

Олимпиада школьников «Ломоносов» по психологии 2019-2020 учебного года

Заключительный этап

8-9 классы

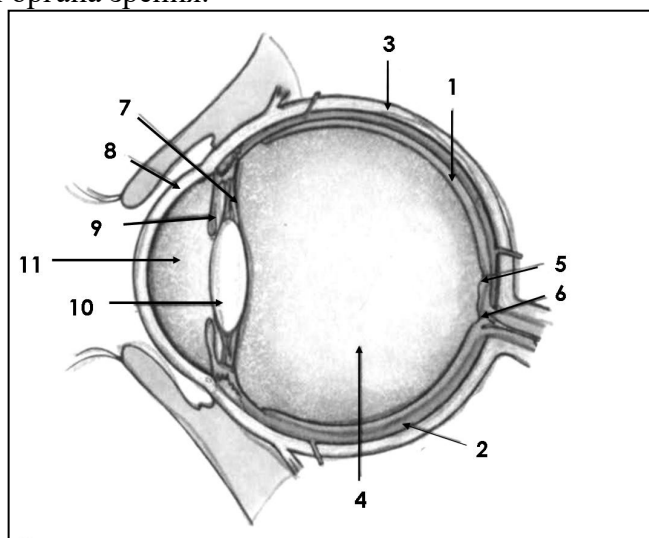
2 вариант

Задание № 1

Одна из важнейших функций нервной системы – получение и анализ информации об изменениях условий внешней и внутренней среды.

1) Раскройте понятие «анализатор» на примере строения и организации зрительного анализатора.

2) Назовите структуры глаза, обозначенные на рисунке цифрами. Перечислите вспомогательные структуры органа зрения.



3) С возрастом зрение снижается. Назовите состояния, связанные с нарушениями работы хрусталика. В чем они выражаются? Возможна ли профилактика этих изменений, каким образом?

Задание № 2

В студенческой группе вместе учатся будущие клинические и педагогические психологи. Клинических психологов вдвое больше, чем педагогических, девушек в каждой подгруппе (клинические и педагогические психологи) втрое больше, чем юношей.

Во сколько раз девушек – клинических психологов больше, чем юношей – педагогических психологов? Запишите решение и ответ.

Задание № 3

По данным кадрового портала SuperJob, журналисты, как правило, работают в одной компании около двух лет. Журналист – это специалист по сбору, анализу и распространению информации с помощью СМИ (печать, радио, телевидение). Считается, что основная функция журналистской деятельности – создание информационного канала связи между государством и обществом, а также формирование общественного мнения. Журналист – это специалист, умеющий быстро собирать необходимый для работы материал, качественно его обрабатывать и преподносить в доступном виде целевой аудитории. Журналисты требуются на ТВ и радио, в пресс-центрах крупных компаний и организаций, в редакциях печатных изданий, PR-агентствах. Особенностью профессии являются: большая степень риска при поиске информации, необходимость вести активный образ жизни, часто бывать в командировках. Журналисту, работающему в любой области, приходится добывать материал в разных ситуациях, в том числе опасных.

- 1) Какими личностными качествами должен обладать человек, чтобы быть успешным в профессии «журналист»?
- 2) Почему журналисты достаточно часто меняют работу?

Задание № 4

Известно, что психологическое знание может быть представлено не только в научной, но и художественной форме. Например, в литературном произведении автор ставит и решает морально-нравственные, этические, психологические и другие проблемы с определенной позиции, используя специальные художественные средства. К художественным средствам, выражающим эмоциональное содержание в литературе, в том числе, относятся знаки препинания: восклицательный знак может выражать радость, горе, восторг и другие эмоции; вопросительный – вопрос, удивление, сомнение и другие эмоции; многоточие – недоговоренность, сомнение и др. Возможность понять позицию автора, его замысел, поведение героев связана с умением правильно выявить интонацию, эмоции, анализируя литературный контекст.

Прочитайте отрывок из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» и проанализируйте его, дайте письменно ответы на следующие вопросы:

- 1) Опишите представления Молчалина о службе.
- 2) Объясните различия в отношении к службе Молчалина и Чацкого.
- 3) Как и почему воспринимает и оценивает Чацкий Молчалина в контексте приведенного диалога?

Обоснуйте Ваши ответы, используя цитаты из приведенного фрагмента текста.

Чацкий

А прежде как живали?

Молчалин

День за день, нынче как вчера.

Чацкий

*К перу от карт? и к картам от пера?
И положённый час приливам и отливам?*

Молчалин

*По мере я трудов и сил,
С тех пор, как числюсь по Архивам,
Три награжденья получил.*

Чацкий

Взманили почести и знатность?

Молчалин

Нет-с, свой талант у всех...

Чацкий

У вас?

Молчалин

*Два-с:
Умеренность и аккуратность.*

Чацкий

Чудеснейшие два! и стоят наших всех.

Молчалин

Вам не дались чины, по службе неуспех?

Чацкий

*Чины людьми даются,
А люди могут обмануться.*

Молчалин

Как удивлялись мы!

Чацкий

Какое ж диво тут?

Молчалин

Жалели вас.

...

*Ну, право, что бы вам в Москве у нас
служить?
И награжденья брать и весело пожить?*

Чацкий

*Когда в делах – я от веселий прячусь,
Когда дурачиться – дурачусь,
А смешивать два эти ремесла
Есть тьма искусников, я не из их числа.*