых реформ. В 1716 г. он бежал к императору Священной Римской империи Карлу VI. Посланцу царя графу П. А. Толстому удалось выследить беглеца. Несмотря на опасения, царевич согласился вернуться обратно. По приезде в Россию Алексей был лишён права наследовать престол. Начались допросы, пытки и казни его единомышленников. После того как раскрылись «злодейские замыслы» царевича, якобы готового покуситься на самого царя, Алексей также подвергся пыткам и был приговорён к смертной казни. 26 июля 1718 г. он скончался в Петропавловской крепости, не дождавшись исполнения приговора.

3. На картине изображены Петр I и царевич Алексей.

4. Литература: А.Н. Толстой «Петр Первый» и фильм по этому роману,

Д. С. Мережковский «Антихрист. Пётр и Алексей» и фильм «Царевич Алексей» по этому роману

Кино: «Романовы» (сериал)

5. Общество с трудом принимало петровские нововведения. Для одних реформы оказались сопряжены с резким ухудшением жизни, с ростом тягот, с рекрутчиной. Другим не по нраву пришлось отречение от «святорусской старины». Оппозиционные настроения не были редкостью и в верхах общества. Увлечение западной культурой вызывало у многих резкое осуждение. Сильное недовольство испытывало духовенство. Реформы Петра I больно ударили по этому сословию. Престиж Церкви в жизни общества пошатнулся. Ухудшилось материальное положение белого и чёрного духовенства. Большинство ностальгически вспоминало времена «благочестивых царей» — отца и старшего брата Петра, надеясь на возвращение «в прошлое». Так случилось, что все противники Петра I стали связывать свои надежды с царевичем Алексеем Петровичем.

Смерть царевича Алексея перечеркнула планы сторонников старины. Но вопрос о том, кому перейдёт престол, решён не был. В 1722 г. Пётр I издал Указ о наследии престола. Порядок престолонаследия менялся: отныне он зависел от воли монарха и не опирался на принцип старшинства. Указ стал одной из причин дворцовых переворотов, которые пережила страна после смерти царя-преобразователя.

6. Правление Петра I стало переломной вехой в отечественной истории. В результате Петровских реформ Россия, частично преодолев отставание от передовых стран Европы, вступила в Новое время. Историки справедливо говорят о модернизации и обновлении всех сфер жизни страны, обретении ею статуса европейской державы.

Реформы Петра I: государственно-административные, церковная, военная, налоговая, реформы в области экономики, направленные на развитие производства.

В результате реформ в России окончательно оформилась абсолютная монархия с передовыми для своего времени структурами и институтами

власти; существенно изменилась сословная (социальная) структура общества. Вскоре она получит юридическое оформление, отвечающее новым имперским требованиям. Кардинальные мировоззренческие и ценностные сдвиги изменят культурный код: возникнет светская культура со своими жанрами, принципиально отличная от культуры эпохи Средневековья, сформируются условия для развития светского образования и науки. Россия станет неотъемлемой частью мировой культуры. Процессы европеизации приведут к изменению всего уклада жизни правящего сословия.

Задание 2.

Перед Вами ряд связанных исторических событий, одно из которых является лишним. Ваша задача – ответить на вопросы к данному ряду.

Ряд событий: попытка учреждения митрополичьей кафедры во Владимире, взятие Киева, битва на р. Калка, строительство Дмитриевского собора, поход на Великий Новгород, казнь боярина Кучки.

Вопросы:

1. Какое событие из ряда является лишним? Почему? Что объединяет остальные события?
2. Когда произошло лишнее событие? Какое оно имело значение для Руси?
3. На территории какой русской земли произошли остальные события? С какими землями Руси она граничила в период указанных в ряду событий? Кто был правителем этой земли? Какое прозвище имел этот правитель? С чем было связано данное прозвище? Каков вклад указанного Вами правителя в развитие Руси?

Ответ:

1. *Лишнее событие* – битва на р. Калка. Остальные события произошли на территории Владимиро-Суздальской Руси (ВСР) в середине – второй половине XII века.

2. Сражение на р. Калка произошло в XIII веке (1223 г.) и в ней не принимало участие Владимиро-Суздальское (Ростово-Суздальское) княжество.

На р. Калка передовой армией монгольских войск под руководством Субеде и Джебе были разгромлены основные военные силы (дружина и ополчение) Галицко-Волынского, Черниговского княжеств и полностью уничтожены воины Киевского княжества. Это привело к резкому ослаблению потенциала Юго-Западной и особенно Южной Руси, что в полной мере проявилось во время второго нашествия Батыя (1240 г.).

3. Все остальные события произошли на территории ВСР (Северо-Восточной Руси). ВСР в этот период граничила с Новгородской землей (Господином Великим Новгородом), Смоленским, Черниговским, Рязанским княжествами, а также Волжской Булгарией.

В этот период правителем Владимиро-Суздальской Руси был Андрей Юрьевич (1157-1174 гг.), имевший прозвище «Боголюбский». Причина

возникновения этого прозвища – активное храмовое (церковное) строительство, ведшееся на территории княжества в период пребывания у власти Андрея Юрьевича.

Главный результат правления Андрея Боголюбского – окончательное утверждение ВСР в качестве одного из ключевых центров политического влияния на Руси (что, в частности, продемонстрировали походы на Киев и Новгород). При этом князю не удалось полностью разгромить боярскую оппозицию, следствием чего стало его убийство.

Вариант 2

Задание 1.

Рассмотрите картину художника Василия Перова и ответьте на вопросы.



1. Как называется картина?
2. О каких исторических событиях идет речь? К какому историческому периоду они относятся?
3. Какие персонажи изображены на картине?
4. В каких еще художественных произведениях описаны эти события?
5. Каковы были причины этих событий и их влияние на дальнейшее развитие Российского государства?
6. Какие социальные и политические процессы происходили в этот период в России?

Ответ:

1. Суд Пугачева.

2. В сентябре 1773 г. донской казак Е.И. Пугачёв объявил себя чудесно спасшимся императором Петром III и обещал пожаловать яицких казаков землёй, денежным довольствием, провиантом, боеприпасами и прощением «во всех винах». С отрядом в 200 казаков Пугачёв начал захватывать небольшие крепости Яицкой укрепленной линии, жестоко расправляясь с офицерами и их семьями. При этом солдат из крепостных гарнизонов он принимал в ряды восставших.

3. На крыльце сидит Пугачев. Вокруг - его соратники. Перед ним на коленях те, кто не признал его власть. Стоящий человек – судя по одежде, помещик. Всех их, вероятно, ждет виселица. На заднем плане – зарево пожара, народ сжигает дома ненавистных помещиков и чиновников.

4. Литература: А.С. Пушкин. «Капитанская дочка», «История Пугачевского бунта».

С. Есенин «Пугачев».

Живопись: В. Маторин «Казнь Пугачева»

П.П. Соколов-Скаля «Емельян Пугачев»

Неизвестный художник 18 века. «Емельян Пугачев»

Кино: «Емельян Пугачев» (1937)

«Емельян Пугачев» (1978)

«Капитанская дочка»

«Русский бунт»

5. Итоги казацко-крестьянского восстания 1773—1775 гг. оказались весьма значительными и значимыми. Только владельцы уральских заводов понесли убытки в размере 1165781 рубль. Ущерб, причинённый мастеровым, работным людям и промысловым крестьянам, оценивался в 1089759 рублей. На длительное восстановление заводов, рудников, помещичьих имений требовались десятки тысяч рублей. Сколько времени ушло на достижение прежних объёмов производства, никто не считал, но, видимо, немало. Борьба за лучшую долю угнетённых низов превратилась в кровавую бойню, порой переходящую в разбой, принёсшую огромные человеческие жертвы и материальные потери. В то же время пугачёвщина наглядно показала степень недовольства миллионов казаков, крестьян и работных людей усилением государственного и крепостнического гнёта, а память о ней долго удерживала и помещиков, и правительство в определённых «рамках». Более того, именно после «народной войны» 1770-х годов крепостное право становится для монархии не теоретической проблемой, плохо совместимой с идеями просветителей, а насущной практической проблемой. Пугачёвщина стала главным катализатором реформ 1770—1780-х годов, приведших к упрочению господствующего режима и упорядочению защищаемых им порядков.

6. Императрица Екатерина II по праву считается одним из самых удачливых реформаторов в отечественной истории. Во многом это было связано с политикой «просвещённого абсолютизма», стремлением больше действовать не насилием, а убеждением, апелляцией к интересам подданных. В действительности «благо всех и каждого» как цель правительственной

политики носило избирательный характер. Одарив высшее сословие всеми возможными правами и привилегиями, Екатерина сделала своё правление подлинно «золотым веком» русского дворянства. При ней крепостное право в объёме дарованных помещику прав распоряжаться своими крепостными, по сути, достигло своего предела. Правда, при этом сохранилось политическое бесправие общества в целом и дворянского сословия в частности. Решилась императрица и на повышение статуса жителей городов, расширив хозяйственные возможности горожан. Однако свобода занятий в сфере торговли и предпринимательства не выходила за пределы феодально-крепостнической системы и там, где сталкивалась с интересами дворянства, отступала. В итоге капиталистический уклад, благодаря обширным территориям и политике правительства, развивался не столько вглубь, сколько вширь. Страна по-прежнему жила без «полноценного» третьего сословия. Упрочив государство, Екатерина II вдохнула новые силы в самодержавие. Империя и самодержавие были объявлены высшей ценностью и трактовались как синонимы Отечества. Отсталая система социально-экономических отношений при внешнем благополучии империи обрекала страну на неминуемое отставание от передовых европейских стран в будущем. В недрах общества накапливались противоречия между капиталистическим укладом и крепостничеством, бесправием и чувством личного достоинства гражданина, абсолютизмом и стремлением к свободе.

Задание 2.

Перед Вами ряд связанных исторических событий, одно из которых является лишним. Ваша задача – ответить на вопросы к данному ряду.

Ряд событий: наведение монгольской карательной экспедиции на Тверь, получение ярлыка на великое княжение, перенесение митрополичьей кафедры в Москву, строительство Кремля из дуба, сражение на р. Вожа

Вопросы:

1. Какое событие из ряда является лишним? Почему? Что объединяет остальные события?
2. Когда произошло лишнее событие? Какое оно имело значение для Руси?
3. На территории какой русской земли произошли остальные события? С какими землями Руси она граничила в период указанных в ряду событий? Кто был правителем этой земли? Какое прозвище имел этот правитель? С чем было связано данное прозвище? Каков вклад указанного Вами правителя в развитие Руси?

Ответ:

1. *Лишнее событие* – сражение на р. Вожа. Все остальные события произошли на территории великого княжества Московского в 1320-е – 1330-е гг.

2. Сражение на р. Вожа (1378) стало очень крупной победой Московского княжества (князь Дмитрий Иванович) над монголо-татарами (мурза Бегич). Она укрепила позиции Москвы в качестве главного центра

борьбы с игом, заложив тем самым основы победы русского оружия в сражении на Куликовом поле (8 сентября 1380 г.)

3. Все указанные события произошли на территории великого княжества Московского. В 1320-е – 1330-е гг. оно граничило с великими княжествами Смоленским, Тверским, Ростовским, Нижегородским и Рязанским.

Правитель Москвы в этот период – Иван Данилович (1325-1340 гг.), имевший прозвище «Калита». Это прозвище было дано ему за накопление значительных богатств в московской казне (в первую очередь, в результате утайки части дани, предназначенной для отправки в Орду), а также за то, что он носил кошелек («калиту») для раздачи нищим.

Главные результаты правления Ивана Калиты – усиление Московского княжества, закрепление за ним ярлыка на великое княжение (который лишь на очень короткие временные отрезки «выпадал» из рук московских князей) и «великая тишина» в Московском княжестве, то есть прекращение набегов монголо-татар вследствие мудрой политики князя.

Вариант 3

Задание 1.

Рассмотрите картину художника Василия Верещагина и ответьте на вопросы.



1. Как называется картина?
2. О каком историческом событии идет речь? К какому историческому периоду оно относится?
3. Какие персонажи изображены на картине?
4. В каких еще художественных произведениях описано это событие?
5. Каковы были причины этого события и его влияние на дальнейшее развитие Российского государства?
6. Какие социальные и политические процессы происходили в этот период в России?

Ответ:

1. Наполеон и маршал Лористон.
2. Отечественная война 1812 года.

Наполеон, заняв Москву, надеялся на то, что Александр I пойдёт на его мирные предложения, заявленные ещё месяц назад в Смоленске. Наполеон видит, что его армия разваливается, что в России разворачивается народная война, что впереди – холода и непогода... Ему во что бы то ни стало нужен мир. 23 сентября он посылает к Кутузову, который в это время находился в Тарутино, своего генерал-адъютанта маркиза де Лористона для предложения мирных переговоров. Кутузов принимает Лористона, но объявляет ему, что никаких переговоров о мире быть не может.

3. Наполеон и его генерал-адъютант маркиз де Лористон.

4. Литература: Л. Толстой «Война и мир»

Г.П. Данилевский «Сожженная Москва»

Живопись: В.Верецагин «Наполеон у Москвы. В ожидании депутации бояр», «В Кремле - пожар!», «На большой дороге. Отступление, бегство...» и др.

А.Г. Венецианов «Зимние Наполеоновы квартиры»

Кино: «Война и мир», «Кутузов» (1943), «Гусарская баллада», «1812»

5. 1 (13) сентября в деревне Фили был собран военный совет, обсуждавший судьбу древней столицы. Мнения разделились, но Кутузов принял решение оставить Москву, чтобы сохранить армию и накопить резервы. Вместе с армией из города ушло почти всё его население. Когда французы вступили в Москву, из почти 280 тыс. жителей города в нём находилось около 6 тыс. Москва стала подлинной мышеловкой для наполеоновских войск. Напрасно император французов пытался заключить мирный договор с Александром I — тот просто не отвечал на его письма. Страшный московский пожар поставил захватчиков в безвыходное положение: оставаться в сгоревшем городе было бессмысленно, двигаться на Петербург, имея перед собой корпус Витгенштейна, а в тылу 100-тысячную армию Кутузова, совершившую блестящий Тарутинский манёвр и оторвавшуюся от неприятеля, — казалось слишком опасным. К тому же Кутузов перекрывал неприятелю дороги к провиантским складам Калуги и оружейным заводам Тулы.

Дело для французов осложнялось ещё и тем, что против них началась подлинная народная война. Для крестьян, проявивших редкостный патриотизм и самоотверженность, крепостничество и Россия не являлись синонимами. Они шли в бой «на басурмана», за свободу своей родины.

7 (19) октября 1812 г. Наполеон во главе 115-тысячного войска, за которым ехал обоз из 10—15 тыс. повозок с награбленным в Москве имуществом, оставил город. Ведя постоянные арьергардные бои, подвергаясь нападениям со стороны казаков и партизан, остатки «Великой армии» лишь случайно избежали полного разгрома при переправе через Березину. Наполеон оставил армию и поспешил в Париж, чтобы набрать новых солдат и офицеров.

Ещё полтора года объединённая Европа сражалась с императором Франции, но смертельную рану он получил именно в России. Россияне, проявив мужество, патриотизм, упорство и самоотверженность, не только отстаивали свою независимость, но и способствовали освобождению от французского владычества всего континента.

б. В первой четверти XIX в. Александр I поднял серьёзные вопросы в жизни России — о необходимости отмены крепостного права и введения в стране представительного правления. Обсуждение этих вопросов в «верхах», а также объективный характер развития общественного движения во многом спровоцировал появление в России общественно-политических лагерей, вышедших из-под влияния правительственной идеологии и предложивших собственное видение путей дальнейшего развития страны. Представители консервативного лагеря либо предлагали правительству приступить к проведению неспешных, соответствующих уровню развития страны реформ, либо отстаивали традиционный, патерналистский режим. Радикальная же часть общества заявила о себе мятежом декабристов на Сенатской площади в Петербурге и на Украине. Эти события наглядно показали, что на политической арене появился ещё один полноценный игрок, и для поддержания в стране гражданского мира верховной власти необходимо было начать с ним диалог.

Первая половина XIX столетия важна и значима для России ещё и потому, что именно на этот период приходится начало золотого века русской культуры — духовного взлёта необычайной мощи и глубины.

Задание 2.

Перед Вами ряд связанных исторических событий, одно из которых является лишним. Ваша задача – ответить на вопросы к данному ряду.

Ряд событий: военные столкновения с Ордой на территории Рязанского княжества, присоединение Коломны, включение Переяславльского княжества, подготовка войны со Смоленским княжеством, сражение на р. Шелонь

Вопросы:

1. Какое событие из ряда является лишним? Почему? Что объединяет остальные события?
2. Когда произошло лишнее событие? Какое оно имело значение для Руси?
3. На территории какой русской земли произошли остальные события? С какими землями Руси она граничила в период указанных в ряду событий? Кто был правителем этой земли? Какое прозвище имел этот правитель? С чем было связано данное прозвище? Каков вклад указанного Вами правителя в развитие Руси?

Ответ:

1. *Лишнее событие* – сражение на р. Шелонь. Все остальные события связаны с развитием великого княжества Московского в конце XIII – начале XIV вв.

2. Битва на р. Шелонь (1471 г.) являлась ключевым сражением в ходе московско-новгородской войны 1471 г. Поражение главных новгородских сил (конное ополчение во главе с боярами) от войск Д. Холмского привело к резкому ослаблению военного потенциала Новгорода и привело к признанию им зависимости от великого князя Ивана Третьего. Шелонская битва 1471 г. в значительной степени предопределила вхождение Новгорода в состав Московского княжества в 1478 г.

3. Все указанные события произошли на территории великого княжества Московского. В конце XIII – начале XIV вв. оно граничило с великими княжествами Смоленским, Тверским, Ростовским, Нижегородским и Рязанским.

В 1276-1303 гг. князем (первым в династии) являлся Даниил Александрович, получивший прозвище «Московский». Он сумел обособить свою землю и предупредил нападения монголов на своё княжество, за что и получил своё прозвище.

Главные результаты правления Даниила Московского – превращение Московского княжества в одного из игроков на политическом пространстве Северо-Восточной Руси и приращение его территорий (за счёт Коломны (1300 г.) и в результате вхождения Переяславльского княжества (1302 г.)).

Вариант 4

Задание 1.

Задание 1. Рассмотрите картину художника Василия Перова и ответьте на вопросы.



1. Как называется картина?
2. О каких исторических событиях идет речь? К какому историческому периоду они относятся?
3. Какие персонажи изображены на картине?
4. В каких еще художественных произведениях описаны эти события?
5. Каково было влияние этих событий на дальнейшее развитие Российского государства?
6. Какие социальные и политические процессы происходили в этот период в России?

Ответ:

1. Пластуны под Севастополем
2. Пластуны — пешие казаки в кубанском войске из особой команды, несшей сторожевую и разведочную службу на Кубани. Пластуны как отдельные подразделения казачьих войск принимали активное участие и сыграли важную роль в обороне Севастополя в Крымской войне.
3. Пластуны, ползущие на разведку.
4. Литература: Л.Н. Толстой «Севастопольские рассказы»
С.Н. Сергеев-Ценский «Севастопольская страда»
К.М. Станюкович «Севастопольский мальчик»
Стихи А.Н. Майкова, Н.А. Некрасова, А.А. Фета, К.М. Симонова и др.
Живопись: Картины Ф. Я. Рубо, К. Э. Тира, О. Мерте, К. Фроша, Л. Шенхена, И. Я. Перельмана, Т. Ковалевского, М. Б. Грекова и др.
Панорама «Оборона Севастополя»
Кино: «Оборона Севастополя», «Адмирал Нахимов», «Пирогов»,

5. Причиной Крымской войны 1853—1856 гг. войны стал рост политических и экономических противоречий на Ближнем Востоке и на Балканах между ведущими европейскими государствами, а также желание Николая I окончательно разделаться с «больным человеком» (так он называл Османскую империю) и тем самым упрочить авторитет России среди православных народов, входивших в состав турецкого государства. Непосредственным поводом для начала войны явились разногласия между Россией и Францией по вопросу о правах католиков и православных на Святые места в Палестине. Когда турецкий султан начал проявлять благосклонность к доводам Франции, Россия объявила Османской империи войну. Зимний дворец был уверен, что в конфликте между Россией и Турцией европейские государства по разным причинам будут соблюдать нейтралитет. Это было трагической ошибкой. В январе 1854 г. англо-французский флот вошёл в Чёрное море, а в сентябре того же года экспедиционный корпус союзников высадился в Крыму. Вскоре Севастополь — главная и единственная военно-морская база России на Чёрном море — был осаждён противником.

Город выдержал бесчисленные бомбардировки и два жесточайших штурма. Последний штурм города был отчаянным и кровопролитным. Русские войска потеряли 13 тыс. человек, а союзники — почти 11 тыс. (среди них 5 генералов). Неприятель два дня не решался вступить в Севастополь, а когда вошёл в него, обнаружил лишь дымящиеся развалины и вернулся в свой лагерь.

6. Ещё до падения Севастополя, в феврале 1855 г., от воспаления лёгких скоропостижно скончался император Николай I. Пришла пора подводить итоги его царствования. Попытки монарха выстроить патриархальное государство-семью потерпели неудачу. За его стремлением лично следить за всеми государственными мероприятиями скрывались опасные слабости системы управления страной. Работа бюрократического аппарата чем дальше, тем больше приходила в расстройство. Воспитанные как нерассуждающие исполнители воли начальства чиновники не были заинтересованы ни в успехе проводимых мероприятий, ни в повышении своего профессионализма. В итоге реальное положение дел в империи оказалось далеко не блестящим: обман, воровство, взяточничество процветали на всех этажах власти.

Ни один из острых вопросов жизни России не был решён. Положение дел было очень сложным, о чём Николай I сам говорил перед смертью наследнику престола.

Согласно Парижскому мирному договору Россия лишалась южной части Бессарабии с устьем Дуная, крепости Карс и её области. Но самым тяжёлым условием стало провозглашение принципа «нейтрализации» Чёрного моря. России и Османской империи запрещалось иметь военный флот и военно-морские базы в Чёрном море и на его побережье. Это ставило под угрозу безопасность юго-западных границ России. Кроме того, устанавливалась свобода плавания по Дунаю, что открывало простор для

распространения европейских товаров на Балканском полуострове и вело к ослаблению влияния России в этом регионе.

Поражение в Крымской войне и последовавший за ним Парижский мир 1856 г. только подчеркнули необходимость незамедлительного проведения самых серьезных преобразований во всех сферах жизни империи.

Задание 2.

Перед Вами ряд связанных исторических событий, одно из которых является лишним. Ваша задача – ответить на вопросы к данному ряду.

Ряд событий: победа в Невской битве, отражение набегов литовцев, освобождение Пскова и Изборска от крестоносцев, разгром Ливонского ордена на Чудском озере, строительство Софийского собора в Новгороде Великого

Вопросы:

1. Какое событие из ряда является лишним? Почему? Что объединяет остальные события?
2. Когда произошло лишнее событие? Какое оно имело значение для Руси?
3. На территории какой русской земли произошли остальные события? С какими землями Руси она граничила в период указанных в ряду событий? Кто был правителем этой земли? Какое прозвище имел этот правитель? С чем было связано данное прозвище? Каков вклад указанного Вами правителя в развитие Руси?

Ответ:

1. *Лишнее событие* – строительство Софийского собора в Новгороде Великом. Все остальные события связаны с деятельностью Александра Невского по защите Новгородской земли.

2. Строительство Софийского собора в Новгороде было осуществлено в 1045-1051 гг. в правление великого князя Ярослава Мудрого. Это способствовало превращению Новгорода во второй по значимости политический и духовный центр Древней Руси (после Киева).

3. Все указанные произошли на территории Новгородской земли (Господина Великого Новгорода). Она граничила в этот период со Шведским королевством, Ливонским (Тевтонским) орденом, великими княжествами Полоцким, Смоленским и Владимиро-Суздальским (Ростово-Суздальским).

Александр Ярославич, активно борясь с боярством, был князем в Новгородской земле в период отражения ею мощной угрозы с Запада (в первую очередь, шведской и германской). Александр Ярославич имел прозвище «Невский» в честь победы над войсками шведского ярла Биргера, одержанной на берегах Невы в июле 1240 г.

Главный результат – отражение мощной агрессии с Запада на Новгородскую землю, что позволило ей сохранить высокую степень самостоятельности (хотя она и находилась в зависимости от Золотой орды).

Вариант 5

Задание 1

Рассмотрите картину художника Григория Мясоедова и ответьте на вопросы.



1. Как называется картина?
2. О каком историческом событии идет речь? К какому историческому периоду оно относится?
3. Какие персонажи изображены на картине?
4. В каких еще художественных произведениях описано это событие?
5. Каковы были причины этого события и его влияние на дальнейшее развитие Российского государства?
6. Какие социальные и политические процессы происходили в этот период в России?

Ответ:

1. Чтение манифеста 19 февраля 1861 года.
2. «Положение о крестьянах, выходящих из крепостной зависимости» было Александром II 19 февраля 1861 г. Подданным об этом событии объявлял Манифест, составленный московским митрополитом Филаретом.
3. На картине изображены крестьяне, слушающие чтение Манифеста об отмене крепостного права.
4. Литература: М.Е. Салтыков-Щедрин «Пошехонская старина»
Н.А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»
И.С. Тургенев «Записки охотника»

Живопись: А. Д. Кившенко «Чтение Манифеста 1861 г. Александром II на Смольной Площади в Санкт-Петербурге»

Б. Кустодиев. «Освобождение крестьян»

И. Коваленко «Прощёное воскресенье 5 марта 1861г. Император Александр Второй объявляет Манифест в Санкт-Петербурге»

П. Соколов «Спор о земле»

Кино: «Романовы» (сериал)

«Пошехонская старина»

5. Потенциальные возможности крепостного права как экономической системы были исчерпаны в первой четверти XIX в. Теперь же оно стало тормозом на пути развития промышленности, сельского хозяйства, торговли, банковского дела. Всё заметнее давали о себе знать социально-экономические процессы разложения крепостного уклада. Кризис, прежде всего, поразил барщинные имения. Ещё одним фактором, заставившим правительство отменить крепостное право, было нарастание числа крестьянских бунтов, вызванных распространением слухов о грядущей воле. Кроме того, империя не выдержала военного противостояния с союзниками Османского государства в годы Крымской войны, финансовая система России была подорвана. Поражение в войне показало главную причину военно-технического отставания России от ведущих стран Европы — наличие крепостнической системы. Вступившему на престол Александру II стали поступать записки от представителей различных общественных течений с жёсткой критикой николаевской системы управления и с предложением немедленно провести реформы. Так к социальной напряжённости в крепостной деревне добавилась напряжённость политическая: общество требовало преобразований во всех сферах жизни страны.

Крестьянская реформа, несмотря на свою противоречивость, явилась важнейшим историческим актом. Реформа создала условия для развития в стране индустриального общества. Реформа сохранила помещичье землевладение, но заставила дворянство перестраивать своё хозяйство на новых основаниях. По сравнению с крепостной эпохой в империи резко возросли темпы экономического развития (особенно промышленного), изменилась социальная структура общества. Однако аграрный вопрос не был решён окончательно: вскоре крестьянское хозяйство начало страдать от малоземелья и непосильных выкупных платежей. Проблема заключалась не только в желании Зимнего дворца провести преобразования в интересах дворянства. Власть во многом делала то, что ей позволяли возможности государственного бюджета. А для проведения более масштабных реформ (переселения крестьян на свободные земли и обеспечения всем необходимым на новом месте, освобождения их на несколько лет от налогов) в казне просто не было средств.

6. Великие реформы преобразили Россию. После отмены крепостного права возникла неотложная необходимость преобразовать тот вековой фундамент, на котором покоились все сферы жизни российского

общества, прежде всего социально-экономическая и культурная. Поэтому за реформой 1861 г. последовал целый ряд преобразований. В результате Россия вплотную подошла к необходимости изменить политический режим страны и перейти к представительному правлению в том или ином его виде. Общество по-разному отнеслось к столь радикальным нововведениям. Негодование консерваторов до поры умерялось готовностью либералов сотрудничать с верховной властью. Однако нерешительность последней, как и нетерпение, даже нетерпимость радикалов, привела к тому, что вместо диалога между властью и обществом началось их ожесточённое противостояние. В результате произошло убийство царя-освободителя Александра II революционерами, которое отнюдь не способствовало дальнейшему прогрессу страны.

Задание 2.

Перед Вами ряд связанных исторических событий, одно из которых является лишним. Ваша задача – ответить на вопросы к данному ряду.

Ряд событий: издание Царского судебника, походы на Крымское ханство, присоединение Казанского ханства, победа в сражении на р. Ведрошь, созыв первого земского собора

Вопросы:

1. Какое событие из ряда является лишним? Почему? Что объединяет остальные события?
2. Когда произошло лишнее событие? Какое оно имело значение для России?
3. С какими государствами она граничила в период указанных в ряду событий? Кто был ее правителем? Какое прозвище имел этот правитель? С чем было связано данное прозвище? Каков вклад указанного Вами правителя в развитие России?

Ответ:

1. *Лишнее событие* – победа в сражении на р. Ведрошь. Все остальные события происходили на территории Московского царства в середине – второй половине XVI века.

2. Сражение на р. Ведрошь (1500 г.) в ходе русско-литовской войны 1500-1503 гг. позволило великому княжеству Московскому обеспечить вхождение в свой состав Новгород-Северской и Черниговской земель. Разгром армии К. Острожского войсками Д. Щени привел к значительному ослаблению военного потенциала Литвы.

3. Все остальные события произошли в эпоху царя Ивана Васильевича (Ивана IV, правил как царь с 1547 по 1584 гг.). В это время Московское царство граничило со Швецией, Ливонским орденом (прекратило существование в 1561 г.), Литвой (объединилась с Польшей в состав Речи Посполитой в 1569 г.), Крымским, Казанским и Астраханским ханством. После присоединения двух последних (соответственно 1552 и 1556 гг.) – с Сибирским ханством, Персией.

Иван Четвёртый имел прозвище «Грозный», в первую очередь, за свою политическую твёрдость и жёсткость в борьбе с оппозицией (в особенности боярской).

Главные результаты его правления – приращение территории России за счёт Поволжья и Западной Сибири, неудача в присоединении Ливонии и общий рост социально-экономических проблем в условиях осуществления активной внешней политики и опричнины.

Вариант 6

Задание 1

Рассмотрите картину художника Григория Мясоедова и ответьте на вопросы.



1. Как называется картина?
2. О каких исторических событиях идет речь? К какому историческому периоду они относятся?
3. Какие персонажи изображены на картине?
4. В каких еще художественных произведениях описаны эти события?
5. Каковы были причины этих событий и их влияние на дальнейшее развитие Российского государства?
6. Какие социальные и политические процессы происходили в этот период в России?

Ответ:

1. Самосжигатели
2. Религиозно-политическое движение XVII века, в результате которого произошло отделение от Русской православной церкви части верующих, не принявших реформ патриарха Никона, получило название раскола. Недовольство населения вызвали насильственные меры, с помощью которых патриарх Никон вводил в обиход новые книги и обряды.

Массовый характер движение протеста и неповиновения приобрело после церковного собора 1666 — 1667 годов, предавшего старообрядцев анафеме, как еретиков, и принявшего решение об их наказании. Раскольное движение достигло своего апогея, распространилось вширь, привлекая новые слои крестьянства, в особенности крепостных, бежавших на окраины. Идеологами движения стали представители низшего духовенства.

В наиболее фанатичных направлениях этого движения возникла практика «огненных крещений» (самосожжений).

3. На картине — члены общины наиболее фанатичных старообрядцев, которые готовятся сжечь себя вместе с семьей и детьми.

4. Живопись: П. Мясоедов «Сожжение протопопа Аввакума»

И. Машков. «Царь Алексей Михайлович и патриарх Никон»

В. Перов «Никита Пустосвят. Спор о вере»

В. Суриков «Боярыня Морозова»

Литература: В. Бахревский «Никон»

М. Филиппов «Патриарх Никон»

Стихи: Д. Мережковский. «Протопоп Аввакум»

М Волошин. «Протопоп Аввакум»

В. Шаламов. «Аввакум в Пустозерске»

Автобиография «Житие протопопа Аввакума»

Кино: «Раскол» (сериал), «Романовы» (сериал)

5. Поводом к возникновению раскола послужило исправление церковных книг. В 1652 году митрополит Никон был избран в патриархи. Он вступил в управление русской церковью с решимостью восстановить полное согласие ее с греческой церковью, уничтожив все обрядовые особенности, которыми первая отличалась от последней.

Первыми за "старую веру", против реформ и действий патриарха выступили некоторые члены Кружка ревнителей благочестия. Протопопы Аввакум и Даниил подали царю записку в защиту двоеперстия и о поклонах во время богослужения и молитв.

Столкновение между Никоном и защитниками "старой веры" приняло резкие формы. Аввакум, Иван Неронов и другие противники реформ подверглись жестокому преследованиям. Выступления защитников "старой веры" получили поддержку в различных слоях русского общества, начиная от отдельных представителей высшей светской знати и заканчивая крестьянами.

Массовый характер движение Раскол приобрело после церковного собора 1666 — 1667 годов, предавшего старообрядцев анафеме, как еретиков, и принявшего решение об их наказании. Раскольное движение достигло своего апогея, распространилось вширь, привлекая новые слои крестьянства, в особенности крепостных, бежавших на окраины. Идеологами движения стали представители низшего духовенства.

В наиболее фанатичных направлениях этого движения возникла практика «огненных крещений» (самосожжений). Увлекаемые проповедью расколуучителей многие посадские люди, особенно крестьяне, бежали в

глухие леса Поволжья и Севера, на южные окраины государства, в Сибирь и даже за границу, основывали там свои общины.

Наиболее непримиримый противник реформ – Аввакум Петров (протопоп Аввакум) был сослан, заточён в тюрьму и в итоге казнён.

Главным результатом раскола явилось церковное разделение с образованием особой ветви православия — старообрядчества.

б. Первая половина XVII в. стала временем расцвета Земских соборов. В работе Собора участвовали Боярская дума и Освященный собор (церковные иерархи). Это была своего рода «высшая палата» Земского собора, отражавшая мнение привилегированных слоёв. «Низшая палата» являлась выборной.

Во время городских восстаний правительство под давлением посадских и служилых людей было вынуждено снова прибегнуть к помощи Земских соборов. На одном из них был принят чрезвычайно важный документ — Соборное уложение 1649 г., которое воплотило в правовые нормы многие требования служилых и посадских людей. Соборное уложение возникло как прямой отклик на городские восстания середины XVII в. Но оно дожило до середины XIX в., так как сумело на юридическом языке дать ответы на основные вопросы времени. Иначе говоря, Уложение стало законодательной основой самодержавного и крепостнического строя. Когда мы говорим об абсолютной монархии, то прежде всего имеем в виду качественные перемены, которые произошли в управлении государством. В XVII в. в России удалось создать такие властные механизмы, которые позволили царю обрести ещё большую независимость от сословий и органов самоуправления.

Бунты: Соляной бунт, Псковское восстание, Медный бунт, восстание Степана Разина.

Таким образом, развитие России в середине XVII в. было противоречиво: с одной стороны, страна получила самодержавие, опирающееся на законы, с другой стороны, большая часть народа оказалась в крепостной зависимости, царская власть подавила представительные органы власти, а церковь подчинила государству.

Задание 2.

Перед Вами ряд связанных исторических событий, одно из которых является лишним. Ваша задача – ответить на вопросы к данному ряду.

Ряд событий: возвращение Новгород-Северской земли, запрет новгородского вече, сражение у с. Молоди, взятие Казани Даниилом Холмским, заключение союза с Крымским ханством

Вопросы:

1. Какое событие из ряда является лишним? Почему? Что объединяет остальные события?
2. Когда произошло лишнее событие? Какое оно имело значение для Руси?

3. С какими государствами она граничила в период указанных в ряду событий? Кто был ее правителем? Какое прозвище имел этот правитель? С чем было связано данное прозвище? Каков вклад указанного Вами правителя в развитие Руси?

1. *Лишнее событие* – сражение у с. Молоди. Все остальные события связаны с развитием и внешней политикой великого княжества Московского во второй половине XV – начале XVI вв.

2. В результате победы у с. Молоди (1572 г.) войскам М.И. Воротынского удалось разгромить главные силы Крымского ханства под руководством Девлет-Гирея. Это резко снизило опасность ударов крымчаков по территории Московского княжества в условиях затяжной Ливонской войны.

3. Все остальные события произошли в период правления Ивана Третьего (1462-1505 гг.). Он имел ряд прозвищ (Горбатый, Грозный), наиболее известным из которых являлось «Великий». Это прозвище он получил за превращение великого княжества Московского в мощную державу (Московское государство).

В его правление Московское царство граничило со Швецией, Ливонским орденом, Литвой, Крымским, Казанским и Астраханским ханством, а также Большой ордой (разгромлена в 1502 г.)

Главный результат правления Ивана Третьего – укрепление мощи Московской Руси, обретение ею независимости от Орды (1480 г.) и превращение государства в весомого игрока на региональном и глобальном уровнях. Иван Третий резко активизировал процесс «собирания» русских земель, присоединив к Москве практически все русские земли, не входившие в состав великого княжества Литовского (кроме Пскова и Рязанского княжества), а также начав борьбу с ним за возвращение земель, некогда в состав Древнерусского государства.

Вариант 7

Задание 1.

Рассмотрите картину художника Валерия Якоби и ответьте на вопросы.



1. Как называется картина?
2. О каких исторических событиях идет речь? К какому историческому периоду они относятся?
3. Какие персонажи изображены на картине?
4. В каких еще художественных произведениях описан этот исторический период?
5. Каковы были причины этих событий и их влияние на дальнейшее развитие Российского государства?
Какие социальные и политические процессы происходили в этот период в России?

Ответ:

1. Шуты при дворе императрицы Анны Иоанновны
2. Судьба отвела Анне Иоанновне своеобразную роль в русской истории. В разы увеличив бюджет на содержание своего двора, императрица окружила себя невиданной роскошью. Старомосковская закваска императрицы находила своё выражение в увлечении карликами, шутихами, дураками, буквально наводнившими дворец. Причём чем грубее были выходки этой бесшабашной публики, тем больше удовольствия находила в них императрица.
3. Анна Иоанновна, окруженная придворными, наблюдает за выходками шутов.
4. Литература: В. Пикуль «Слово и дело (роман-хроника времен Анны Иоанновны)»
И. Лажечников «Ледяной дом»
Н. Павленко. «Анна Иоанновна. Немцы при дворе»
М. Волконский «Князь Никита Федорович»
П. Полежаев «Бирон и Волынский»

Живопись: В. Суриков «Императрица Анна Иоанновна в петергофском Тампле стреляет оленей».

И. Шарлемань «Императрица Анна Иоанновна разрывает «кондиции» в 1730 году в Москве».

Кино: «Гайны дворцовых переворотов»
«Романовы»

5. Наступившим междуцарствием после смерти Петра II решили воспользоваться члены Верховного тайного совета. С момента избрания в 1726 г. состав Совета изменился: в нём теперь преобладали представители старомосковской знати — Долгоруковы и Голицыны. Большую власть приобрёл ловкий и осторожный А. И. Остерман. При отсутствии завещания Совет решил предложить престол дочери «старшего царя» Ивана V Анне Иоанновне. В Митаву был отправлен посол с кондициями — условиями избрания Анны на российский престол. Выполнение кондиций должно было изменить характер власти: абсолютная монархия превратилась бы в монархию ограниченную.

Расчёт на то, что изнывавшая в безвестности Анна согласится на все условия, оправдался. Кондиции были подписаны. Но оказалось, что «верховники» недооценили Анну Иоанновну. Воспользовавшись поданной ей челобитной о восстановлении власти, она публично обвинила «верховников» в обмане — мол, выдали свои кондиции за волю всего дворянства. Члены Верховного тайного совета возражать побоялись: за спиной племянницы Петра Великого стояло вооружённое дворянство.

Тогда Анна просто надорвала кондиции и бросила их на пол Лефортовского дворца — «полное самодержавие» было восстановлено.

б. Вся власть в стране фактически принадлежала канцлеру Андрею Остерману и фавориту Анны Эрнсту Иоганну Бирону, вызванному ею из Курляндии. Во главе армии стоял немец — фельдмаршал Христофор Миних. Верховный тайный совет был упразднен. Инакомыслие жестоко преследовалось.

Основные реформы:

Был издан указ, который превратил всех наёмных рабочих в крепостных крестьян. Так русская мануфактура стала окончательно крепостной, а работа на ней — разновидностью феодальной повинности.

Анна Иоанновна сделала важный шаг навстречу дворянам: пожизненная служба была заменена 25-летней, по окончании которой дворянин мог выйти в отставку. Кроме того, одному из дворянских сыновей разрешалось вообще не служить, а оставаться дома для управления имением. Был учрежден Сухопутный шляхетный кадетский корпус для дворян.

При сенате было создано училище для приготовления чиновников, при Академии наук была открыта семинария на 35 юношей. К этому же времени относится создание полиции в больших городах.

Внешняя политика России оставалась в руках барона Андрея Остермана. Войны, которые Россия вела в царствование Анны Иоанновны, не доставляли империи выгод, хотя и поднимали ее престиж в Европе.

Задание 2.

Перед Вами ряд связанных исторических событий, одно из которых является лишним. Ваша задача – ответить на вопросы к данному ряду.

Ряд событий: создание полков «нового строя», Смоленская война, подписание Деулинского перемирия, полный разгром сил Заруцкого, основание Свияжска, постоянные созывы земских соборов

Вопросы:

1. Какое событие из ряда является лишним? Почему? Что объединяет остальные события?
2. Когда произошло лишнее событие? Какое оно имело значение для России?
3. С какими государствами Россия граничила в период указанных в ряду событий? Кто был ее правителем? Какое прозвище имел этот правитель? С чем было связано данное прозвище? Каков вклад указанного Вами правителя в развитие России?

Ответ:

1. *Лишнее событие* – основание Свияжска. Все остальные события произошли в правление царя Михаила Фёдоровича.

2. Основание Свияжска (1551 г.) – важнейшего форпоста на пути российских войск в Казань – в значительной степени предопределило её падение в результате осады и штурма царскими войсками в 1552 г.

3. Все остальные события произошли в правление царя Михаила Фёдоровича, первого царя из династии Романовых. Даты его правления – 1613-1645 гг.

В это время Россия граничила со Швецией, Речью Посполитой, Крымским ханством, Персией и Китаем.

Прозвище Михаила Фёдоровича – «Кроткий» – за его послушание отцу (патриарх Филарет являлся соправителем царя в 1619-1633 гг.) и частые совещания с боярами и Земскими соборами.

Главный результат – частичное восстановление Московского царства после Смуты на фоне неудачных попыток пересмотреть её территориальные итоги. Начались реформы, в первую очередь в военной сфере, по европейскому образцу.

Вариант 8

Задание 1.

Задание 1. Рассмотрите картину художника Владимира Маковского и ответьте на вопросы.



1. Как называется картина?
2. О каких исторических событиях идет речь? К какому историческому периоду они относятся?
3. Какие персонажи изображены на картине? В чем их настоящая цель?
4. В каких еще художественных произведениях описан этот исторический период?
5. Каковы были причины этих событий и их влияние на дальнейшее развитие Российского государства?
6. Какие социальные и политические процессы происходили в этот период в России?

Ответ:

1. Вечеринка.
2. На картине изображено собрание революционной террористической группы “Народная воля”. Если вдруг нагрянет полиция, они будут изображать вечеринку, на самом же деле идёт совещание революционеров. Эта группа образовалась в 1879 году. Народовольцы ставили своей задачей убийство императора Александра II. Революционеры были уверены: после этого правительство пойдёт на уступки и введёт демократические свободы для граждан.

Но вместо убитого императора на трон взошёл его сын Александр III, который не желал идти ни на какие уступки.

3. На картине изображены известные революционеры: Желябов, Халтурин, Кибальчич, Софья Перовская и Вера Фигнер среди своих товарищей.

4. Литература: Ф.М. Достоевский «Бесы»

Ю. Трифонов «Нетерпение. Повесть об Андрее Желябове»

П.Н. Краснов «Цареубийцы»

А.П. Чехов Рассказ неизвестного человека»

Э. Радзинский. «Князь. Записки стукача»

В. Войнович. «Степень доверия. Повесть о Вере Фигнер»

Кино: «Софья Перовская»

«Единственная любовь дочери губернатора»

«Степан Халтурин»

«Николай Кибальчич»

«Казнены на рассвете»

«Рассказ неизвестного человека»

Живопись: И. Репин «Под конвоем», «Арест пропагандиста». «Отказ от исповеди перед казнью», «Сходка»

Н. Ярошенко «Студент», «Курсистка», «Заключенный»

В. Перов «Отпетый»

В. Верещагин «Казнь заговорщиков в России»

5. Народничество как система взглядов и политическая практика окончательно оформилось на рубеже 1860—1870-х гг. Главной его идеей стало признание для России возможности некапиталистического пути развития. Реальным основанием для такого развития считался общинный уклад крестьянской жизни.

В 1876 г. была создана подпольная организация «Земля и воля». Весной 1879 г. на съезде в Воронеже землевольцы разделили свою организацию на две — «Чёрный передел», продолживший пропагандистскую работу в деревне, и «Народную волю». Народовольцы считали, что террор революционеров способен привести «верхи» в смятение, усилить протест в обществе, всколыхнуть народные массы и поднять их на восстание. Они отошли от прежнего невмешательства социалистов в политику и подняли знамя борьбы за насильственный захват власти.

Сигналом к победоносному восстанию должно было послужить убийство Александра II. Развязка наступила 1 марта 1881 г., когда из бомб, брошенных заговорщиками, оборвала жизнь царя.

Исполнительный комитет «Народной воли» обратился к взойшедшему на престол Александру III с письмом, предлагая в обмен на проведение Зимним дворцом необходимых реформ прекратить террористическую деятельность. На это письмо власть ответила репрессиями, в ходе которых было арестовано практически всё руководство «Народной воли». Различными наказаниями (смертная казнь, каторга, ссылка, отдача под надзор полиции) подверглось свыше 5 тыс. человек — как собственно народовольцев, так и подозреваемых в связях с ними.

5. Великие реформы преобразили Россию. После отмены крепостного права возникла неотложная необходимость преобразовать тот вековой фундамент, на котором покоились все сферы жизни российского общества, прежде всего социально-экономическая и культурная. Поэтому за реформой 1861 г. последовал целый ряд преобразований. В результате Россия вплотную подошла к необходимости изменить политический режим страны и перейти к представительному правлению в том или ином его виде. Общество по-разному отнеслось к столь радикальным нововведениям. Негодование консерваторов до поры умерялось готовностью либералов сотрудничать с верховной властью. Однако нерешительность последней, как и нетерпение, даже нетерпимость радикалов, привела к тому, что вместо диалога между властью и обществом началось их ожесточённое противостояние. В результате произошло убийство царя-освободителя Александра II революционерами, которое отнюдь не способствовало дальнейшему прогрессу страны.

Задание 2.

Перед Вами ряд связанных исторических событий, одно из которых является лишним. Ваша задача – ответить на вопросы к данному ряду.

Ряд событий: учреждение Государственного совета, деятельность Первой Государственной думы, министерская реформа, дарование конституции Польше, создание «Священного союза»

Вопросы:

1. Какое событие из ряда является лишним? Почему? Что объединяет остальные события?
2. Когда произошло лишнее событие? Какое оно имело значение для России?
3. С какими государствами Россия граничила в период указанных в ряду событий? Кто был ее правителем? Какое прозвище имел этот правитель? С чем было связано данное прозвище? Каков вклад указанного Вами правителя в развитие Российского государства?

Ответ:

1. *Лишнее событие* – деятельность Первой Государственной думы. Все остальные события произошли в правление Александра Первого.

2. Деятельность Первой Государственной думы (апрель – июнь 1906 г.) стала первым ростком парламентаризма в России.

3. Россия в правление Александра I (1801-1825 гг.) граничила со Шведским королевством, Прусским королевством, Австрийской империей, Османской державой, Персией и Китаем (династия Цин).

Прозвище Александра Первого – «Благословенный». Это прозвище он получил за победу над Наполеоном и избавление тем самым России от угрозы масштабного иноземного вторжения. Кроме того, во внутренней политике Александр Первый был либералом, в отличие от отца (Павла Первого) и Николая I, дав дворянству и вольному населению в целом

многочисленные свободы и попытавшись смягчить остроту «крестьянского вопроса».

Главный результат – сохранение независимости России и превращение её в едущую европейскую державу в условиях победы над Наполеоном.

Вариант 9

Задание 1.

Рассмотрите картину художника Александра Маковского и ответьте на вопросы.



1. Как называется картина?
2. О каких исторических событиях идет речь? К какому историческому периоду они относятся?
3. Какие персонажи изображены на картине?
4. В каких еще художественных произведениях описаны эти события?
5. Каковы были причины этих событий и их влияние на дальнейшее развитие Российского государства?
6. Какие социальные и политические процессы происходили в этот период в России?

Ответ:

1. Отступление от Мукдена
2. Русско-японская война.

Неудачи преследовали русскую армию на всём протяжении войны, несмотря на мужество её солдат и офицеров. Они были закономерным

проявлением политической, социально-экономической и, как следствие, военной отсталости России.

В феврале 1905 г. произошло самое крупное за всю войну сухопутное сражение в районе города Мукден. Сражение развернулось на более чем 100-километровом фронте и длилось три недели; число его участников превышало 550 тыс. человек. Из-за просчётов командования русская армия чуть не оказалась в окружении. Отступление проходило неорганизованно, было много потерь. Сражением под Мукденом военные операции сухопутных войск, по существу, завершились.

3. Беспорядочно отступающие солдаты русской армии.

4. Литература: В.В. Вересаев «На японской войне», «Рассказы о японской войне»

Л.Н. Андреев «Красный смех»

А.И. Куприн «Штабс-капитан Рыбников»

А. С. Новиков-Прибой «Цусима»

А. Н. Степанов «Порт-Артур», «Семья Звонаревых»

П. Л. Далецкий «На сопках Маньчжурии»

В. С. Пикуль «Крейсера», «Каторга», «Богатство»

Кино: «Тучи над холмами» (русско-японский сериал)

«Порт-Артур»

«Романовы» (сериал)

«Высота 203» (Япония)

Живопись: П.Т. Мальцев. «Крейсер Варяг»

П. Рыженко «За Веру, Царя и Отечество. 1905 год. (Забытая война)»

5. В 1898 г. Россия арендовала у Китая часть Ляодунского полуострова, где была основана военно-морская база Порт-Артур. Здесь располагались главные силы Тихоокеанского флота. А за несколько лет до этого было получено разрешение на строительство железнодорожной магистрали в Маньчжурии, соединившей Приамурье с русским Приморьем. Укрепление позиций России в Северо-Восточном Китае и её проникновение в Корею вызывало недовольство Японии. Агрессивно настроенные придворные круги как в Японии, так и в России вели дело к войне. Министр внутренних дел В. К. Плеве и мыслившие подобно ему сановники рассчитывали, что победа над Японией укрепит авторитет самодержавия и поможет «усмирить» оппозицию внутри страны. Они не сомневались ни в том, что по военному могуществу Россия превосходит Страну восходящего солнца, ни в том, что удастся обуздать выходявшее из-под контроля самодержавия российское общество.

В ночь на 27 января (9 февраля) 1904 г. на внешнем рейде Порт-Артура, где стояла русская эскадра, прогремели взрывы. Японский флот без объявления войны атаковал эскадру, повредив три военных корабля. Так началась русско-японская война.

И Россия и Япония понесли в войне тяжёлые потери, их финансовые возможности находились на грани истощения. В России быстро нарастала революция. В роли посредника выступили США. В августе 1905 г. в американском городе Портсмуте был подписан русско-японский мирный

договор. Российскую делегацию на переговорах возглавлял Витте, проявивший себя как способный дипломат. Благодаря его усилиям и посредничеству американского президента Т. Рузвельта были отклонены японские претензии на контрибуцию и на часть российских дальневосточных территорий. В результате войны Япония утвердила своё влияние в Корее и Южной Маньчжурии. К ней перешёл на правах аренды Ляодунский полуостров вместе с Порт-Артуром, а также железная дорога, соединявшая его с Харбином. Непосредственно от России к Японии отошла южная часть острова Сахалин, захваченная японцами незадолго до окончания войны.

6. В первые годы XX в. обострился конфликт между властью и обществом. В основе его лежало стремление разных общественных сил к политическим и социально-экономическим преобразованиям. Очень медленно в России шло формирование гражданского общества и правового государства. Самодержавие с его бюрократическими методами управления и склонностью к государственному насилию при решении вопросов общественной жизни вызывало всеобщее неприятие. Всё чаще раздавались требования замены самодержавного правления конституционным, ликвидации сословного деления, провозглашения прав и свобод, которыми пользовались граждане западноевропейских стран.

В меньшей мере Россия нуждалась и в социально-экономических реформах.

Социальные противоречия в России осложнялись национальными, обусловленными государственным и чиновничьим произволом в регионах с нерусским населением, политикой русификации и игнорирования национальных особенностей.

Правительство же не проводило назревших реформ, боясь затронуть основы самодержавия. В подобных ситуациях, как свидетельствует исторический опыт, происходит вызревание революции.

Задание 2.

Перед Вами ряд связанных исторических событий, одно из которых является лишним. Ваша задача – ответить на вопросы к данному ряду.

Ряд событий: принятие Русью христианства, поход на территории Византии в Крыму, строительство Десятинной церкви, отражение печенежских набегов, поход на Полоцк, строительство Успенского собора во Владимире

Вопросы:

1. Какое событие из ряда является лишним? Почему? Что объединяет остальные события?
2. Когда произошло лишнее событие? Какое оно имело значение для Руси?
3. С какими землями Русь граничила в период указанных в ряду событий? Кто был ее правителем? Какое прозвище имел этот

2. О каких исторических событиях идет речь? К какому историческому периоду они относятся?
3. Какие персонажи изображены на картине?
4. В каких еще художественных произведениях описаны эти события?
5. Каковы были причины этих событий и их влияние на дальнейшее развитие Российского государства?
6. Какие социальные и политические процессы происходили в этот период в России?

Ответ:

1. Арест пропагандиста.
2. Замысел картины появился у Репина под впечатлением от суда над участниками «хождения в народ» получившего название «Процесс 193-х». Этот крупнейший политический процесс проходил в Петербурге в 1878 году.

Народничество как система взглядов и политическая практика окончательно оформилось на рубеже 1860—1870-х гг. Главной его идеей стало признание для России возможности некапиталистического пути развития. Реальным основанием для такого развития считался общинный уклад крестьянской жизни.

В 1874 г. началось уникальное «хождение в народ», в котором приняли участие тысячи молодых народников. Они хотели проверить на практике теории Лаврова и Бакунина, а ещё больше — собственными глазами увидеть жизнь деревни. Единой цели «хождение в народ» не имело: кто-то шёл проповедовать крестьянам социалистические идеалы, кто-то — поднимать их на бунт, а кто-то хотел получить от селян уроки «справедливой жизни». Поэтому деятельность народников носила невнятный характер и не оказала на крестьян заметного влияния. Полиция легко открывала явки революционеров и арестовала более 2500 человек в 37 губерниях России.

3. В центре – пропагандист, участник «хождения в народ». Вокруг – полицейские, пришедшие его арестовать, и крестьяне, которые, вероятно, и вызвали полицию.

4. Литература: Ф.М. Достоевский «Бесы»

Ю. Трифонов «Нетерпение. Повесть об Андрее Желябове»

П.Н. Краснов «Царевубийцы»

А.П. Чехов Рассказ неизвестного человека»

Э. Радзинский. «Князь. Записки стукача»

В. Войнович. «Степень доверия. Повесть о Вере Фигнер»

Кино: «Софья Перовская»

«Единственная любовь дочери губернатора»

«Степан Халтурин»

«Николай Кибальчич»

«Казнены на рассвете»

«Рассказ неизвестного человека»

Живопись: И. Репин «Под конвоем», «Арест пропагандиста». «Отказ от исповеди перед казнью», «Сходка»

Н. Ярошенко «Студент», «Курсистка», «Заклученный»

В. Перов «Отпетый»

В. Верещагин «Казнь заговорщиков в России»

5. В 1860-е гг. деятели революционного лагеря не питали особых надежд на правительство, верили только в силы народных масс и «передовой» интеллигенции и без колебаний поддерживали идеи своих вождей.

Народников начала 1860-х гг. вдохновлял тот факт, что в первые месяцы 1861 г. крестьяне не приняли условий отмены крепостного права. Радикалы сочли это свидетельством скорого начала народной революции. «Земля и воля» просуществовала около двух лет, но ей не удалось соединить народническое движение ни с массовым протестом крестьян, который после 1861 г. пошёл на убыль.

«Хождение в народ» потерпело неудачу, поскольку революционеры не нашли общего языка с крестьянами, которым были чужды социалистические и антимоноархические идеи.

6. Великие реформы преобразили Россию. После отмены крепостного права возникла неотложная необходимость преобразовать тот вековой фундамент, на котором покоились все сферы жизни российского общества, прежде всего социально-экономическая и культурная. Поэтому за реформой 1861 г. последовал целый ряд преобразований. В результате Россия вплотную подошла к необходимости изменить политический режим страны и перейти к представительному правлению в том или ином его виде. Общество по-разному отнеслось к столь радикальным нововведениям. Неодобрение консерваторов до поры умерялось готовностью либералов сотрудничать с верховной властью. Однако нерешительность последней, как и нетерпение, даже нетерпимость радикалов, привела к тому, что вместо диалога между властью и обществом началось их ожесточённое противостояние. В результате произошло убийство царя-освободителя Александра II революционерами, которое отнюдь не способствовало дальнейшему прогрессу страны.

Задание 2.

Перед Вами ряд связанных исторических событий, одно из которых является лишним. Ваша задача – ответить на вопросы к данному ряду.

Ряд событий: Крымские походы, заключение «вечного мира» с Речью Посполитой, выступления стрельцов, созыв последнего земского собора, казнь князя Хованского

Вопросы:

1. Какое событие из ряда является лишним? Почему? Что объединяет остальные события?
2. Когда произошло лишнее событие? Какое оно имело значение для России?

3. С какими государствами она граничила в период указанных в ряду событий? Кто был ее правителем? Какое прозвище имел этот правитель? С чем было связано данное прозвище? Каково влияние указанного Вами правителя на развитие Российского государства?

1. *Лишнее событие* – созыв последнего Земского собора. Все остальные события относятся ко времени пребывания у власти Софьи Алексеевны.

2. Созыв последнего Земского собора (1653 г.) означал окончательный переход России от состояния сословно-представительской к абсолютной монархии, когда монарх опирался уже не на широкие слои, а почти исключительно на дворянство.

3. Россия в 1682-1689 гг. в период пребывания у власти Софьи Алексеевны, граничила со Швецией, Речью Посполитой, Крымским ханством и Османской державой, Персией и Китаем (династия Цин). У Софьи Алексеевны не было прозвищ, так как она была регентом (регентшей) при малолетних Иване Пятом и Петре Первом.

В результате её правления Россия, хотя и вела активную внешнюю политику, однако была серьёзно ослаблена изнутри. Софье не удалось выиграть борьбу с младшим братом (Петром Первым), она была низложена и отправлена в монастырь.