

*Навстречу 75-летию  
МГИМО*



**Телевизионная гуманитарная олимпиада школьников  
«Умницы и умники»**

**ОЛИМПИАДНЫЕ ЗАДАНИЯ  
(сценарии)**

**РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОТБОРОЧНЫЕ ТУРЫ**

**2018/19 учебного года**

**Москва  
МГИМО МИД России  
2019**

## СОДЕРЖАНИЕ

Стр.:

<b>Ульяновск</b>	<b>3</b>
<b>Адыгея</b>	<b>24</b>
<b>Кабардино-Балкария</b>	<b>34</b>
<b>Кострома</b>	<b>36</b>
<b>Великий Новгород</b>	<b>49</b>
<b>Псков</b>	<b>53</b>
<b>Чукотка</b>	<b>69</b>
<b>Тула</b>	<b>78</b>



Региональная телевизионная  
гуманитарная олимпиада  
школьников  
"УЛЬЯНОВСКИЕ УМНИКИ И УМНИЦЫ"

**Игра № 1**  
**Финал**

**Конкурс русского языка:**

**Задание:** Подберите современные синонимы к выделенным словам.

Задание	Ответ
<p>Во дни печальные Великого поста; Всех чаще мне она приходит на уста И падшего крепит неведомою силой: Владыко дней моих! дух праздности унылой, <b>Любоначалия (1)</b>, змеи сокрытой сей, И <b>празднословия (2)</b> не дай душе моей. Но дай мне зреть мои, о боже, прегрешенья, Да брат мой от меня не примет осужденья, И дух смирения, терпения, любви И целомудрия мне в сердце оживи.</p>	<p>(1) желание начальствовать, жажда власти; (2) пустословие; пустая болтовня, бесполезные разговоры (в религии: разговоры сверх меры или на недешеполезные темы).</p>

**Конкурс красноречия:**

Первая любовь всегда является делом чувствительности.

Вторая – дело чувственности

(А.Пушкин)

<b>1 этап</b>			
<b>Ключевое слово</b>	<b>долги</b>	<b>«простой продукт»</b>	<b>ярем</b>
<b>Вопрос</b>	<p>Отец Онегина, служив отлично, благородно, «долгами жил»?</p> <p><b>Что значит выражение «жить долгами»?</b></p>	<p>Онегин, как известно, «брал Гомера, Феокрита; Зато читал Адама Смита и был глубокой эконоом, то есть умел судить о том, как государство богатеет, и чем живет, и почему не нужно золота ему, когда <i>простой продукт</i> имеет»</p> <p><b>Что такое <i>простой продукт</i>?</b></p>	<p>«Ярем он барщины старинной Оброком легким заменил, И раб судьбу благословил. Зато в углу своем надулся, Увидя в этом страшный вред, Его расчетливый сосед...»</p> <p><b>Почему расчетливый сосед обиделся на Онегина?</b></p>
<b>Ответ</b>	<p>Жить на средства, полученные при закладе имения, называлось «жить долгами». Такой способ был прямым путем к разорению. Предполагалось, что дворянин на полученные при закладе деньги приобретет новые поместья или улучшит состояние старых и, повысив таким образом свой доход, получит средства на уплату процентов и выкуп поместья из заклада. Однако в большинстве случаев дворяне проживали полученные в банке суммы, тратя их на покупку или строительство домов в столице, туалеты, балы и т.д. Это приводило к перезакладыванию уже заложенных имений, что влекло за собой удвоение процентов, которые начинали поглощать значительную часть ежегодных доходов от деревень. Приходилось делать долги, вырубать леса, продавать еще не заложенные деревни и т. д.</p>	<p>Простой продукт -перевод одного из основных понятий экономической теории <i>физиократов</i> "produit net" (чистый продукт) - продукт сельского хозяйства, составляющий, по их мнению, основу национального богатства. У П. курсив подчеркивает цитатный и терминологический характер этого выражения.</p> <p><i>Физиократы</i> - французские экономисты XVIII века, рассматривавшие землю в качестве единственного источника богатства и отрицавшие любые формы государственного вмешательства в экономику</p>	<p>Барщина – одна из наиболее тяжелых для крестьянина и доходных для помещика форм крепостной повинности. Положение оброчных крестьян все же было более легким, и перевод на оброк воспринимался в начале 1820-х гг. как мера либеральная, а если оброк был "легким" - даже вольнодумная. Именно так взглянул на "реформу" Онегина "его расчетливый сосед".</p>
<b>Источник</b>	Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 41	Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 133-135	Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 179

<b>2 этап</b>			
<b>Ключевое слово</b>	<b><i>пирог и сыр</i></b>	<b>меню</b>	<b>грехи</b>
<b>Вопрос</b>	<p>«Пред ним <i>roast-beef</i> окровавленный, и трюфли, роскошь юных лет, французской кухни лучший цвет, и Страсбурга пирог <b>нетленный</b> меж сыром лимбургским <b>живым</b> и ананасом золотым»</p> <p><b>Почему пирог нетленный, а сыр живой?</b></p>	<b>Что подавали на стол на именинах Татьяны и в каком порядке?</b>	<p>«Он фармазон; он пьет одно Стаканом красное вино...», - судачили соседи об Онегине.</p> <p><b>В каких грехах уличили соседи Онегина?</b></p>
<b>Ответ</b>	<p>...из Стразбурга пирог - паштет из гусяной печени, который привозился в консервированном виде (<b>нетленный</b>), что было в то время модной новинкой (консервы были изобретены во время наполеоновских войн). Лимбургский сыр - импортировавшийся из Бельгии очень острый сыр, с сильным запахом. Лимбургский сыр очень мягок и при разрезании растекается (<b>живой</b>), ср. другое объяснение: "покрытый слоем "живой пыли", образуемой микробами" (Словарь языка Пушкина, т. I, с. 790).</p>	<p>Жаркое, цимлянское вино, а на десерт – блан-манже - сладкое блюдо, желе из миндального молока.</p> <p>Также непременно атрибутом стола были домашние пироги.</p> <p>«целью взоров и суждений В то время жирный был пирог (К несчастью, пересоленный); Да вот в бутылке засмоленной, Между жарким и блан-манже, Цимлянское несут уже»</p>	<p>Фармазон — испорченное название члена масонской ложи (франкмасон) скоро сделалось ругательством со значением «вольнодумец».</p> <p>Соседи также обвиняют Онегина в мотовстве. Он пьет целыми стаканами дорогое импортное вино («вдовы Клико или Моэта Благословенное вино» — IV, XLV, 1—2), соседи же употребляют напитки домашней фабрикации – наливки, яблочную воду и др.</p>
<b>Источник</b>	Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С.213	Текст романа	Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995.С. 145

<b>3 этап</b>			
<b>Ключевое слово</b>	<b>карета</b>	<b>почта</b>	<b>Отъезд</b>
<b>Вопрос</b>	<p>В первой главе романа Онегин спешит на бал в «ямской карете».</p> <p><b>Почему Онегин выбрал именно это средство передвижения?</b></p>	<p>«Вдруг получил он в самом деле от управителя доклад, что дядя при смерти в постеле и с ним проститься был бы рад. Прочтя печальное посланье, Евгений тотчас на свиданье, стремглав, <b>по почте поскакал»</b></p> <p><b>Что значит, поскакал « по почте»?</b></p>	<p>«Поднялся шум, прощальный плач:ведут на двор осьмнадцать кляч, в <b>возок боярский</b> их впрягают...»</p> <p><b>Что представлял собой возок боярский?</b></p>
<b>Ответ</b>	<p>У него не было выхода. Собственной кареты с кучером у него не было. Поэтому , не имея собственного выезда, он нанял ее на извозчицкой бирже.</p> <p>Ямской - относящийся к перевозке на лошадях почты, грузов и пассажиров.</p>	<p>Онегин ехал на казенных лошадях – почтовых, перекладных, а не на своих. И имел право на почтовых станциях (в соответствии с подорожной – документом, куда вносился его маршрут, чин и звание) менять лошадей.</p>	<p>Боярский возок - экипаж, составленный из кузова кареты, поставленного на сани.</p>
<b>Источник</b>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995.С. 107</p>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 107-108</p>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 231</p>

<b>ЭПИЛОГ</b>			
<b>Ключевое слово</b>	<b>«Мой дядя...»</b>	<b>«Денди лондонский»</b>	<b>Чайльд Гарольд</b>
<b>Вопрос</b>	<p>Все помнят, как начинается роман «Евгений Онегин»: «Мой дядя самых честных правил...»</p> <p><b>А причем тут Иван Андреевич Крылов?</b></p>	<p>Пушкин извиняется перед читателем за то, что вынужден использовать иноплеменные слова в описании одежды своего героя?</p> <p><b>Во что был одет Онегин?</b></p>	<p>«Как <i>Child-Harold</i>, угрюмый, томный в гостиных появлялся он; ни сплетни света, ни бостон, ни милый взгляд, ни вздох нескромный, ничто не трогало его, не замечал он ничего»</p> <p><b>Кто такой Чайльд -Гарольд?</b></p>
<b>Ответ</b>	<p>Начальная строка романа является отзвуком 4-го стиха басни И.А. Крылова «Осёл и мужик»: «Осёл был самых честных правил....»</p> <p>Не исключено, что Крылов использовал в своей басне фразеологизм устной речи той поры.</p> <p>Современники вряд ли воспринимали это как литературную цитату.</p>	<p>панталоны, фрак, жилет, широкий боливар</p>	<p>Чайльд-Гарольд -герой поэмы Байрона "Странствование Чайльд-Гарольда" (1812-1818). П. в период работы над первой главой ЕО читал поэму во французском прозаическом переводе. Чайльд-Гарольд стал нарицательным именем для обозначения разочарованного байронического героя.</p>
<b>Источник</b>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 102</p>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 572-187.</p>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С.189.</p>



Региональная телевизионная  
гуманитарная олимпиада  
школьников  
"УЛЬЯНОВСКИЕ УМНИКИ И УМНИЦЫ"

## Игра № 2

### Финал

#### Конкурс русского языка:

**Задание:** Найдите и подчеркните в тексте слова, имеющие грамматические омонимы (слова, которые в зависимости от контекста могут быть разными частями речи).

Определите, какими частями речи являются выделенные слова. Ответ впишите в скобки

Задание	Ответ
Теперь не то: разгульный праздник наш С приходом лет, как мы, перебесился, Он присмирел, утих, остепенился, Стал глуше звон его заздравных чаш; Меж нами речь не так игриво льется. Просторнее, грустнее мы сидим, И реже смех средь песен раздается, И чаще мы вздыхаем и молчим.	Теперь не то: разгульный праздник наш С приходом лет, <b>как</b> мы, перебесился, Он присмирел, утих, остепенился, Стал <b>глуше</b> звон его заздравных чаш; Меж нами речь не так игриво льется. <b>Просторнее, грустнее</b> мы сидим, И <b>реже</b> смех средь песен раздается, И <b>чаще</b> мы вздыхаем и молчим.

#### Конкурс красноречия:

Зависть – сестра соревнования, следственно из хорошего роду.

(А.Пушкин)



<b>1 этап</b>			
<b>Ключевое слово</b>	<b>Праздники</b>	<b>Обряд</b>	<b>Развлечения</b>
<b>Вопрос</b>	<p>«Настали святки. То-то радость!»</p> <p><b>Когда празднуются зимние святки и в чем смысл этого праздника?</b></p>	<p>Няня рассказывала Татьяне:</p> <p>«Благословил меня отец. Я горько плакала со страха, Мне с плачем <b>косу расплели</b> Да с пеньем в церковь повели»</p> <p><b>Что значит <i>косу расплели</i>?</b></p>	<p>Во время гадания «на блюде», Татьяна вытащила колечко «под песенку старинных дней», которая сулила ей утраты.</p> <p><b>Что еще могли сулить «подблюдные» песни?</b></p>
<b>Ответ</b>	<p>Святки зимние — 25 декабря-6 января. Зимние святки представляют собой праздник, в ходе которого совершается ряд обрядов магического свойства, имеющих целью повлиять на будущий урожай и плодородие. Последнее связывается с обилием детей и семейным счастьем. Поэтому святки — время выяснения суженых и первых шагов к заключению будущих браков.</p>	<p>Девушка носила одну косу. Перед венчанием - до того как отправиться в церковь или в самой церкви, подружки переплетают ей волосы в две косы, которые замужние женщины на улице или при незнакомых людях носят всегда покрытыми.</p>	<p>Бедность; сытую жизнь; богатство; исполнение желания; веселую жизнь; девушкам замужество, молодым женитьбу; счастливую долю; дорогу; смерть; болезнь; радость</p>
<b>Источник</b>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 76</p>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 136.</p>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 235-236</p>

<b>2 этап</b>			
<b>Ключевое слово</b>	<b>Творения</b>	<b>Опасная книга</b>	<b>Родной язык</b>
Вопрос	<p>«Хотя мы знаем, что Евгений</p> <p>Издавна чтение разлюбил,</p> <p>Однако ж несколько творений</p> <p>Он из опалы исключил».</p> <p><b>Какие творения исключил из опалы Онегин?</b></p>	<p>«Воображаясь героиней</p> <p>Своих возлюбленных творцов,</p> <p>Кларисой, Юлией, Дельфиной,</p> <p>Татьяна в тишине лесов</p> <p>Одна с <b>опасной</b> книгой бродит»</p> <p><b>Почему Пушкин считает книгу, которую читала Татьяна, опасной?</b></p>	<p>«Она по-русски плохо знала, Журналов наших не читала, И выражалась с трудом На языке своем родном...»– писал Пушкин о Татьяне Лариной.</p> <p><b>Что этим хотел сказать Пушкин? Татьяна плохо говорила на русском языке?</b></p>
Ответ	<p>Поэмы Байрона и «два-три романа» без указания авторства. По мнению Ю. Лотмана, возможно, это были романы «Рене» Шатобриана и «Адольф» Б. Констана.</p> <p>«Он из опалы исключил: Певца Гяура и Жуана Да с ним еще два-три романа, В которых отразился век И современный человек Изображен довольно верно С его безнравственной душой, Себялюбивой и сухой, Мечтанью преданной безмерно, С его озлобленным умом, Кипящим в действии пустом»</p>	<p>«Теперь с каким она вниманьем Читает сладостный роман, С каким живым очарованьем <b>Пьет обольстительный обман!</b> Счастливой силою мечтанья Одушевленные созданья, Любовник Юлии Вольмар, Малек-Адель и де Линар, И Вергер, мученик мятежный, И бесподобный Грандисон , Который нам наводит сон, — Все для мечтательницы нежной В единый образ облеклись, В одном Онегине слились»</p> <p>Являясь романтически настроенной девушкой, Татьяна идеализирует Онегина и строит свою любовь по литературным образцам «Клариссы, Юлии, Дельфины», далеким от реальной жизни.</p>	<p>Татьяна, конечно, владела бытовой русской речью, а также, с детства заучив молитвы и посещая церковь, имела определенный навык понимания торжественных церковных текстов. Она не владела письменным стилем и не могла свободно выражать в письме те оттенки чувств, для которых по-французски находила готовые, устоявшиеся формы. Любовное письмо требовало слога более книжного, чем устная речь</p> <p>В дальнейшем П уточнил формулу "по-русски плохо знала" именно как указание на невладевание письменной формой речи и книжной традицией:</p> <p><b>«Итак, писала по-французски...</b> Что делать! повторяю вновь: Доныне дамская любовь Не изъяснялася по-русски, Доныне гордый наш язык К почтовой прозе не привык»</p>
Источник	Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 344-349	Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 412	Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 356

<b>3 этап</b>			
<b>Ключевое слово</b>	<b>чины</b>	<b>обморок</b>	<b>времяпровождение</b>
<b>Вопрос</b>	<p>В семье Лариных был принят обычай гостям носить « блюда по чинам».</p> <p><b>Что значит «по чинам»? И какой этикет при этом соблюдался?</b></p>	<p>Когда Онегин приехал на именины, его посадили « <b>прямо против Тани</b>»</p> <p>«И, утренней луны бледней И трепетней гонимой лани, Она темнеющих очей Не подымает: пышет бурно В ней страстный жар; ей душно, дурно; Она приветствий двух друзей Не слышит, слезы из очей Хотят уж капать; уж готова Бедняжка в обморок упасть»</p> <p><b>Почему Татьяна чуть не упала в обморок, сидя напротив Онегина?</b></p>	<p>Это время суток , отведенное для дружеских бесед , любили не только Онегин и Ленский, но и сам автор:</p> <p>«Люблю я дружеские враки И дружеский бокал вина Порою той, что названа <b>Пора меж волка и собаки,</b> А почему, не вижу я»</p> <p><b>Что это за пора меж волка и собаки?</b></p>
<b>Ответ</b>	<p>Обычай, согласно которому слуги обносят гостей, предлагая им кушанья в соответствии с иерархией их чинов. При таком порядке малочиновые гости видели перед собой почти пустые блюда, а дорогими винами их вообще иногда обносили.</p>	<p>Места дам и мужчин за столом регулировались рядом правил, в частности расположением хозяев. На именинах Татьяны дамы и мужчины сидели с двух сторон стола. Почетное место именинницы находилось в центре. Естественно, место для почетного гостя должно было быть против нее с мужской стороны. На это место посадили Онегина .</p> <p>Татьяна смутилась, поскольку в том, что Онегина усадили на почетном месте против нее, все должны были усмотреть подтверждение возможности его сватовства</p>	<p><i>галлицизм (entre chien et loup) – сумерки.</i></p>
<b>Источник</b>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 609.</p>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 663.</p>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 645</p>

<b>ЭПИЛОГ</b>			
<b>Ключевое слово</b>	<b>Русская речь</b>	<b>Лета</b>	<b>Веспер</b>
<b>Вопрос</b>	<p>«Не дай мне Бог сойтись на бале Иль при разъезде на крыльце С семинаристом в желтой шале Иль с академиком в чепце! Как уст румяных без улыбки, Без ..... Я русской речи не люблю»</p> <p><b>Без чего Пушкин не любит русской речи?</b></p>	<p>«Быть может, в Лете не потонет Строфа, слагаемая мной; Быть может (лестная надежда!), Укажет будущий невежда На мой прославленный портрет И молвит: то-то был поэт!»</p> <p><b>Что такое Лета?</b></p>	<p>Перед дуэлью с Ленским Евгений спал мертвым сном.  «Уже редуют ночи тени И встречен Веспер петухом; Онегин спит себе глубоко»</p> <p><b>Что такое Веспер?</b></p>
<i>Ответ</i>	<b>Без грамматической ошибки</b>	Лета (древнегреч. мифолог.) - река забвенья, разделяющая царства живых и мертвых. Строфа содержит намек на стихотворение Батюшкова: "Видение на берегах Леты", в котором стихи бездарных поэтов тонут в Лете.	Веспер – утренняя звезда, Венера.
<b>Источник</b>	Текст романа	Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 455.	Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 477.



Региональная телевизионная  
гуманитарная олимпиада  
школьников  
"УЛЬЯНОВСКИЕ УМНИКИ И УМНИЦЫ"

## Игра № 3 Финал

Конкурс русского языка:

Задание: Определите, какими частями речи являются выделенные слова. Ответ впишите в скобки

Задание	Ответ
Однажды <b>странствуя</b> ( ) среди долины дикой, Незапно был объят я скорбью великой И тяжким бременем <b>подавлен</b> ( ) и согбен, Как тот, кто на суде в убийстве <b>уличен</b> ( ). <b>Потупя</b> ( ) голову, в тоске ломая руки, Я в воплях изливал души <b>пронзенной</b> ( ) муки И горько повторял, <b>метаясь</b> ( ) как больной: "Что делать буду я? Что станется со мной?"	Однажды <b>странствуя</b> (деепричастие) среди долины дикой, Незапно был объят я скорбью великой И тяжким бременем <b>подавлен</b> (краткое страдательное причастие) и согбен, Как тот, кто на суде в убийстве <b>уличен</b> (краткое страдательное причастие). <b>Потупя</b> (деепричастие) голову, в тоске ломая руки, Я в воплях изливал души <b>пронзенной</b> (краткое страдательное причастие) муки И горько повторял, <b>метаясь</b> (деепричастие) как больной: "Что делать буду я? Что станется со мной?"

Конкурс красноречия:

Правительство все-таки единственный европеец в России.

(А.Пушкин)

<b>1 этап</b>			
<b>Ключевое слово</b>	<b>Сон</b>	<b>Зарецкий</b>	<b>Ленский</b>
<b>Вопрос</b>	<p>«Татьяна видит сон. Но вдруг сугроб зашевелился, И кто ж из-под него явился? Большой, взъерошенный медведь; Татьяна <i>ах!</i> а он реветь, И лапу с острыми когтями Ей протянул; она скрепясь Дрожащей ручкой оперлась И боязливыми шагами Перебралась через ручей; Пошла – и что ж? медведь за ней»</p> <p><b>Что предвещал сон, в котором спящий видит медведя?</b></p>	<p>«Зарецкий, некогда буйан, Картежной шайки атаман, Глава повес, трибун трактирный&lt;.....&gt; Он, правда, в туз из пистолета В пяти сажнях попадал, И то сказать, что и в сраженье Раз в настоящем упоенье Он отличился, смело в грязь С коня калмыцкого свалясь, <b>Как зюзя</b> пьяный, и французам Достался в плен»</p> <p><b>Что означает выражение «как зюзя». Из какой среды Пушкин мог заимствовать это выражение?</b></p>	<p>Пушкин отметил, что Ленский писал «темно и вяло», и однажды . сочиняя романтические стихи, задремал на одном модном слове.</p> <p>Это слово Пушкин напечатал курсивом.</p> <p><b>Что это за слово и почему Пушкин особо его выделил в характеристике Ленского?</b></p>
<b>Ответ</b>	<p>Видеть во сне медведя предвещает женитьбу или замужество.</p>	<p>Выражение "как зюзя" в поэзию ввел поэт Д. Давыдов: «А завтра - черт возьми! - как зюзя натянуся...».</p> <p>В словаре В.И. Даля есть слово «зюшка» – чушка, поросля. Т.е. <b>«как свинья».</b></p> <p>Из так называемого "гусарского языка". Или языка военнотружеников.</p> <p>Г.я. – специфически "гвардейский язык", имевший, впрочем, характерные подразделения по родам войск и даже полкам, отличался особым синонимическим богатством в описании состояния и стадий опьянения, вплоть до самого крайнего – «как зюзя», то есть сильно опьяневшего человека.</p>	<p>«И наконец перед зарёю, Склонясь усталой головой, На модном слове <i>идеал</i> Тихонько Ленский задремал»</p> <p>Пушкин описывает стихи Ленского, создавая «стихи о стихах». Не случайно слово «идеал» дано курсивом. Это романтическое вкрапление в авторскую речь.</p> <p>Иронический образ романтического поэта, засыпающего над собственными стихами, повлиял на дальнейшую литературу. (См. характеристику Адуева-мл. в «Обыкновенной истории» И. Гончарова)</p>
<b>Источник</b>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 189-190.</p>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 302.</p>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 286.</p>

2 этап			
Ключевое слово	Игра	Бал	Кукла
Вопрос	<p>Ленский «иногда читает Ольге</p> <p>нравоучительный роман», а иногда они играют в....</p> <p><b>В какую игру они играют?</b></p>	<p><b>Какие танцы исполняли на балу Онегин и Ольга?</b></p>	<p>«Татьяна взором умиленным Вокруг себя на всё глядит, И всё ей кажется бесценным, Всё душу томную живит Полумучительной отрадой: И стол с померкшею лампадой, И груда книг, и под окном Кровать, покрытая ковром, И вид в окно сквозь сумрак лунный, И этот бледный полусвет, И лорда Байрона портрет, <b>И столбик с куклою чугунной</b> Под шляпой с пасмурным челом, С руками, сжатыми крестом»</p> <p>Что такое <b>столбик с куклою чугунной?</b></p>
Ответ	<p>«Уединясь от всех далеко, Они над <b>шахматной доской</b>, На стол облокотясь, порой Сидят, задумавшись глубоко, И Ленский пешкою ладью Берет в рассеянье свою»</p>	<p>Вновь с нею <b>вальс</b> он продолжает</p> <p><i>Парный бальный танец состоявшийся из одних и тех же постоянно повторяющихся движений</i></p> <p>----- --</p> <p><b>Мазурка</b> раздалась.</p> <p>Поэт конца мазурки ждет</p> <p><i>Польский парный, народный, сценический и бальный танец, образно передающий элементы кавалерийской езды.</i></p> <p>----- -</p> <p>И в <b>котильон</b> ее зовет.</p> <p><i>старинный французский танец- игра, в котором танцующие повторяют вслед за первой парой фигуры из разных танцев (вальса, мазурки, польки, кадрилли)</i></p>	<p>Это статуэтка Наполеона Бонапарта.</p> <p>Поэт П. Вяземский по этому поводу писал: «После “Ночного смотра” Зейдлица я не знаю ни одного поэтического изображения Наполеона, которое было бы разительнее простотою и верностью своей. Это не богатая картина великого художника, не Вандомский памятник; нет, это живая литография для всенародного употребления, чугунная настольная статулька, в маленькой шляпе, в сюртуке, с руками, сложенными крестом на груди. Ее неминуемо встречаешь в каждом кабинете любопытного и мыслящего современника или на камине щеголя как вывеску умения его убрать свою комнату по требованиям новейшего вкуса»</p>

Источник	Текст романа	Текст романа	Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 340
----------	--------------	--------------	--

3 этап			
Ключевое слово	Даты	Кодекс	Генерал
Вопрос	<p>В примечании к «Евгению Онегину» Пушкин писал: "Смеем уверить, что в нашем романе время расчислено по календарю".</p> <p><b>Назовите дату дуэли, а также возраст убитого Ленского.</b></p>	<p><b>Укажите нарушения неофициального дуэльного кодекса, допущенные в поединке Онегина с Ленским.</b></p>	<p><b>Ф.М. Достоевский в речи о Пушкине 8 июня 1880 года говорил о муже Татьяны как о старике.</b></p> <p><b>Можно ли согласиться с этим мнением?</b></p>
Ответ	<p>14 января 1821 г.</p> <p>В январе 1821 г., когда Ленский погиб, ему было 18 лет. Это вытекает из размышлений Онегина: «пускай поэт дурачится; в осьмнадцать лет Оно простительно»</p>	<p>– Ленский был вынужден ждать опаздывающего Онегина. Заставлять ждать себя на месте поединка крайне невежливо. Явившийся вовремя обязан ждать своего противника четверть часа, Онегин же опоздал более, чем на час.</p> <p>–Зарецкий вел дело с большими упущениями и не предпринял попытку примирения противников, хотя мог не раз остановить кровопролитие</p> <p>– секунданты должны были встретиться накануне без противников и составить правила поединка. Вместо этого Онегина приехал на дуэль со слугой вместо секунданта. что было прямым оскорблением Зарецкому (секунданты, как и противники, должны быть социально равными).</p>	<p>Во времена Достоевского «генеральское» звание ассоциировалось с почтенным возрастом. В эпоху Пушкина, после войны 1812 года, ускорившей продвижение по службе, генералы отнюдь не были старыми. Существуют исследования, где доказывается, что муж Татьяны вполне мог быть нестарым человеком. Михаил Орлов стал генералом в 26 лет, что считалось карьерой ранней и блестящей. Но то, что член Союза Благоденствия Ф. Г. Кальм получил генеральское звание в 36 лет, было для активного участника многих кампаний нормально. В 28 лет сделался гвардии полковником (что равнялось армейскому генералу) Катенин.</p>
Источник	Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 263.	Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 452	Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 245.



<b>ЭПИЛОГ</b>			
<b>Ключевое слово</b>	<b>Отчество</b>	<b>Рифма</b>	<b>Счастье</b>
<b>Вопрос</b>	<b>Назовите отчество Татьяны Лариной.</b>	Мечты, мечты! где ваша сладость?  Где, вечная к ней рифма, .....?  <b>Назовите пропущенное слово.</b>	В своем запоздалом письме к Татьяне Онегин признается: «Я думал: ... и ... замена счастью».  А в стихотворении «Пора, мой друг, пора!» уже от своего лица Пушкин писал, что на свете счастья нет, но есть...  <b>Что же, по мнению Онегина, является заменой счастью?</b>
<b>Ответ</b>	Дмитриевна  «Он был простой и добрый барин,  И там, где прах его лежит,  Надгробный памятник гласит:  Смиренный грешник, <i>Дмитрий Ларин,</i>  Господний раб и бригадир,  Под камнем сим вкушает мир»	Младость	Пора, мой друг, пора! покоя сердце просит —  Летят за днями дни, и каждый час уносит  Частичку бытия, а мы с тобой вдвоем  Предполагаем жить, и глядь — как раз умрем.  <b>На свете счастья нет, но есть покой и воля.</b>  Давно завидная мечтается мне доля —  Давно, усталый раб, замыслил я побег  В обитель дальнюю трудов и чистых нег.
<b>Источник</b>	Текст романа	Текст романа	Текст романа и стихотворения

*ЗАПАСНОЙ ПАКЕТ ФИНАЛ ВА-БАНК*

**ВОПРОС 1-3**

Ключевое слово	<b>Заводы</b>	<b>«Ярманка»</b>	<b>Шпиц</b>
<p>Вопрос</p>	<p>Онегин получил наследство от дядюшки, теперь он «сельский житель, Заводов, вод, лесов, земель Хозяин полный...».</p> <p><b>О каких заводах может идти речь?</b></p>	<p>Соседи советуют матери Татьяны:</p> <p>«Что ж, матушка? за чем же стало?</p> <p>В Москву, на <b>ярманку невест!</b>»</p> <p><b>Что собой представляла ярманка невест?</b></p>	<p>«У Пелагеи Николавны</p> <p>Всё тот же друг мосье Финмуш, и тот же <b>шпиц</b>, и тот же муж».</p> <p><b>Назовите произведения пушкинской эпохи, в которых появляется шпиц.</b></p>

<p>Ответ</p>	<p>«Принадлежащие крупному землевладельцу той эпохи «заводы» могли представлять собой как действительно заводы – конные, винокуренные, кирпичные и прочие, так и вообще любое производство, например, рыболовецкое хозяйство и т.п.»</p>	<p>В "Путешествии из Москвы в Петербург" (1834) П писал: "...Москва была сборным местом для всего русского дворянства, которое из всех провинций съезжалось в нее на зиму. Блестящая гвардейская молодежь налетала туда ж из Петербурга. Во всех концах древней столицы гремела музыка, и везде была толпа. В зале Благородного собрания два раза в неделю было до пяти тысяч народу. Тут молодые люди знакомились между собою; улаживались свадьбы. Москва славилась невестами, как Вязьма пряниками"</p>	<p>– А.С. Грибоедов, «Горе от ума». Молчалин, желая польстить старухе Хлестовой, подчеркивает малый рост ее собачки: "Ваш шпиц, прелестный шпиц; не более наперстка".</p> <p>– Крылов в басне "Две собаки" изобразил "Жужу, кудрявую болонку", которая лежит на мягкой пуховой подушке, на окне.</p> <p>– А.С. Пушкин, «Капитанская дочка»: "белая собачка английской породы" была у императрицы.</p> <p>– А.С. Пушкин, «Граф Нулин» – "постельный" шпиц разбудил служанку.</p>
<p>Источник</p>	<p>Набоков В. Комментарии к «Евгению Онегину» Александра Пушкина / научный редактор и автор вступительной статьи В.П. Старк. Спб., 1998. С. 204.</p>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 693.</p>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 700.</p>

**ВОПРОС 4– 6**

<p>Ключевое слово</p>	<p><b>«архивны юноши»</b></p>	<p><b>прима-балерина</b></p>	<p><b>современник</b></p>
-----------------------	-------------------------------	------------------------------	---------------------------

<p>Вопрос</p>	<p>«Архивны юноши толпою  На Таню чопорно глядят  И про нее между собою  Неблагодарно  говорят»  <b>Кто такие <i>архивны</i>  юноши?</b></p>	<p>«Блистательна,  полувоздушна,  смычку волшебному  послушна, толпою нимф  окружена, стоит  Истомина»  Истоминой был  увлечен не только  Пушкин, но и многие  его современники, в  частности, А.  Грибоедов. Какую роль  сыграла Истомина в  судьбе автора «Горе от  ума»?</p>	<p>«Одну Россию в мире видя,  Преследуя свой идеал,  Хромой ..... им внимал  И, плети рабства ненавида,  Предвидел в сей толпе  дворян  Освободителей крестьян»  <b>Назовите фамилию этого  современника Пушкина и  дайте ему краткую  характеристику.</b></p>
---------------	--	---	--

<p>Ответ</p>	<p>Архивные юноши - выражение С. Соболевского для обозначения кружка московских литераторов-шеллингианцев (большинство из них служило в Архиве министерства иностранных дел), составивших кружок Любомудров.</p> <p>Фактическим главой кружка Любомудров был Дмитрий Владимирович Веневитинов (14 IX 1805—15 III 1827) — поэт и критик, один из основных организаторов и участников «Московского вестника».</p>	<p>Истомина была причиной <i>partie carr'ee</i> «дуэли вчетвером» (фр.). между Завадовским и Шереметьевым и Якубовичем и Грибоедовым.</p> <p>Якубович, зная любовь Г. к игре на фортепьяно, аккуратно прострелил ему ладонь левой руки, повредив мизинец; десять лет спустя лишь этот скрюченный мизинец помог опознать его тело, до неузнаваемости изуродованное толпой персов во время антироссийского бунта в Тегеране, где Грибоедов служил посланником.</p>	<p>«Одну Россию в мире видя, Преследуя свой идеал, Хромой Тургенев им внимал».</p> <p>Николай Иванович Тургенев, уроженец Симбирска, русский <a href="#">экономист</a> и <a href="#">публицист</a>, активный участник движения <a href="#">декабристов</a>. Один из крупнейших деятелей русского <a href="#">либерализма</a>. Продолжал деятельность и в эмиграции (с <a href="#">1826</a>; осуждён заочно), и после амнистии при Александре II.</p>
<p>Источник</p>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 312</p>	<p>Набоков В. Комментарии к «Евгению Онегину» Александра Пушкина / научный редактор и автор вступительной статьи В.П. Старк. Спб., 1998. С. 204</p>	<p>Текст 10 главы романа</p>

ВОПРОС 7– 9

Ключевое слово	маршрут	лед	кристал
<p>Вопрос</p>	<p>После убийства Ленского Онегин отправляется в путешествие.</p> <p><b>В каких местах Российской империи он побывал?</b></p>	<p>«Он ясным утром оставляет, несется вдоль Невы в санях. На синих, иссеченных льдах играет солнце; грязно тает».</p> <p><b>Что значит «иссеченные льды»?</b></p>	<p>«И даль свободного романа</p> <p>Я сквозь магический кристал</p> <p>Еще не ясно различал».</p> <p><b>Какой предмет в речевом обиходе пушкинской эпохи называли магическим кристалом?</b></p>

<p>Ответ</p>	<p>Москва - Нижний Новгород — Астрахань — Военно-Грузинская дорога и Закавказье (?) — северокавказские минеральные источники — Крым — Одесса — Петербург.</p>	<p>Зимой на Неве заготавливали большие кубы льда для ледников. С наступлением мартовских оттепелей их развозили на санях покупателям.</p>	<p>Магический кристалл — стеклянный шар, служащий прибором при гадании. Освещая его свечой с обратной стороны, гадающий всматривается в появляющиеся в стекле туманные образы и на основании их предсказывает будущее</p>
<p>Источник</p>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 377</p>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 406</p>	<p>Лотман Ю.М. Комментарий к роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Спб., 1995. С. 456.</p>

## АДЫГЕЯ

### Сценарий финала

1. 28 июля 1942 года был издан приказ №227, знаменитый приказ, получивший название «Ни шагу назад!». «Чего же не хватает?» - спрашивалось в этом приказе. Каков был ответ?

«Не хватает порядка и дисциплины в ротах, батальонах, полках, дивизиях, в танковых частях... Мы должны установить в нашей армии железную дисциплину, если мы хотим спасти положение и отстоять Родину».

2. 26 августа 1942 года Совет народных комиссаров СССР принял постановление об учреждении новой должности. Что за должность и кто на нее был назначен?

Вводилась должность заместителя Верховного Главнокомандующего. На этот пост был назначен командующий Западным фронтом генерал армии Жуков и через несколько дней отправлен в Сталинград.

3. Вдоль Волжской блокады были построены землянки. Зачем и кто в них жил?

Чтобы сократить перерывы движения, вызванные частыми бомбардировками, подразделения воинов-железнодорожников, а также местные путейцы размещались в землянках вдоль линии и сразу же приступали к устранению повреждений.

4. Фашисты рвались захватить Кавказ. Понятное дело: в Кабарде – молибден, в Осетии – цинк. А что в Грозном?

Историки свидетельствуют: по тем временам лучший в мире бензин.

5. 31 января 1943 года в штабе 64-й армии Донского фронта принимали одного маршала, который произнес два тоста: о непобедимости Красной Армии и о непобедимости русского народа. Как звали командарма?

Генерал-фельдмаршал Фридрих Вильгельм Эрнст Паулюс, командующий 6-й германской армией. Его взяли в плен, ну, и угощали, по примеру Петра Великого.

6. Под Сталинградом были разгромлены не только 6-я армия Паулюса, но также 2-я, 3-я и 8-я армии. Что за армии?

2-я венгерская, 3-я румынская и 8-я итальянская армии.



7. Узнав о сдаче Паулюса под Сталинградом, Гитлер в гневе воскликнул: «Настоящий мужчина должен застрелиться! Это же само собой разумеется!» И добавил: «Лично меня больше всего огорчает...» Что больше всего огорчало фюрера?

«Лично меня больше всего огорчает то, что я успел произвести его в фельдмаршалы... Ни один фельдмаршал вермахта до него не оказывался в плену у противника живым!»

8. «Ахтунг! Ахтунг!», - торопливо предупреждали немецкие посты оповещения, когда в небе появился истребитель под номером «100». Кто летал на этом истребителе?

Александр Покрышкин

9. Какое воздушное сражение по концентрации самолетов и плотности боев было самым напряженным во Второй мировой войне?

Воздушные бои на Кубани 1943 года

10. В апреле 1943 года обсуждался план операции на Курской дуге. Среди высшего генералитета разгорелся горячий спор: наступать или обороняться? Кто выступал за оборону и кто за наступление? Какое решение было принято в итоге?

За оборону высказывались Жуков и Василевский, за наступление – Ватутин, Хрущев, Берия и Ворошилов. Было принято решение сначала обороняться, а затем наступать. Сталин потом объяснил: «Правильное приняли решение... потому что наша пехота с артиллерией наиболее сильны в обороне и наносят крупные потери немцу именно в оборонительных боях»

11. Шотландец Джон Кернкросс спас жизнь десяткам тысяч советских воинов. Каким образом?

Советский разведчик Кернкросс передавал важнейшие сведения о подготовке немецкого наступления на Курской дуге. Кернкросс работал в Службе радиоперехвата и дешифрования и снимал для нашей разведки копии секретнейших документов, которые готовились только в трех экземплярах: для Черчилля, министра обороны и SIS, Секретной разведывательной службы.

12. 20 июля 1943 года этот летчик во время воздушного боя с превосходящими силами противника спас жизни двух советских летчиков и сбил сразу два вражеских истребителя FW-190. Боевая слава об этом летчике разнеслась по всей 15-й воздушной армии и по всему фронту. 24 августа летчику было присвоено звание Героя Советского Союза. Как звали этого человека? И за что такая слава? Многие больше самолетов сбивали и не получали Героя.

Летчик Алексей Петрович Мересьев вел воздушные бои, летая с протезами вместо ног. Писатель Борис Полевой написал о нем художественное сочинение «Повесть о настоящем человеке».

13. Какое кодовое название носило немецкое наступление на Кавказ?

Операция «Эдельвейс»

14. Чем прославился отряд под командованием Н. Гусака и А. Гусева?

Они 13 февраля 1943 года сорвали фашистский флаг с Эльбруса и водрузили советское знамя

15. Когда состоялась знаменитая кавалерийская атака у Куцевской?

2 августа 1942 года

16. В годы ВОВ на территориях Адыгеи был сформирован Майкопский казачий кавалерийский полк. Какой номер ему был присвоен?

8 или 29 (40)

17. В мастерской санатория «Ривьера» в Сочи было развернуто производство первых установок М-8-8. Как назывались эти установки в войсках?

«Горные катюши»

18. В воздушных боях на Кубани принимал участие 46-й гвардейский таманский бомбардировочный авиационный полк 325-й ночной бомбардировочной авиационной дивизии. Как немцы называли тех, кто служил в этом полку?

Ночные ведьмы

19. Когда начался наступательный (освободительный) этап битвы за Кавказ?

1 января 1943 года

20. Кого немцы поставили бургомистром Майкопа после того, как город захватили?

Полибин

21. Как назывался советский плацдарм на мысе Мысхако?

«Малая земля»

22. Какая немецкая армия захватила Майкоп?

1 танковая армия

23. Откуда наступала 1 танковая армия, захватившая Майкоп?

С востока, от Армавира

24. В советской литературе немецкая линия укреплений под Новороссийском называлась «Голубая линия». А как ее называли сами немцы?

Готенкопф, т.е. «Голова гота»

25. Какой бывший белогвардейский генерал вытался убедить адыгов перейти на сторону немцев?

Султан Гирей Клыч

26. Назовите дату начала Сталинградской битвы

17 июля 1942 года

27. Этот герой Сталинградской битвы родился в селе Еленинка Карталинского района Челябинской области. Как снайпер уничтожил 225 солдат и офицеров противника, в том числе 11 снайперов, а его товарищи по оружию в 62-й армии – 6000. Особенно прославил его снайперский поединок с немецким «сверхснайпером», которого потом сам в своих воспоминаниях называет майором Кёнингом. Кто этот герой?

Василий Зайцев

28. Генерал Чуйков во время Сталинградской битвы предлагал солдатам всегда сопровождать эту «даму» и при входе в помещение пропускать ее вперед. Назовите имя этой «дамы».

Граната

29. Он стал самым тяжелым днем для сталинградцев. Вражеские танки, прорвав оборону наших войск на Дону, внезапно появились севернее тракторного завода. И одновременно Сталинградское небо почернело от вражеских самолетов. В считанные часы город стал неузнаваемым. Рушились дома, улицы потонули в дыму и пламени. Горела Волга. Какой день называют днем боли и гнева Сталинграда?

23 августа 1942 года. Фашистские бомбардировщики совершили более 2 тысяч вылетов.

30. Во время ожесточенных городских за Сталинград сражений этот объект переходил из рук в руки 13 раз. Что это за объект?

Железнодорожный вокзал.

31. В ходе Сталинградской битвы, он поднял бутылку с зажигательной смесью для броска в приближающийся танк. Тут вражеская пуля попала в бутылку и подожгла ее. Пламя мгновенно охватило моряка. Но он не растерялся. Выскочив из окопа, отважный воин, превратившийся в пылающий факел, со второй бутылкой в руках бросился к вражескому танку и поджег его. Назовите героя.

Михаил Паникаха

32. Центральный универмаг Сталинграда до войны был весьма оживленным торговым местом. Но на весь мир он прославился не этим. А чем же он прославился?

31 января 1943 года в подвале универмага был пленен маршал Паулюс.

33. Историк А. Исаев доказывает, что официальное место пленения Паулюса – центральный универмаг – названо умышленно неверно, по идеологическим мотивам. На самом деле штаб Паулюса находился в другом месте поблизости. Где именно?

Штаб Паулюса разместился в подвале исполкома Сталинграда. Обычно указывается, что штаб 6-й армии располагался в универмаге, однако в журнале боевых действий Донского фронта уверенно указывается в качестве штаба и места пленения именно исполком. Возможно, что в последующем сообщали о пленении Паулюса в подвале универмага, чтобы не бросать тень на здание, в котором размещаются органы исполнительной власти.

34. О тяжелых боях в этом месте говорит такой факт: после Сталинградской битвы на одном квадратном метре земли можно было насчитать от 500 до 1250 осколков. Весной 1943 года там не поднялась даже трава. О каком историческом месте идет речь?

О Мамаевом кургане.

35. Где находится остров Людникова? Почему это место так названо?

«Остров Людникова» находится в нижнем поселке завода «Баррикады». Названо островом, потому что воины 138-й Краснознаменной дивизии сражались не

небольшом участке берега Волги длиной в 700 метров в течение 6 недель, окруженные немцами. Командовал дивизией полковник Людников.

36. О ком идет речь? он родился в Сталинграде, жил на Дар-горе. 16-летний разведчик 12 раз пересекал линию фронта и приносил ценные сведения о противнике. Схваченный гитлеровцами, он, несмотря на жестокую пытку, не проронил ни слова. Был повешен на глазах матери.

Саша Филиппов.

37. Сталинградская битва была примером массового героизма советских воинов. Сколько человек получили звание «Герой Советского Союза» за участие в Сталинградской битве?

125 человек (112 человек или 127 человек, по разным данным)

38. Этот предмет английский король прислал в подарок Сталинграду с надписью: «Сталинградцам – крепким, как сталь. От короля Георга VI в знак глубокой признательности от британского народа». Что это за подарок?

Меч

39. Какое здание осталось невозстановленным со времен Сталинградской битвы? Почему?

Мельница: в память о событиях и как возможность увидеть чудовищные разрушения, оценить ярость боев

40. Смекалке и находчивости наших бойцов могут позавидовать все. Как, например, использовали наши солдаты в ходе Сталинградской битвы неприятельские мины?

Содержимое мин использовалось как топливо

41. Враг у Сталинграда. Котлубань, хутор Власовка. Смело сражается пулеметная рота. И всегда в самых опасных местах появляется командир. Он весь – в лихом, боевом порыве. «Испанская кровь», - говорили пулеметчики. Кто это был?

Рубен Ибаррури. Погиб в бою под Власовкой.

42. Во время Сталинградской битвы появилось новое название – «Лог смерти». Где он находился и почему был так назван?

Овраг у завода «Баррикады». Он был назван так потому, что во время ноябрьских боев 1942 года здесь погибло множество людей.

43. Командующий 62-й армии генерал В.И. Чуйков восхищался мужеством молодых защитников Сталинграда. Он сказал: «Когда 62-я армия, с треском выбив немцев, снова с высоко поднятыми знаменами пройдет через весь Сталинград, лучшую улицу в городе мы назовем...» Как вы думаете, какое название ей хотел дать В.И. Чуйков?

Комсомольская

44. В одном из боев в середине октября бессмертный подвиг совершил связист штаба 308-й стрелковой дивизии комсомолец... В разгар боя при исправлении поврежденной линии связи ему раздробило обе руки. Истекая кровью, герой дополз до места разрыва линии связи, и, теряя сознание, зубами соединил оба конца. Его катушка как символ героизма в сражении за Сталинград передавалась лучшим связистам 308-й стрелковой дивизии. Героя звали...

Матвей Путилов

45. Этот маршал Советского Союза, дважды герой Советского Союза, был похоронен в Волгограде на Мамаевом кургане. Кто это?

Василий Чуйков, командующий 62-й армией

46. В одной из студенческих баек советских времен рассказывается о том, как представительница «золотой молодежи» послевоенных лет решила поступать на истфак МГУ. Экзамен она провалила, неправильно ответив на вопрос: «Кто командовал обороной Сталинграда?». Назовите фамилию незадачливой абитуриентки.

Дочь Чуйкова

47. Утверждают, что для памятника защитникам Сталинграда – солдата с автоматом и гранатой, на площади «Стоять насмерть!» было использовано лицо именно этого человека. Кого именно?

Чуйкова

48. Покидая Советский Союз, известный писатель забыл удостоверение к своей медали. Медаль долго отказывались выпускать за границу, однако писатель, в конце концов, приложил ее к своей книге, чем убедил таможенников. Назовите эту книгу и ее автора.

Виктор Некрасов «В окопах Сталинграда»

49. Композитор Марк Фрадкин вспоминал, как в январе 1943 года в Сталинграде в достаточно емкой ФАНФАРЕ, шириной несколько метров, ансамбли песни и пляски двух советских дивизий дали праздничный концерт. Какое слово мы заменили словом ФАНФАРА?

Труба. Подземная труба в самый разгар сталинградских боев была самым безопасным местом.

50. Снайпер Василий Зайцев вспоминал, как во время боев за Сталинград его комбат просил прислать батальон для штурмовых групп «феньки» и «дегтяревки» без рубашки. Возможно, вы не знаете, что такое «дегтяревки», поэтому ответьте, что такое «феньки».

Ручные гранаты Ф-1 ( или «Лимонки»). А «дегтяревками» называли гранаты РГД

51. Малоизвестно, что этот человек последние три года жизни проработал инспектором народной полиции. Однажды, за полтора десятка лет до кончины, ему с поздравлениями подали радиogramму. Выслушав поздравления и прочитав радиogramму, он сказал: «Это – приглашение к самоубийству, но я не доставлю им этого удовольствия». Назовите город, где была получена эта радиogramма и имя этого человека

Сталинград, Паулюс

52. Во время битвы за Сталинград 46-й танковый корпус Вермахта находился в резерве. Танки были укрыты от непогоды в хлевах и амбарах. Когда корпус был брошен против наступающих советских войск, выяснилось, что повреждена большая часть танков, и к бою готовы лишь тридцать из них. Какие же диверсанты повредили танки?

Мыши. Мыши пробрались под броню и перегрызли провода у многих танков, в результате корпус оказался практически небоеспособным

53. По словам Алексея Исаева, успех наступления советских войск под Сталинградом, в частности, был обусловлен ошибкой, допущенной в ходе планирования операции. Что за ошибка и почему была допущена?

«Разведка доложила неточно». По словам Василевского, разведчики определяли общую численность группировки Паулюса в 58-90 тысяч человек, а фактически в ней насчитывалось около 300 тысяч человек. По словам Исаева, расчеты на успех операции «Уран» составлялись советскими полководцами исходя из предоставленных разведкой данных – зная реальную численность противника, Ставка могла отдать приказ об уменьшении масштаба окружения или вообще отказались бы от операции

54. И по словам Василия Чукова, и по словам Фридриха Паулюса, потери гитлеровцев, пытавшихся занять ЕГО в сентябре-ноябре 1942 года, превысили их потери при наступлении на Париж. Назовите ЕГО.

Дом Павлова

55. В начале 1943 года к окруженным в районе Сталинграда немецким частям были посланы парламентареры. Рассказывая об этом, персонаж романа К. Симонова «Живые и мертвые» говорил: «Мне бы тревожиться: воротятся ль живые? А я гляжу и думаю, как дурак: наши или не наши?». Что же взволновало старого офицера?

Погоны на шинелях парламентареров. Были введены с 06.01.1943

56. Персонаж романа К. Симонова «Живые и мертвые», сообщая о перегруппировке батальона в Сталинграде, заявляет: «Пункт сосредоточения в районе ЭТОГО». На эти слова следует справедливое возражение главного героя: «Тоже нашли ориентир. Тут всюду, кругом, район ЭТОГО». Назовите ЭТО

Развалины, руины

57. Его называли красным из-за цвета скатов после рукопашных. Его называли железным из-за большого количества осколков, начинивших его поверхность на полметра вглубь. Его называли мертвом из-за десятков тысяч погибших на нем людей. А как его называем мы?

Мамаев курган

58. Во время Второй мировой войны СССР использовал различные методы пропаганды для борьбы с немцами. Если в начале войны листовки и радиообращения с призывами сдавать оружие не приносили особого эффекта, то во второй половине кампании их эффективность значительно повысилась, и не в последнюю очередь из-за привлечения к ней военнослужащего, фамилию которого я попрошу вас назвать.

Паулюс. После захвата в плен в Сталинграде он довольно быстро «перековался» и помогал пропагандистской деятельности «органов»

59. На одной из карикатур Кукрыниксов 40-х годов изображена усатая бабушка с глубокой досадой на лице. Карикатура называется: «Потеряла я колечко, а в колечке двадцать две они». Мы не спрашиваем, что было в «колечке», ответьте, какого известного человека высмеивала эта карикатура.



Гитлера. Они – дивизии, а колечко – кольцо окружения гитлеровских войск под Сталинградом. Карикатура 1943 года

60. Оценивая мощь артиллерии, Манштейн говорил: «В целом, во Второй мировой войне немцы никогда не достигали такого массированного применения артиллерии». Про какое сражение он так говорил?

Битва за Севастополь

61. При наступлении под Сталинградом советская пропаганда умело использовала психологические приемы. Например, из громкоговорителей, установленных на передовой, неслись старые мелодии, которые буквально выворачивали души немцев. Одной из самых действенных психологических атак был некий звук, сопровождающийся комментарием о том, что каждые семь секунд на фронте погибает один немецкий солдат. Многие из вас могут при желании услышать этот звук и сейчас. Ответьте, что это за звук

Тиканье часов.

## КАБАРДИНО-БАЛКАРИЯ

### «ВОЙНА И МИР»

#### К 75-ЛЕТИЮ ОСВОБОЖДЕНИЯ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ ОТ НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИХ ВОЙСК

- 1. Укажите хронологические рамки битвы за Кавказ**  
С 25 июля 1942 года по 9 октября 1943 года
- 2. Кто был назначен командиром 115-ой Кабардино-Балкарской кавалерийской дивизии?**  
Полковник Антон Скороход
- 3. Какая дивизия в 1942 году принимала участие в сражениях на территории Кабардино-Балкарии?**  
392-я грузинская стрелковая дивизия
- 4. Кого по специальности подготавливали в клубе технической связи Совета Осоавиахима КБАССР для фронта?**  
Связистов, радистов, телефонистов, морзистов и операторов
- 5. Назовите дату образования Нальчикского комитета обороны**  
25 октября 1941 года
- 6. Какой ленинградский ВУЗ был эвакуирован в Нальчик в апреле 1942 года?**  
Ленинградский институт физической культуры им. П.Ф. Лесгафта
- 7. Укажите дату изгнания немецко-фашистских войск со всей территории Кабардино-Балкарии**  
11 января 1943 года
- 8. Назовите имя и фамилию комиссара объединенного Кабардино-Балкарского партизанского отряда в период оккупации республики немецко-фашистскими войсками**  
Черим Карамурзович Кудаев
- 9. Назовите имя композитора, написавшего песни «Сын Кабарды» и «Клятва танкиста», находясь в эвакуации в Кабардино-Балкарии**  
С.С. Прокофьев
- 10. Назовите дату награждения столицы Кабардино-Балкарской Республики г. Нальчик орденом Отечественной войны I степени**  
7 мая 1985 года
- 11. О ком в наградном представлении, составленном в июне 1942 года, было сказано: «Высокое летное мастерство, разумная инициатива, бесстрашие в бою и жгучая ненависть к врагу – вот черты советского сокола, летчика-истребителя, слава о котором идет далеко за пределы Балтики»**  
Летчик капитан Алим Юсуфович Байсултанов
- 12. Назовите имя и фамилию председателя Нальчикского комитета обороны.**  
Зубер Кумехов

- 13. Назовите имя уроженца Кабардино-Балкарии, принимавшего участие в защите Сталинграда, который в послевоенное время стал видным государственным и политическим деятелем СССР**  
Тимбора Мальбахов
- 14. О ком были сказаны эти слова: «Кабардинец, сын Кавказа, он в эти дни летал над своим родным селением Аушигер, над своими родными местами, где он родился, вырос и научился летать. Верный сын кабардинского народа, он беспощадно уничтожал врага в воздухе и на земле»?**  
Летчик капитан Кубати Локманович Карданов
- 15. Сколько уроженцев Кабардино-Балкарии были удостоены звания Героя Советского Союза?**  
26
- 16. Назовите имя и фамилию партизана Баксанского отряда, видного партийного деятеля, в послевоенное время – председателя колхоза, Героя Социалистического Труда, автора книги воспоминаний «Самое сокровенное».**  
Хачим Гумарович Бгажноков
- 17. На основании решения республиканского обкома ВКП(б) от 15 октября 1942 года с целью усиления командного и политического руководства партизанским движением в Кабардино-Балкарии были объединены Баксанский, Нагорно-Зольский и Прохладненский отряды. Назовите имя и фамилию командира объединенного Кабардино-Балкарского партизанского отряда.**  
Георгий Михайлович Царяпин
- 18. Как называлась награда, учрежденная указом Президиума Верховного Совета СССР от 2 февраля 1943 года, для награждения партизан за особые заслуги, «проявивших храбрость, стойкость и мужество в партизанской борьбе за нашу Советскую Родину в тылу против немецко-фашистских захватчиков»**  
Медаль «Партизану Отечественной войны» I и II степени
- 19. Какое первое решение было принято Нальчикским комитетом обороны после образования?**  
Решение «О налаживании выпуска вооружения на предприятиях республики» от 25 октября 1941 года, в день образования комитета
- 20. Когда был подписан указ о присвоении Нальчику заслуженного звания «Город воинской славы»?**  
20 марта 2010 года

# КОСТРОМА

## Сценарий финала

### Агон 1

#### 1. Числа

«... Старая шутка смерть, а каждому внове», - говорил тургеневский герой. Будучи мистиком, Тургенев предрекал себе год смерти. Какой год он выбрал и почему?

Ответ: 1881 год – это перестановка цифр года рождения (1818 год). Умер писатель в 1883 году 22 августа (3 сентября).

#### 2. Реликвия

Тургенев видел живого А.С. Пушкина два раза в жизни. Но творчество великого поэта произвело на Ивана Сергеевича огромное впечатление. Когда Пушкин умер, Тургенев пришел проводить его в последний путь и стал обладателем ценной реликвии. Какой?

Ответ: Тургенев обратился к пушкинскому слуге с просьбой срезать с головы покойного небольшой локон волос – и, очевидно, такой искренней, такой пронзительной была эта просьба, что слуга ее исполнил. Так у Тургенева оказалась священная реликвия, талисман, хранившийся у него всю жизнь в специальном медальоне.

#### 3. Труд

«Какая тебе охота быть писателем? Дворянское ли это дело?», - укоряла Тургенева его мать Варвара Петровна. С кем сравнивала мать труд писателя? И каким, по ее мнению, должно быть дворянское дело?

Ответ: «По-моему, - говорила мать Тургенева, - писатель и писарь – одно и то же: и тот, и другой за деньги бумагу марают. Дворянин должен служить и составить себе карьеру и имя службой, а не бумагомаранием».

#### 4. Маша

Как-то Л.Н. Толстой записал в своем дневнике: «Тургенев скверно поступает с Машей». Что имел в виду Лев Николаевич?

Ответ: Тургенев всю жизнь любил Полину Виардо и тяготился своим положением «поклонника-приживалы». Он даже пытался устроить свою личную жизнь без Полины. Но писатель, пытавшийся обмануть самого себя, только морочил невинным девушкам голову. Так, Мария Николаевна Толстая, сестра писателя Льва Толстого, ради Ивана Сергеевича даже развилась с мужем, - неслыханное дело по тем временам! Тургенев же, узнав об этом поступке потенциальной невесты, поспешил исчезнуть из ее жизни. После этого случая Мария ушла в монастырь.

5. Профессор истории

Историю древнего мира и средних веков в Московском университете читал в 1834-35 учебном году профессор, о котором, правда, студенты отзывались отрицательно. В памяти Тургенева запечатлелась худая фигура на кафедре; он «не говорил, а шептал что-то весьма несвязное, показывал нам маленькие гравюры на стали, изображавшие виды Палестины и других восточных стран». Это не помешало ему, однако, воскликнуть, когда было подано его прошение об отставке:

«Непризнанный взошел я на кафедру – и непризнанный схожу с нее!» Признание он все-таки получил, как всемирно известный писатель. О каком профессоре идет речь?

Ответ: Н.В. Гоголь. Когда Гоголя не стало, Тургенев воскликнул в отчаянии «Гоголь умер. Какую русскую душу не потрясут эти слова?»

6. По мотивам

«Четвертого дня прибыл я сюда, любезный друг, и, по обещанию, берусь за перо и пишу к тебе. Мелкий дождь сеет с утра: выйти невозможно; да и мне же хочется поболтать с тобой. Вот я опять в своем старом гнезде, в котором не был – страшно вымолвить – целых девять лет», - так начинается один из рассказов Тургенева. Рассказ этот написан по мотивам знаменитого произведения Гёте. Как называется этот рассказ?

Ответ: Рассказ называется «Фауст».

7. Любовь и романс

Красивая, начитанная блондинка с синими глазами, казалось, была создана для молодого Тургенева. При встрече с ним ей показалось, что она ждала его всю жизнь. Молодые люди с самого начала увлеклись друг другом: долгожданные встречи с прогулками, беседы и жаркие споры сменялись томительными разлуками, заполняемыми оживленной перепиской. После этого разрыва Тургенев написал стихи, на которые сочинил музыку Аркадий Абаза. Как звали любовь Тургенева и как называется этот знаменитый романс?

Ответ: Татьяна Александровна Бакунина – сестра знаменитого революционера-народника Михаила Бакунина. Название романса – «Утро туманное, утро седое».

8. Знаменитое место

Этот природный феномен в Чернском районе Тульской области заслуживает внимания туристов и любителей природы и по сей день. Особую притягательность ему придала сила таланта писателя. Сюда Тургенев приезжал в гости к своему брату Николаю, писал очерки, любил погулять на природе и посвятил этому месту рассказ, который начинается и заканчивается картинами неба. Как называется это знаменитое место и рассказ Тургенева?

Ответ: Бежин Луг

9. Второй или третий?

«Оказывается, я второй русский, заслуживший подобную честь». На самом деле он был третьим. о чем идет речь, и кто были те двое русских перед Тургеневым?

Ответ: Атаман Матвей Иванович Платов (1818 год) стал первым русским, которому присвоили звание почетного доктора Оксфордского университета. Вторым русским почетным доктором Оксфорда был поэт Василий Андреевич Жуковский (1839 год), а за ним – писатель Иван Сергеевич Тургенев (1879 год).

#### 10. Ссора

«Я могу повторить только то, что я сам почел своей обязанностью объявить Вам у Фета: увлеченный чувством невольной неприязни, в причины которой теперь входить не место, я оскорбил Вас безо всякого положительного повода с Вашей стороны – и попросил у Вас извинения. Это же самое я готов повторить теперь письменно – и вторично прошу у Вас извинения». С кем поссорился Тургенев и к каким последствиям могла привести эта ссора?

Ответ: После ссоры Тургенева и Толстого, Лев Николаевич даже вызвал Ивана Сергеевича на дуэль, которая все же не состоялась. Но Тургенев и Толстой в течение 17 лет не будут больше ни встречаться, ни переписываться.

#### 11. Французский перевод

Перевод произведения Тургенева на французский язык, сделанный Э. Шарьером, вышел под явно тенденциозным заглавием «Воспоминание знатного русского барина или Картина состояния дворянства и крестьянства в русских провинциях в настоящее время». Как звучало оригинальное название произведения и когда оно было впервые опубликовано?

Ответ: «Записки охотника». Дата выхода книги – 1852 год (отдельное издание). В 1847 году в журнале «Современник» публикуется первый рассказ «Хорь и Калиныч». Его успех и побудил Тургенева к созданию циула. Однако цикл из 25 рассказов окончательно оформился лишь в издании 1874 года, после того как Тургенев включил в него еще три произведения: «Конец Чертопханова», «Живые мощи» и «Стучит!».

#### 12. Аллеи парка

Родовое поместье писателя – Спасское-Лутовиново – возникло в начале столетия, когда Иван Иванович Лутовинов затеял коренное переустройство своих местных владений. Долго помнили тамошние старожилы, как пересаживали в новый парк сосны, ели, пихты и лиственницы. Аллеи в центра нового парка взаимно пересекались, образовав римскую цифру. Какую цифру образовывали аллеи и что она означала?

Ответ: «XIX», обозначающую век, в который возникло Спасское.

#### 13. Как улучшить настроение

«Если у вас плохое настроение, грызет тоска, случилась неприятность...» Какой совет давал Тургенев друзьям, чтобы все прошло?

Ответ: В одиночестве Тургенева часто выручали стихи Пушкина. Впоследствии он не раз говорил своим друзьям и собеседникам: «Если у вас плохое настроение, грызет тоска, случилась неприятность, - откройте томик стихов Пушкина и прочтите стихотворений 20 подряд – вы увидите, как вам это поможет. Мне, во всяком случае, Пушкин всегда помогал и помогает в трудные минуты жизни».

#### 14. Соотечественники

Во Франции, где Тургенев проживал вместе с семьей Виардо, их дом постоянно навещало большое количество русских. Однако Полина Виардо соотечественников Ивана Сергеевича не жаловала. Назовите, почему?

Ответ: По воспоминаниям современников, русские посетители часто просили у Тургенева денег. Иван Сергеевич понимал, что получить долг обратно фактически нереально, но никогда не отказывал своим землякам.

#### 15. Последняя повесть

Пресса назвала эту последнюю повесть Тургенева «поэтической жемчужиной», «светлой правдой». Удивленный подобным приемом, Тургенев позднее пометит в своем дневнике: «Повесть моя появилась и в Петербурге и в Москве – и, кажется, и там, и тут понравилась. Чего!! Даже Суворин в «Новом времени» расхвалил!» Как называлась эта повесть?

Ответ: «После смерти» - начальное название. Потом – «Клара Милич».

## Агон 2

### 1. Настоящие друзья

Тургенев считал, что по-настоящему у него было только два друга. Назовите их.

Ответ: Виссарион Григорьевич Белинский и Гюстав Флобер.

### 2. Уголовное дело

Зимой 1834 года было возбуждено уголовное дело «О буйстве помещика Мценского уезда Ивана Тургенева», которое тянулось долгие годы, вплоть до отмены крепостного права.

Почему было возбуждено уголовное дело против И.С. Тургенева?

Ответ: зимой 1834 года, уехав в Спасское на каникулы, Тургенев еще раз столкнулся с вопиющим произволом со стороны матери. Жила в имении девушка по имени Луша, сверстница Ивана Сергеевича. Еще в детские годы он привязался к этой живой и смысленной девочке, играл с ней в свободное от учебы время, учил чтению и письму. И вот теперь он узнал, что «крепостную девку Лушку» Варвара Петровна продала соседней помещице, прозванной мужиками за ее жестокость Медведицей. Он стал упрашивать мать отказаться от ее решения, вернуть назад уже полученную от Медведицы крупную сумму. Но ни мольбы, ни уговоры не подействовали. Он спрятал Лушу в крестьянской избе и приказал охранять ее. Между тем соседка-помещица возмутилась «самоуправством» молодого барина и направила жалобу властям. В Спасское явился капитан-исправник.

Тургенев припугнул его таким грозным окриком, что и блюститель «закона» и понятия разбежались.

### 3. Юбилей

В этом учебном заведении Тургенев проучился всего год. А в 1855 году Тургенев был приглашен на юбилей альма-матер, куда устремился с большой радостью. Назовите учебное заведение.

Ответ: Он приехал на 100-летний юбилей Московского университета, студентом которого он был в молодости, но перевелся в Санкт-Петербургский университет в связи с переездом семьи в столицу.

### 4. Клятва

Какою «аннибалову клятву» дал в юности Тургенев и следовал ей всю жизнь? Что такое «аннибалова клятва» и как ее выполнять?

Ответ: Бороться с крепостным правом. Подобно тому, как карфагенский полководец Ганнибал поклялся всю жизнь бороться с Римом.

### 5. Главный критик

Будучи за границей, Тургенев вместо писем присылал матери стихи, на которые она реагировала по-разному: «Получаю стихи, да еще какие беспутные». А вот другие Варваре Петровне нравились: «Ах! Прекрасные стихи ты прислал. А так писать – благослови тебя Господь!». Почему одни стихи матери Тургенева нравились, а другие – нет?

Ответ: Которые не нравились, были написаны без рифмы, т.е. белым стихом, а к такому стихосложению мать Тургенева относилась очень отрицательно, т.к. не понимала его. Нравились стихи, которые были написаны в классическом стиле, «как у Пушкина».

### 6. Литература и политика

Это произведение И.С. Тургенева способствовало изменению общественно-политической ситуации в России. Император Александр Второй однажды признался, что именно оно стало последним аргументом в одном из его важных решений. Как называется произведение и на какое решение Александра Второго, по его собственному признанию, оно повлияло?

Ответ: «Записки охотника»; упразднить в России крепостное право.

### 7. Дружеский обед

Тургенев и его французские друзья-писатели Гюстав Флобер, Альфонс Доде, Ги де Мопассан, Эдмон де Гонкур устраивали ежемесячные встречи за «добрым столом». Участников этих встреч объединяло одно: каждый из них считал, что хотя бы раз потерпел неудачу в театре. С Тургеневым этого, правда, не случалось, но, чтобы не разочаровать друзей, он поклялся, что тоже был освистан. Какое название носили встречи писателей?

Ответ: Они получили название «Обедов пяти освищенных авторов».



## 8. Неприятная встреча

«И ехали они на охоту. Вид у них был бравый. Остановились в поле и долго с крестьянами изволили говорить о воле. А когда я к ним подошедши шапку снял и поклонился, то Иван Сергеевич такой вид приняла, как будто черта увидели, сделались серьезными». Кто мог это написать? И каким было прозвище Тургенева?

Ответ: Тургенев тогда оказался в Спасском, но не на положении хозяина, а в роли политического изгнанника. Вновь, и в который раз, родовое гнездо угрожало обратиться по отношению к нему тюрьмой. За Тургеневым установлен надзор местной полиции, причем довольно назойливый. За ним был приставлен человек, которого соседи называют «мценским цербером». «Цербер» следил за каждым шагом Тургенева и строчил в полицейское управление доносы-отчеты, вроде зачитанного.

## 9. Борьба с пороком

Тургенев вел ожесточенную борьбу против пьянства. Воспользовавшись тем, что кабак сгорел, он что-то построил на месте сгоревшего кабака в конце деревни Спасское. Что он построил?

Ответ: Часовню Александра Невского в память освобождения крестьян. Он знал, что на близком расстоянии от церкви и от часовни кабаков заводить нельзя.

## 10. Мнение Герцена

Герцен, которому Тургенев отправил свой роман, приветствовал его ядовитой статьей в «Колоколе»: «Этому бедному Ивану Сергеевичу очень уж было необходимо напустить столько дыма? Природа наделила его разного рода талантами: он можем рассказывать об охоте, умеет своим пером стрелять по разным тетеревам и глухарям, живущим в «дворянских гнездах» и в «затерянных уголках». Однако «нет, - говорит он, - я должен быть жестоким, злым, ядовитым публицистом». Но в прекрасном сердце нет ни яда, ни злобы». После выхода какого романа Тургенева появилась эта статья Герцена?

Ответ: Роман «Дым». «Этому бедному Ивану Сергеевичу очень уж было необходимо напустить столько дыма?». Герцен обыграл название романа в своем вопросе.

## 11. Первые впечатления

Этот человек не понравился Тургеневу. Он показался ему вычурным, неловким, нелепым. Тот же думал иначе: «Тургенев влюбился в меня, - писал он брату. – Поэт, талант, аристократ, красавец, богач, умен, образован... - я не знаю, в чем природа отказа ему?» О каком известном писателе идет речь?

Ответ: Федор Михайлович Достоевский.

## 12. Лапа

По воспоминаниям очевидцев, Тургенев в одно время с большой гордостью занимал «лапу №3». О чем идет речь?

Ответ: Речь идет о начальном периоде ухаживания Тургенева за Полиной Виардо. На полу ее артистической уборной лежала большая шкура медведя с вытянутыми лапами и золочеными когтями. Право сидеть на одной из этих лап напротив Виардо было самой большой привилегией. Тургенев занимал – и этим очень гордился – лапу №3. Другие лапы

были предназначены какому-то генералу, графу и некоему Гедеонову, сыну директора императорских театров. Именно Гедеонову певица отдавала тогда предпочтение.

### 13. Владимир Иванович Даль

Каким образом И.С. Тургенев был связан с составителем «Толкового словаря живого великорусского языка» Владимиром Ивановичем Далем и как это сказалось на творчестве Ивана Сергеевича?

Ответ: В министерстве внутренних дел Тургенев служил в канцелярии В.И. Даля. Сюда попадали дела о наказаниях, о сектантах, о «преобразованиях губернских правлений», и земской полиции и т.д. Именно по этим делам Тургеневу приходилось составлять доклады, записки, отношения. Поэтому служба расширяла знакомство писателя с современной жизнью народа, в частности с русскими раскольниками и их сектами.

### 14. Последняя любовь

Она была невестой Никиты Всеволожского, с нежностью относилась к Тургеневу и равно благосклонна к ухаживаниям тридцативосьмилетнего Михаила Скобелева. Тургенев досадовал на эту путаницу. Но одна из комнат в Спасском навсегда стала именоваться ее именем. О ком идет речь?

Ответ: О выдающейся актрисе Александрийского театра Марии Гавриловне Савиной.

### 15. Польза

Тургенев оправдывал свое добровольное изгнание, говоря себе, что жил во Франции не только ради собственного удовольствия, но, живя там, он был полезен и своей родной стране, и в то же время стране, которая приняла его. Каким образом, с его точки зрения, он был полезен и Франции, и России?

Ответ: Своим друзьям, французским писателям, которые восхищались им и уважали его, Тургенев, не уставая, рассказывал о России. Благодаря ему они узнали Пушкина, Гоголя, Толстого... Он посвящал их в особенности русской жизни, рассказывал о русской природе, русской истории. Тургенев был в их глазах идеальным связным между Францией и его огромной страной, неведомой, исполненной тайн и надежд. Его преклонение перед русскими писателями было таково, что без малейшей зависти он трудился, содействуя переводу их произведений на французский язык. Их успехи во Франции радовали его как личная победа. Одновременно он рекомендовал французские произведения русским издателям с целью перевода. Он сам перевел, помимо всего прочего, на русский язык «Искушение святого Антония», «Иродиаду», «Легенду о Святом Юлиане Милостивом» Флобера. Эта роль пропагандиста, служившего одновременно двум культурам, оправдывала в его глазах его присутствие на чужой земле.

### Агон 3

#### 1. Переживание

По воспоминаниям современников, обычно всегда спокойный и уравновешенный Тургенев, мог броситься на землю и закричать: «Нет, после этого жить нельзя!». Из-за чего так мог переживать Тургенев?

Ответ: Тургенев был страстным охотником. И если на охоте он промахивался, то реакция его была именно такой.

#### 2. Девиз

В дворянском роде Тургеневых в гербе был девиз «И без страха обличаху!» Каким образом появился этот девиз?

Ответ: Это слова Авраамия Палицына, келаря Троице-Сергиева монастыря, писателя и историка, автора повести об осаде Троицкого монастыря поляками. Они были адресованы Петру Никитичу Тургеневу (родственнику Ивана Сергеевича), обличавшему самозванца Лжедмитрия Первого

#### 3. Разрыв

Тургенев после многолетней дружбы с Некрасовым и сотрудничества в «Современнике» все же ушел из журнала и порвал отношения с его редактором. Почему это произошло?

Ответ: Это произошло из-за статьи Добролюбова «Когда же придет настоящий день?», посвященный роману «накануне» и опубликованной Некрасовым в «Современнике» вопреки просьбе Тургенева не делать этого.

#### 4. Псевдоним

Ранние тургеневские произведения подписаны псевдонимом «Т.Л.». что он означает?

Ответ: Тургенев-Лутовинов. Лутовинова – девичья фамилия матери, Спасское-Лутовиново – название родового имения.

#### 5. Пожар

Бывают в иных семьях происшествия, остающиеся навсегда в памяти всех ее членов и близких к ней. Такого рода происшествием был пожар большого Спасского дома. Он стал эрой в тургеневской семье, и потому обыкновенно говорили так: это было до пожара, это было после пожара. А что стало причиной пожара?

Ответ: суеверие и грубое невежество были причинами пожара. В окрестностях села был в то время падеж скота, и скотница Варвары Петровны, чтобы предохранить господских коров от угрожающей гибели, вздумала прибегнуть к верному, по ее понятию, симпатическому средству. Она насыпала в дырявый лапоть горящих угольев, покрыла заранее заготовленными сухими травами и с разными причитаниями и заклинаниями отправилась окуривать скотный двор снаружи и внутри. Пылающие уголья посыпались на сено и солому, которые, конечно, как вся усадьба, мгновенно вспыхнули, и скотный двор загорелся. Не прошли и полчаса, как вся усадьба, не исключая и господского дома, была объята пламенем.

#### 6. Прозвище

В середине 70-х годов 19 века Тургенев, проживая в Париже, сошелся с группой французских писателей. Встречи проходили в парижской квартирке на улице Мурильо, украшенной на алжирский манер. Там царила полная свобода в манерах, мнениях, разговорах. Как на этих встречах в шутку французские писатели называли Тургенева?

Ответ: Гюстав Флобер придумал Тургеневу прозвище «добрый Московит», которое за ним закрепилось.

#### 7. Славянский туман

Альфонс Доде писал о Тургеневе: «Славянский туман покрывает все его творчество, окутывает его, вносит в него трепет жизни, и сам разговор писателя как бы погружен в него». А что такое, по мысли Тургенева, «славянский туман»?

Ответ: Славянским туманом Тургенев называл смерть. «О смерти? Я о ней не думаю, - убеждал он Доде. – У нас никто ясно ее не представляет, это нечто далекое, неясное... славянский туман».

#### 8. Итальянцы

30 апреля 1846 года возмущенная Варвара Петровна писала своей подруге: «Пять дней тому назад Иван уехал отсюда с итальянцами. Он собирается отправиться за границу с ними и из-за них». Кого она имела в виду?

Ответ: Супругов Полину и Луи Виардо. Влюбленный в Полину Тургенев решил последовать за ними в Париж.

#### 9. Дочь

У Тургенева была внебрачная дочь. Ее мать – Авдотья Иванова, была из семьи московских мещан – трудилась у матери Тургенева вольнонаемной белошвейкой. Жизнь дочери Тургенева также оказалась связанной с семейством Виардо. Как это отразилось на ее имени и на ее судьбе.

Ответ: Дочь Тургенева Пелагея, когда он узнал о ее существовании, была отдана в семейство Виардо на воспитание. И в честь этого события Иван Сергеевич решил переименовать Пелагею в Полинет. Его литературному слуху было приятно созвучие: Полина Виардо – Полинет Тургенева.

#### 10. Разрыв с Гончаровым

Личность Тургенева была противоречивой. Склонный к постоянным компромиссам, он, в конечном счете, поссорился со многими своими друзьями-писателями. В большинстве своем они не сходились или по характеру, или по идейным убеждениям. Вот только с Гончаровым разрыв состоялся совсем по другой причине. По какой?

Ответ: Гончаров после выхода романов Тургенева «Дворянское гнездо» и «Накануне» обвинил последнего в плагиате, заявив, что Тургенев взял сюжет его романа «Обрыв»

#### 11. Спектакли в Спасском

Тургенев получил блестящее образование. Он с детских лет читал и свободно говорил на трех европейских языках – немецком, французском и английском – и приобщался к духовным сокровищам Спасской библиотеки. В Спасском имелся прекрасный оркестр крепостных музыкантов, а одна из боковых галерей усадебного дома была приспособлена для театральных представлений. В спектаклях участвовали сами господа и их гости. У Тургенева остались воспоминания о том, как на Спасской сцене выступал выдающийся русский поэт. О ком идет речь?

Ответ: Василий Андреевич Жуковский, который исполнял роль волшебника.

#### 12. «Под статью»

Тургенев был на подозрении как автор антикрепостнических «Записок охотника», как свидетель парижских событий 1848 года, как друг Бакунина и Герцена. Нужен был повод. За какую статью он попал «под статью», т.е. нарушил закон, и против него применили чрезвычайные меры? И как все это было обставлено?

Ответ: За некролог на смерть Н.В. Гоголя. Глава цензурного комитета, попечитель Петербургского округа Мусин-Пушкин заверил начальство, что он призывал Тургенева лично и лично передал ему запрещение цензурного комитета печатать статью, хотя в действительности Тургенев Мусина-Пушкина в глаза не видел и никакого с ним объяснения не имел. И вот за слушание и нарушение цензурных правил Тургенев был арестован, приговорен к месячному заключению, а затем ссылке на жительство в родовое имение под полицейский надзор.

#### 13. В ссылке

Когда А.С. Пушкин был в ссылке в Михайловском, то первым, кто к нему туда приехал, был лицейский друг Пущин. Молодому Тургеневу тоже пришлось испытать на себе все тяготы поднадзорной жизни. По повелению Николая Первого, его взяли на месяц под стражу, с последующим выселением в Спасское-Лутовиново под полицейское бдительное око. Кто первым приехал к Тургеневу в Спасское? Что вы знаете об этом человеке?

Ответ: Михаил Семенович Щепкин – выдающийся актер Императорского Малого театра

#### 14. Студент

Тургеневу не исполнилось еще и пятнадцати лет, когда он подал прошение в Московский университет о принятии его, по выдержании надлежащего испытания, в число своекоштных студентов по словесному отделению. Что означает понятие своекоштный студент?

Ответ: Своekoштный, т.е. обучающийся за свой счет, в противоположность казеннокоштным, которые содержались и обучались на средства казны.

#### 15. Мгновенья счастья

22 августа 1881 года по дороге в Санкт-Петербург Тургенев остановился в Ясной Поляне у Толстого. Был день рождения Софьи Андреевны. Многочисленные гости веселились. Тургенев предложил игру. Каждый должен был рассказать о самом счастливом мгновении в его жизни. Когда настал черед Тургенева, то он грустно улыбнулся, посмотрел загадочно и прошептал. Что считал Тургенев самым счастливым мгновением жизни?

Ответ: «Разумеется, самая счастливая минута жизни связана с женской любовью. Это когда встретишься глазами с ней, с женщиной, которую любишь, и поймешь, что и она тебя любит. Со мной это было раз в жизни, а может быть, и два раза».

### **Дополнительные вопросы**

#### **1. Речь**

«По Вашему желанию посылаю Вам мою речь, - писал 11 июня 1880 года Тургенев Савиной, - не знаю, насколько она Вас заинтересует (на публику она большого впечатления не произвела)». О какой речи говорится в письме?

Ответ: О речи, произнесенной на праздновании по случаю 100-летия Пушкина.

#### **2. Крестьянские проблемы**

Когда Тургенев тяжело болел, крестьяне Спасского написали ему письмо, в котором желали скорейшего выздоровления. Он поблагодарил их за заботу и ответил, что в крестьянской среде есть две очень негативные проблемы. С одной из них его крестьяне уже начали справляться. И другую, он надеялся, что они решат. Что это за крестьянские проблемы?

Ответ: «Дошли до меня слухи, что с некоторых пор у вас гораздо меньше пьют вина; очень этому радуюсь и надеюсь, что вы и впредь будете от него воздерживаться: для крестьянина пьянство – первое разорение. Но жалею, что, тоже по слухам, ваши дети мало посещают школу. Помните, что в наше время безграмотный человек то же, что слепой или безрукий».

#### **3. Смерть Шопена**

В короткой записочке Эмме Гервег Тургенев написал: «Вот Вам билет на отпевание Шопена. Как вы поживаете? Я по-прежнему очень плохо». Почему на отпевание Шопена распространялись билеты?

Ответ: 5 октября 1849 года умер Шопен. Отпевание и похороны великого польского композитора состоялись 18 октября. Согласно завещанию, на его заупокойной месс был исполнен реквием Моцарта в инструментовке Ребера. Сольные партии в парижской церкви святой Мадлены исполняли Виардо, Кастеллани Лаблаш. На это отпевание распространялись билеты.

#### **4. Увлечение Монтенем.**

В Москве в 1850-1851 годах друзья часто встречали Тургенева с томиком «Опытов» Мишеля Монтеня, крупнейшего французского писателя и мыслителя эпохи Возрождения. Тургенев восхищался его сочинениями, часто цитировал их и всячески пропагандировал в кругах московских западников и славянофилов. Чем было обусловлено такое увлечение Тургенева Монтенем и что их роднило?

Ответ: Увлечение Монтенем было знаменательным. В эпоху бескомпромиссной, доходившей до фанатизма, борьбы между партиями гвельфов и гибеллинов во Франции 16 века Мишель Монтень придерживался золотой середины, не примыкая ни к одной из

них. Он оставался сторонником спокойствия, нравственного равновесия, ясности человеческого духа, решительным противником любых завершённых идеологических и философских систем. Это было жизненным кредо Тургенева. И как для Монтеня положение между двумя враждебными партиями становилось все более и более невыносимым, а умеренность делала его подозрительным обеим сторонам (гибеллинам он казался гвельфом, а гвельфам гибеллином), - так и Тургенев вызывал естественное недоумение и у славянофилов, и у западников, а в конечном счете – у всех.

#### 5. 1848 год

«Не веря ушам своим, я вскочил с кровати, выбежал из комнаты. По коридору мчался один из гарсонов гостиницы – и, поочередно раскрывая двери направо и налево, бросал в каждый номер свое поразительное восклицание. Полчаса спустя я уже был одет, уложил свои вещи – и в тот же день неся по железной дороге. Большинство пассажиров с надеждой говорили о справедливом будущем. Лишь один старик вздыхал: «Все потеряно, все потеряно!» Куда, с кем и почему так спешил Тургенев?

Ответ: Вместе с Михаилом Александровичем Бакуниным Тургенев отправился в Париж, т.к. там в 1848 году началась очередная французская революция, в ходе которой был свергнут император Луи Филипп.

#### 6. Встреча

О какой случайной и мимолетной встрече юноша писал так: «Я только успел разглядеть его белые зубы и живые быстрые глаза»?

Ответ: Первый визит к уважаемому профессору Московского университета, в котором учился Тургенев, Петру Александровичу Плетневу был ознаменован тем, что в передней квартиры он «столкнулся с человеком среднего роста, который, уже надев шинель и шляпу и прощаясь с хозяином, звучным голосом воскликнул: «Да! Да! Хороши наши министры! Нечего сказать!» - засмеялся и вышел. Тургенев успел только «разглядеть его белые зубы и живые, быстрые глаза». Каково же было его удивление, когда он узнал, что это был Пушкин!

#### 7. Стихотворения в прозе

«Стихотворения в прозе» И.С. Тургенева были написаны в последние годы его жизни. Это было самое своеобразное и поэтическое создание писателя и по своему содержанию, и по художественной форме. Какое заглавие дал Тургенев своим «стихотворениям в прозе»?

Ответ: «Senilia» - старицкие, старческие.

#### 8. Остаться или нет?

«Баден-Баден совершенно опустел, - писал он брату Николаю, - но я остаюсь здесь – и останусь, даже если б французы пришли: что они могут мне сделать?» Пять дней спустя, посоветовавшись с семьей Виардо, он изменил мнение. И сообщал об этом знакомой госпоже Милютиной: «Мы на все готовы – и в случае нужды уедем в Вильдбад – в карете – так как все сообщения по железным дорогам прерваны. Я говорю «мы» - т.е. семейство Виардо и я; я с ними не расстанусь». О каком событии идет речь в письмах?

Ответ: Франко-прусская война 1870-1871 годов, в которой французы потерпели поражение, хотя многим, в том числе и Тургеневу, казалось, что победить должны именно они.

9. «Отвратительная книга»

«Я имел неоднократно несчастье заступаться перед Вами за пахнущего клопами (иначе я его теперь не называю) – примите мое раскаяние – и клятву – отныне преследовать, презирать и уничтожать его всеми дозволенными и, в особенности, недозволенными средствами!.. Я прочел его отвратительную книгу, эту поганую мертвечину, которую «Современник» не устыдился разбирать серьезно...», - так в одном из писем И.С. Тургенев отзывался о творчестве современного ему писателя, критика и общественно-политического деятеля. Назовите его имя и его книгу, которая вызвала такую реакцию Тургенева.

Ответ: Н.Г. Чернышевский «Что делать?»

10. Удивительная женщина

«На грязи, на вонючей сырой соломе, под навесом ветхого сарая, на скорую руку превращенного в походный военный госпиталь, в разоренной болгарской деревушке – с лишком две недели умирала она от тифа». Назовите, как звали эту женщину, почему она стала героиней тургеневских строк.

Ответ: Баронесса Юлия Петровна Вревская была одной из самых красивых блистательных дам высшего света Петербурга. Неожиданно для всех она сменила бальное платье на простой наряд сестры милосердия и оставила придворную жизнь ради заботы о раненых на войне. Тургенев восхищался удивительной русской женщиной, которая во время войны за освобождение Болгарии пошла в сестры милосердия, перенесла много тягот и опасностей, умерла от тифа, и посвятил ее памяти одно из своих стихотворений в прозе.

11. О любви

Часто на обедах со своими французскими друзьями-писателями, выпив вина, Тургенев вел разговоры о любви. Но французы понимали любовь по-своему, а Тургенев по-своему. А как именно они понимали любовь?

Ответ: Любовь для французских писателей была, прежде всего, физиологическим явлением. Они говорили о ней с наслаждением, как о только что съеденных блюдах. Их похотливые изъяснения сопровождались громким смехом. Тургенев, напротив, видел в любви мужчины и женщины явление сверхъестественное. «Я, - говорил он своим друзьям, - касаюсь женщины с чувством благоговения, волнения, удивления, испытывая счастье».



# ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД

## Сценарий финала

Три группы вопросов:

- 1 Михаил Микешин и история его памятников.
- 2 Александр II его эпоха
- 3 Герои памятника 1000 России.

### Первая тройка

#### Первый агон

1. Как правильно: Памятник Тысячелетия или Тысячелетию России и почему?

**Ответ – Тысячелетию, Как в указе Александра II**

2. Георгий Плеханов заявил, что эта реформа подходила России «как шелковый цилиндр одетому в звериные шкуры эскимосу». Какая реформа?

**Ответ – Судебная**

3. Выдающийся государственный деятель Российской империи, попавший в опалу при Александре I и, тем не менее, удостоившийся чести быть на памятнике «Тысячелетию России». Кто и за какие заслуги?

**Ответ - М.М.Сперанский. Государственный совет. Кодификация законодательства. ПСЗ РИ I собрание, свод законов РИ.**

#### Второй агон

1. Сколько раз открывался памятник?

**Ответ: 2 раза. В 1862 и 1944 году.**

2. Помещики сокрушались, что в этих новых учреждениях они теперь будут заседать вместе с их бывшими крепостными. Что это за учреждения и благодаря какой реформе они появились?

**Ответ: Земская реформа и земства.**

3. Ближайший сподвижник Александра I, не удостоившийся скульптуры на памятнике. Один из самых знаменитых новгородцев, память о котором увековечена рядом со зданием присутственных мест.

**Ответ: А.А.Аракчеев. грузинские львы у здания присутственных мест.**

#### Третий агон

1. Что памятник потерял и вновь обрел за время своего существования?

**Ответ: решетку и фонари, вывезенные в гитлеровскую Германию. Восстановлены во второй половине 70-х годов 20 века.**

2. В марте 1859 года в России были созданы Редакционные комиссии. Что они редактировали?

**Ответ: Они ничего не редактировали, они готовили проект отмены крепостного права.**

3. Почему Гнедич показан изображенным с левой стороны?

**Ответ: «Крив был Гнедич», он был одноглазым.**

## Вторая тройка

### Первый агон

1. Какое отношение имеет к памятнику город Черняховск?

**Именно туда (до 1946 — Инстербург) гитлеровцы собрались вывести памятник.**

2 В 1856 г. слова из одной дипломатической депеши вызвали в Европе настоящую панику: «Говорят, что Россия сердится. Россия не сердится, Россия ...». Что Россия делала? Кто сказал?

**Ответ: Сосредотачивается. Канцлер Александр Михайлович Горчаков**

3. Изображение какого персонажа памятника найдено при проведении новгородских раскопок. В чем разница между изображениями на памятнике и археологическом артефакте?

**Ответ: Ярослав Мудрый. На памятнике с бородой. На печати с усами.**

### Второй агон

1. Какой более поздний памятник Михаила Микешина композиционно напоминает памятник Тысячелетию России?

**Ответ: Екатерине II в СПб около публичной библиотеки.**

2. 1 марта 1881 г. белый платок круто изменил историю России. Почему?

**Ответ: Взмахом белого платка Софья Перовская дала сигнал бросить бомбу в**

**Александра II**

3. Назовите скульптуры, изображающие врагов нашего государства. Каким этапам русской государственности они соответствуют?

**Ответ: Татары (Донской, Иван III), шведы (Петр), литовцы (Иван III).**

### Третий агон

1. Какой памятник М. Микешина задумывался как многофигурный, но, к счастью, у города, заказавшего его, не хватило денег, и главный герой на лошади остался один?

**Ответ: Богдан Хмельницкий в Киеве около Софийского собора.**

2 Этот нигилист и революционер послужил прототипом Петра Верховенского в романе Достоевского «Бесы».

**Ответ: Сергей Нечаев.**

3 Литовские национальные герои на памятнике? Почему они туда попали?

**Ответ: Кейстут, Витовт, Гедимин, Ольгерд. Боролись с немцами. Особенности положения Литвы в Российской Империи.**

## Третья тройка

### Первый агон

1. Назовите имя известного не только художника, который был убран с памятника в последний момент по личному распоряжению императора?

**Ответ: Тарас Шевченко.**

2. Либералы назвали его политику «диктатурой сердца», а его самого «бархатным диктатором». А народник и известный публицист Н. К. Михайловский выразился хлестко: «Лисий хвост — волчья пасть». Кто это?

**Ответ: М.Т. Лорис-Меликов.**

3. Он начал поход для освобождения Москвы из Новгорода. Он был с чужими. Но убили его свои. Кто этот молодой человек, изображенный на монументе? **Ответ: Михаил Скопин-Шуйский. Отравлен в 23 года.**

**Второй агон**

1. Какого Герцога обвиняли в преступлении против Памятника?

**Ответ: Курт Герцог, процесс 1947 г.**

2. Какой сподвижник Александра II оказался в роли «одного» из этого стихотворения Александра Пушкина:

Невидимо склоняясь и хладея,

Мы близимся к началу своему...

Кому ж из нас под старость день Лицея

Торжествовать придется одному?..

**Ответ: Канцлер Александр Михайлович Горчаков.**

3. Этому человеку, изображенному на памятнике, приписывают слова: «На небе рай, а на земле – Валдай!». Кто это?

**Ответ: Патриарх Никон.**

**Третий агон**

1. Кто из героев памятника Тысячелетия России попал в Вальхаллу?

Вальхалла (нем. Walhalla) – зал славы выдающихся исторических личностей, принадлежащих к германской культуре, расположенный на берегу Дуная в 10 км к востоку от города Регенсбурга (Бавария, Германия). Они также изображены на памятнике Тысячелетия России в Великом Новгороде. -

Императрица Екатерина Великая. Фельдмаршал Миних. Фельдмаршал Барклай де Толли. Граф Дибич-Забалканский.

2. Кто о ком: В моем окружении не воруют только я и мой сын.

**Ответ: Николай I о себе и своем сыне Александре.**

3. Из черепа какого героя Монумента по преданию враги изготовили чашу для пиров? Что за враги, что за герой?

**Ответ: Печенеги. Святослав Игоревич**

**Дубль вопросы**

**Микешин**

1. Где и когда впервые было опубликовано изображение памятника и его описание?

**Журнал «Месяцеслов» за 1861 г.**

2. Что это за картина (№ 1) и что она изображает?

**Ответ: Кукрыниксы «Бегство фашистов из Новгорода».**

3. (№ 2) Портрет принца Чарльза в возрасте 3 лет. Какое отношение к памятнику Тысячелетия России имеет художник, написавший его?

**Людмила фон Трапп, автор «Альбома Милы».**

**Александр II**

1. В 1867 году эта земля стоила очень дешево – всего 7,5 руб. за квадратный километр.

**Ответ: Аляска (11 362 481 руб за 1 518 800 кв.км)**

2. Эту знаменитую террористку из зала суда публика, можно сказать, вынесла на руках.

**Ответ: Вера Засулич**

3. Некоторые считают, что этот синоним небрежной работы появился после взрыва террориста во дворце. Как была его фамилия?

**Ответ: Степан Халтурин.**

**Герои монумента**

1. «В лето 6455 (947 г.). Отправилась <...> к Новгороду и установила по Мсте погосты и дани, по Луге - оброки и дани ...». О ком повествует летопись? **Ответ: княгиня Ольга**

2. Князь Александр Невский особо почитался в Новгородском Антониевом монастыре, где сегодня мы с Вами находимся. Почему?

**Ответ: В XIII веке Александр Невский даровал обители Бронницкий перевоз через р. Мста, что давало возможность собирать немалые пошлины с купцов, проезжавших по Московской дороге.**

3. Этот богослов, православный просветитель XVIII века родился в Новгородской губернии, закончил Новгородскую духовную семинарию, был епископом Воронежским и Елецким. Канонизирован Русской церковью в лике святителей, почитается как чудотворец. Память о нем жива и в Новгородском Антониевом монастыре, где сегодня мы с Вами находимся. Кто это?

**Ответ: Тихон Задонский**

# ПСКОВ

## (Сценарий финала)

### ПЕРВЫЙ АГОН

#### 1.1. Эшелон

Среди солдат, находившихся в Пскове во время революционных событий 1917 года, было немало сторонников большевиков. Часть из них составили позднее костяк отрядов Рабоче-Крестьянской Красной армии. Они еще в октябре 1917 года выступили против Временного правительства. Один из противников большевиков (В. С. Войтинский) так описывает этот факт в своих воспоминаниях: «На псковском вокзале собралась многотысячная толпа солдат. Раздавались призывы силой остановить эшелоны». Однако начальник сообщений генерал В. И. Кондратьев приказал паровозным бригадам проследовать через Псков без остановок.

*Вопрос: Чей эшелон не удалось остановить солдатам в Пскове?*

**Ответ:** Это был эшелон с казачьими полками генерала Петра Николаевича Краснова. Как вспоминал потом сам Краснов, ему надолго запомнилась промелькнувшая за окнами вагона «станция, забитая серыми шинелями»

#### 1.2. Противник

Советская Красная армия рождалась в боях 1918 года под Псковом.

*Вопрос: В связи с чем развернулись военные действия, против кого сражались красноармейцы на начальном этапе борьбы?*

**Ответ:** Кайзеровские войска развернули наступление в связи с нежеланием советской стороны пойти на значительные уступки германскому правительству в ходе переговоров о заключении сепаратного мира, развернувшимся к тому времени в Брест-Литовске.

### **1.3. Части**

Несмотря на героическое сопротивление красноармейцев удержать Псков не удалось.

***Вопрос: Когда город был занят кайзеровскими войсками? Какие части его обороняли?***

**Ответ:** Немцы окончательно взяли Псков в 2 часа ночи 25 февраля 1918 года. В районе Пскова размещались 4 Донская казачья, 3 Финляндская стрелковая и 16 кавалеристская дивизия. Оборона была возложена на 1,5 и 12 армии, которые оказались небоеспособны. Красногвардейские отряды включали в себя Сибирский партизанский отряд И.М. Ляшкевича (сформированный из бойцов 20 Сибирского полка); 2й красноармейский полк А.И. Черепанова; псковские красногвардейцы, подразделения железнодорожных войск; красноармейские отряды, сформированные в Валке; латышские стрелки 2го Рижского полка и 7го Баусского латышского полка.

### **1.4. «Волчья стая»**

Волчья стая – это не просто словосочетание, это название одного из подразделений, участвовавшего в событиях февраля 1918 года в Пскове.

***Вопрос: Что за подразделение носило такое экзотическое название? На чьей стороне оно сражалось?***

**Ответ:** «Волчья стая» - так назывался один из красноармейских отрядов, направленный из Петрограда в Псков на защиту от немецких войск. Его командиром был некий «товарищ Гаврилов».

## **1.5. Авантюрист**

Гражданская война породила совершенно особый тип военачальника-авантюриста. Эти люди не признавали никаких «правил военной науки», были склонны к театральным эффектам и браваре. Один из таких после Октябрьской революции по собственной инициативе поступил в Красную Армию, сам сформировал конный полк, которым и командовал. Однако, узнав о формировании в Пскове белогвардейского корпуса, решил порвать с большевиками.

По отзывам современников, он, несомненно, обладал отвагой и энергией, но был склонен к позерству, хвастовству, авантюрам. Его полк имел подлинно «партизанский» облик – мало похожий на облик регулярной воинской части. Как вспоминал один из белых офицеров, «...люди его отряда принесли из Совдепии крупные суммы денег, которые тотчас же золотым потоком потекли в карманы псковских ресторанов <...> Улицы, особенно по вечерам, были полны компаниями ... молодцов, пьяными голосами дико оравших на улицах песни»

***Вопрос: Назовите имя этого командира?***

**Ответ:** Станислав Никодимович Булак-Балахович

**Дополнительный материал:** Происходил из крестьян Ковенской губернии, в молодости учился на агронома, служил управляющим в графском имении. С началом Первой Мировой войны он добровольно отправился на фронт, и в 1915 г. был направлен в партизанский отряд, сражавшийся в немецком тылу, под Ригой. В схватках с немцами Балахович проявил редкостную отвагу, был пять раз ранен, заслужил шесть боевых орденов. По воспоминаниям «... был весьма импозантный, ловкий, гибкий молодец, жгучий брюнет с несколько хищным выражением лица. Он стильно одевался, черная кубанская шапка и черкеска были ему к лицу...».

## **1.6. Монумент**

Одним из самых масштабных памятников красноармейцам на территории Псковской области стал монумент в Крестах. Его открытие стало грандиозным событием для жителей области.

***Вопрос: В каком году оно состоялось? Кто его авторы?***

**Ответ:** Монумент был открыт в 1969 году. Авторы – скульптор Мотовилов и архитектор Билибин.

***Дополнительный вопрос: Что гласит надпись на монументе?***

**Ответ на дополнительный вопрос:** Надпись гласит: «Доблестной Рабоче-Крестьянской Красной Армии, её бойцам, командирам и политработникам в честь первых славных побед над империалистическими захватчиками в 1918 году».

### **1.7. Цена победы**

Немцам удалось взять Псков в начале (в феврале) 1918 г. Однако победа далась дорогой ценой. По подсчетам германского командования, было уничтожено 30 офицеров, 34-унтер-офицера и 206 солдат. Позднее оно признавало, что эти жертвы превысили общие потери за все время наступления немцев до Пскова.

***Вопрос: В результате чего германские части понесли самые серьёзные потери?***

**Ответ:** В качестве ответа приведём свидетельства очевидца событий: «Немцы окончательно взяли Псков в 2 часа ночи... При вступлении немцев в город красногвардейцам удалось взорвать небольшой пироксилиновый склад, от которого от 400 до 600 немцев разлетелись в разные стороны».

***Дополнительный вопрос: Где были похоронены погибшие при взрыве немцы?***

**Ответ на дополнительный вопрос:** Погибшие при взрыве немцы были похоронены на лютеранском (Немецком) кладбище в Пскове.

### **1.8. Телеграмма**

Осенью 1918 г. В.И. Ленину Чрезвычайным комиссаром псковского участка фронта была отправлена телеграмма: «Вчера вечером... в 16 часов 30 минут, доблестными красногвардейскими частями Торошинского участка с боя взят Псков. Белогвардейские



банды при дружном натиске наших частей разбежались. В городе приступлено к восстановлению Советской власти».

***Вопрос: Когда точно произошло это событие, и кто занимал должность Чрезвычайного комиссара?***

**Ответ:** Город был освобождён 25 ноября 1918 г. Чрезвычайным комиссаром был Ян Фабрициус.

### **1.9. Немцы**

Утром 25 ноября 1918 года Южная группа 7-й армии красных численностью в 2,5 тысячи человек развернула наступление непосредственно на Псков. Ей противостоял белогвардейский Псковский добровольческий корпус, в который входили довольно разнообразные воинские формирования, включая германские части. Они по договоренности взяли на себя охрану восточного берега реки Великой и северных подходов к Пскову.

Однако в 12 часов 30 минут в штабе белых стало известно, что немецкие части, занимавшие позиции по левому берегу р. Великой, отходят без боя.

***Вопрос: Почему немцы не выполнили договоренности ушли с боевых рубежей?***

**Ответ:** 9 ноября 1918 г. в Германии произошла революция, император Вильгельм II отрекся от престола и бежал из страны. Власть перешла в руки социал-демократического правительства. В частях германской армии начались брожение и развал. Солдаты создавали свои комитеты, покидали позиции, не исполняли приказы офицеров. Вечером 24 ноября среди немецких солдат начались волнения, отток немецких солдат из Пскова. Ни малейшего желания сражаться на стороне белых у них не было. Солдатский комитет решительно заявил, что войска отказываются вести активные боевые действия, и даже намеревался вступить в переговоры с советским командованием.

## ВТОРОЙ АГОН

### 2.1. Генерал

Великий полководец, Герой Советского Союза Константин Константинович Рокоссовский родился 21 декабря 1896 г. Однако вокруг места его рождения существуют определённые споры.

**Вопрос:** *Назовите два города, претендующие на право называться родиной Константина Константиновича.*

**Ответ:** Варшава и Великие Луки.

### 2.2. «Правда»

Летом 1941 г. газета «Правда» в своей передовой статье писала: «Доблестные авиаторы первыми пополнили чудесную когорту Героев Советского Союза, вписавших незабываемые подвиги в истории человеческого дерзания, храбрости и самоотверженности... Советский народ гордится вами, своими славными крылатыми сынами!».

**Вопрос:** *О каких героях, и каких совершенных ими подвигах писала газета? Когда и где они были совершены?*

**Ответ:** В конце июня – начале июля 1941 г. шло строительство оборонительных объектов вдоль старой государственной границы между Псковским краем и республиками Прибалтики. Стройку и эшелоны прикрывали с воздуха летчики 158-го истребительного авиационного полка авиационной дивизии, дислоцировавшейся на псковском аэродроме. 28 июня 1941 г. ее летчики совершили в псковском небе одни из первых в годы войны таранов фашистских самолетов. Это были младшие лейтенанты Петр Харитонов и Степан Здоровцев, 29 июня – младший лейтенант Михаил Жуков. Все они после таранов сумели сохранить свои боевые машины и вернулись на аэродром. 8 июля 1941 г. был подписан первый в годы войны Указ Президиума Верховного Совета СССР о присвоении этим трем летчикам звания Героя Советского Союза.

**Дополнительный вопрос:** *Какова дальнейшая судьба Героев?*

**Ответ на дополнительный вопрос:** Степан Здоровцев в другом воздушном бою под Псковом 9 июля 1941 г. погиб и был похоронен на воинском кладбище в Пскове (ул. Юбилейная). Михаил Жуков погиб в 1943 г. у Невской Дубровки, защищая Ленинград, а Петру Харитонову удалось увидеть Победу над гитлеровской Германией (в мае 1967 г. он

побывал в Пскове и области, выступив в трудовых коллективах с воспоминаниями о боях в псковском небе, а скончался в Донецке в 1987 г.).

### **2.3. Приказ**

В одном из боевых приказов периода Гражданской войны командир Красной Армии подчеркивал: «Первые же удачные для нас столкновения с неприятельскими передовыми частями... показали немцам, что кончилось их триумфальное шествие и в дальнейшем каждый шаг им придется продвигаться с боем, каждую версту завоевывать кровью. Отпор, неожиданно встреченный немцами..., заставил их не только приостановить дальнейшее наступление, но после целого ряда стычек и боевых столкновений... обнаглевшие хищники вынуждены были оттянуть свои передовые части ближе к Пскову».

***Вопрос: О каких событиях и сражениях свидетельствует этот приказ, какой командир его подписал, когда, и в связи с чем?***

**Ответ:** Данный документ – свидетельство следующих событий:

25 февраля был издан приказ о формировании на добровольческих началах так называемых «Псковских отрядов». Сформированные в Петрограде, они должны были выдвинуться к Пскову, освободить город и отогнать противника за пределы Псковской губернии. Во главе их был поставлен бывший полковник Генерального штаба русской армии Иордан Георгиевич Пехливанов. Отряды под его командованием выдвинулись из Петрограда. 1 марта произошло первое столкновение с немцами у станции Черняковицы. В последующие три дня произошло еще несколько удачных боевых стычек (севернее Пскова, между Торошином и Псковом), в результате продвижение германских войск на Петроград было приостановлено, и командование даже приняло решение оттянуть их авангард назад, к Пскову. Именно это имел в виду И. Г. Пехливанов, подписывая приказ в качестве командующего Псковскими отрядами.

### **2.4. Доклад**

В феврале 1918 г. заместитель председателя Псковского губисполкома Константин Гей докладывал в Наркомат внутренних дел о том, что «меры борьбы с наступающим врагом принимаются, Псков и Остров объявлены на осадном положении и формирование красных отрядов идет усиленным темпом».

***Вопрос: Когда «формирование красных отрядов пошло усиленным темпом», по какому принципу они формировались?***

**Ответ:** 21 февраля 1918 г. был принят Декрет-воззвание СНК «Социалистическое Отечество в опасности!», в соответствии с которым 22-23 февраля повсеместно прошла массовая кампания по вступлению в Красную Армию на добровольческих началах. Исполком Петроградского Совета объявил субботу 23 февраля Днем защиты социалистического Отечества. Запись в Красную Армию проходила и в Пскове, о чем и докладывал К. В. Гей. Только 22 февраля в Пскове записалось добровольцами в Красную Армию 450 чел.

***Дополнительный вопрос: Какие места Пскова связаны с этими событиями?***

**Ответ на дополнительный вопрос:** Запись проводилась на территории бывшего военного городка Омского полка (на Завеличье, в помещении бывшей школы прапорщиков), и в здании бывшего кадетского корпуса - в центре города.

## **2.5. Памятник**

Мы уже вспомнили, что на одном из памятников, установленном на окраине Пскова – в Крестах, имеется надпись: «Доблестной Рабоче-Крестьянской Красной Армии, ее бойцам, командирам и политработникам в честь первых и славных побед над империалистическими захватчиками».

***Вопрос: Когда впервые возникла идея увековечить подвиг первых бойцов Красной Армии? Каковы были варианты сооружения памятника?***

**Ответ:** Впервые идея сооружения памятника «борцам-героям, павшим за свободу при наступлении на Псков германских империалистов» родилась в апреле 1919 г., т. е. вскоре после празднования 1-й годовщины Красной Армии. Но дальше идеи тогда дело не пошло. Вновь к ней вернулись только после Великой Отечественной войны. 23 февраля 1952 г. был поставлен закладной камень в деревне Лопатино (на правом берегу реки Черехи). Этот камень в Черехе после установки памятника остался, превратившись в мемориальный и обозначив место, близ которого произошло первое «боевое крещение» отрядов зарождавшейся Красной Армии.

## **2.6. Символ**

На площади Победы в Пскове установлен памятник Неизвестному солдату – устремленные в небо стволы зенитных орудий (символ вечного салюта), у подножия их зажжен Вечный огонь.

**Вопрос:** *Когда этот памятник был установлен, какие события явились основой его сооружения, кто автор проекта памятника?*

**Ответ:** Памятник был открыт в дни празднования 30-летия со дня освобождения Пскова от немецко-фашистских захватчиков – 23 июля 1974 г. В тот день на площади Победы состоялось перезахоронение останков неизвестного солдата, погибшего в боях за Псков 9 июля 1941 г. близ деревни Батьковичи – неподалеку от города, на берегу реки Великой. Вероятно, он был оставлен для прикрытия огнем отходивших товарищей, поэтому документов у него не было. Когда этот воин, выполнив свой долг до конца, готовился переплыть реку, вражеские пули настигли его. Он скончался от тяжелых ран на руках жителей деревни Они здесь же, на берегу Великой, похоронили бойца. Теперь на его могиле в Пскове стоит памятник с надписью «Подвиг твой бессмертен»; автор его – псковский архитектор Всеволод Петрович Смирнов. Вечный огонь зажжен от Вечного огня на Марсовом поле в Ленинграде.

## **2.7. «Горим, но врагу не сдаемся»**

Уроженец Опочецкого района, командир танка, младший лейтенант, герой боев за Тихвин в ноябре-декабре 1941 года. 8 декабря во время штурма Тихвина его танк попал в засаду. В батальон поступила радиogramма «Попали в засаду, ведем огонь до последнего снаряда и патрона, врагу не сдаемся». Когда танки 46-го танкового полка пробивались к месту боя, то увидели горящую машину, ведущую бой и радиовавшую «Горим, но врагу не сдаемся!». 17 декабря 1941 года младшему лейтенанту посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

**Вопрос:** *Как звали этого человека?*

**Ответ:** Василий Михайлович Зайцев

## **2.8. Отряды**

Одновременно с боевыми частями РККА (в феврале 1918 года) в Петрограде под руководством Михаила Дмитриевича Бонч-Бруевича создавали другие группы солдат по 50 человек, которые отправляли на Псковщину. В первую очередь они направлялись на узловые железнодорожные станции Дно, Новоскольники, Порхов, Псков, Гдов, Невель, Идрицу.

**Вопрос:** *Что за подразделения создавались и чем они занимались на местах?*

**Ответ:** Это были разведотряды, в задачу которых входил контроль за передвижением эшелонов в различных направлениях и сообщение о своих наблюдениях в Петроград. Для успешного решения поставленных задач разведчики должны были «войти в тесную связь с агентами движения своего узла [диспетчерами и прочими работниками станций] и производить разведку противника по железнодорожным направлениям».

## **2.9. Надпись**

У одной из деревень на территории современного Струго-Красненского района (ныне несуществующей) стоит памятник с надписью: «Здесь похоронены командир 111-й стрелковой дивизии полковник Иванов Иван Михайлович и 40 солдат, сержантов и офицеров, погибших в боях с немецко-фашистскими захватчиками в июле 1941 года».

**Вопрос:** *В память о каких событиях установлен этот памятник?*

**Ответ:** Советские войска под натиском превосходящих сил противника и угрозой окружения вынуждены были 9 июля 1941 г. оставить Псков. Отступая к Ленинграду, они сдерживали постоянные контратаки противника. Обеспечивая отход главных сил, храбро сражались севернее Пскова и воины 111-й стрелковой дивизии. Ее командир – полковник Иванов – во главе одного из подразделений организовал оборону в населенном пункте Мараморка. Вскоре показались немецкие автоматчики на мотоциклах, и советские воины открыли по ним огонь. Завязалась ожесточенная схватка. Атаки врага следовали одна за другой, с воздуха их поддерживала авиация, затем к полю боя подошли немецкие танки. Вражеский огонь уничтожал одного воина за другим, одним из последних был сражен полковник Иванов. Долгое время судьба Ивана Михайловича и его бойцов оставалась неизвестной, и была установлена только в начале 1970-х гг. благодаря псковским следопытам.

**Дополнительная информация:** Следопыты выяснили, что И. М. Иванов – уроженец деревни Княжицы Струго-Красненского района (погиб он, таким образом, неподалеку от родных мест), участник Гражданской и финской войн, был награжден несколькими орденами, с первых дней Великой Отечественной войны участвовал со своей дивизией в боях.

## ТРЕТИЙ АГОН

### 3.1. Новая волна

В 1919 году Псковская губерния, вновь стала ареной боевых действий с участием разных вооруженных формирований.

**Вопрос:** *Кто инициировал активизацию войны на Северо-Западе России в этот период? Чем обернулись для псковичей неудачи Красной армии в этой военной кампании?*

**Ответ:** Успехи белых сил в 1919 году (А.В. Колчак) подтолкнули правительство Эстонии к открытой войне против РСФСР. 16 мая Йохан Лайдонер (главнокомандующий эстонской армией) отдал приказ о наступлении по всем направлениям, в том числе на Псков. Готовясь к захвату Пскова, эстонцы сформировали ударную группу, в состав которой вошли четыре бронепоезда и два броневедомоцикла. В ночь на 24 мая им удалось прорвать линию обороны советских войск в районе Изборска. Успеху способствовал переход на сторону наступавших части эстонцев-красноармейцев 1-го Таллиннского полка.

Утром 26 мая 1919 г. эстонские войска вступили в Псков. Тремя днями позже, 29 мая, в городе появился отряд С. Н. Булак-Балаховича, которому И. Я. Лайдонер официально передал властные полномочия.

Видный политик, либерал В. Л. Горн, побывавший тогда в Пскове вспоминал: «Вешали людей во все время управления «белых» псковским краем. Долгое время этой процедурой распоряжался сам Балахович, доходя в издевательствах над обреченными почти до садизма. Казнимого он заставлял самого себе делать петлю и самому вешаться, а когда человек начинал сильно мучиться в петле и болтать ногами, приказывал солдатам тянуть его за ноги вниз. Часто прежде, чем повесить, он вступал в диспуты с жертвой, импровизируя над казнимым “суд народа”».

Вешали не только большевиков, красноармейцев, других врагов новой власти, но и простых горожан, крестьян окрестных деревень, лишь заподозренных в нелояльности. Иногда применялся безжалостный шантаж, когда ни в чем не повинному человеку, предлагалось выкупить свою жизнь. Тех, у кого денег не находилось, ждала казнь как «большевиков».

### 3.2. «Псковские»

За освобождение города Пскова приказом Верховного Главнокомандующего от 9 августа 1944 года были присвоены почетные наименования «Псковские» семи воинским частям.

**Вопрос:** *Назовите эти соединения.*

**Ответ:** 128-ая стрелковая дивизия, 376-ая стрелковая дивизия, 56-ой гвардейский отдельный тяжелый пушечный артиллерийский дивизион, 122-ой армейский минометный полк, 631-ый армейский зенитный полк, 38-ой отдельный моторизованный понтонно-мостовой батальон, 85-ый отдельный полк связи.

### **3.3. Повторил**

23 февраля 1943 г. у деревни Чернушки Локнянского района рядовой 254-го стрелкового полка 56-й стрелковой дивизии Александр Матросов закрыл своим телом амбразуру вражеского дзота. За этот подвиг он был посмертно удостоен звания Героя Советского Союза. И хотя среди бойцов Красной Армии, совершивших такой подвиг, Матросов был в годы войны не первым, благодаря приказу Наркома обороны СССР расхожей стала фраза: «повторил подвиг Матросова».

**Вопрос:** *Сколько раз в годы Великой Отечественной войны совершались такие подвиги? Назовите имена бойцов, повторивших подвиг Александра Матросова на территории Псковского края.*

**Ответ:** Всего аналогичные подвиги совершались более 300 раз. Первым в годы Великой Отечественной войны амбразуру вражеского дзота закрыл своим телом в 1941 г. под Новгородом политрук Александр Панкратов,

На Псковщине его совершили 6 человек (вместе с А. Матросовым – 7): Дмитрий Еськов, Алексей Кожевин, Вячеслав Смирнов, Илья Коровин, Прокопий Аврамков, Газинур Гафиатуллин.

**Дополнительный вопрос:** *Кто из псковичей повторил подвиг Александра Матросова?*

**Ответ на дополнительный вопрос:** Уроженец деревни Хотицы Псковского района Александр Волков совершил такой подвиг в январе 1944 г. под Пулковом.

### **3.4. Памятник**

Подвиг советских солдат, освободивших Псков в 1944 году, был отмечен благодарными горожанами и правительством возведением очередного монумента, широко известного всем псковичам.

**Вопрос:** *Когда он был открыт? Где расположен? Что из себя представляет?*





**Ответ:** Памятник был открыт в день 30-летия освобождения города, 23 июля 1974 года. Комплекс представлен танком Т-34 отдельно стоящим от памятной стелы. Первоначально находился в начале улицы 23 июля, сегодня расположен на берегу реки Великой, на площади Героев-Десантников.

### **3.5. Истребительные батальоны**

24 июня 1941 года Ленинградский областной комитет партии принял решение о создании специальных отрядов в Ленинградской области. Тогда же Псковская партийная организация приступила к формированию истребительных батальонов – первых добровольных военизированных формирований псковичей.

***Вопрос: Что первоначально входило в задачи этих подразделений?***

**Ответ:** Решение называлось: «О создании отрядов по борьбе с воздушными десантами противника в Ленинградской области» Первоначально в задачи истребительных батальонов входили борьба с парашютным десантом противника, диверсантами и шпионами. В дальнейшем на основе истребительных батальонов будут сформированы партизанские и подпольные организации, действовавшие на территории оккупированной противником.

### **3.6. Памятник**

**Кому посвящен один из воинских памятников г. Пскова? Где он находится?**



**Ответ:** памятник находится в Крестах и поставлен в память о подвиге Героев Советского Союза. Степана Здоровцева, Михаила Жукова, Петра Харитонова.

### **3.7. «Старый Большевик»**

Уроженцы псковской земли мужественно сражались на фронтах Второй мировой войны, служили на флоте. Весной 1942 г. советский теплоход «Старый большевик» в составе конвоя союзников, следовавшего из Исландии, был атакован авиацией противника. На борту возник пожар. Союзники предлагали покинуть корабль, но экипаж отказался и, самостоятельно справившись с возникшим возгоранием, вернулся в строй. За геройский подвиг, члены экипажа «Старого большевика» были удостоены различных правительственных наград. В том числе, троим было присвоено звание Героя Советского Союза. Среди них оказался и уроженец Псковской земли.

**Вопрос:** Назовите его имя?

**Ответ:** Борису Ивановичу Аказенку, уроженцу Невельского района, рулевому матросу корабля, было присвоено звание Героя Советского Союза вместе с капитаном (И.И. Афанасьевым) и замполитом (К.М. Петровским).

### **3.8. Освободители**

В июле 1944 года завершилась многомесячная оккупация Пскова. Героизм и мужество проявили военнослужащие Рабоче-Крестьянской Красной Армии, участвовавшие в освобождении города. Многие из них отдали свою жизнь в этих боях.

**Вопрос:** Назовите дату освобождения города и воинские части, принявшие непосредственное участие в его освобождении.

**Ответ:** Освобождение Пскова завершилось на рассвете 23 июля 1944 г. в результате Псковско-Островской наступательной операции. 128 и 376 стрелковые дивизии 42 армии 3-го Прибалтийского фронта.

### **3.9. Таран**

Советские лётчики отличились ещё до начала Великой Отечественной войны. Были среди них и псковичи. Таран вражеских позиций на своём подбитом бомбардировщике совершил уроженец Гдовского района Константин Николаевич Орлов, за что был удостоен звания Героя Советского Союза посмертно.

**Вопрос:** *Когда и где был совершён этот геройский поступок?*

**Ответ:** В ходе Советско-финской войны (Зимней), 11 марта 1940 г. В районе местечка Миккели.

## **ЭПИЛОГ**

### **4.1. Отряды**

Известно, что основная часть добровольцев в ряды РККА записывалась 1918 году в Пскове. По данным орготдела Всероссийской коллегии по формированию Красной Армии, к 22 февраля в Пскове записалось добровольно в Красную Армию 450 человек.

**Вопрос:** *В каких уездных городах губернии также были сформированы красноармейские отряды?*

**Ответ:** Красноармейские отряды были созданы в Опочке (200 человек), в Новоржеве, в Порхове, в Великих Луках.

### **4.2. Революционный порядок**

В Великих Луках формирование Красной армии проходило особо успешно. Под руководством двух талантливых людей в начале марта 1918 года был наведен революционный порядок в частях прифронтовой полосы на участке Новоржев – Городец

– Великие Луки – Новосокольники – Идрица – Себеж. Это позволило успешно формировать отряды красноармейцев, сдерживать продвижение немецких войск и относительно стабилизировать фронт.

***Вопрос: Как звали этих двух талантливых военачальников?***

**Ответ:** *Александр Игнатьевич Седякин*, председатель Совета армейских комиссаров, член Управления армии (большевик, впоследствии военком 2-й Псковской стрелковой дивизии) и *Григорий (Григор) Давидович Хаханьян (Тер-Хаханьян)*, комиссар по формированию Красной Армии (большевик) (впоследствии был комиссаром Псковской стрелковой дивизии).

#### **4.3.Подвиг**

Широко известен на Псковщине и во всём Советском Союзе подвиг, совершённый Матвеем Кузьмичом Кузьминым. В 1965 г., он был удостоен за него звезды Героя Советского Союза.

***Вопрос: В чём заключался подвиг Матвея Кузьмича?***

**Ответ:** Он повторил подвиг Сусанина. Вывел немецкие части под прицельный огонь советских войск. Погиб, но помешал неприятелю выполнить поставленную задачу.

# ЧУКОТКА

## ФИНАЛ

### «Подвиг Семена Дежнева»

(370 лет со времени плавания Семена Дежнева и Федота Попова через Берингов пролив к реке Анадырь (1648))

## Конкурс "ПРОЛОГ"

### Неоконченная фраза

Историк, автор книг о многих русских путешественниках Сергей Марков в повести «Подвиг Семена Дежнева» писал о нем: «Храбрый и незлобивый, выносливый, как железо, человек с пытливым и ясным умом стал гордостью нашего народа».

Раскройте мысль, в чем же заключался подвиг Семена Ивановича Дежнева

**Примерный ответ:** суровые климатические условия, разбитое судно – коч (поход завершали пешком), отсутствие карт, одежды и продовольствия, потеря больше половины участников экспедиции, незнание языка коренных народов, малонаселенность осваиваемых мест, стычки с коренными жителями, отсутствие леса, для строительства нового судна и т.п.). Все эти трудности и, казалось бы, непреодолимые препятствия были героически преодолены, достигнуты цели освоения русскими богатых северных земель, способствовали приращению Российского государства.

## Конкурс "АГОН"

### ТОРГОВЫЙ ЧЕЛОВЕК

1. Наиболее значимым достижением русских землепроходцев стало первое плавание между Азией и Америкой, которое было совершено в 1648 году. Документы свидетельствуют о том, что главой данного полярного путешествия был не Семён Иванович Дежнёв, как считают многие, а именно ЭТОТ торговый человек. Назовите имя этого арктического морехода, который был родом из крестьян-поморов.

**Ответ:** Федот Алексеевич Попов (История Чукотки, с. 69)

### КОРАБЛИ

2. Суда, на которых совершались экспедиции середины 17 века, для своего времени, были удачно приспособлены для плавания в суровых северных морях, благодаря удачной конструкции дна и бортов. Как назывались эти суда, и почему им было неопасно ледовое сжатие?

**Ответ:** Название судна «коч». Обводы дна и бортов коча были выпуклыми, лед их просто выжимал вверх. (История Чукотки, с. 69)

### СПОНСОРСТВО

3. Средств на организацию морского похода на Северо-Восток для розыска новых земель у Семена Дежнева не было, поэтому он вместе с Федотом Поповым организовал товарищество из служилых и промышленных людей для подготовки экспедиции. Приказчиком какого крупного купца был Федот Алексеевич Попов?

**Ответ:** московского купца Усова. (История Чукотки, с. 69)

### ЗАМОРСКИЙ ПРЕДМЕТ

4. В челобитных многих землепроходцев середины XVII века, в том числе и Семена Ивановича Дежнева о походе на реку Анадырь упоминается определение «заморный рыбий зуб», «кость рыбий зуб». Как Вы думаете, о каком предмете идет речь?

**Ответ:** клык моржа (Чукотка. История и культура: Учебник для 8-9 классов, с. 63)

## МЕСТО БАЗИРОВАНИЯ

5. Опорным пунктом для организации морской экспедиции Семена Дежнева и Федота Попова в 1648 году на Северо-Восток стал населенный пункт, расположенный в устье реки Колымы. Как он назывался?

**Ответ:** Нижнеколымский острог. (История Чукотки, с. 69)

## ТУЗЕМЦЫ

6. В середине XVII века якутский воевода Акинфов получил от Семена Дежнева челобитную следующего содержания: «А с Ковымы [Колымы] реки идти морем на Анадырь-реку, и есть Нос, вышел в море далеко...а против того Носу есть два острова, а на тех островах живут чухчи, а врезываны у них зубы, прорезываны губы, кость рыбий зуб...». В те времена землепроходцы не очень различали коренные народы. Скажите, о встрече с каким народом упоминает в этой челобитной С. Дежнев? Обоснуйте свой ответ.

**Ответ:** Здесь речь идет об эскимосах, так как обычай прорезывания щек и закрепления лабреток из клыка моржа (пирсинг) был распространен тогда только среди эскимосов. (История Чукотки, с. 70)

## КАРТОГРАФ

7. Именно этому землепроходцу Семен Дежнев оставил Анадырское зимовье. В 1660 году, будучи приказчиком Анадырского острога (по назначению) и боярским сыном (по рождению), этот землепроходец и картограф, двигаясь вдоль южных берегов Чукотки, открывает залив Креста и Корфа, бухту Провидения, хребет Пэкульней, фактически выявляет Анадырский залив. Назовите имя этого приказчика – первого картографа Чукотки.

**Ответ:** Курбат Афанасьевич Иванов. (Чукотка. История и культура: Учебник для 8-9 классов, с. 64; Чукотка. Природно-экономический очерк.с. 183)

## КРАЙНЯЯ ТОЧКА АЗИИ

8. В XVII веке русские землепроходцы называли крайнюю северо-восточную точку Евразии «Большой Каменный нос». Высоко оценивая поход отважного казака Семена Дежнева, шведский полярный исследователь Н. Норденшельд и русский ученый Ю. Шокальский предложили Русскому географическому обществу назвать на географических картах этот мыс в его честь. В каком веке это произошло?

**Ответ:** В конце XIX века мыс назван именем Семена Дежнева. (Чукотка. История и культура: Учебник для 8-9 классов, с. 62)

## В ТЕНИ ИСТОРИИ

9. Заслуги ЭТОГО землепроходца оказались в тени великих открытий Семёна Ивановича Дежнёва. А ведь именно ОН одним из первых спустился до Восточно-Сибирского моря, открыл реку Колыму и основал Нижнеколымский острог с Семеном Дежневым. ОН доставил якутским властям первые сведения об островах Берингова пролива и богатых лежбищах моржей. ОН из Нижнеколымска через реки и горы перешёл на реку Анадырь, достиг реки Пенжина, составив подробный чертеж своего похода. Назовите имя этого первопроходца XVII века.

**Ответ:** Михаил Васильевич Стадухин (Чукотка. История и культура: Учебник для 8-9 классов, с. 63).

## Конкурс "ЭПИЛОГ"

### ЧИН

1. После долгого пребывания на реке Анадырь Семен Иванович Дежнев посуху перешел на Колыму, а далее через Лену и Якутск с «костяной казной» в 1664 году

добрался до Москвы, где получил жалование за все годы службы и новый чин. В каком уже новом звании он отправился служить обратно в Сибирь?

**Ответ:** Он получил чин казачьего атамана. (Арктика – мой дом. История освоения Севера в биографиях знаменитых людей: полярная энциклопедия школьника, с. 42)

#### ОСНОВАТЕЛИ

2. Семен Иванович Дежнев и его сподвижники несколько лет провели на реке Анадырь, где в среднем её течении основали Анадырское зимовье, в устье открыли большое моржовое лежбище, куда выезжали почти каждое лето и позже Дежнев с «богатой казной» отправился в обратный путь, через Нижнеколымский острог, Якутск в Москву. Сколько лет пробыл на реке Анадырь Семен Дежнев?

**Ответ:** 10 лет, до 1659 года. (Чукотка. Природно-экономический очерк. – М., Изд. «Арт-Литэкс»– 1995 г. с. 183. Арктика – мой дом. История освоения Севера в биографиях знаменитых людей: полярная энциклопедия школьника, с.42)

#### ПАМЯТНИК

3. Заслуги Семёна Дежнева увековечены на географических картах. Его именем названы мыс, остров, бухта, полуостров. Земляки, в его честь, в 1972 году установили памятник. В центре какого города стоит этот памятник?

**Ответ:** В центре города Великий Устюг. (Арктика – мой дом. История освоения Севера в биографиях знаменитых людей: полярная энциклопедия школьника, с. 42)

ПОЛУФИНАЛЬНЫЕ ИГРЫ  
ПЕРВАЯ ИГРА

(290 лет «Первой Камчатской экспедиции Витуса Беринга: 1725-1730 гг.»)

**Конкурс «ПРОЛОГ»**

РАСКРОЙТЕ СМЫСЛ ВЫСКАЗЫВАНИЯ академика и президента Географического общества СССР в 1940-1950 гг. Льва Семеновича Берга: «Экспедиции Беринга, продолжавшиеся с 1725 по 1743 год, представляют громадное предприятие, научные и практические результаты которого неисчислимы»

**Конкурс «АГОН»**

**ИНСТРУКЦИЯ**

**1.** В августе 1728 года Первая Камчатская экспедиция вышла через пролив (позже названный Беринговым) в Чукотское море (при этом североамериканское побережье обнаружено не было), после чего экспедиция повернула назад, поскольку Витус Беринг посчитал, что он уже дал ответ на второй пункт инструкции императора Петра I, а именно – Америка не сходится с Азией. В связи с этим Беринг не стал выполнять третий пункт инструкции, который отпал сам собой. Почему?

**ОТВЕТ:** Беринг не стал выполнять третий пункт данной инструкции, так как он не увидел берегов Америки, а третий пункт гласил: доехать до ближайших европейских владений в Америке.

**АКТИВИСТ**

**2.** Этот человек принимал активное участие в организации и Первой и Второй Камчатской экспедиций Витуса Беринга. В 1724 году ОН по указанию императора Петра I составил карту северо-восточного побережья Сибири, которая показала малоизученность этих мест. А в 1732 году ОН подготовил проект Указа об организации Второй Камчатской экспедиции. Назовите имя этого человека и по возможности его должность.

**ОТВЕТ:** управляющий Канцелярией Сената Иван Кириллович Кириллов.

**ПОМОЩНИК**

**3.** В 1724 году Петр I приказал Адмиралтейств-коллегии без промедления начать готовить экспедицию и отправить её на Камчатку, откуда она должна будет выйти в плавание для решения вопроса о проливе и достижения берегов Америки. Шёл декабрь 1724 года, в это время Пётр серьезно заболел и поэтому общее руководство по подготовке экспедиции поручил ближайшему своему помощнику, говоря при этом: «Распорядись за меня, всё исполнить по пунктам, как написано в этой инструкции...». Назовите имя этого помощника и сподвижника Петра Первого.

**ОТВЕТ:** генерал – адмирал Фёдор Матвеевич Апраксин.



## ДНЕВНИК

4. Как назывался дневник Первой Камчатской экспедиции, представляющий собой важный первоисточник по истории первой в России морской научной экспедиции?

**ОТВЕТ:** «Журнал бытности Камчатской экспедиции»

## НАЁМНЫЙ ТРУД

5. Во время Первой Камчатской экспедиции для транспортировки грузов между населенными пунктами Сибири и Камчатки, было привлечено много местных жителей мужского пола. Местные жители помогали, несмотря на то, что это подвергало их семьи смертельной опасности. Расскажите, в чем заключалась эта опасность?

**ОТВЕТ:** В основном, транспортировка грузов происходила летом и осенью, поэтому местные мужчины лишались возможности заготовить продукты питания на зиму, так как охотиться и рыбачить они не могли, в результате чего их семьи оставались к зиме без пропитания и могли умереть от голода.

## СУДЬБОНОСНОЕ ЗНАКОМСТВО

6. В 1703 году Витус Беринг возвращается из своего первого плавания к берегам Ост-Индии. Корабль, на котором он плывал, прибыл в Амстердам и здесь произошла встреча Беринга с русским адмиралом, который по поручению Петра I нанимал на русскую службу опытных моряков. Эта встреча оказалась судьбоносной: она привела молодого Витуса Беринга на службу в русский военный флот. Назовите имя этого русского адмирала, выполнявшего поручение Петра I.

**ОТВЕТ:** Корнелий Иванович Крюйс.

## ИСТОРИОГРАФ

7. Как звали участника и одного из историографов Первой Камчатской экспедиции, который помогал Алексею Ильичу Чирикову в определении широтной протяженности Евразии, принимал участие в открытиях и топографических работах в плаваниях 1728 и 1729 годов, а также совместно с А.И. Чириковым и В. Берингом составил итоговую карту плавания?

**ОТВЕТ:** Петр Авраамович Чаплин.

## ПРЕДЛОЖЕНИЕ

8. Витус Беринг предвидел, что морское начальство не будет полностью удовлетворено результатами экспедиции 1725-1730-х годов, поэтому в апреле 1730 года он представил в Адмиралтейств-коллегию два «предложения». В пятнадцати пунктах, так называемого первого предложения Беринга, речь идет о распространении образования среди народов Сибири, о внедрении хлебопашества, об устройстве путей сообщения, строительстве портов и т.п. Скажите, а чему было посвящено второе предложение Витуса Беринга?

**ОТВЕТ:** Второе предложение было посвящено географическим исследованиям, то есть он предлагал в широких масштабах продолжить исследования, начатые Первой Камчатской экспедицией.

## КАЗНИТЬ...НЕЛЬЗЯ...ПОМИЛОВАТЬ...

9. Назовите имя капитана 1-го ранга, который в 1728 году под командованием Витуса Беринга прошел через Берингов пролив в Чукотское море, в 1733-1737 годах участвовал во Второй Камчатской экспедиции, занимался снаряжением и строил морские суда в Охотске, а в 1743 году формально заменил умершего Беринга в должности начальника Второй Камчатской экспедиции. В 1745 году он самовольно возвращается в Петербург, за что был предан суду и приговорен к смертной казни, а через год помилован с разжалованием в поручики. Кто этот человек?

**ОТВЕТ:** Мартын Петрович Шпанберг

## Конкурс «ЭПИЛОГ»

### ИМЯ

1. Как известно, главой Первой Камчатской экспедиции был назначен датчанин капитан 1-го ранга Витус Ионассен Беринг. Интересно, что сам он в документах подписывался как ВИТЕЗЬ Беринг, в русских официальных бумагах его именовали ВИТЕС. А как называли его в обиходе, по-простому, в России?

**ОТВЕТ:** Иван Иванович

### ПРАВАЯ РУКА

2. Назовите имя мореплавателя, который в Первой Камчатской экспедиции был помощником Витуса Беринга, во Второй Камчатской экспедиции – его заместителем, а рапорт о результатах плавания, написанный им и отправленный в Адмиралтейств-коллегию в декабре 1741 года, стал первым в истории описанием северо-западного побережья Америки.

**ОТВЕТ:** Алексей Ильич Чириков

### КАК ЭТО ПО-РУССКИ

3. Петр Первый, с его огромным влечением к мореплаванию и познанию географии, хорошо представлял себе значение Северного морского пути для разрешения старой загадки: соприкасается ли Азия с Америкой. Этой проблемой царь-мореплаватель интересовался много лет. Он не раз говорил, что намерен послать людей для составления точной карты России и начать исследования, чтобы проходить мимо Новой Земли в «Татарское море» к берегам Китая, Японии и прочих мест и получать оттуда товары, не имея надобности переезжать **равноденственник**. Что подразумевал Петр под словом «равноденственник»?

**ОТВЕТ:** экватор

**ПОЛУФИНАЛЬНЫЕ ИГРЫ**  
**ВТОРАЯ ИГРА**  
(285 лет «Второй Камчатской экспедиции Витуса Беринга»  
(«Великая Северная экспедиция» 1733-1743 гг.))

**Конкурс «Пролог»**

**ПРОДОЛЖИТЕ ФРАЗУ:** «Великая Северная экспедиция была крупнейшим изыскательским предприятием XVIII века, так как.....»

**Конкурс «АГОН»**

**ГЕОДЕЗИСТ**

1. Этот человек в 1741 году был назначен геодезистом во Вторую Камчатскую экспедицию. Во время плавания в сентябре-октябре 1741 года он описал около 800 км западного побережья Охотского моря и небольшой участок восточного берега острова Сахалин. В 1743 году он составил карту Берингова пролива, впервые соответствовавшую действительности. Его именем были названы острова в Беринговом проливе (современные острова Диомида) и мыс на острове Сахалине. Назовите имя этого человека.

**ОТВЕТ:** Михаил Спиридонович Гвоздев

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬ**

2. Этот российский вице-адмирал, участник Великой Северной экспедиции, осенью 1741 года возглавил отряд, который на собаках и оленях прошел по реке Большой Анюй, через Колымский хребет до реки Анадырь, обследовал и описал бассейн и устье реки Анадырь, а также побережье Тихого океана, сумел сделать инструментальную съемку местности. Позже по материалам этой съемки была составлена первая карта Чукотки. Назовите имя этого исследователя и путешественника.

**ОТВЕТ:** Дмитрий Яковлевич Лаптев

**ХУДОЖНИК**

3. Как звали участника Второй Камчатской экспедиции, зачисленного в её состав самим Витусом Берингом в 1738 году в качестве художника и выполнившего зарисовки берегов Охотского и Берингова морей, а также представителей морской фауны, включая Стеллерову корову?

**ОТВЕТ:** Федор Христианович Плениснер

**НАТУРАЛИСТ**

4. Этот путешественник и натуралист участвовал в экспедиции Витуса Беринга к берегам Америки в 1741-1742 годах и часто конфликтовал с командором, поскольку тот не прислушивался к его советам. Во время тяжелой зимовки на Командорских островах, он лечил всех от цинги и одновременно изучал географию, флору и фауну острова, а чуть позже, исследуя Камчатский

полуостров, этот ученый сделал важное медицинское заключение о том, что цинга находится в прямой зависимости от недоедания. Назовите имя этого натуралиста и врача.

**ОТВЕТ:** Георг Вильгельм Стеллер

### **КОРАБЕЛЬНЫХ ДЕЛ МАСТЕР**

5. Осенью 1741 года Витусу Берингу и его команде пришлось высадиться на один из островов архипелага, который впоследствии назовут Командорскими островами, где сам командор Витус Беринг умирает в декабре 1741 года. Пережив зимние бури и землетрясения, оставшиеся в живых моряки, начали строительство нового судна из остатков разрушенного. Несмотря на то что, все три корабельных плотника умерли от цинги, а среди морских офицеров специалиста по судостроению не оказалось, бригаду корабелов возглавил казак, судостроитель-самоучка, который во время строительства экспедиционных пакетботов в Охотске был простым рабочим, а позднее был взят в команду. Назовите имя этого человека, благодаря которому оставшиеся в живых члены команды Витуса Беринга смогли вернуться домой.

**ОТВЕТ:** Савва Стародубцев

### **НЕИЗВЕДАННЫЕ ЗЕМЛИ**

6. В августе-сентябре 1741 года, продолжая плавание вдоль берегов Америки, Витус Беринг открыл ряд островов и снеговые горы (это был Алеутский хребет), а на «матером берегу» впервые встретился с алеутами. Скажите, какой именно географический объект подразумевается под названием «матерый берег»?

**ОТВЕТ:** полуостров Аляска

### **СМЕРТЬ КОМАНДОРА**

7. По свидетельству участника Второй Камчатской экспедиции Свена Вакселя, Витус Беринг незадолго до своей смерти лежал отдельно в небольшой песчаной яме-землянке, по стенам которой все время понемногу осыпался песок, а так как Беринг лежал в середине землянки, то получилось так, что тело его наполовину было засыпано этим песком. Лежать ему было очень не комфортно, но откапывать себя командор запретил. Почему?

**ОТВЕТ:** Потому что это всё происходило в декабре, было очень холодно и Беринг указывал, что те части тела, которые глубоко спрятаны в земле, сохраняются в тепле, а те, что остаются на поверхности, сильно мёрзнут. Поэтому, чтобы не замерзнуть, он и запретил себя откапывать

### **ПАРАДОКС**

8. Парадоксально, но факт: результаты Великой Северной экспедиции, по её окончанию, считались государственной тайной, а имена Витуса Беринга и его ближайших соратников были неизвестны широкой общественности и всему миру в целом. Лишь в 1752 году французский астроном и картограф, профессор Петербургской академии наук, написал и издал книгу об этой экспедиции. Тем самым он первым сделал известными всему миру результаты и имена второй экспедиции Витуса Беринга и Алексея Чирикова. Назовите имя этого француза.

**ОТВЕТ:** Жозеф Никола Делиль (Де Лиль)

## **КОЛОНИЯ**

**9.** Экспедиции Витуса Беринга внесли значительный вклад в географическую науку, этнографию, биологию и ботанику, проложили дорогу к Северо-западу Америки, открыли богатые пушными ресурсами Алеутские острова, что позволило впоследствии Российской империи колонизировать часть Северной Америки. Скажите, как называлась совокупность владений Российской империи в Северной Америке и под чьим управлением находились эти территории?

**ОТВЕТ:** Владения получили название Русская Америка, управление американскими территориями осуществляла Российско-американская компания.

## **Конкурс «ЭПИЛОГ»**

### **ВЗАИМОСВЯЗИ**

**1.** Осенью 1740 года Витус Беринг и Алексей Ильич Чириков на двух пакетботах вышли из Охотска к восточному побережью Камчатки. Здесь, в районе Авачинской губы, экспедиция перезимовала в бухте, названной в честь судов экспедиции, и заложила поселение, с которого начала свою историю столица Камчатки. Как назывались суда Беринга и Чирикова?

**ОТВЕТ:** Первое судно называлось «Святой Петр», второе судно называлось – «Святой Павел»

### **ПАМЯТНИК**

**2.** В честь Алексея Ильича Чирикова, одного из самых деятельных участников Первой и Второй Камчатских экспедиций Витуса Беринга, названы остров, подводная гряда, море, мели и четыре мыса. А в каком городе Алексею Ильичу установлен памятник?

**ОТВЕТ:** в городе Петропавловск-Камчатский

### **УКАЗ**

**3.** В апреле 1732 года российской императрице зачитали указ о снаряжении новой экспедиции на Камчатку под руководством Витуса Беринга. Императрица, особо не блиставшая умом при решении дел государственных, уловила из всего текста одну фразу о какой-то пользе, которую обещала принести экспедиция «интересам её императорского величества» и с важным видом поставила свое имя на поданной ей бумаге, тем самым положив начало Великой Северной экспедиции. Назовите имя это российской императрицы.

**ОТВЕТ:** Анна Иоанновна

## ТУЛА

### ФИНАЛ

<p>Будучи семилетним мальчиком, Александр Даргомыжский начал учиться играть на фортепиано, которым овладел филигранно. Кто еще и какими музыкальными инструментами владел в семье?</p> <p>В семье Даргомыжских музыка звучала постоянно. Кроме Марии Борисовны и Александра, игравших на фортепиано, брат Эраст владел скрипкой, а сестра Эрминия – арфой.</p>	<p>О какой из своих работ В.Д. Поленов писал: &lt;...&gt; прозрачная картина, ее изобрел французский художник Дагер. Картины меняются в зависимости от направления освещения – спереди или сзади. Можно очень разнообразить пейзажи, Марины, горы, улицы. &lt;...&gt; Выходит что-то вроде волшебства. Картины очень разнообразны. Моя &lt;...&gt; состоит из путешествия вокруг света, начиная с реки Оки: идет пароход, мы на нём как бы едем. Сначала днём, а потом вечером. &lt;...&gt; Затем идут картины...?</p> <p>О последней своей большой работе - «Диораме», устроенной В.Д. Поленовым в своей усадьбе в «Адмиралтействе»</p>	<p>В «Невыдуманных рассказах о прошлом» В.В. Вересаев в рассказе «Два набега» описывает как революционерка по прозвищу «Димка» дважды бежала из-под ареста. Кто стал прообразом «Димки»? Как она была связана с В.В. Вересаевым?</p> <p>Инна Гермогеновна Смидович-Лейман.</p> <p>Она приходилась ему троюродной сестрой.</p>
<p>У В.В. Вересаева в работе «Из записной книжки» есть рассказ «Мать». Назовите произведения литературы и киноискусства с идентичным названием, их авторов и режиссеров, год их создания?</p> <p>М. Горький – роман «Мать», 1906 г. С.В. Михалков – поэма «Мать», 1942 г. В.И. Пудовкин – фильм «Мать», 1926 г. М.С. Донской – фильм «Мать», 1955 г. Г.Н. Панфилов – фильм «Мать», 1984 г.</p>	<p>Сегодня произведения композитора Даргомыжского изредка исполняют на родине и почти не знают в мире. На западе есть своя «Русалка», имеющая популярные арии. Кто автор этого произведения?</p> <p>Это чешский композитор Антонин Дворжак. Опера написана на либретто чешского писателя Ярослава Квапила. Девятая по счёту, «Русалка» является самой известной оперой Дворжака и единственной, часто ставящейся за пределами Чехии.</p>	<p><i>«Замерла умиротворенно-торжественная природа с ее изумительно чистыми красками ранней осени – с мягкой пожелтевшей зеленью лугов и золотом деревьев, прозрачной голубизной реки и нежными красками неба от серо-зеленого и голубого к палево-желтым и розовым тонам...»</i></p> <p>Как называется вышеописанная картина В.Д. Поленова? Назовите имена выдающихся русских художников XIX – начала XX вв. с идентичными названиями их работ?</p>

		<p>«Золотая осень» 1893 г.;  И.И. Левитан «Золотая осень»,  1895; И.С. Остроухов «Золотая  осень», 1886; И.И. Шишкин  «Золотая осень», 1888; И.И.  Бродский «Золотая осень»,  1913.</p>
<p><b>Назовите музыкальное произведение В.Д. Поленова?</b></p> <p>Опера «Призраки Эллады».</p>	<p><b>Кому из русских/советских писателей принадлежат слова, обращенные к В.В. Вересаеву: «Искренне уважаю Вас... Всей душой чувствую душу Вашу – прямую, свято-честную, смелую...» ?</b></p> <p>М. Горькому</p>	
<p><b>Кто назвал А.С. Даргомыжского «учителем музыкальной правды»?</b></p> <p>М.П. Мусоргский</p>		

## ПЕРВЫЙ АГОН

<p>С Тульской областью связано имя великого русского композитора А.С. Даргомыжского. А творчество какого русского композитора оказало мощное воздействие на самого А.С. Даргомыжского? В каком году они познакомились?</p> <p>М.И. Глинка, 1835</p>	<p>Поленов, интересуясь мнением о своем цикле «Из жизни Христа», послал одному из своих современников альбом с репродукциями картин этого цикла.</p> <p>Как звали человека, чье мнение так волновало Поленова, и какой отзыв о своей работе он получил?</p> <p>Л.Н. Толстой.</p> <p>«Очень благодарен Вам, Василий Дмитриевич, за присылку Вашего альбома, - писал Поленову Толстой. - По рассказам я имел очень неопределенное понятие о Вашей выставке, но альбом Ваш произвел на меня сильное впечатление. Воображаю, как подействовала бы на меня сама выставка, и очень, очень сожалею, что не мог видеть ее. Не говоря уже о красоте картин и том вполне сочувственном мне отношении Вашем к изображаемому предмету, самый этот огромный труд, положенный Вами на это дело, вызывает глубокое уважение к художнику».</p>	<p>Когда впервые Викентий Викентьевич Смидович использует свой литературный псевдоним? Какое произведение он подписывает псевдонимом «Вересаев» и чему оно посвящено?</p> <p>Началом литературной деятельности Смидовича считается конец 1885 года, когда он помещает в «Модном журнале» стихотворение «Раздумье». Для этой первой публикации он выбрал псевдоним «В. Викентьев».</p> <p>В 1892 году Вересаев печатает серию очерков «Подземное царство» о жизни и тяжелом труде донецких шахтеров. Тогда он впервые использует псевдоним Вересаев, который и становится его литературным именем.</p>
<p>Мы знаем, что В.В. Вересаев родился в Туле.</p> <p>Как раньше называлась улица, где расположен дом В.В. Вересаева, и как</p>	<p>Какое качество в людях любил отец Даргомыжского и как он поощрял развитие этого качества в своих детях?</p>	<p>Мы знаем В.Д. Поленова как художника. Однако был еще один вид деятельности, от которого его отстранили за передовые взгляды. Что это за</p>



<p><b>называется эта улица сейчас?</b></p> <p>Раньше - Верхне-Дворянская, сейчас - Гоголевская</p>	<p><b>Сергей Николаевич Даргомыжский</b> высоко ценил в людях чувство юмора и поощрял развитие этого качества в своих детях, за удачную остроту или ловкую фразу награждая их 20 копейками.</p>	<p><b>деятельность? Что вы можете рассказать о ней?</b></p> <p>Педагогическая деятельность.</p> <p>В 1882-1894 годах Василий Дмитриевич Поленов преподавал в Московском училище живописи, ваяния и зодчества. Среди его учеников были А.Е. Архипов, В.Н. Бакшеев, И.И. Левитан, С.В. Иванов, К.А. Коровин, В.К. Бялыницкий-Бируля, ставшие впоследствии известными художниками. Помимо занятий в училище Поленов устраивал у себя дома акварельные вечера. Многим своим ученикам Поленов оказывал материальную поддержку, другим помогал найти работу. В 1891 году Поленов с большим энтузиазмом согласился работать над новым уставом Академии художеств. Художник предполагал, что будет преподавать в новой академии, однако его отстранили за излишне передовые взгляды).</p>
<p><b>В.Д. Поленов был удостоен почётного звания как художник. Какого звания и когда?</b></p> <p>Народный художник Республики (или РСФСР); 1926</p>	<p><b>Автором каких литературных жанров считается Вересаев? Приведите примеры произведений, написанных в этих жанрах.</b></p> <p>Вересаев считается автором сразу двух литературных жанров — невыдуманных рассказов и романа-хроники.</p>	

	<p>В жанре рассказов написаны «Прекрасная Елена», «Лизар», «К успеху», «В сухом тумане», «На эстраде», «Ванька», «В степи», «Звезда», «Мать».</p> <p>В последнем он опубликовал два больших исследования - «Пушкин в жизни» и «Гоголь в жизни», основанных только на воспоминаниях современников.</p>
<p><b>Кому из советских композиторов принадлежит высказывание?</b></p> <p><i>«Даргомыжский и Мусоргский ввели в русскую музыку согнутые спины и растоптанные жизни. Поэтому они мне дороже всего».</i></p> <p>Дмитрий Шостакович</p>	

### Вопросы к теоретикам:

1. Назовите фамилию главного героя повести В.В. Вересаева «Без дороги»? (Чеканов).
2. Как называется прозаический цикл последних лет жизни В.В. Вересаева? («Невыдуманные рассказы о прошлом»).
3. Сколько частей можно выделить в структуре повести В.В. Вересаева «Без дороги»? (2).
4. Когда В.В. Вересаев последний раз посетил Тулу? (1925 г.).
5. Какие произведения античной литературы переводил В.В. Вересаев? («Илиада», «Одиссея» Гомера).
6. Расскажите о родителях В.Д. Поленова?  
Родился он в многодетной дворянской семье в Санкт-Петербурге 20 мая (1 июня) 1844 года.  
Его отец - Дмитрий Васильевич Поленов, сын академика по отделению русского языка и словесности, - был известным археологом и библиографом.

Мать (с весны 1843) — Мария Алексеевна Воейкова (1816—24.12.1895), дочь генерал-майора А. В. Воейкова и внучка архитектора Н. А. Львова. Талантливая художница-портретист, ученица академика живописи К. А. Молдавского, и детская писательница. Её книга «Лето в Царском Селе. Рассказ для детей» (СПб. 1852 г.) выдержала несколько изданий (2-е, СПб. 1860, 3-е, СПб. 1866, 4-е, СПб. 1880 г.). Скончалась в Москве.

7. Входил ли Даргомыжский в состав «Могучей кучки»? (Нет).
8. Как назывался журнал, где появилась статья П. Трифонова «Александр Сергеевич Даргомыжский по его автобиографии, письмам и произведениям»? («Вестник Европы»).
9. Сколько романсов Даргомыжского было написано на текст А.С. Пушкина? Назовите хотя бы один из них. 25. Самые известные: «Я вас любил», «Юноша и дева», «Ночной зефир», «Вертоград», «Мельник», «В крови горит огонь желанья», «Владыка дней моих», «Бог помочь вам, друзья мои», «Ножки», «Ты и Вы».

## ВТОРОЙ АГОН

<p><b>Всероссийская известность к Вересаеву пришла после издания в 1901 г. в журнале «Мир Божий» «Записок врача». О чем эта повесть и в чем проявился ее резонанс?</b></p> <p>Это биографическая повесть об экспериментах на людях и о столкновении с их чудовищной реальностью молодого врача.</p> <p>Резонанс был так силён, что император Николай II велел принять меры и прекратить медицинские эксперименты на людях, а в 1943 году, в разгар борьбы с чудовищными экспериментами нацистов, писатель получил Сталинскую премию.</p>	<p><b>В конце 50-х Даргомыжский сближается с кругом начинающих композиторов, который впоследствии назовут «Могучей кучкой». Кто из композиторов входил в состав «Могучей кучки»?</b></p> <p>Это творческое содружество объединило пятерых великих русских композиторов - М. А. Балакирева и Ц. А. Кюи, М. П. Мусоргского, А. П. Бородина и Н. А. Римского-Корсакова. Они считали себя наследниками великих русских композиторов М. И. Глинки и А. С. Даргомыжского.</p>	<p><b>Как связаны между собой имена В.Д. Поленова и императора России Александра III?</b></p> <p>Возвратившись из-за границы в 1876 году в Россию, Поленов отправился на русско-турецкую войну, в продолжение которой состоял официальным художником при главной квартире наследника-цесаревича (впоследствии императора Александра III).</p> <p>Картина «Христос и Грешница» писалась в течение 1886-1887 годов в Москве, экспонирована картина была на XV Передвижной выставке 1887 года. Александр III, осматривавший выставку до ее открытия, приобрел полотно Поленова для своей коллекции, опередив в этом Третьякова, который вел с художником переговоры о покупке картины.</p>
<p><b>Какое произведение легло в основу оперы А.С. Даргомыжского «Эсмеральда» и кто перевел либретто этой оперы?</b></p> <p>Опера «Эсмеральда» была написана на либретто В. Гюго, переведенное на русский самим Даргомыжским.</p>	<p><b>Сколько картин входит в серию «Жизнь Христа»? Как сам В.Д. Поленов называл этот цикл?</b></p> <p>Вошло 68 произведений, большинство из которых – пейзажи. Сам Поленов называл этот цикл «Евангельский круг» или</p>	<p><b>Даргомыжский назначил цену своей оперы «Каменный гость» в 3000 рублей. Такие деньги русским авторам императорские театры не платили, лимит исчерпывался 1143 рублями. Однако опера была поставлена в 1872 году и композитор получил всю запрашиваемую сумму. Как</b></p>

	<p>«Путь Христа в пейзажах».</p>	<p><b>это удалось?</b></p> <p>Деньги на постановку «Каменного гостя» собирали всем Петербургом. Ц.А. Кюи и В.В. Стасов выступили в печати с освещением факта, что денег на постановку оперы не хватает. Читатели «Санкт-Петербургских ведомостей» начали присылать деньги на покупку оперы. Таким образом она была поставлена в 1872 году.</p>
<p>После приобретения, а вернее обмена земель у крестьян села Бехово, семья Поленовых помогает крестьянам, и жителям села, особенно их поражает бедственное положение сельского учительства.</p> <p>Какую помощь оказывает семья Поленовых сельским учителям?</p> <p>Взамен церковно-приходской школы, влачившей жалкое существование, он построил две новых - в Бехове и Страхове. Впоследствии жена художника Наталья Васильевна Поленова организовывала заграничные командировки и экскурсии для учителей страховской школы, ею же были созданы в страховской школе столярная и переплетная мастерские.</p>	<p><b>Вы знаете, что родовая фамилия В.В. Вересаева - Смидович. Какие факты свидетельствуют о значительном вкладе родителей Вересаева в развитие Тулы?</b></p> <p>Его отец был врачом, он основал первую в Туле городскую больницу, стал инициатором создания санитарной комиссии в городе, стоял у истоков Тульского общества врачей. Мать Викентия была высокообразованной дворянкой, она первая в городе открыла в своем доме детский сад, а затем и начальную школу.</p>	

**Назовите имя любимого писателя В.В. Вересаева?**

Г.И. Успенский

**Вопросы к теоретикам:**

1. В какой форме написана повесть В.В. Вересаева «Без дороги»? В форме дневника.
2. Почему повесть В.В. Вересаева получила название «Без дороги»? Сбилась с пути, зашла в тупик, «без дороги» оказалась русская интеллигенция, увлеченная идеалами народничества.
3. Почему А.С. Даргомыжский сам сочинил окончание сюжета «Русалки»? (у А.С. Пушкина произведение не окончено).
4. Укажите название города, в котором происходит действие в повести В.В. Вересаева «Без дороги»? (Слесарск).
5. Кто является главным героем рассказа В.В. Вересаева «Поветрие», каков род деятельности этого героя? (Земский врач Сергей Андреевич Троицкий).
6. В.В. Вересаев в повести «Без дороги» пишет, что он «направился к Санинскому лесу. Он оседлал коня и поехал...» Как звали коня. На котором герой совершал свою поездку в лес? («Бесенок»).
7. В каких произведениях проявился комический талант А.С. Даргомыжского? (Песня «Червяк», автор текста Пьер Жан де Беранже. Перевод В. Курочкина; романс «Титулярный советник» на ст. П. Вейнберга).
8. Кем А.С. Даргомыжскому приходится княжна М.Б. Козловская? (мать).
9. В каком году была написана повесть В.В. Вересаева «Без дороги»? (1895 г.).

## ТРЕТИЙ АГОН

<p>Прочитав «Записки врача», в которых Вересаев раскрывает картину ужасающего состояния врачевания в России и осуждает эксперименты на людях, один из знаменитых современников писателя предлагает Вересаеву стать его лечащим врачом.</p> <p><b>О ком идет речь?</b></p> <p>Вскоре после прочтения «Записок врача» Л.Н. Толстой предложил Вересаеву стать его лечащим врачом, но Викентий Викентьевич посчитал, что не имеет права лечить такого гениального человека.</p>	<p><b>Александр Даргомыжский</b> появился на свет в Тульской губернии. А какие еще места в России сыграли значительную роль в судьбе композитора?</p> <p>Имение Твердуново, принадлежащее его матери, в котором маленького Сашу привезли нескольких месяцев от роду. Имение находилось в Смоленской губернии, неподалеку от села Новоспасское, родового гнезда первого русского классического композитора М.И. Глинки, с которым Даргомыжский будет очень дружен. В детстве Саша не так много времени провел в усадьбе – в 1817 семья переехала в Санкт-Петербург. Но впоследствии неоднократно приезжал туда за вдохновением и изучением народного творчества, особенно на примере песен Смоленской губернии. Одним из результатов этого стало создание оперы «Русалка».</p>	<p><b>Как связаны между собой творчество В.Д. Поленова и трагическая судьба «Титаника»?</b></p> <p>В 1912 году работы В.Д. Поленова, которые он сам считал главными в своем творчестве, должны были выставляться в США. Ящики с упакованными полотнами должны были погрузить на борт «Титаника», который готовился отправиться в роковой рейс. Однако опоздали к погрузке, и картины с библейскими сюжетами были чудесным образом спасены...</p>
<p><b>Сколько опер написал А.С. Даргомыжский? Какая из них стала вершиной творчества А.С. Даргомыжского? Годы написания данной оперы?</b></p> <p>4;</p> <p>«Каменный гость»;</p> <p>1866-1869 гг.</p>	<p><b>В путешествии по Италии особое впечатление на В.Д. Поленова произвела "Venezia la Bella" (красавица Венеция), представляющаяся (по его словам) «проезжему путнику чем-то фантастическим, каким-то волшебным сном». Восхищение Поленова Венецией усиливалось оттого, что она была родиной его любимого художника. Как звали этого художника и чем поразило Поленова его творчество?</b></p>	<p><b>За что современные Даргомыжскому острословы окрестили его «заспанным котенком»?</b></p> <p>Даргомыжский был маленького роста, худой, с высоким лбом и мелкими чертами лица. От перенесенной в детстве болезни он поздно заговорил и его голос на всю жизнь остался непривычно для</p>

	<p>Это был Паоло Веронезе, картины которого покорили Поленова еще в период обучения его в Академии художеств. Поленова поражал огромный колористический дар венецианского художника, сила его живописи. "Какое тонкое чувство красок, - восхищался Поленов, - какое необыкновенное умение сочетания и подбора тонов, какая сила в них, какая свободная и широко развернутая композиция, при всем этом легкость кисти и работы, как я ни у кого не знаю!". Преклоняясь перед красотой колорита полотен Веронезе, Поленов особенно ценил его объективность, которая увековечила для потомков краски красавицы Венеции.</p>	<p>мужчины высоким. При этом он великолепно пел, с таким чувством исполняя собственные романсы, что однажды, слушая его, прослезился даже Л.Н. Толстой. На женщин он производил впечатление своим обаянием, чувством юмора и безупречным обхождением.</p>
<p>Какие произведения В.Д. Поленова украшают Дом-музей В.В. Вересаева в Туле?</p> <p>«Акварели»</p>	<p>После окончания в 1888 году историко-филологического факультета Петербургского университета Вересаев, к тому времени уже твердо решивший стать писателем, поступает однако на медицинский факультет университета в Дерпте (ныне г. Тарту). С чем связан этот поступок?</p> <p>Влечение к медицине могло быть связано с модной в то время теорией «экспериментального романа» Э. Золя. «...Моею мечтою было стать писателем,— говорил Вересаев по этому поводу,— а для этого представлялось необходимым знание биологической стороны человека, его физиологии и патологии».</p>	



**Как события 1861 года повлияли на судьбу Александра Сергеевича Даргомыжского?**

В 1861 после отмены крепостного права Александр Сергеевич стал одним из первых помещиков, освободивших крестьян, оставив за ними землю без взимания денежной выплаты. Увы, человеческое великодушие не сделало его творческую судьбу хоть сколько-нибудь успешнее. На этом фоне здоровье его стало неуклонно ухудшаться, и 5 января 1869 года композитора не стало.

**Вопросы к теоретикам:**

1. На какой сюжет и какого автора была написана опера-балет А.С. Даргомыжского «Торжества Вакха»? (одноименное стихотворение А.С. Пушкина).
2. Укажите названия романов В.В. Вересаева советской поры? («В тупике», «Сестры»).
3. Назовите произведение, которое с повестью В.В. Вересаева «Без дороги» составляет своеобразную дилогию? Рассказ «Поветрие».
4. Какое произведение В.В. Вересаева принесло ему широкую известность? (Повесть «Без дороги») В каком журнале оно было опубликовано? («Русское богатство») Когда это произведение было опубликовано? (1895 г.).
5. Назовите рассказы В.В. Вересаева о крестьянской жизни? «К спеху», «В сухом тумане», «Лизар», «Ванька», «В степи», «Об одном доме».
6. Укажите название имения, в котором гостит у дяди главный герой повести В.В. Вересаева «Без дороги»? (Касаткино).
7. Кто еще из семьи Поленовых занимался живописью?  
(Способности к рисованию были свойственны большинству детей Поленовых, но наиболее одаренными оказались двое: старший сын Василий и младшая дочь Елена, ставшие впоследствии настоящими художниками. У детей были педагоги по живописи из Академии художеств).
8. В руководство какого общества был избран А.С. Даргомыжский в 1859 году? (Русское музыкальное общество).

9. Кто из европейских композиторов, современников А.С. Даргомыжского, одобрительно отзывался о его творчестве?  
(Ференц Лист).
10. На темы из какой оперы А.С. Даргомыжский написал в 1850 г. фантазию? (М.И. Глинка «Жизнь за царя», известную нам как «Иван Сусанин»).