

## Критерии оценки

Важным критерием является объем сочинения (не менее 250 слов), позволяющий раскрыть основное содержание, выстроить композицию и проявить грамотность. Особое внимание уделяется знанию литературного произведения, что можно определить по используемым в сочинении фактам и деталям. Большую роль играет творческое начало, проявленное в работе: умение соотнести литературное произведение с современностью (при необходимости) и написать его по типу журналистского материала.

Критерии	Шкала оценки	Балл 1	Балл 2
1. Понимание темы и степень ее раскрытия*	0-10		
2. Оригинальность подхода к теме	0-10		
3. Уместность фактов, их достаточность для раскрытия темы, новизна и интересность деталей	0-10		
4. Логичность изложения, убедительность аргументации и выводов. Четкость структуры, продуманность композиции текста	0-10		
5. Проявление стремления написать текст по типу журналистского произведения	0-10		
6. Общий уровень проявленной эрудиции. Знание литературного произведения, умение соотнести его с современностью	0-10		
7. Самостоятельность суждений, выраженность авторской позиции	0-10		
8. Живость, образность, широта и разнообразие словарного запаса, отсутствие штампов и шаблонов	0-10		
9. Владение нормами письменной речи	0-10		
<b>ИТОГО:</b>			

**Примечание:**

\* подмена темы и объем эссе менее 250 слов – 0 баллов по всем критериям

**Критерии для радиотура**

<b>Критерии</b>	Шкала оценки
Мотивация и осознанность выбора профессии	0-5
Проявленный уровень кругозора	0-5