

9 К Л А С С

Блок 1. ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Consigne : *pour chaque espace vide numéroté indiquez la réponse la plus adéquate au contexte. Dans votre liste de réponses indiquez le numéro du vide et la variante choisie.*

Résumé : Les parents de Cécile partent soigner sa grand-mère qui s'est cassé une jambe. Juste avant une panne d'électricité provoquée par la foudre, l'écolière voit sa photo passer à la télé: «Bonne fête Cécile, de la part de...».

Quand le réveil sonne à 7 heures, Cécile ouvre difficilement les yeux. (1) _____ (Selon / Comme / Que / Comment) tous les matins, elle se dirige (2) _____ (vers / à / envers / chez) la salle de bains sans même regarder où elle (3) _____ (allait / va / aille / irait). Elle se lave le visage avec (4) _____ (l' / - / une / de l') eau fraîche, pour bien se réveiller.

Elle est (5) _____ (unique / seule / solitaire / singulière) à la maison. Ses parents lui manquent. Pendant qu'elle boit son café (6) _____ (avec du / à / au / de) lait, elle se rappelle : qui lui a (7) _____ (désiré / voulu / souhaité / salué) sa fête hier à la télé ? qui a envoyé sa photo ?

Devant le lycée, elle retrouve ses camarades : Valérie, Aïcha et Sylviane.

- Alors les filles, c'était vous hier soir ?

Les trois filles surprises (8) _____ (lui / la / y / en) regardent.

- Nous quoi ? (9) _____ (Qui est-ce qui / Qu'est-ce qui / Qui est-ce que / Qu'est-ce que) t'arrive ?

Cécile leur raconte tout.

- ... Et la foudre (10) _____ (est / a / ait / soit) tombée juste à ce moment-là ...

Maintenant, toutes les filles de la bande ont quelque chose (11) _____ (pour / de / à / lui) dire. Valérie rassure Cécile :

- Tu vas voir, tu vas recevoir des fleurs... C'est une émission de France 3. Je (12) _____ (l'ai déjà vu / l'avais déjà vue / l'ai déjà vue / l'aurais déjà vue) : *Interflora* envoie un bouquet à la personne choisie. Tu as (13) _____ (de la / - / la / une) chance ! Espérons qu'il y (14) _____ (aurait / aura / ait / est) un billet avec !

La cloche l'interrompt. Il faut rentrer au lycée. Pendant toute la matinée, Cécile a bien (15) _____ (de / - / un / du) mal à se concentrer. Le prof d'anglais la tire de sa rêverie.

- Mademoiselle Rolland, pouvez-vous répéter (16) _____ (dont / ce que / que / ce qui) je viens de dire ? Non ? (17) _____ (Viens / Viendrez / Viendriez / Venez) donc au tableau ! ...

Finalement, à 4 heures et (18) _____ (demie / demi / une demie / la demie), la cloche libère les filles. Cécile rentre chez elle, tête basse.

- Bonjour, Cécile...

Elle s'arrête. Un homme est devant elle : c'est un individu (19) _____ (de / de la / à / d'une) cinquantaine d'années. Il lui sourit. Cécile reste (20) _____ (certaines / quelques / quelconques / quelques-unes) secondes immobile, elle prononce un « bonjour » incompréhensible, et elle part en courant.

Elle arrive vite chez elle. Qui est cet homme ? Comment sait-il son (21) _____ (nom / pronom / prénom / surnom) ? Elle referme brusquement la porte (22) _____ (devant / arrière / derrière / après) elle. Le téléphone sonne. Ce sont ses parents. Sa grand-mère doit être opérée, et ils sont obligés (23) _____ (à / de / - / pour) rester à Nice encore un jour ou deux.

Cécile va vers la fenêtre, soulève le rideau, pour regarder (24) _____ (dans / sur / par / à) la rue. « Oh ! » elle laisse le rideau retomber brutalement et se cache contre le mur : l'individu est là, devant la grille. Il observe la maison. Enfin, l'homme s'en va. Cécile vérifie (25) _____ (si / comment / est-ce que / comme si) la porte et les fenêtres sont bien fermées.

- DRING ! DRING ! On sonne (26) _____ (dans / sur / à / devant) la porte.

- C'est *Interflora*.

Elle ouvre la porte. Le livreur lui donne un magnifique bouquet. Mais le billet est anonyme !

Cécile décide (27) _____ (à / - / de / pour) téléphoner à Valérie qui essaie de calmer son amie.

- (28) _____ (Écoute / Écoutes / Écoutez / Écouteras), ce soir, je ne peux rien faire. Mais si tu veux, demain, je m'installe chez toi jusqu'au retour de tes parents. Ne (29) _____ (s'en / t'en / m'en / t'y) fais pas, tu es chez toi, tout est fermé, il ne peut rien t'arriver... N'(30) _____ (as / ai / aie / aies) pas peur ! (*d'après R.Boutégège et S.Longo*)

ФРАЗОВАЯ СВЯЗНОСТЬ

Consigne : Relier les éléments figurant dans les deux colonnes pour reconstituer les phrases du texte. Dans votre liste de réponses indiquez le numéro du début et la lettre de la fin de la phrase.

Attention: dans la colonne de droite, il y a un intrus qu'il s'agit d'éliminer en faisant l'exercice.

Les sports les plus regardés

Débuts des phrases, présentés dans l'ordre	Fins des phrases, présentées dans le désordre
1. Depuis que l'équipe de France de football a gagné la Coupe du Monde en 1998, la plupart des Français	A. sont des stars qui marquent leur époque.

2. On suit les grandes compétitions internationales (le Mondial, le championnat d'Europe, la Ligue des Champions, etc)	B. qui, chaque année en juillet, permet de redécouvrir à la télévision les régions touristiques du pays.
3. Les soirs de grands matchs,	C. le tournoi de Six-Nations et la Coupe du Monde.
4. On suit aussi avec intérêt le Tour de France cycliste	D. intéressent aussi beaucoup de téléspectateurs.
5. Le rugby, pratiqué depuis longtemps dans le Sud-Ouest,	E. de Michel Platini et Zinedine Zidane (football), Philippe Candeloro et Brian Joubert (patinage artistique), etc.
6. Des millions de téléspectateurs regardent	F. s'intéressent au football.
7. Des célébrités du cinéma, de la politique et des médias aiment se montrer	G. la France ressemble un peu au Brésil ou à l'Italie.
8. Les championnats de patinage artistique	H. 43% des Français déclarent pratiquer un sport au moins une fois par semaine.
9. Les grands sportifs	I. est devenu aujourd'hui un sport médiatisé.
10. On se souvient	J. mais aussi les grandes équipes nationales : OM (Olympique de Marseille), le PSG (Paris Saint-Germain), Lyon, Bordeaux, etc.
	K. au tournoi de tennis de Roland-Garros.

Блок 2. ПОНИМАНИЕ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ

Texte 1. Lire le texte et répondre aux questions qui suivent.

Connaissez-vous la date de naissance de vos parents ? Le numéro de votre passeport ?

Certaines personnes ont ce que l'on appelle une mémoire d'éléphant : elles se souviennent de tout. D'autres ne se souviennent jamais de rien.

Sommes-nous nés comme cela ? On naît avec les yeux bleus, les cheveux noirs ou blonds, un petit ou un grand nez, mais certainement pas avec une mémoire toute faite. Le fonctionnement de notre « boîte à souvenirs » ne dépend que de nous. Pour avoir une bonne mémoire, il faut la faire travailler tous les jours. Comme les enfants, à l'école, qui apprennent « par cœur » des poèmes, des dates ou des chiffres.

Nous sommes tous capables de mémoriser des centaines de milliers d'informations. Alors, pourquoi nous arrive-t-il de ne plus retrouver nos clés, d'oublier le nom d'un ami, d'entrer dans une pièce et de ne plus savoir ce qu'on est venu y chercher ?

D'après QUO

1-5. Mettre une croix (X) dans la colonne « VRAI » si l'affirmation correspond à une information donnée par le texte, dans la colonne « FAUX » si l'affirmation est inexacte ou dans la colonne « ? » si l'information n'est pas donnée.

Reformulation	VRAI	FAUX	?
	A	B	C
1. Une « mémoire d'éléphant » est synonyme d'une très bonne mémoire.			
2. Nous sommes tous nés avec une excellente mémoire.			
3. Le cerveau mémorise pour toujours toutes les informations qui lui parviennent.			
4. Pour avoir une bonne mémoire, il faut la faire travailler régulièrement.			
5. Nous ne mémorisons que les informations qui nous intéressent.			

Texte 2. Lire le texte et répondre aux questions qui suivent.

La France a soif

Aujourd'hui, dans 29 départements français, la consommation d'eau est limitée. Malgré les fortes pluies de printemps, qui ont donné un peu de tranquillité aux cultures, les deux-tiers du territoire souffrent de la sécheresse.

Les réserves baissent, mais les factures à payer montent. Il devient urgent d'économiser notre consommation. Allons-nous devoir nous habituer à vivre avec moins d'eau ?

L'eau est devenue rare, chère et précieuse pour plusieurs raisons : d'abord parce que lorsqu'il ne pleut pas au printemps, nos réserves s'épuisent (dans certaines régions, on n'avait pas vu si peu de pluie depuis cinquante ans) ; ensuite parce que nous consommons beaucoup trop d'eau sans réel besoin (les Parisiens sont les plus gros gaspilleurs, ils consomment jusqu'à 200 litres d'eau par jour).

D'après QUO.

1-5. Les informations suivantes y sont-elles présentes ? Mettre une croix (X) dans la bonne case.

Informations	OUI	NON
	A	B
1. Dans certaines régions françaises, il n'a pas plu depuis cinquante ans.		
2. Il y a eu des pluies abondantes au printemps.		
3. Plus de la moitié de la France est atteinte par la sécheresse.		

4. À Paris, on consomme autant d'eau que dans les autres régions françaises.		
5. Lorsque les réserves d'eau ne sont plus suffisantes, l'eau devient plus chère.		

Texte 3. Lire le texte et répondre aux questions qui suivent. Les questions auxquelles l'interviewé répond sont éliminées.

Le métier de mes rêves. Vulcanologue

Les volcans grondent un peu partout dans le monde. Des scientifiques passent leur vie à les observer, à effectuer des mesures. Ce sont des vulcanologues. Junior en a rencontré un pour toi...

1. _____

Avant toute chose, il faut savoir que je suis un vulcanologue, mais que l'on peut aussi dire volcanologue. Mon travail consiste à observer et à comprendre les volcans pour prévenir les éruptions. C'est un métier passionnant ! Nous sommes plusieurs et nous avons chacun notre domaine d'activités. Certains réalisent des mesures chimiques, d'autres tentent de reproduire en laboratoire les éruptions d'un volcan particulier. C'est très varié comme métier.

En ce qui me concerne, je me déplace dans le monde entier, là où les volcans se réveillent ou pas, et j'observe.

2. _____

Tu peux rentrer dans une école d'ingénieur en géologie ou bien encore suivre un parcours universitaire en sciences. Mais, les études sont longues.

3. _____

À chaque fois que je reviens au pied, puis au sommet d'un volcan, je fais des mesures et je « dessine » ce que je vois. Je cartographie. Ainsi, je suis capable de voir les changements du volcan. Je compare les différentes cartes que j'ai pu réaliser au cours du temps et je suis alors en capacité de « raconter l'histoire » des éruptions du volcan en question. J'essaye de prévoir les suivantes.

4. _____

Pour exercer ce métier, il faut aimer travailler en équipe. D'autre part, il faut avoir une bonne résistance physique et aimer les voyages. (238 mots)

JUNIOR MAGAZINE n° 14 Septembre-octobre 2016. P. 46

1. Choisir dans la liste 4 questions auxquelles répond le vulcanologue interviewé et associer aux réponses.

- A. Comment appelle-t-on un scientifique spécialiste des volcans ?
- B. Quelles qualités sont nécessaires pour exercer ce métier ?
- C. Qu'appelle-t-on un risque volcanique ?

- D. Quelles études faut-il faire ?
- E. Qu'observez-vous, en fait ?
- F. Voit-on souvent naître des volcans ?
- G. Pourquoi les volcans entrent-ils en éruption ?
- H. En quoi consiste exactement votre métier ?

2. Relever dans le texte trois activités qui permettent au vulcanologue qui répond aux questions de *Junior magazine* de « raconter l'histoire » du volcan qu'il étudie.

3. Pour être vulcanologue il faut trois qualités essentielles. Lesquelles ?

- A. faire des mesures chimiques
- B. recueillir de la lave
- C. prendre part au travail collectif
- D. reproduire en laboratoires les éruptions des volcans
- E. posséder une bonne condition physique
- F. aimer les déplacements

Блок 3. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Consigne : *Voici les questions auxquelles il s'agit de répondre sous forme d'exposé et de donner un titre à votre texte. La longueur du texte est de 70-100 mots y compris le titre. En rédigeant l'exposé vous pouvez exploiter le texte de *Junior magazine* sans le reprendre. Toute reprise intégrale de phrases ou de fragments de phrase de 5 mots ou plus figurant dans l'exposé n'est pas acceptée et sera pénalisée.*

Pourquoi faut-il prévenir les éruptions des volcans ?

Pourquoi les volcans font-ils peur aux gens, pourquoi les attirent-ils ?

Que penses-tu de ce métier ?

ПРАВИЛА ПОДСЧЕТА СЛОВ В ЛИСТЕ ОТВЕТОВ

<p>Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. « c'est-à-dire » = 1 mot, « un bon élève » = 3 mots, « J'ai 14 ans » = 3 mots.</p>
