

**Время выполнения заданий: 120 минут.**  
**Пишите разборчиво. При отсутствии ответа ставьте прочерк**  
**Максимальное количество баллов – 100.**

**Часть I (50 баллов)**

**Перед Вами отрывок из «Новой хроники» Джованни Виллани, в которой упоминается французский король (цифра 1) и духовно-рыцарский орден, уничтожению которого он всячески содействовал (цифра 2). Познакомьтесь с текстом источника и ответьте на вопросы в его конце.**

«В 1307 году, <...> французский король (1) \_\_\_\_\_ <...> по наущению своих советников и подстрекаемый жадной наживы, обвинил перед папой магистра (2) \_\_\_\_\_ и весь орден в некоторых ошибках и преступлениях, о которых ему донесли. <...> Утверждают, однако, что в действительности это было сделано из корыстолюбия и из ненависти к ордену (2) \_\_\_\_\_ <...> После своего отъезда король (1) \_\_\_\_\_ разослал приказы и в один прекрасный день, назначенный им, были произведены аресты (2) \_\_\_\_\_ в разных странах, их церкви были закрыты, на их дома и владения, где хранились несметные богатства, был наложен запрет. Во Франции все имущество их было опечатано королем, а в Париже схвачен магистр, по имени брат Жак, из синьоров де Моле в Бургундии, и еще шестьдесят братьев, рыцарей и дворян. Им было предъявлено обвинение в ереси и в некоторых преступлениях <...> — что, присягая ордену, они клялись служить ему в делах правых и неправых, что они были идолопоклонниками и плевали на крест <...>. По всем этим пунктам король (1) \_\_\_\_\_ привел некоторые доказательства и велел добиться признания обвиняемых под пытками, но никто из них ни в чем не сознался. <...> Напротив собора Парижской Богоматери, на широком помосте, был зачитан приговор и тогда магистр поднялся и громко потребовал, чтобы его выслушали. Когда народ притих, он отказался от своих прежних речей и заявил, что приписанные им грехи и ересь — чистые выдумки и что орден (2) \_\_\_\_\_ всегда был святым, праведным и благочестивым, но сам он заслуживает смерти, которую и хотел бы спокойно перенести, ибо из страха перед пытками и поддавшись уговорам короля и папы сделал признание, уступив их обману. Речь его была прервана и, не объявив приговора до конца, кардиналы и прочие прелаты удалились. Они посоветались с королем, и затем магистра и его товарищей предали мученической смерти на Парижском острове, перед королевским дворцом, так же как и остальных братьев. <...> Как мы покажем ниже, французский король и его сыновья подверглись великому позору и несчастьям, как за это прегрешение, так и за пленение папы Бонифация».

**Вопросы:**

- 1) **Назовите имя французского короля и династию, к которой он принадлежал (цифра 1) и тот духовно-рыцарский орден (цифра 2), который он уничтожил. (10 баллов)**

- 2) «Французский король и его сыновья подверглись великому позору и несчастьям», - написал средневековый автор в окончании этой истории. Что вы знаете об этих событиях? К какому длительному международному конфликту в итоге они привели? (10 баллов)
- 3) В ходе какого военно-религиозного движения был основан этот орден? Каково было значение этого движения для истории Средневековья? Дайте развернутый ответ. (30 баллов)

### Часть II (50 баллов)



Картина английского художника Генри Гилларда Глиндони (1852-1913) «Новая власть» посвящена рубежному событию в истории Англии XVII века. Внимательно рассмотрите изображение и ответьте на вопросы.

Вопросы:

- 1) Назовите это событие и датировьте его. (10 баллов)
- 2) Обратите внимание на одежду людей, сидящих за столами. Какова их религиозная принадлежность? Объясните, каким образом вы пришли к такому выводу. (10 баллов)

- 3) Что вы знаете об этом событии английской истории? Дайте развернутый ответ.  
(30 баллов)**