

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОТБОРОЧНЫЕ ТУРЫ

АРХАНГЕЛЬСК

ВЛАДИМИР

КАБАРДИНО-БАЛКАРИЯ

КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕСИЯ

КОСТРОМА

СМОЛЕНСК

ТУЛА

ЯРОСЛАВЛЬ

АРХАНГЕЛЬСК

СЦЕНАРИЙ ИГРЫ №1

Содержание		Экран
Открытие		Заставка (игра создана по инициативе губернатора...)
Выход ведущего под музыкальное сопровождение		
Приветственные слова		Видеоролик «Наследники Ломоносова»
<p>Ю.В.Б. Добрый день, дорогие участники олимпиады и уважаемые гости! Приветствуем Вас на финальных играх региональной гуманитарной телевизионной олимпиады «Наследники Ломоносова», которые проходят на Архангельской земле. Позвольте предоставить право открыть первый финал олимпиады губернатору Архангельской области – Игорю Анатольевичу Орлову.</p>		
<p>Приветственное слово губернатора. После губернатор предоставляет слово Ю.П. Вяземскому.</p>		
<p>Ю.В.Б. В финале участвуют победители полуфинальных игр и теоретики – десятиклассники из школ Архангельской области. Уважаемые участники, финальные игры связаны со значимыми событиями: юбилеем Победы в Великой Отечественной войне, Годом литературы и 95-летием со дня рождения нашего великого земляка – Фёдора Александровича Абрамова. Тема финала – война в его жизни и творчестве.</p>		Эмблема олимпиады
<p>Ю.В.Б. Позвольте представить вам судейскую коллегию. Юрий Павлович Вяземский – кандидат исторических наук, профессор, заведующий кафедрой мировой литературы и культуры факультета международной журналистики МГИМО. Ответственный секретарь - кандидат педагогических наук, доцент Татьяна Юрьевна Артюгина Председатель судейской коллегии – губернатор Архангельской области Игорь Анатольевич Орлов.</p>		
<p>Ю.В.Б. Секретарь - кандидат филологических наук Наталья Владимировна Самородова Мои помощницы - Галина Богданова и Ирина Попова.</p>		
<p>Ю.В.Б. Вести программу буду я – Юрий Владимирович Бобров</p>		
<p>Ю.В.Б. Разрешите представить первую тройку игроков</p>		
Козлов Александр	Средняя общеобразовательная школа №2, город Северодвинск	Эмблема олимпиады, звучит музыка
Сережкина Яна	Плесецкая средняя общеобразовательная школа, Плесецкий район	
Попов Виктор	Средняя общеобразовательная школа №2, город Коряжма	

Ю.В.Б. объявляет «Пролог» (участники находятся за трибунами)		Заставка «Пролог» с музыкальной отбивкой
Уважаемые участники, по традиции мы начинаем с конкурса русского языка. И сегодня на этом конкурсе мы обратимся к художественному слову писателя Фёдора Александровича Абрамова. Перед вами - фрагмент романа «Братья и сёстры», в котором автор с любовью пишет о своеобразии и красоте пинежских деревень. Расставьте пропущенные знаки препинания в предложенном вам фрагменте из романа Ф. Абрамова «Братья и сёстры»		Заставка с заданием
Зимой пинежские деревни засыпанные снегом и окружённые со всех сторон лесом мало чем отличаются друг от друга. Но по весне когда гремучими ручьями схлынут снега каждая деревня выглядит по-своему. Одна как птичье гнездо лепится на крутой горе или щелье по-местному другая вылезла на самый бережок Пинеги...	Зимой пинежские деревни, засыпанные снегом и окружённые со всех сторон лесом, мало чем отличаются друг от друга. Но по весне, когда гремучими ручьями схлынут снега, каждая деревня выглядит по-своему. Одна, как птичье гнездо, лепится на крутой горе, или щелье по-местному, другая вылезла на самый бережок Пинеги...	Козлов Александр Сережкина Яна Попов Виктор
Зимой пинежские деревни засыпанные снегом и окружённые со всех сторон лесом мало чем отличаются друг от друга. Но по весне когда гремучими ручьями схлынут снега каждая деревня выглядит по-своему. Одна как птичье гнездо лепится на крутой горе или щелье по-местному другая вылезла на самый бережок Пинеги... Пекашино распознают по лиственнице громадному зелёному дереву царственно возвышающемуся на отлогом скате горы.		
Ю.В.Б. передаёт ответы участников ответственному секретарю судейской коллегии, идёт подсчет ошибок. Председатель судейской коллегии определяет порядок выступлений в конкурсе красноречия		Заставка с правильными ответами, музыкальная отбивка
Ю.В.Б. начинает конкурс красноречия.		Эмблема олимпиады
Пережив войну, Фёдор Абрамов навсегда остался благодарен судьбе, сохранившей ему жизнь. Лучшей памятью о погибших на войне Ф. Абрамов считал умение быть человеком... А что значит - «Быть человеком»?		
Монолог №1		
Монолог №2		
Монолог №3		
Ю.В.Б. благодарит участников и предоставляет слово Председателю судейской коллегии		

<p>Ю.В.Б. объясняет правила: Красная дорожка имеет два «шага» и не дает права на ошибку, но игроку может быть предложена игра «Ва-банк». Желтая дорожка состоит из трех «шагов» и предоставляет игроку возможность ошибиться один раз. Зеленая дорожка самая длинная – четыре «шага» на ней, возможно, допустить два неверных ответа. Тот, кто первым прошел свою дорожку, становится победителем.</p>	
<p>Игроки выбирают дорожки</p>	
<p>Ю.В.Б. Уважаемые участники, начинаем первую финальную игру.</p>	<p>Заставка «I этап» с музыкальной отбивкой</p>
<p>Ю.В.Б. объявляет категории первого этапа и предоставляет выбор первому игроку и т.д.</p>	<p>Заставка с категориями</p>
<p>Вопрос Аргумент</p>	<p>Аргумент Спасение Везение</p>
<p>Будучи третьекурсником, Фёдор Абрамов обратился в деканат с просьбой дать домашний адрес одного из профессоров, для того чтобы срочно сдать экзамен по русскому языку. Секретарь отказала студенту в такой просьбе. Тогда Абрамов привёл довод, выслушав который, секретарь сдалась. Какой довод привёл Абрамов?</p>	
<p>Ответ Фёдор Абрамов заявил, что он уходит на фронт. 1941 году студент-третьекурсник Федор Абрамов, как и многие другие студенты, вступает в ряды народного ополчения: <u>уходит на фронт, досрочно сдав экзамены, «чтобы «хвостов» не было».</u></p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	<p>Козлов Александр Сережкина Яна</p>
<p>Вопрос Спасение</p>	<p>Попов Виктор</p>
<p>Известен рассказ университетского товарища Фёдора Абрамова о том, как Абрамов был серьёзно ранен разрывными пулями, потерял сознание... Его занесла позёмка. Ночью Абрамова посчитали мёртвым, потащили на плащ-палатке в братскую могилу. Однако он чудом остался жить. Как это произошло и кто стал «виновником чуда»?</p>	
<p>Ответ <u>Солдат, оставшийся безымянным. Он пролил воду Фёдору Абрамову на лицо.</u> «Измученные солдаты похоронной команды с трудом передвигали ноги. Один из них спотыкается, падает и проливает воду мёртвому на лицо. Мёртвый застонал. Так чудом остался жить Фёдор Абрамов».</p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	

Вопрос Везение	
<p>Почти через 40 лет после ранения Абрамов, вспоминая о своём ранении, на литературном вечере сказал: «Мне необычайно повезло: мог тысячу раз погибнуть на войне... Я был ранен возле самой проволоки, куда полз с ножницами».</p> <p>Какой факт, связанный с его военными ботинками и обнаруженный после ранения, в госпитале, поразил Абрамова настолько, что он запомнил его на всю жизнь?</p>	<p>Козлов Александр</p> <p>Сережкина Яна</p> <p>Попов Виктор</p>
<p>Ответ У ботинок Абрамова <u>пулями были срезаны подошвы.</u></p> <p>«В госпитале обнаружили, что подошвы моих ботинок срезали пули...»</p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	
<p>На красной дорожке возможен «Ва-банк»</p>	<p>Заставка «Ва-банк», три</p>
<p>Игрок выбирает номер вопроса.</p>	<p>вопроса 1,2,3</p>
<p>Вопрос «Ва-банк» После первого ранения Фёдор Абрамов вновь попадает на фронт. «На этот раз, - пишет Николай Коняев, - рядовой 1-го ударного батальона 325-го стрелкового полка 70-й стрелковой дивизии Абрамов провёл в действующей армии 10 дней». Пока батальон находился на формировании, Абрамову присвоили военную специальность.</p> <p>Какую военную специальность присвоили Абрамову?</p>	<p>Заставка с текстом вопроса</p>
<p>Ответ Фёдору Абрамову присвоили специальность <u>пулемётчика.</u></p>	
<p>Если игрок не отвечает, он отправляется на штрафную скамейку и в этой игре не участвует. Вопрос уходит к теоретикам (За правильный ответ - медаль)</p>	
<p>Ю.В.Б. Переходит ко «II этапу»</p>	<p>Заставка «II этап» с музыкальной отбивкой</p>
<p><i>Ю.В.Б. объявляет категории второго этапа и предоставляет выбор первому игроку и т.д.</i></p>	<p>Заставка с категориями</p>
<p>Вопрос Взгляд</p>	<p>Взгляд Горе Верность</p>
<p>Среди заметок Фёдора Абрамова к рассказу «На поле боя» сохранился такой набросок: «Раненый солдат (я), лёжа в воронке от снаряда, полузасыпанный землёй и снегом, вспоминает...». Затем «он с усилием устремляет глаза кверху, но там – серая, грязная муть».</p> <p>Что именно вспоминает солдат и чего же ему хочется в этот страшный момент жизни?</p>	
<p>Ответ. «... вспоминает, <u>о чём думал раненый Андрей Болконский. И ему страшно хочется высокого чистого неба.</u>»</p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	

Вопрос Горе	
<p>В романе «Братья и сёстры» Фёдор Александрович Абрамов пишет о том, что «одна и та же смерть» дважды «переступила порог Пряслиных».</p> <p>Каким образом смерть не только в первый, но и во «второй раз переступила порог» пекашинского дома Пряслиных?</p>	
<p>Ответ Пряслины, получив похоронку на отца, все равно надеялись на чудо и продолжали считать Ивана Пряслина живым – «на войне чего не бывает». И когда Анну неожиданно вызвали в военкомат, надежда на то, что произошла ошибка и Иван жив, вспыхнула с новой силой. Анна не могла дождаться утра и ушла в военкомат с вечера. Всю ночь в доме Пряслиных не спали ребята, ждали мать с известием, что отец жив. Однако чуда не произошло - в военкомат Анну вызвали за пенсией...</p>	<p>Козлов Александр Сережкина Яна Попов Виктор</p>
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	
Вопрос Верность	
<p>Миниатюра «Медное колечко». Анна Афанасьевна узнаёт, что от её любимого младшего брата у соседки сохранилось медное колечко, которое он подарил ей перед самым уходом в армию. Анна попросила соседку отдать ей кольцо, но та отказалась. Почему?</p>	
<p>Ответ Марья категорически отказалась отдавать кольцо, потому что получила от Вани вместе с колечком наказ - ждать его с фронта. И она - ждала...</p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	
III этап	<p>Заставка «III этап» с музыкальной отбивкой</p>
<p>Ю.В.Б. объявляет категории третьего этапа и предоставляет выбор первому игроку и т.д.</p>	<p>Заставка с категориями</p>
Вопрос Подруги	<p>Подруги Пряслины Мудрость</p>
<p>Анфиса Петровна Минина за годы войны хорошо узнала сердце Варвары. «Всё пополам делили они друг с дружкой: и муки, и горе, и надежды». «Варвара не хныкала: «Ладно, Анфиса, после войны жить будем». И вдруг «Варвара с лёгкостью кошки вскочила с кровати, сдёрнула с гвоздя парусиновую сумку, протянула Анфисе». Анфиса Петровна подержала в руках сумку, потом сумку отложила, строго смотрела на Варвару, отчитывала её.</p> <p>О какой «исторической» сумке идёт речь? Почему она, осенью 1942-го года ещё добротная, новая, была так важна для пекашинцев?</p>	
<p>Ответ Эта сумка действительно была «исторической», так как от неё зависела судьба Пекашина: в ней хранились ключи от амбаров и складов, в которых было самое дорогое - зерно. Пекашинцы и Анфиса Петровна полностью доверяли Варваре.</p>	

Вопрос Пряслины	Козлов Александр
<p>В сенной избушке на Верхней Синёльге, месте традиционного сенокоса пека́шинцев, Абрамов увидел вырезанную на столе «летопись» участников тяжёлого сенокоса, и такую надпись: «М.Пряслин, 1942».</p> <p>Дата заставила писателя задуматься о том, что летопись страды 1942 года – неполная. Почему?</p>	Сережкина Яна Попов Виктор
<p>Ответ Фёдор Абрамов не нашёл на столе «женских» надписей. Между тем в годы войны, в том числе и в 1942 году, на этом дальнем покосе были практически одни женщины.</p>	
Вопрос Мудрость	
<p>В романе «Пути-перепутья» Лизавета думает, о чём обычно говорят деревенские старухи, «из которых ещё и поныне выходит война». А их привычный разговор именно о войне. Лиза вспоминает, как однажды весной старая Пávла со вздохом сказала: «Дак ведь тогда не люди... на земле-то жили».</p> <p>Как старая Пávла назвала тех, кто жил в военное время?</p>	
<p>Ответ Пávла называла тех, кто жил в военное время, праведниками святыми.</p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	
Ю.В.Б. объявляет «Эпилог»	Заставка «Эпилог» с музыкальной отбивкой
<p>Вопросы в зал. Дадим возможность нашим теоретикам ответить на вопросы.</p>	Эмблема олимпиады
<p>Вопрос № 1 По воспоминаниям Людмилы Владимировны Кру́тиковой – Абрамовой, «этот рассказ хранил Фёдор Абрамов в своём архиве как «первую пробу пера» и как первый опыт, и как документальное повествование о ... боях ... под Ленинградом. Как называется этот рассказ?</p>	
<p>Ответ Рассказ называется «В сентябре 1941 года».</p>	

<p>Вопрос № 2 В рассказе «В день Победы» Фёдор Абрамов о главном герое, Ване Пахомове, говорит следующее: « - У нас Ваня Пахомов самый весёлый был, хотя обеих ног не было. Всех утешал, всех на жизнь наставлял. А утром, как только объявили победу по радио, выбросился из окна...» Почему герой рассказа решил покончить жизнь самоубийством именно в такой день, в день Победы?</p>	<p>Козлов Александр Сережкина Яна Попов Виктор</p>
<p>Ответ Главный герой держался сам и подбадривал других, пока шла война и он находился в госпитале, в котором были такие же изувеченные войной люди. Что делать и как жить без ног в мирной, обычной жизни - он не мог себе представить. Поэтому и принимает такое решение. «Пока война была, держался, - пишет Ф. Абрамов, - <u>а из войны в мир переступить не мог. Не на чем</u>».</p>	
<p>Вопрос № 3 В выступлении на телестудии «Останкино» Федор Абрамов сказал: «...Когда у нас говорят, пишут, что второй фронт в эту войну был открыт в 44-м году, - это неверно. Второй фронт был открыт еще в 41 году...». Кем был открыт второй фронт, о котором говорит Фёдор Абрамов?</p>	
<p>Ответ Фёдор Абрамов считал, что <u>второй фронт был открыт «русской бабой»</u>.</p>	
<p>Ю.В.Б. благодарит теоретиков за ответы на вопросы, объявляет, что подошло время для подведения итогов. К ответственному секретарю подходит просто секретарь и передаёт данные.</p>	
<p>Ю.В.Б. Уважаемый ответственный секретарь – Вам слово для подведения итогов <i>Ответственный секретарь подводит итоги первой игры</i></p>	<p>Эмблема олимпиады</p>
<p>Ю.В.Б. Дорогие участники, судейская коллегия, наша первая финальная игра завершена.</p>	
<p align="center">Видеоролик «Наследники Ломоносова»</p>	

СЦЕНАРИЙ ИГРЫ № 2

Содержание	Экран	
Открытие	Заставка (игра создана по инициативе губернатора...)	
Выход ведущего под музыкальное сопровождение		
Приветственные слова	Видеоролик «Наследники Ломоносова»	
Ю.В.Б. Уважаемые участники! Уважаемые гости! Дорогие друзья! Мы продолжаем финальные игры региональной гуманитарной телевизионной олимпиады для старшеклассников Архангельской области – «Наследники Ломоносова». Сегодня – вторая игра финальной серии 2015 года. Тема финальных игр – война в жизни и творчестве Фёдора Александровича Абрамова. Желаем участникам второго полуфинала удачи, вдохновения, точных ответов!		
Ю.В.Б. Позвольте представить вам судейскую коллегию. Юрий Павлович Вяземский – кандидат исторических наук, профессор, заведующий кафедрой мировой литературы и культуры факультета международной журналистики МГИМО. Ответственный секретарь - кандидат педагогических наук, доцент Татьяна Юрьевна Артюгина Председатель судейской коллегии – губернатор Архангельской области Игорь Анатольевич Орлов.		
Ю.В.Б. Секретарь - кандидат филологических наук Наталья Владимировна Самородова Мои помощницы - Галина Богданова и Ирина Попова.		
Ю.В.Б. Вести программу буду я – Юрий Владимирович Бобров.	Эмблема олимпиады	
Ю.В.Б. Разрешите представить вторую тройку игроков		
Волкова Валерия		Общеобразовательный Лицей №17, город Северодвинск
Борисов Александр		Общеобразовательная гимназия №6, город Архангельск
Тропина Алена	Общеобразовательная гимназия №25, город Архангельск	
Ю.В.Б. объявляет «Пролог» (участники находятся за трибунами)	Заставка «Пролог» с музыкальной отбивкой	
Уважаемые участники, приступаем к конкурсу русского языка. Мне кажется, что слово Фёдора Абрамова, прозвучавшее уже много лет назад, до сих пор не утратило своей завораживающей силы. Перед вами - один из эпизодов романа «Две зимы и три лета», в котором автор раскрывает мудрость повседневной крестьянской работы. Расставьте пропущенные знаки препинания в предложенном вам фрагменте из романа Ф. Абрамова «Две зимы и три лета»	Заставка с заданием	

<p>Михаил на широких еловых лыжах обежал свою бригаду ... и вернулся домой ещё затемно... Звёздами сверкала свежая тропа пробитая в заулке. Но он не смог удержаться чтобы не взять в руки лопату...</p> <p>А кроме того разгребание снега у него всегда связывалось со словами бабушки Матрёны которая когда он был ещё ребёнком говорила ему Разгребай разгребай дорожки родимой. По расчищенным-то дорожкам анделы счастье людям разносят».</p>	<p>Михаил на широких еловых лыжах обежал свою бригаду ... и вернулся домой ещё затемно... Звёздами сверкала свежая тропа, пробитая в заулке. Но он не смог удержаться, чтобы не взять в руки лопату...</p> <p>А кроме того, разгребание снега у него всегда связывалось со словами бабушки Матрёны, которая, когда он был ещё ребёнком, говорила ему: «Разгребай, разгребай дорожки, родимой. По расчищенным-то дорожкам анделы счастье людям разносят».</p>	
<p>Ю.В.Б. передаёт ответы участников ответственного секретарю судейской коллегии, идёт подсчет ошибок. Председатель судейской коллегии определяет порядок выступлений в конкурсе красноречия</p>		Заставка с правильными ответами, музыкальная отбивка
<p>Ю.В.Б. начинает конкурс красноречия</p>		Эмблема олимпиады
<p>Уважаемые участники, вы вполне успешно справились с заданием по русскому языку, и мы приступаем к конкурсу красноречия. Фёдор Абрамов прошёл долгий путь самовоспитания. Неслучайно в его записной книжке есть такая запись: «Самое большое счастье – это жить в ладу с собой, со своей совестью». Согласны ли Вы с мнением писателя?</p>		
Монолог №1		
Монолог №2		
Монолог №3		
<p>Ю.В.Б. благодарит участников и предоставляет слово Председателю судейской коллегии</p>		Волкова Валерия
<p>Ю.В.Б. объясняет правила: Красная дорожка имеет два «шага» и не дает права на ошибку, но игроку может быть предложена игра «Ва-банк». Желтая дорожка состоит из трех «шагов» и предоставляет игроку возможность ошибиться один раз. Зеленая дорожка самая длинная – четыре «шага» на ней, возможно, допустить два неверных ответа. Тот, кто первым прошел свою дорожку, становится победителем.</p>		Борисов Александр
Игроки выбирают дорожки		Тропина Алена
<p>Ю.В.Б. Уважаемые участники, начинаем первый этап игры!</p>		Заставка «I этап» с музыкальной отбивкой
<p>Ю.В.Б. объявляет категории первого этапа и предоставляет выбор первому игроку и т.д.</p>		Заставка с категориями Подразделение Просьба Песня

<p>Вопрос Подразделение</p>	<p>Волкова Валерия Борисов Александр Тропина Алена</p>
<p>В цикле «Были-небыли» есть рассказ «Кое-что из истории сибирских полков и дивизий». Фёдор Абрамов пишет: «Господи, с какой радостью ... говорили все о сибирских полках... в 41-м году... Но знаем ли мы о тех, из кого состояли сибирские дивизии, сибирские полки?». Из кого же, по мнению автора рассказа, наполовину или более состояли сибирские дивизии?</p>	
<p>Ответ Сибирские дивизии наполовину или более состояли <u>из сыновей раскулаченных в тридцатые годы сибирских мужиков:</u></p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	
<p>Вопрос Просьба</p>	
<p>Николай Коняев в главах своей книги «Житие Фёдора Абрамова» приводит воспоминания Валентины Гаповой. Когда они встретились в госпитале, Абрамов попросил её: «Валя, достань мне второй том «Эстетики» Гегеля!»... Второй том «Эстетики» ценился в блокаду не так высоко, как корка хлеба. Фёдор Абрамов всё-таки настойчиво просил разыскать её. Каким образом второй том «Эстетики» Георга Гегеля помог Фёдору Абрамову в блокадном городе?</p>	
<p>Ответ Настойчивая просьба принести «Эстетику» Гегеля сыграла в судьбе Абрамова важную роль – <u>на необычного раненого обратил внимание палатный врач. Абрамову выписали дополнительную тарелку супа, писателя лечили, и в итоге он был эвакуирован из блокадного Ленинграда.</u></p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	
<p>Вопрос Песня</p>	
<p>«6 октября 1945 года Фёдор Абрамов демобилизовался из армии», - пишет Николай Коняев. Незадолго до демобилизации в дневнике Фёдора Абрамова появляется характеристика фильма, который он посмотрел: «Современной войны с её адом, который я видел, там нет. Это эпопея военной славы. Это песня о русском богатыре, о мужестве русских людей». О каком фильме так пишет Фёдор Абрамов?</p>	
<p>Ответ Это отзыв Фёдора Абрамова <u>о фильме «Чапаев».</u></p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит</p>	

правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)	
На красной дорожке возможен «Ва-банк»	Заставка «Ва-банк», три вопроса 1,2,3
Игрок выбирает номер вопроса.	
Вопрос Ва-банк	Заставка с текстом вопроса
Вспоминая блокаду, Фёдор Абрамов пишет: «Самым страшным для них, для умирающих, был ещё не голод, не стужа, не крошечная тьма, а одиночество. ...И вот в часы этого страшного одиночества над головой блокадника из примороженного, мохнатого от инея репродуктора-тарелки – такие тогда были – вдруг раздавался живой человеческий голос».	
Чей голос взывал к жизни, к борьбе?	
Ответ	
Из репродуктора звучал голос поэтессы Ольги Берггольц.	
Если игрок не отвечает, он отправляется на штрафную скамейку и в этой игре не участвует. Вопрос уходит к теоретикам (За правильный ответ - медаль)	
Ю.В.Б. Переходит ко «II этапу»	Заставка «II этап» с музыкальной отбивкой
Ю.В.Б. объявляет категории второго этапа и предоставляет выбор первому игроку и т.д.	Заставка с категориями После войны Испытание Вдохновение
Вопрос После войны	
В одном из рассказов цикла «Трава-мурава» уже после войны главный герой Николай отслужил в армии, выстроил дом, взял к себе своего старого дядю. «Дяде...ни в чём не отказывал. Что сам с семьёй ел, то и дяде в чашку». Тем не менее дядя-инвалид чувствует свою вину перед Николаем, и рассказ заканчивается трагически.	
Как называется рассказ? В чём вина дяди перед племянником?	
Ответ.	
Этот рассказ называется «Котина доброта» . Вина дяди заключалась в том, что в войну он бросил родного племянника – сироту на произвол судьбы.	
Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)	Волкова Валерия Борисов Александр
Вопрос Испытание	Тропина Алена
Художник Пётр Петрович, герой рассказа «Потомок Джима», в блокадном Ленинграде попал в госпиталь. Его жена с этого дня «целыми днями пропадала на толкучке», где «всё меняла на хлеб». Их «чёрный красавец доberman-пинчер» Дар вместе с хозяевами переживал блокаду.	
Какое испытание выпало Дару, когда его хозяин лежал в госпитале, а хозяйка, Елена Аркадьевна, отправилась однажды навестить мужа?	
Ответ	
Голодному Дару выпало испытание на своего рода «порядочность» и честность. Он остался один на один с забытой хозяйкой едой	

<u>(куском печени), но не прикоснулся к ней.</u>	
Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)	Волкова Валерия Борисов Александр
Вопрос Вдохновение	Тропина Алена
Есть в цикле «Трава-мурава» рассказ «Как П. стал поэтом». Герой рассказа поясняет: «... всю жизнь свою увидел заново ... каждая травинка меж булыжников ожилá». Каким образом у героя «такое зрение открылось»?	
Ответ Герой этого рассказа Фёдора Абрамова начал писать стихи рано, но <u>настоящим поэтом «стал только в войну, когда его тяжело ранило и он на два года потерял зрение».</u>	
Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)	
Ю.В.Б. при необходимости объявляет «III этап»	Заставка «III этап» с музыкальной отбивкой
Ю.В.Б. объявляет категории третьего этапа и предоставляет выбор первому игроку и т.д.	Заставка с категориями
Вопрос Мастер	Мастер Первый секретарь Мнение
В романе Фёдора Абрамова «Пути-перепутья» значительную роль играет первый секретарь райкома Евдоким Поликарпович Подрёзов. Он в войну горячо убеждал колхозниц: «Бабы, потерпите! Бабы, после войны будем досыта исть...». В начале романа он приглашает к себе в дом Лукашина и вспоминает свою молодость: «А ведь когда-то я с закрытыми глазами на спор мог сказать, что в работе – ёлка, там, сосна или берёза...». Каким образом Подрёзов мог это определить?	
Ответ Подрёзов мог с закрытыми глазами определить, какое дерево «в работе» - <u>по звуку.</u>	
Вопрос Первый секретарь	
«В войну и после войны райончики работали на износ, - пишет Фёдор Абрамов в романе «Пути-перепутья». – Выходных не знали по месяцам. Спали по три-четыре часа в сутки, а так – либо по колхозам и лесопунктам мотаются, либо на посту в своём кабинете». «Подрёзов с его богатырским здоровьем ... легко переносил этот режим, а уже когда становилось невмоготу...» Как спасался от усталости, чтобы не прерывать свой рабочий день, первый секретарь райкома?	
Ответ Подрёзова, несмотря на его силу и выносливость, иногда тоже, как и всех, охватывала смертельная усталость. И тогда <u>он опрокидывал на себя ведро холодной воды</u> – отдыхать и восстанавливаться времени не было:	

<p>Вопрос Мнение</p>	
<p>«Июнь перевалил за вторую декаду», - пишет Фёдор Абрамов в романе «Две зимы и три лета». Председатель колхоза Лукашин с тоской поглядывает на поля и думает: «Всё. Без хлеба и без сена останемся. Никакая сила теперь не выправит то, что упущено из-за этих затянувшихся холодов». Но Степан Андреевич Ставрѳв его разубеждает. О какой особой силе, на которой «и держится Север», говорит Степан Андреевич?</p>	
<p>Ответ Степан Андреевич считал, что <u>особую силу Северу придают белые ночи.</u></p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	
<p>Ю.В.Б. объявляет «Эпилог»</p>	<p>Заставка «Эпилог» с музыкальной отбивкой</p>
<p>Вопросы в зал. Дадим возможность нашим теоретикам ответить на вопросы.</p>	<p>Эмблема олимпиады</p>
<p>Вопрос № 1 «Я знаю, не понаслышке знаю, что такое блокада, - вспоминал Абрамов. – Я помню, не забыл, как в самую страшную пору – в декабре-январе – лежал в нетѳпленном госпитале с простреленными ногами... Лежал в рукавицах, в солдатской шапке-ушанке, а сверху был завален ещё двумя матрацами». Всего полгода назад Абрамов уже бывал там, где находился сейчас, раненый. Где размещался госпиталь и где находился будущий писатель?</p>	
<p>Ответ Госпиталь размещался <u>в здании Ленинградского государственного университета.</u> Писатель находился <u>в аудитории исторического факультета.</u></p>	
<p>Вопрос № 2 Новый год любят все дети и ждут этого праздника с нетерпением. Главный герой трилогии Фёдора Абрамова, Михаил решил: пусть у «двойнят», Петьки и Гришки, будет Новый год и привѳз им из лѳсу красавицу ѳлку. «Вот обрадуются ребята!» – думал Михаил. «А ребята, - пишет автор, - посмотрели на него недоумѳнно и отвернулись». Почему близнецы не обрадовались новогодней ѳлке?</p>	<p>Волкова Валерия Борисов Александр Тропина Алена</p>
<p>Ответ Голодные ребята не обрадовались ѳлке потому, что <u>она была пустая – на ней не было ни игрушек, ни угощения.</u></p>	

<p>Вопрос № 3 В одном из писем своему товарищу, единомышленнику Шамилю Загировичу Галимову Абрамов писал, что к лету 1966 года закончил очередную рукопись. В письме есть и такие печальные строки: «...надежд на публикацию пока никаких. Мрачно, трагично, света мало... А какой же свет, если речь идёт о первых послевоенных годах? Одним словом, книга не юбилейная, - и в этом всё дело. И придётся, видно, ей полежать и полежать немало...» О каком своём произведении так пишет Абрамов и о каком юбилее идёт речь?</p>	
<p>Ответ Абрамов пишет <u>о рукописи романа «Две зимы и три лета»</u>, который описывает период первых послевоенных лет. Работа над рукописью была завершена к лету 1966 года. Упоминание о юбилее связано с <u>юбилеем Победы (40 лет) в Великой Отечественной войне</u> (1945 – 1965 гг).</p>	
<p>Ю.В.Б. благодарит теоретиков за ответы на вопросы, отправляет ответственного секретаря и секретаря для подведения итогов игры</p>	
<p>Ю.В.Б. Уважаемый ответственный секретарь – Вам слово для подведения итогов <i>Ответственный секретарь подводит итоги первой игры</i></p>	Эмблема олимпиады
<p>Ю.В.Б. Дорогие участники, судейская коллегия, вторая игра финала завершена.</p>	
Видеоролик «Наследники Ломоносова»	
Уважаемые участники, прежде чем мы объявим перерыв, предлагаем вам сделать общее фото на память.	

СЦЕНАРИЙ ИГРЫ № 3

Содержание		Экран
Открытие		Заставка (игра создана по инициативе губернатора...)
Выход ведущего под музыкальное сопровождение		
Приветственные слова		Видеоролик «Наследники Ломоносова»
<p>Ю.В.Б. Уважаемые участники! Уважаемые гости! Дорогие друзья! Мы открываем сегодня третью игру финала региональной телевизионной гуманитарной олимпиады «Наследники Ломоносова»!</p> <p>Общая тема финальной серии игр – война в жизни и творчестве Фёдора Абрамова.</p>		
<p>Ю.В.Б. Позвольте представить вам судейскую коллегию.</p> <p>В судейскую коллегию входят</p> <p>Юрий Павлович Вяземский – кандидат исторических наук, профессор, заведующий кафедрой мировой литературы и культуры факультета международной журналистики МГИМО.</p> <p>Ответственный секретарь - кандидат педагогических наук, доцент Татьяна Юрьевна Артюгина</p> <p>Председатель судейской коллегии – министр образования и науки Архангельской области Игорь Васильевич Скубенко</p>		
<p>Ю.В.Б. Секретарь - кандидат филологических наук Наталья Владимировна Самородова</p> <p>Мои помощницы - Галина Богданова и Ирина Попова.</p>		
<p>Ю.В.Б. Вести программу буду я – Юрий Владимирович Бобров</p>		
<p>Ю.В.Б. позвольте предоставить право открыть первый финал олимпиады Председателю судейской коллегии. Игорь Васильевич, Вам слово.</p>		Эмблема олимпиады, звучит музыка
<p>Ю.В.Б. Приглашаем третью тройку игроков – победителей полуфиналов.</p>		
Козьмина Оксана	Карпогорская средняя общеобразовательная школа номер сто восемнадцать, Пинежский район	
Меджидов Тимур	Холмогорская средняя общеобразовательная школа имени Михаила Васильевича Ломоносова, Холмогорский район	
Жунусова Анна	Общеобразовательный лицей номер семнадцать, город Северодвинск	
<p>Ю.В.Б. объявляет «Пролог» (участники находятся за трибунами)</p>		Заставка «Пролог» с музыкальной отбивкой
<p>Людмила Владимировна Крутикова-Абрамова отмечает: «Абрамовское слово врачует, возвышает, умудряет, несёт тот живительный духовный кислород, который необходим не менее кислорода природного». На конкурсе русского языка – фрагмент романа Фёдора Абрамова «Две зимы и три лета».</p> <p>Расставьте пропущенные знаки препинания в предложенном вам фрагменте из романа Ф. Абрамова «Две зимы и три лета»</p>		Заставка с заданием

<p>Солнышко припекало как летом. И Лизка подставляла ему то одну щеку то другую. И не одна она сейчас грелась на солнышке. Грелась рогатая ель от маковки до подола обвешанная старыми шишками грелись берёзы ластовицы грелась лесная детвора верба... И Лизка вытягивая шею смотрела ... на берёзы на ели на заросли распушившейся вербы вокруг которых был густо истоптан искрящийся наст зайцами...</p>	<p>Солнышко припекало, как летом. И Лизка подставляла ему то одну щеку, то другую. И не одна она сейчас грелась на солнышке. Грелась рогатая ель, от маковки до подола обвешанная старыми шишками, грелись берёзы – ластовицы, грелась лесная детвора – верба... И Лизка, вытягивая шею, смотрела ... на берёзы, на ели, на заросли распушившейся вербы, вокруг которых был густо истоптан искрящийся наст зайцами...</p>	
<p><i>Ю.В.Б. передаёт ответы участников ответственному секретарю судейской коллегии, идёт подсчет ошибок. Председатель судейской коллегии определяет порядок выступлений в конкурсе красноречия</i></p>	<p>Заставка с правильными ответами, музыкальная отбивка</p>	
<p>Ю.В.Б. начинает конкурс красноречия Уважаемые участники, открываем конкурс красноречия. Академик Дмитрий Сергеевич Лихачёв пишет: «... побывал у поморов, посмотрел на этих необыкновенно красивых людей, державшихся просто и с достоинством – я был совершенно ошеломлён». А в записной книжке Фёдора Абрамова есть такое утверждение: «Русский север – классика народной жизни». В чём, по Вашему мнению, смысл высказывания писателя?</p>	<p>Эмблема олимпиады</p>	
<p>Монолог №1</p>		
<p>Монолог №2</p>		
<p>Монолог №3</p>		
<p><i>Ю.В.Б. благодарит участников и предоставляет слово Председателю судейской коллегии</i></p>	<p>Козьмина Оксана</p>	
<p>Ю.В.Б. объясняет правила. Красная дорожка имеет два «шага» и не дает права на ошибку, но игроку может быть предложена игра «Ва-банк». Желтая дорожка состоит из трех «шагов» и предоставляет игроку возможность ошибиться один раз. Зеленая дорожка самая длинная – четыре «шага» на ней, возможно, допустить два неверных ответа. Тот, кто первым прошел свою дорожку, становится победителем.</p>	<p>Меджидов Тимур Жунусова Анна</p>	
<p>Игроки выбирают дорожки</p>		
<p>Ю.В.Б. объявляет первый этап.</p>	<p>Заставка «I этап» с музыкальной отбивкой</p>	
<p>Ю.В.Б. объявляет категории первого этапа и предоставляет выбор первому игроку и т.д.</p>	<p>Заставка с категориями Спутница Цензура Спор</p>	

Вопрос Спутница	
<p>Людмила Владимировна Крутикова–Абрамова долгие годы была верной спутницей Фёдора Александровича. Война оставила тяжелый след и в её судьбе - в 1949 году в Ленинграде была отменена защита её диссертации. Повод – пребывание в годы войны на оккупированной территории.</p> <p>В каком оккупированном фашистскими войсками городе переживала это страшное время будущая жена Фёдора Абрамова?</p>	<p>Козьмина Оксана Меджидов Тимур Жунусова Анна</p>
<p>Ответ В 1941 году Людмила Владимировна Крутикова – Абрамова волею судьбы оказалась в городе Славянске, который вскоре был оккупирован фашистскими войсками.</p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	
Вопрос Цензура	
<p>Михаил Попов описывает любопытную ситуацию из военной жизни Фёдора Абрамова. Он пишет: «Поговаривали, что Абрамов ведёт дневник. Личные записи... вести запрещалось. За этим бдительно следил капитан Тропников». 21 августа 1943 года Тропников застал Абрамова за очередной дневниковой записью, и тот «рассказал ему пару случаев из деревенских походов». «Тропников сделал правильное замечание, что дневник ... бесцветен». Абрамов заверил его, что фиксирует «только внешние вехи жизни».</p> <p>Почему Фёдору Абрамову было нельзя вести дневник в 1943-м году?</p>	
<p>Ответ <u>Фёдор Абрамов служил в Смерш. Личные записи, связанные со службой, вести в Смерше запрещалось.</u> сокращение от «Смерть шпионам!»</p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	
Вопрос Спор	
<p>В записях Фёдора Абрамова о работе следователя Смерш, сделанных в 1967-м году, есть такой фрагмент: «[ОН] говорит, что чекисты хорошо ели, легко работали. Может быть, в лагерях – да. А у нас в округе – ужас. Как раз наоборот, офицеры в воинских частях не голодали. Им перепадало из солдатской кухни. А нам – нет...». С кем спорит Фёдор Абрамов?</p>	
<p>Ответ Фёдор Абрамов спорит с Александром Солженицыным. <u>После верного ответа.</u> Кстати, «...по осени 1944 года Абрамову с оказией прислали из деревни трёхкилограммовый мешочек овсяной муки». Абрамов и его сослуживцы втроем съели мешочек: «Умяли – не заметили. Причём как? Почти «гольём». Размачивали муку в воде до состояния плотного теста, скатывали в колбаски или притяпывали, как лепёшки, и ели. Голод-то не тётка».</p>	<p>Козьмина Оксана Меджидов Тимур Жунусова Анна</p>
<p>Возможны ответы «теоретиков»</p>	

Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)	
На красной дорожке возможен «Ва-банк»	Заставка «Ва-банк», три вопроса 1,2,3
Игрок выбирает номер вопроса.	
Вопрос «Ва-банк» В дневнике 1943 года Фёдор Абрамов пишет: «Он пал в боях по Днепру. Тело его похоронено на острове Хортица. Тяжело я встретил эту весть. До сих пор не могу свыкнуться с мыслью о его безвозвратной потере. 2 года смерть щадила наш дом. На третий ворвалась, и бог знает, ещё какие опустошения произведёт она в нашем роду».	Заставка с текстом вопроса
О ком пишет в своём дневнике Фёдор Александрович Абрамов?	
Ответ Фёдор Абрамов пишет о брате Николае , погибшем в 1943 году.	
Если игрок не отвечает, он отправляется на штрафную скамейку и в этой игре не участвует. Вопрос уходит к теоретикам (За правильный ответ - медаль)	
Ю.В.Б. Переходит ко «II этапу»	Заставка «II этап» с музыкальной отбивкой
Ю.В.Б. объявляет категории второго этапа и предоставляет выбор первому игроку и т.д.	Заставка с категориями Трагедия Пинега Возвращение
Вопрос Трагедия	
Четыре похоронки получил Трофим Лобанов, один из героев романа «Братья и сёстры»: «Максим убит, Яков убит, Ефрем убит, муж у дочери убит». И у всей семьи Лобановых оставалась только одна надежда - надежда на то, что вернётся живым Тимофей. Почему, когда с фронта действительно вернулся выживший Тимофей, автор романа с горечью отмечает: «...и война ещё раз проехала по ним (Лобановым)»?	
Ответ. Лобановы ждали Тимофея – героя, Тимофея – командира, надеялись на то, что в доме наконец - то будет работник и станет легче жить. А с фронта вернулся измождённый войной донельзя человек, «доходяга», да к тому же ещё и побывавший в плену, что считалось тогда крайне предосудительным.	
Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)	
Вопрос Пинега	
В рассказе Абрамова «Авагór и Шавагór» говорится: «Мелкий пошёл народишко. Морошка ... После войны ребят в армию надо брать – слёзы: не вытягивают ростом». Почему? И при чём здесь Авагор и Шавагор?	
Ответ Ребята не вытягивали ростом потому, что голодали в войну . Авагор и Шавагор – пинежские богатыри . Автор вводит их в повествование для того, чтобы подчеркнуть, что натворила с народом война.	Козьмина Оксана Меджидов Тимур

<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	<p>Жунусова Анна</p>
<p>Вопрос Возвращение</p>	
<p>Муж Марфы Рэпишной не был на фронте, но работал в тылу до полного изнеможения, в так называемой трудармии. Домой он вернулся уже умирать. Марфа, разбирая его вещи, наткнулась на какой-то странный пакет, который хотела сначала выбросить. Развязав его, обычно сдержанная Марфа разрыдалась. Что было в этом пакете?</p>	
<p>Ответ В этом пакете были <u>сладости</u>.</p> <p>После верного ответа. «...Марфа развязала плат и просто обмерла: сладости... Розовые подушечки, слипшиеся, вываленные в чай, в сахарном песку, леденцы – красные, жёлтые, зелёные, сахар маленькими кусочками... Трудно, невысказано даже вообразить, какой ценой собрал он это богатство. Не ел сам, откладывал по крохам из неделю в неделю, из месяца в месяц...</p>	<p>На всякий случай. Можно убрать!</p>
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	
<p>Ю.В.Б. при необходимости объявляет «III этап»</p>	<p>Заставка «III этап» с музыкальной отбивкой</p>
<p>Ю.В.Б. объявляет категории третьего этапа и предоставляет выбор первому игроку и т.д.</p>	<p>Заставка с категориями Сорок второй Семья Помощь</p>
<p>Вопрос Сорок второй</p>	
<p>У Фёдора Абрамова есть удивительный, вызывающий боль рассказ под названием «Старухи». В этом рассказе Абрамов описывает ситуацию, случившуюся с одной из героинь рассказа, «бой-старухой» – Окүлей: «Но я-то не забыл, как она летним вечером в сорок втором, кружась по песчаному пустырю между церковью и школой, навзрыд плакала». Почему плакала Окүля, которой обычно «хуже горькой редьки всякая нудьга»?</p>	
<p>Ответ Окүля кружилась по пустырю и плакала потому, что не могла самостоятельно выйти на дорогу – <u>у неё была куриная слепота</u>.</p>	
<p>Вопрос Семья</p>	
<p>Обратимся к рассказу Фёдора Абрамова «Хлебная корка». Матрёна Васильевна, мать главного героя, зачастую вспоминает, как «в войну её да девок ... Пашка от голодной смерти спас». Каким образом Пашке удалось спасти во время войны от голодной смерти Матрёну Васильевну и своих сестёр?</p>	<p>Козьмина Оксана Меджидов Тимур Жунусова Анна</p>
<p>Ответ Пашку очень жалела пекариха и тайком его подкармливала – подсовывала ему то мякиш, то корку хлебную. <u>Хлеб, данный ему пекарихой, Пашка не ел, а делил поровну с матерью и сестрами.</u></p>	

<p>Вопрос Помощь</p>	
<p>Роман «Пути-перепутья». Михаил Пряслин ранним утром идёт по деревне. Его просят о помощи. Так уж повелось со времён войны: что бы ни случилось, что бы нистряслось у девушек... к нему бегут. К Михаилу. И бесполезно говорить... Не слышат».</p> <p>Кого в Пекáшине называли после войны «девушками» и кто придумал такое прозвище?</p>	
<p>Ответ «Девушками» в Пекáшине называли <u>солдатских вдов</u>, а называть их стали так «с лёгкой руки» <u>Петра Житова</u>.</p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	
<p>Ю.В.Б. объявляет «Эпилог»</p>	<p>Заставка «Эпилог» с музыкальной отбивкой</p>
<p>Вопросы в зал. Дадим возможность нашим теоретикам ответить на вопросы.</p>	<p>Эмблема олимпиады</p>
<p>Вопрос № 1 В одной из реплик диалога рассказа цикла «Трава-мурава» описывается такая ситуация: «Во время войны (в Белоруссии) наша семья – мать, брат, сестра и я...попали в концлагерь. Там из всех детей немцы кровь выкачивали...для переливания». Однако эту семью спас двоюродный брат-подросток. Каким образом ему удалось это сделать?</p>	<p>Козьмина Оксана Меджидов Тимур Жунусова Анна</p>
<p>Ответ Подростку удалось спасти семью потому, что <u>он догадался всех намазать мухомором – кожа покрылась коростами, и немцы не стали брать у них кровь</u>, решив, что это какая – то заразная болезнь.</p>	
<p>Вопрос № 2 В детстве главному герою миниатюры «Отрыжка войны» Ивану Ф. со Слúды сосед (тоже дед Иван) задаёт вопрос: «Чего ты, Ванька, на крыльце часами пляшешь? Ведь нехорошо, говорит, это, война у людей». Чем на самом деле был занят герой?</p>	
<p>Ответ На самом деле Ванька не плясал, а <u>вынужден был часами молотъ в стúпе солому и мох</u>. Эта молотъба дорого обошлась Ивану, он тяжело болел.</p>	
<p>Вопрос № 3 В романе «Две зимы и три лета» в одном из эпизодов Фёдор Абрамов рассказывает, как, отправив семью на сенокос на Синéльгу, Анна отправилась навестить детей. Ещё далеко до Синéльги она заметила, что у некоторых берёз сломаны ветки, причём где высоко, где низко. И она поняла, что это её «ребята ломали». Она даже представила, как это было: бежали «двойнята» впереди, слышали, как Михаил ветки ломает, и решили, что им тоже надо: «Миша зря ничего не делает. А может, и сам Михаил крикнул: Ребята, запасайтесь берёзой. Фашисты в воздухе!...» Кого в Пекáшине после войны называли фашистами?</p>	
<p>Ответ</p>	

В Пекáшине таким образом называли <u>оводов и слепнѣй</u> , от которых во время сенокоса не было никакого спасения.	
Ю.В.Б. благодарит теоретиков за ответы на вопросы, просит ответственного секретаря и секретаря подвести итоги игры	
Ю.В.Б. Уважаемый ответственный секретарь – Вам слово для подведения итогов <i>Ответственный секретарь подводит итоги третьей игры</i>	Эмблема олимпиады
Ю.В.Б. Дорогие участники, судейская коллегия, наша первая финальная игра завершена.	
Видеоролик «Наследники Ломоносова»	

СЦЕНАРИЙ ИГРЫ № 4

Содержание		Экран
Открытие		Заставка (игра создана по инициативе губернатора...)
Выход ведущего под музыкальное сопровождение		
Приветственные слова		Видеоролик «Наследники Ломоносова»
<p>Ю.В.Б. Добрый день, дорогие участники олимпиады и уважаемые гости! Мы открываем четвёртый, заключительный финал региональной телевизионной олимпиады «Наследники Ломоносова»! Уважаемые участники, общая тема финальной серии игр – война в жизни и творчестве Фёдора Абрамова.</p>		
<p>Ю.В.Б. Позвольте представить вам судейскую коллегию. В судейскую коллегию входят Юрий Павлович Вяземский – кандидат исторических наук, профессор, заведующий кафедрой мировой литературы и культуры факультета международной журналистики МГИМО. Ответственный секретарь - кандидат педагогических наук, доцент Татьяна Юрьевна Артюгина Председатель судейской коллегии – министр образования и науки Архангельской области Игорь Васильевич Скубенко</p>		Эмблема олимпиады
<p>Ю.В.Б. Секретарь - кандидат филологических наук Наталья Владимировна Самородова Мои помощницы - Галина Богданова и Ирина Попова.</p>		
<p>Ю.В.Б. Вести программу буду я – Юрий Владимирович Бобров</p>		
<p>Ю.В.Б. Позвольте предоставить право открыть заключительную игру финальной серии олимпиады Председателю судейской коллегии. Игорь Васильевич, несколько слов нашим участникам.</p>		
<p>Ю.В.Б. Разрешите представить четвёртую тройку игроков</p>		
Попова Марина	Университетская Ломоносовская гимназия, город Архангельск	Эмблема олимпиады, звучит музыка
Панченя Андрей	Ягринская гимназия, город Северодвинск	
Пугачевская Елизавета	Средняя общеобразовательная школа номер шесть с углублённым изучением иностранных языков, город Северодвинск	
<p>Ю.В.Б. объявляет «Пролог» (участники находятся за трибунами)</p>		Заставка «Пролог» с музыкальной отбивкой
<p>Уважаемые участники, конкурс русского языка! Расставьте пропущенные знаки препинания в предложенном вам фрагменте из романа Ф. Абрамова «Две зимы и три лета»</p>		Заставка с заданием

<p>Никогда никогда она (Лизка) ещё не видела такой красоты. Сперва было всё серебряное и кусты в холодной росе и трава на замёжке примятая её сапогами и мокрое жало топора которым она подрубала ивняк. А потом всё это вдруг вспыхнуло засверкало радужными огнями. И запели птицы вокруг и затрубили журавли на озимях и далёкая кукушка позабыла про свой вдовый плач. За рекой всходило солнце. И Лизка сперва смотрела на солнце из сверкающих кустов а потом выбежала на поле привстала на носки и по-детски протянула ему руки.</p>	<p>Никогда, никогда она (Лизка) ещё не видела такой красоты. Сперва было всё серебряное: и кусты в холодной росе, и трава на замёжке, примятая её сапогами, и мокрое жало топора, которым она подрубала ивняк. А потом всё это вдруг вспыхнуло, засверкало радужными огнями. И запели птицы вокруг, и затрубили журавли на озимях, и далёкая кукушка позабыла про свой вдовый плач. За рекой всходило солнце. И Лизка сперва смотрела на солнце из сверкающих кустов, а потом выбежала на поле, привстала на носки и по-детски протянула ему руки.</p>	<p>Попова Марина Панченя Андрей Пугачевская Елизавета</p>
<p><i>Ю.В.Б. передаёт ответы участников ответственному секретарю судейской коллегии, идёт подсчет ошибок. Председатель судейской коллегии определяет порядок выступлений в конкурсе красноречия</i></p>		<p>Заставка с правильными ответами, музыкальная отбивка</p>
<p>Ю.В.Б. начинает конкурс красноречия «Наши матери, взращённые в условиях старой, патриархальной деревни, - пишет Абрамов, - не очень владели книжной грамотой, но зато они на редкость хорошо владели другой грамотой: грамотой сердца и души». Грамота сердца и души. Как Вы думаете, что это такое?</p>		<p>Эмблема олимпиады</p>
<p>Монолог №1</p>		
<p>Монолог №2</p>		
<p>Монолог №3</p>		
<p>Ю.В.Б. благодарит участников и предоставляет слово Председателю судейской коллегии</p>		
<p>Ю.В.Б. объясняет правила: Красная дорожка имеет два «шага» и не дает права на ошибку, но игроку может быть предложена игра «Ва-банк». Желтая дорожка состоит из трех «шагов» и предоставляет игроку возможность ошибиться один раз. Зеленая дорожка самая длинная – четыре «шага» на ней, возможно, допустить два неверных ответа. Тот, кто первым прошел свою дорожку, становится победителем.</p>		
<p>Игроки выбирают дорожки</p>		
<p>Ю.В.Б. Уважаемые участники, начинаем первый этап заключительной игры финала!</p>		<p>Заставка «I этап» с музыкальной отбивкой</p>
<p>Ю.В.Б. объявляет категории первого этапа и предоставляет выбор первому игроку и т.д.</p>		<p>Заставка с категориями План Счастье Беседа</p>

<p>Вопрос План</p>	
<p>На страницах журнала «Двина» Михаил Попов размышляет: «Существует мнение, что свою главную книгу Фёдор Абрамов не написал... Повод для таких сентенций дал сам Фёдор Александрович». Известно, что «в конце 70-х годов он задумал создать большой роман», своеобразную лебединую песню. В это же время параллельно Абрамов работал над повестью о войне, сюжет которой связан с гибелью партизанского отряда на Брянщине.</p> <p>Как называются эти произведения?</p>	<p>Попова Марина Панченя Андрей Пугачевская Елизавета</p>
<p>Ответ Речь идёт <u>о романе «Чистая книга» и повести о войне «Кто он».</u></p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	
<p>Вопрос Счастье</p>	
<p>29 февраля 1980 года в юбилейном слове Фёдор Абрамов утверждает: «Мне очень повезло, громадно повезло, что я дожил до шестидесяти лет». Здесь же он перечисляет «три счастья», которые для него стали самыми главными.</p> <p>Какие же «три счастья» Фёдора Абрамова названы в его юбилейном слове?</p>	
<p>Ответ <u>Первое счастье – он остался жив на войне:</u></p> <p>«Где двадцатый год – год моего рождения? Он почти весь лежит на полях войны... Я повторяю, мне выпало действительно огромное счастье, потому что я входил в жизнь вместе со студентами. Все они полегли. Это, конечно, великое счастье, это и огромная ответственность. И это тот бог, та совесть, которой я выверяю всегда свою жизнь».</p> <p><u>Второе счастье – он родился в деревне:</u></p> <p>«Второе моё счастье. Я родился в деревне, в крестьянской, в самой что ни на есть распатриархальной семье... И мой первый, самый первый, самый низкий поклон сегодня – моей родной земле... И там, в Верколе, на моём родном Пинежье... И в этом доме, который занесён напрочь снегами, - моя душа, моё сердце».</p> <p><u>Третье счастье – «литературная судьба»:</u></p> <p>«Третье моё счастье, третье моё везение – это моя литературная судьба. Мне повезло... и тут я не могу не сказать о письмах читателей... Но, боже мой, сколько строило людей меня!..»</p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	

Вопрос Беседа	Попова Марина
<p>Николай Коняев в своей книге «Житие Фёдора Абрамова» приводит воспоминания Святослава Владимировича Сахарнова о любопытном разговоре с Фёдором Абрамовым. В этом разговоре писатель характеризовал памятники советскому солдату: «Сейчас повсюду ставят памятники «Советский солдат». Огромная фигура, грудь колесом, в руках автомат, за поясом полно гранат. Такому никакая война не страшна. А вот я бы поставил другой памятник...».</p> <p>Каким, по мнению Фёдора Абрамова, может быть памятник советскому солдату?</p>	Панченя Андрей Пугачевская Елизавета
<p>Ответ «...А вот я бы поставил другой памятник: небольшого роста, измождённый мужичок, в руке одна винтовка...</p> <p>Вот кому на войне было трудно, вот кто всё преодолел! Потому что сила его была в любви к Родине, а дух – народный! Сам Абрамов, добавлял Сахарнов, и был таким солдатом...»</p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	
<p>На красной дорожке возможен «Ва-банк» Игрок выбирает номер вопроса.</p>	Заставка «Ва-банк», три вопроса 1,2,3
<p>Вопрос «Ва-банк» Небольшой рассказ Абрамова из сборника «Трава-мурава» называется «Вкус победы». Какова же победа на вкус?</p>	Заставка с текстом вопроса
<p>Ответ У победы - вкус настоящего хлеба.</p>	
<p>Если игрок не отвечает, он отправляется на штрафную скамейку и в этой игре не участвует. Вопрос уходит к теоретикам (За правильный ответ - медаль)</p>	
<p>II этап</p>	Заставка «II этап» с музыкальной отбивкой
<p>Ю.В.Б. объявляет категории второго этапа и предоставляет выбор первому игроку и т.д.</p>	Заставка с категориями Обида Выступление Фамилия

Вопрос Обида	
<p>Илья Нетёсов, один из героев романа «Две зимы и три лета», храбро сражался на фронте и вернулся с войны с многочисленными наградами. И когда однажды он обнаружил пропажу медали «За боевые заслуги», расстроился и разгневался до такой степени, что ударил жену, которая неосторожно назвала пропавшую медаль «бляшкой».</p> <p>Почему Илье Нетёсову была так дорога именно эта награда - медаль «За боевые заслуги»?</p>	<p>Попова Марина</p> <p>Панченя Андрей</p> <p>Пугачевская Елизавета</p>
<p>Ответ. <u>Илье Нетёсову дорога была именно эта медаль, потому что она была связана с одним из самых трудных эпизодов его фронтовой биографии</u>, когда он, чудом выжив, тут же посылает домой весточку о себе.</p> <p>Это был тяжелейший бой под Вязьмой, в котором в живых от всей роты осталось пять человек. Бой длился трое суток.</p> <p>«И он, - пишет автор романа, - оглохший, растерзанный, с обмороженными руками, не свалился замертво, как другие. Он стал писать письмо домой. «Здравствуй, дорогая жена! Здравствуйте, дети! Сегодня для меня и для всех нас открылась дорога жизни...»</p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	
Вопрос Выступление	
<p>В романе Фёдора Абрамова «Пути-перепутья» есть эпизод, когда в райком неожиданно приезжает Фёличев, заведомо промышленности обкома партии. Народу в зале много. Открывает собрание директор Сётюжского леспромхоза Зарудный. Люди оживали, когда он выступал. Тем не менее на этом собрании в определённый момент «его никто не слушал»: «Зал клокотал, зал лихорадило, а Фёличев – тот сидел бледный-бледный, как бумага...».</p> <p>Каким предложением Зарудного люди были настолько возмущены?</p>	
<p>Ответ «...надо понять раз и навсегда: ударные месячники, штурмовщина, всякие авралы кончились. С ними теперь далеко не уедешь. – Тут Зарудный до того разошёлся – перешёл на визг: - Война, война! Голодали, умирали, жертвовали... до каких пор? До каких пор кивать на войну? Вы хотите увековечить состояние войны, а задача состоит в том, чтобы как можно скорее вычеркнуть её из жизни народа».</p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	

Вопрос Фамилия	Попова Марина
<p>В романе Фёдора Александровича Абрамова «Дом» Михаил Пряслин зашёл в сельский клуб. «Михаил плотно прикрыл двери читальни, поднял с полу стулья, навёл ... порядок на столе и только после этого подошёл к списку... Тоня – библиотекарьша (это она рисовала список) поначалу развернулась круто – за версту видать первые фамилии. А потом увидела – бумаги не хватит, и начала мельчить – лепить так, что ... и не прочитать».</p> <p>О каком «списке» идёт речь?</p>	Панченя Андрей Пугачевская Елизавета
<p>Ответ В читальне Михаил подошёл <u>к «Пекáшинской святыне» - списку погибших на войне земляков.</u> В этом списке Михаил увидел сто двадцать восемь фамилий погибших пекáшинцев и горестно отметил про себя: «Целая рота...»</p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	
Ю.В.Б. при необходимости объявляет «III этап»	Заставка «III этап» с музыкальной отбивкой
<p>Ю.В.Б. объявляет категории третьего этапа и предоставляет выбор первому игроку и т.д.</p>	Заставка с категориями Мать и сын
Вопрос Мать и сын	Судьба Цель
<p>«У Н. был единственный сын, - пишет Абрамов в одном из рассказов сборника «Трава-мурава», - и того убили на войне. Более двадцати лет не верила Н. в смерть сына. И во все дни, когда не работала в колхозе, сидела на крыльце, глядела на дорогу, уходящую в лес, по которой в 41-ом году ... ушёл на войну её Петька, и всё ей думалось: вот выйдет вдруг из лёсу сын и замашет ей рукой... Но сын не появлялся на дороге, и тогда она...».</p> <p>Что она сделала? Как называется рассказ?</p>	
<p>Ответ «... и тогда <u>она сочинила молитву.</u> И <u>с этой молитвой она ходила вокруг дома каждый день</u>». Рассказ из сборника «Трава-мурава» называется <u>«Молитва матери».</u></p>	
Вопрос Судьба	
<p>В рассказе Фёдора Абрамова «Самая счастливая» - воспоминания старухи Окúли, её незамысловатый рассказ о своей жизни. Окúля говорит: «И вот не знаю... судьба у меня такая, а я самый счастливый человек по деревне».</p> <p>Почему Окúля считает себя самой счастливой?</p>	
<p>Ответ Окúля была самой счастливой в деревне, потому что <u>из её семьи на фронт ушли четыре человека и все четверо вернулись с войны.</u> Это была редкая удача.</p>	

Вопрос Цель	Попова Марина
<p>В одной из миниатюр цикла «Трава-мурава» Абрамов подробно описывает старика-инвалида войны, почти слепого, абсолютно глухого, «левой руки нет по локоть», а на правой остались всего два пальца. Этот старик вручную копает пруд. Пять лет. Каждый день. В любую погоду. В конце миниатюры названы два «источника» его силы.</p> <p>«Откуда же черпает силы этот старик?»</p>	Панченя Андрей Пугачевская Елизавета
<p>Ответ «Откуда же черпает силы этот старик? Во-первых, силы он копит и собирает зимой. (Это как копят и собирают воду в колодцах в Великий пост.) - А во-вторых – это главное – силу старику даёт мечта. А мечта у него такая – вырыть пруд, оставить о себе память».</p>	
<p>Возможны ответы «теоретиков» Ю.В.Б. подходит к «теоретику» помощница выносит микрофон, если звучит правильный ответ, помощница выносит орден (или медаль по решению судейской коллегии)</p>	
Ю.В.Б. объявляет «Эпилог»	Заставка «Эпилог» с музыкальной отбивкой
<p>Вопросы в зал. Дадим возможность нашим теоретикам ответить на вопросы.</p>	Эмблема олимпиады
<p>Вопрос № 1 В романе «Две зимы и три лета» Фёдор Абрамов в одном из эпизодов описывает семейный сенокос Пряслиных. Близнецы, Петька и Гришка, впервые попав на сенокос на Синельгу, старались изо все сил помогать Михаилу. «Петька и Гришка так урбобились», - пишет Ф. Абрамов, что падали с ног, однако снова принимались за работу по первому зову Михаила».</p> <p>К какому ордену обещал Михаил представить Петьку и Гришку за хорошую работу на поже?</p>	
<p>Ответ Михаил обещал представить Петьку и Гришку к ордену святой репы:</p>	
<p>Вопрос № 2 «Справедливости на земле нету, - говорит Офимья, героиня рассказа Абрамова. – Бог одной буханкой всех людей накормил – сколько молитв, сколько поклонов ... А про меня чего не поют? Я не раз, не два свою деревню выручала. Всю войну кормила...» Почему Офимья не получила благодарности от людей?</p>	
<p>Ответ Офимья пекла хлеб из мха, с небольшим добавлением настоящей, ячменной муки. Внешне он казался как настоящий, а на самом деле был совершенно несъедобным, от него у всех болели желудки:</p>	
<p>Вопрос № 3 29 февраля 1980 года Абрамов в юбилейном слове пишет: «Наши журналы, наши газеты не могут похвастаться реальной критикой, той критикой,... которая литературой объясняет жизнь, а жизнью выверяет литературу. Но есть у нас и реальная критика».</p> <p>Что или кого Абрамов считал реальной критикой?</p>	
<p>Ответ</p>	

Он сам чётко отвечает на этот вопрос, продолжая фразу так: « <u>Это письма читателей</u> . В самую трудную, самую сложную минуту наш читатель всех возрастов, разных профессий подавал мне руку помощи. И сегодня мне хочется поблагодарить своих читателей».	
Ю.В.Б. благодарит теоретиков за ответы на вопросы, просит ответственного секретаря и секретаря подвести итоги игры	
Ю.В.Б. Уважаемый ответственный секретарь – Вам слово для подведения итогов <i>Ответственный секретарь подводит итоги первой игры</i>	Эмблема олимпиады
Ю.В.Б. Дорогие участники, судейская коллегия, четвёртая игра финала завершена.	
Видеоролик «Наследники Ломоносова»	
ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ	
Ю.В.Б. Начинаем церемонию награждения. Оргкомитетом олимпиады принято решение о награждении памятными подарками всех участников полуфинальных и финальных игр. Для награждения теоретиков и вручения сертификатов приглашается ответственный секретарь судейской коллегии - Татьяна Юрьевна Артюгина	
Ю.В.Б. <i>вызывает участников.</i> Сертификат и подарок вручается (читай список)	
Ю.В.Б. Продолжаем церемонию. Для награждения финалистов приглашается председатель судейской коллегии – министр образования и науки Архангельской области Игорь Васильевич Скубенко. Ю.В.Б. <i>вызывает участников.</i> Сертификат и подарок вручается (читай список)	
Ю.В.Б. Наступает самый волнующий момент. Для награждения победителей финала и вручения дипломов приглашается Юрий Павлович Вяземский.	
<i>Вяземский вручает дипломы победителей.</i>	
Ю.В.Б. Юрий Павлович, просим Вас сказать несколько слов по завершении финальной серии игр «Наследники Ломоносова» в Архангельской области.	

Финальные игры региональной гуманитарной игры «Наследники Ломоносова» завершены. Мы выражаем искреннюю признательность и благодарность

- губернатору Архангельской области Игорю Анатольевичу Орлову
- создателю и ведущему гуманитарной игры «Умницы и умники» Юрию Павловичу Вяземскому
- министерству образования и науки Архангельской области в лице министра Игоря Васильевича Скубенко
- Архангельскому краеведческому музею в лице директора Надежды Николаевны Подоплёкиной
- Дворцу детского и юношеского творчества в лице директора Валентины Юрьевны Шульгиной
- САФУ им. М.В.Ломоносова в лице исполняющего обязанности ректора Натальи Васильевны Чичериной
- Архангельскому телевидению телеканалу ПС
- АО ИОО в лице ректора Л.И.Уваровой

Примерный сценарий финала региональной телевизионной гуманитарной олимпиады «Умники и умницы земли Владимирской»

Выступление музыкального дуэта «Арт-проект «Войс»

Ведущий. Добрый день, дорогие друзья! Мы благодарим музыкальный дуэт «Арт-проект «Войс» и начинаем финальную игру региональной гуманитарной олимпиады «Умники и умницы земли Владимирской».

Заставка-ролик

Наша первая в истории Владимирской области игра «Умники и умницы земли Владимирской» посвящена творчеству Михаила Афанасьевича Булгакова и его таинственному роману «Мастер и Маргарита».

На нашей олимпиаде присутствуют почетные гости:

Алиса Ивановна АКСЕНОВА	Советник губернатора Владимирской области
Светлана Евгеньевна МЕЛЬНИКОВА	Генеральный директор Владимиро-Суздальского музея-заповедника
Ольга Николаевна ХОХЛОВА	заместитель председателя Законодательного Собрания Владимирской области
Наталья Владимировна ЮДИНА	Председатель общественной палаты Владимирской области
Ольга Александровна БЕЛЯЕВА	Директор департамента образования администрации области
Вера Сергеевна ЗИНАТУЛИНА	Директор департамента культуры администрации области
Алиса Алексеевна АБРАМОВА	Председатель комитета по молодежной политике администрации Владимирской области
Андрей Николаевич ФИЛИНОВ	Директор филиала ВГТРК "ГТРК Владимир"
Анзор Михайлович САРАЛИДЗЕ	Ректор Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых
Елена Михайловна ПЕТРОВИЧЕВА	Директор Гуманитарного института Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых
Татьяна Юрьевна КОВАЛЬКОВА	Начальник управления образования департамента г. Владимира

Позвольте представить Вам наш высокий Ареопаг.

Главный судья Ареопага, верховный архонт–заместитель Губернатора Владимирской области по социальной политике **Михаил Юрьевич Колков.**

Судьи Ареопага: автор игры «Умницы и умники», заведующий кафедрой мировой литературы и культуры Московского государственного

института международных отношений, кандидат исторических наук, профессор, член Союза писателей России **Юрий Павлович Вяземский**.

Доцент кафедры русской и зарубежной литературы филологического факультета педагогического института Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых, кандидат филологических наук **Кирилл Сергеевич Соколов**.

Секретарь ареопага – проректор Владимирского института развития образования имени Людмилы Ивановны Новиковой, кандидат педагогических наук **Виктория Александровна Полякова**.

На экране слова «Первый агон»

Ведущий. Итак, мы начинаем **первый агон и представляем его участников:**
Анкуд Даниил из Красноэховской школы Гусь-Хрустальный района, победитель полуфинальной игры на красной дорожке;
Макеева Мария, ученица школы № 20 округа Муром, победитель полуфинальной игры на желтой дорожке;
И **Просветов Николай**, десятиклассник из школы № 2 города Радужный, победитель полуфинальной игры на зеленой дорожке.

Очередность выступления определяет конкурс красноречия, и в первом агоне задание этого конкурса звучит так:

Вы обнаружили в архиве Булгакова фрагмент дневниковой записи, которая заканчивается словами: "... **но самое сокровенное мое желание...**" Дальнейший текст уничтожен огнем. Восстановите утраченную часть.

Приглашаем для участия в конкурсе **Анкуда Даниила**. Даниил, у Вас 30 секунд. Время пошло!

Спасибо, Даниил, Вы можете занять свое место.

Слово предоставляется второму участнику **Макеевой Марии**.

Спасибо, Мария.

И мы готовы выслушать речь **Просветова Николая**.

Спасибо, Николай. Высокий Ареопаг, мы ждем вашего решения: в какой очередности будут проходить дорожки наши участники.

Судья: Право первого ответа _____ . Вторым (второй) отвечает _____ .

На экране слова «Первый этап»

Итак, начинаем!

Первым отвечает _____ . Выберите тему вопроса. ...

Первый вопрос.

На экране слова «Второй этап»

Мы переходим ко второму этапу. Темы вопросов: _____

На экране слова «Третий этап»

Мы переходим в следующий этап. Темы вопросов: _____

Итак, победителем **первого** агона стал (а) _____.

На экране слово «Эпилог». У нас остались вопросы к теоретикам.

На экране слова «Второйагон»

Ведущий. Переходим ко **второму агону** и представляем его участников:

Материкова Мария, ученица школы № 3 Гороховецкого района, победитель полуфинала на зеленой дорожке,

Кочеткова Светлана из школы № 21 города Коврова, участник полуфинала и обладатель 7!!! орденов,

Хахина Елизавета, ученица школы № 40 города Владимира, победитель полуфинала на красной дорожке, обладатель 1 ордена и 1 медали.

Во втором агонезадание конкурса красноречия звучит так:

Вы обнаружили в архиве Булгакова фрагмент дневниковой записи, которая заканчивается словами: "... *наибольшее страдание мне доставило...*" Дальнейший текст уничтожен огнем. Восстановите утраченную часть.

Приглашаем для участия в конкурсе **Материкову Марию**. Мария, у Вас 30 секунд. Время пошло!

Спасибо, Мария, Вы можете занять свое место.

Слово предоставляется второму участнику **Кочетковой Светлане**.

Спасибо, Светлана.

И мы готовы выслушать речь **Хахиной Елизаветы**.

Спасибо, Елизавета. Высокий Ареопаг, мы ждем вашего решения.

Судья: Право первого ответа _____ . Вторым (второй) отвечает _____.

На экране слова «Первый этап»

Темы вопросов: _____

Выбирайте тему вопроса. ... Первый вопрос.

На экране слова «Второй этап»

Мы переходим ко второму этапу. Темы вопросов: _____

На экране слова «Третий этап»

Мы переходим в следующий этап. Темы вопросов: _____

Итак, победителем **второгоагона** стал (а) _____.

На экране слово «Эпилог»

А мы задаем вопросы теоретикам.

На экране слова «Третийагон»

Ведущий. Переходим к **третьему, заключительному, агону**. Его участники

Бородавко Юлия из школы № 16 о.Муром, участник полуфинала, обладатель 4 орденов и 1 медали;

Смешко Анастасия из Лицея-интерната № 1 г.Владимира, победитель полуфинала на желтой дорожке;

Петрова Анна, ученица школы № 13 города Александрова, победитель полуфинала на желтой дорожке, обладатель 2 орденов и 1 медали.

Задание конкурса красноречия в третьем агоне:

Вы обнаружили в архиве Булгакова фрагмент дневниковой записи, которая заканчивается словами: "... **настоящую радость я испытал...**" Дальнейший текст уничтожен огнем. Восстановите утраченную часть.

Приглашаем для участия в конкурсе **Бородавко Юлию**. Юлия, Ваше время пошло!

Спасибо, Юлия, Вы можете занять свое место.

Слово предоставляется второму участнику **Смешко Анастасии**.

Спасибо, Анастасия.

И мы готовы выслушать речь **Петровой Анны**.

Спасибо, Анна. Мы ждем решения Ареопага.

Судья: Право первого ответа _____ . Вторым (второй) отвечает _____.

На экране слова «Первый этап»

Темы вопросов: _____

Выбирайте тему вопроса. ... Первый вопрос.

На экране слова «Второй этап»

Мы переходим ко второму этапу. Темы вопросов: _____

На экране слова «Третий этап»

Мы переходим в следующий этап. Темы вопросов: _____

Итак, победителем **третьего** агона стал (а) _____.

На экране слово «Эпилог»

У нас остались вопросы к теоретикам.

Заставка.

Подведение итогов.

Ведущий.

Прежде чем подвести окончательные итоги, позвольте дать слово главному судье Ареопага заместителю Губернатора Владимирской области по социальной политике Михаилу Юрьевичу Колкову.

Слово Главного судьи Ареопага.

Внимание: торжественный момент! Главный судья Ареопага вручает дипломы победителям финальной игры «Умники и умницы земли Владимирской»:

Диплом победителя вручается (по списку).

Слово предоставляется нашему уважаемому гостю, автору и бессменному ведущему телевизионной гуманитарной олимпиады «Умницы и умники» **Юрию Павловичу Вяземскому.**

По итогам игры, кроме победителей, определились шесть лауреатов финальной игры. Право вручить дипломы лауреатов предоставляется судье Ареопага, эксперту в области литературы, **Кириллу Сергеевичу Соколову.** Диплом лауреата вручается (по списку).

Мы благодарим всех организаторов, авторов вопросов и экспертов за проведение сегодняшней игры. Мы благодарим наш высокий Ареопаг. Гуманитарная олимпиада «Умники и умницы земли Владимирской-2015» состоялась. До встречи в следующем году!

Заставка.

Сценарий
проведения финала I республиканской телевизионной гуманитарной
олимпиады школьников
«Умники и умницы Кабардино-Балкарии»

Ведущий: Уважаемые телезрители, уважаемый ареопаг, уважаемые участники!

Разрешите поприветствовать вас на I республиканской телевизионной гуманитарной олимпиаде школьников «Умники и умницы Кабардино-Балкарии»

Напоминаю Вам, что финальные состязания посвящены Году литературы в Российской Федерации.

Темы финала:

1. «История КБР»;
2. «Жизнь и творчество Алима Пшемаховича Кешокова, Кайсына Шуваевича Кулиева, Алий Асхадовича Шогенцукова, Кязима Беккиевича Мечиева».

Ведущий: Ваши знания по теме финала оценивает Жюри, которое называется ареопагом.

Председатель ареопага: координатор Всероссийского открытогодвижения «Умницы и умники» Карина Леонидовна Князева.

Ответственный секретарь: ведущий специалист-эксперт отдела дополнительного образования и воспитания Минобрнауки КБР
Дышекова Бэлла Мусаевна

Секретарь ареопага: кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры русского языка и общего языкознания КБГУ
Дохова Залина Руслановна.

Помощник ведущего: педагог-организатор Республиканского дворца творчества детей и молодежи
Хамокова Марина Алимудиновна.

Ведущий: в состязаниях агона принимают участие учащиеся 10-х классов муниципальных образовательных учреждений Кабардино-Балкарской Республики, вышедших в финал по итогам полуфинала:

1. Гукова Залина Мухамедовна, СОШ №4 с.п. Заюково;
2. Канукоева Лаура Артуровна, «Гимназия №14» г. Нальчик;
3. Емкужев Назир Владимирович, СОШ № 2 г.п. Терек.

а также принимают участие теоретики, допущенные к участию в финале.

Ведущий: Агон начинается **ПРОЛОГОМ**, в который входят: конкурс русского языка и конкурс красноречия.

КОНКУРС РУССКОГО ЯЗЫКА.

Ведущий: Для выполнения задания отводится **1 минута**. Максимальная оценка- 10 баллов.

*Ведущий, раздавая листы с заданиями, читает текст:
как только все листы выданы, ведущий объявляет задание конкурса русского языка:*

Ведущий:(ведущий проверяет и называет набранное количество баллов, на экран монитора проецируется правильно выполненное задание)

КОНКУРС КРАСНОРЕЧИЯ.

Ведущий: за пятнадцать минут до начала агона участники получили тему для конкурса красноречия. Тема конкурса:«**Помним и гордимся!**»

За сорок секунд Вам предстоит высказаться на эту тему. Максимальная оценка – 5 баллов.

Ведущий: уважаемый Председатель ареопага, вам слово по итогам двух конкурсов Пролога.

Председатель ареопага оглашает результаты Пролога.

Ведущий: переходим непосредственно к **состояниям на дорожках**.Позвольте Вам напомнить Регламент финала:

В финале состязания проводятся на желтых дорожках. Состязание **на желтой дорожке** состоит из трех этапов.

Агонист может ошибиться один раз и со штрафным очком переходит в следующий этап. В случае не ответа на вопрос еще один раз, он покидает дорожку и становится теоретиком.

Сидящие в зале теоретики имеют право ответить на вопрос, на который не ответил агонист.

Агонист, ответивший первым на заданные вопросы на дорожках, становится победителем Олимпиады.

Агонисты, состязавшиеся в агоне вместе с победителем, становятся призерами Олимпиады.

По итогам финала сегодня у нас определятся 3 победителя и 6 призеров.

Ведущий: право первым выбрать дорожку предоставляется (*ведущий называет агонистов в порядке убывания количества баллов, набранных агонистами в «Прологе»*)

Ведущий: приступаем к **СОСТЯЗАНИЯМ НА ДОРОЖКАХ.**

Ведущий : _____ предлагаю выбрать тему вопроса из предложенных.

Ведущий: читает вопрос.

Ведущий: Уважаемый Председатель ареопага, подтвердите правильность ответа (*обращается к Председателю ареопага с просьбой подтвердить правильность ответа*).

Ведущий: вручение наград осуществляет моя помощница Хамокова Марина Алимудиновна, педагог-организатор Республиканского Дворца творчества детей и молодёжи.

Ведущий: переходим в ЭПИЛОГ (*задает оставшиеся вопросы теоретикам*).

Ведущий: Уважаемый председатель ареопага, огласите результаты агона финала республиканской гуманитарной олимпиады школьников «Умники и умницы Кабардино-Балкарии».

Председатель ареопага : по итогам состязаний агона _____ становится Победителем, _____ и _____ становятся Призерами.

Ведущий: Уважаемые участники, члены Жюри позвольте мне задать несколько вопросов Председателю ареопага Карине Леонидовне Князевой.

Ведущий: Финал I республиканской телевизионной гуманитарной олимпиады школьников «Умники и умницы Кабардино-Балкарии» объявляю завершённым.

Сценарий
проведения **ПЕРВОГО** агона четвертьфинала II республиканской
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умники и умницы Карачаево-Черкесии»

Ведущий: Уважаемые телезрители, уважаемый ареопаг, уважаемые участники!

Ведущий: «Рожденный с честолюбием, равным его дарованиям, долго был он опутан сетями мелочных нужд и неизвестности. Способности человека государственного оставались без употребления; талант поэта был не признан»

Александр Сергеевич

Пушкин

Ведущий:

- Четвертьфинальные состязания II республиканской телевизионной гуманитарной олимпиады школьников «Умники и умницы Карачаево-Черкесии» посвящены Году литературы в Российской Федерации.
- Тема первого агона четвертьфинала посвящена жизни и творчеству Александра Сергеевича Грибоедова - поэта, драматурга, дипломата, которому в этом году исполнилось 220 лет со дня рождения.
- Источниковой базой для агона является биография Александра Сергеевича Грибоедова, его творческое наследие.

Ведущий: Ваши знания по теме четвертьфинала оценивает Жюри, которое называется ареопагом.

Председатель ареопага

Ответственный секретарь: Ракачева Антонина Георгиевна, заведующая программно-методическим отделом Карачаево-Черкесского республиканского государственного бюджетного учреждения «Центр дополнительного образования детей»

Секретарь ареопага: Зайцева Наталья Викторовна, заместитель директора по учебной и научно-методической работе Карачаево-Черкесского республиканского государственного бюджетного учреждения «Центр дополнительного образования детей»

Помощники ведущего: Алмеисова Лейла Абакаровна, Бульжатова Жанна Мухаджировна, Битлева Зулифа Газалиевна.

В состязаниях **первого** агона принимают участие обучающиеся 10-х классов муниципальных казенных образовательных учреждений Карачаево-Черкесской Республики, вышедшие в четвертьфинал по итогам отборочного тура:

:

**Пронин Андрей, г. Черкесск;
Чернолихова Анастасия, г. Черкесск;
Богданова Виктория, пос. Кавказский.**

а также принимают участие агонисты, теоретики, зрители, допущенные к участию в четвертьфинале.

Ведущий: Агон начинается **ПРОЛОГОМ**, в который входят: конкурс русского языка и конкурс красноречия.

КОНКУРС РУССКОГО ЯЗЫКА.

Ведущий: Для выполнения задания отводится **2 минуты**. Максимальная оценка- 10 баллов.

*Ведущий, раздавая листы с заданиями, читает текст:
как только все листы выданы, ведущий объявляет задание конкурса русского языка.*

Ведущий: *(ведущий проверяет и называет набранное количество баллов, на экран монитора проецируется правильно выполненное задание)*

КОНКУРС КРАСНОРЕЧИЯ.

Ведущий: за пятнадцать минут до начала агона участники получили тему для конкурса красноречия. Тема конкурса:

Зачем современному человеку нужен поэт Александр Сергеевич Грибоедов?

За сорок секунд Вам предстоит высказаться на эту тему. Максимальная оценка – 5 баллов.

Ведущий: уважаемый Председатель ареопага, вам слово по итогам двух конкурсов Пролога.

Председатель ареопага оглашает результаты Пролога.

Ведущий: переходим непосредственно к **состязаниям на дорожках.**

Позвольте Вам напомнить Регламент четвертьфинала:

- на зеленой дорожке можно ошибиться два раза;
- на желтой дорожке можно ошибиться один раз;
- на красной дорожке ошибаться нельзя, но можно один раз ответить на вопрос-блиц;
- в случае неответа на блиц-вопрос агонист становится теоретиком.

Ведущий: право первым выбрать дорожку предоставляется *(ведущий называет агонистов в порядке убывания количества баллов, набранных агонистами в «Прологе»)*

Ведущий: приступаем к **СОСТЯЗАНИЯМ НА ДОРОЖКАХ.**

Ведущий : Состязания начинаются с зеленой дорожки.

Ведущий : _____ предлагаю выбрать номер вопроса (от 1 до 9) из предложенной таблицы.

Ведущий : повторяет номер вопроса и называет вопрос.

Ведущий : Уважаемый Председатель ареопага, подтвердите правильность ответа (*обращается к Председателю ареопага с просьбой подтвердить правильность ответа*).

Ведущий: **переходим в ЭПИЛОГ** (*задает оставшиеся вопросы теоретикам*).

Ведущий: только в четвертьфинале проводится конкурс **«Шанс»**, в котором на вопросы отвечают только **зрители**. Зрителям задаются два вопроса. Ответы не обсуждаются. В случае правильного ответа на вопрос зритель получает медаль. **Две полученные медали можно обменять на орден** (*ведущий задает вопросы зрителям*).

Ведущий: Уважаемый председатель ареопага, огласите результаты **ПЕРВОГО** агона четвертьфинала республиканской телевизионной гуманитарной олимпиады школьников «Умники и умницы Карачаево-Черкесии».

Председатель ареопага: по итогам состязаний **ПЕРВОГО** агона _____ выходит в полуфинал, _____ и _____

_____ дополнили ряды теоретиков.

Ведущий: Уважаемые участники, члены Жюри позвольте мне задать несколько вопросов Председателю ареопага

_____.

Ведущий: **ПЕРВЫЙ АГОН** объявляю **завершенным**.

Сценарий
проведения **ПЕРВОГО** агона полуфинала II республиканской телевизионной
гуманитарной олимпиады школьников
«Умники и умницы Карачаево-Черкесии»

Ведущий: Уважаемые телезрители, уважаемый ареопаг, уважаемые участники!

Ведущий: «Бой был жесток и для нас славен тем паче, что... контр-адмирал Ушаков атаковал неприятеля, вдвое себя сильнее... разбил сильно и гнал до самой ночи... Контр-адмирал Ушаков отличных достоинств. Я уверен, что из него выйдет великий морской предводитель».

Григорий Александрович Потемкин-Таврический, князь

Ведущий:

- Полуфинальные состязания II республиканской телевизионной гуманитарной олимпиады школьников «Умники и умницы Карачаево-Черкесии» посвящены 70-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.
- Тема первого агона полуфинала посвящена жизни и деятельности Ушакова Федора Федоровича, русского адмирала, Великого флотоводца, которому в этом году исполнилось 270 лет со дня рождения.
- Источниковой базой для агона являются биография Федора Федоровича Ушакова и его вклад в военную историю России.

Ведущий: Ваши знания по теме полуфинала оценивает Жюри, которое называется ареопагом.

Председатель

ареопага

Ответственный секретарь: Ракачева Антонина Георгиевна, заведующая программно-методическим отделом Карачаево-Черкесского республиканского государственного бюджетного учреждения «Центр дополнительного образования детей»

Секретарь ареопага: Зайцева Наталья Викторовна, заместитель директора по учебной и научно-методической работе Карачаево-Черкесского республиканского государственного бюджетного учреждения «Центр дополнительного образования детей»

Помощники ведущего: Алмеисова Лейла Абакаровна, Бульжатова Жанна Мухаджировна, Битлева Зулифа Газалиевна.

Ведущий: в состязаниях **первого** агона принимают участие обучающиеся 10-х классов муниципальных казенных образовательных учреждений

Карачаево-Черкесской Республики, вышедшие в полуфинал по итогам четвертьфинала:

Кипкеева Фарида, ст.Кардоникская

Татарканов Беслан, а.Хабез

Тебуева Люаза, г.Черкесск,

и агонисты, теоретики, допущенные к участию в полуфинале.

Ведущий: Агон начинается **ПРОЛОГОМ**, в который входят: конкурс русского языка и конкурс красноречия.

КОНКУРС РУССКОГО ЯЗЫКА.

Ведущий: Для выполнения задания отводится **2 минуты**. Максимальная оценка- 10 баллов.

*Ведущий, раздавая листы с заданиями, читает текст:
как только все листы выданы, ведущий объявляет задание конкурса русского языка.*

Ведущий: *(ведущий проверяет и называет набранное количество баллов, на экран монитора проецируется правильно выполненное задание)*

КОНКУРС КРАСНОРЕЧИЯ.

Ведущий: за пятнадцать минут до начала агона участники получили тему для конкурса красноречия. Тема конкурса: **Если бы я был Министром обороны...**

За сорок секунд Вам предстоит высказаться на эту тему. Максимальная оценка – 5 баллов.

Ведущий: уважаемый Председатель ареопага, вам слово по итогам двух конкурсов Пролога.

Председатель ареопага оглашает результаты Пролога.

Ведущий: переходим непосредственно к **состояниям на дорожках.**

Позвольте Вам напомнить Регламент полуфинала:

- на зеленой дорожке можно ошибиться два раза;
- на желтой дорожке можно ошибиться один раз;
- на красной дорожке ошибаться нельзя, но можно один раз ответить на вопрос-блиц;
- в случае неответа на блиц-вопрос агонист становится штрафником и пропускает следующий агон. Во всех последующих агонах принимает участие как теоретик.

Ведущий: право первым выбрать дорожку предоставляется *(ведущий называет агонистов в порядке убывания количества баллов, набранных агонистами в «Прологе»)*

Ведущий: приступаем к **СОСТЯЗАНИЯМ НА ДОРОЖКАХ.**

Ведущий: Состязания начинаются с зеленой дорожки.

Ведущий: _____ предлагаю выбрать номер вопроса (от 1 до 9) из предложенной таблицы.

Ведущий: повторяет номер вопроса и называет вопрос.

Ведущий: Уважаемый Председатель ареопага, подтвердите правильность ответа (*обращается к Председателю ареопага с просьбой подтвердить правильность ответа*).

Ведущий: У нас остались вопросы (*задает оставшиеся вопросы теоретикам*).

Ведущий: Переходим в «Эпилог»

Ведущий: За каждый правильный ответ можно получить медаль. Вопрос обсуждается только один раз (*ведущий задает три вопроса теоретикам*)

Ведущий: Эпилог завершен.

Ведущий: Уважаемый председатель ареопага, огласите результаты ПЕРВОГО агона полуфинала республиканской телевизионной гуманитарной олимпиады школьников «Умники и умницы Карачаево-Черкесии».

Председатель ареопага: по итогам состязаний ПЕРВОГО агона _____ выходит в финал, _____ и _____

_____полнили ряды теоретиков.

Ведущий: Уважаемые участники, члены Жюри позвольте мне задать несколько вопросов Председателю ареопага _____.

Ведущий: ПЕРВЫЙ АГОН объявляю завершенным.

Сценарий
проведения **ПЕРВОГО** агона финала II республиканской телевизионной гуманитарной
олимпиады школьников
«Умники и умницы Карачаево-Черкесии»

Ведущий: Уважаемые телезрители, уважаемый ареопаг, уважаемые участники! Начинаем финальные состязания II республиканской телевизионной гуманитарной олимпиады школьников «Умники и умницы Карачаево-Черкесии», посвященные 70-летию Победы советского народа в Великой отечественной войне 1941-1945 г.г.

Ведущий: Чудо-богатырь, отец солдатский, непобедимый победитель — он был велик всегда, во всем и всюду: в советах царей, на развалинах Исаила, в пожаре Праги, в снегах Альпийских гор, на биваке солдатском, на клиросе и колокольне деревенской церкви, — везде самобытный, своеобразный, странный, всегда русский, народный и великий человек; он был удивлением, славою, гордостью и любовью всего народа — от царя до солдата и до последнего славянина.

Александр Фомич Погоцкий об Александре Суворове

Ведущий:

- Тема **первого** агона финала посвящена жизни и деятельности Александра Васильевича Суворова, полководца, которому в этом году исполняется 285 лет со дня рождения.
- Источниковой базой для агона является биография Александра Васильевича Суворова, его творческое наследие в становлении искусства побеждать.

Ведущий: на финальных состязаниях присутствует координатор Всероссийской открытой гуманитарной олимпиады «Умницы и умники» **Князева Карина Леонидовна.**

Ведущий: *предоставляет слово Князевой Карине Леонидовне*

Ведущий: Ваши знания по теме финала оценивает Жюри, которое называется ареопагом. Председатель ареопага _____,

Ответственный секретарь: Ракачева Антонина Георгиевна, заведующая программно-методическим отделом Карачаево-Черкесского республиканского государственного бюджетного учреждения «Центр дополнительного образования детей»

Секретарь ареопага: Зайцева Наталья Викторовна, заместитель директора по учебной и научно - методической работе Карачаево-Черкесского республиканского государственного бюджетного учреждения «Центр дополнительного образования детей»

Помощники ведущего: Алмеисова Лейла Абакаровна, Бульжатова Жанна Мухаджировна, Битлева Зулифа Газалиевна, Данаева Светлана Борисовна.

Ведущий: в состязаниях **первого** агона принимают участие обучающиеся 10-х классов муниципальных казенных образовательных учреждений Карачаево-Черкесской Республики, вышедшие в финал по итогам полуфинала:

Кипкеева Фарида , станица Кардоникская;

Байчорова Гульсум, село Учкекен;

Тебуева Люза , г.Черкесск,

а также принимают участие теоретики, допущенные к участию в финале.

Ведущий: Агон начинается **ПРОЛОГОМ**, в который входят: конкурс русского языка и конкурс красноречия.

КОНКУРС РУССКОГО ЯЗЫКА.

Ведущий: Для выполнения задания отводится **2 минуты**. Максимальная оценка- 10 баллов.

Ведущий, раздавая листы с заданиями, читает текст.

Как только все листы выданы, ведущий объявляет задание конкурса русского языка

Ведущий: *(ведущий проверяет и называет набранное количество баллов, на экран монитора проецируется правильно выполненное задание)*

КОНКУРС КРАСНОРЕЧИЯ.

Ведущий: за пятнадцать минут до начала агона участники получили тему для конкурса красноречия. Тема конкурса: **Человеку рождение не прибавляет заслуг и не отнимает их у него, ибо оно не зависит от его воли, но за свои поступки, как хорошие, так и дурные, он полностью отвечает сам.**

За сорок секунд Вам предстоит высказаться на эту тему. Максимальная оценка – 5 баллов.

Ведущий: уважаемый Председатель ареопага, вам слово по итогам двух конкурсов Пролога.

Председатель ареопага оглашает результаты Пролога

Председатель: по итогам двух конкурсов _____ набрал _____ баллов, _____ набрал баллов, _____ набрал баллов.

Ведущий: Позвольте Вам напомнить Регламент финала:

- в агоне определяется один из победителей олимпиады и два призера
- состязания финала проводятся на трех желтых дорожках;
- на желтой дорожке можно ошибиться один раз;
- в случае второй ошибки агонист становится теоретиком
- в случае не определения победителя и призеров вакантные места победителя и призеров олимпиады определяются согласно Рейтингу участников финала.

Ведущий: право первым встать на дорожку и отвечать на вопросы предоставляется (*ведущий называет агонистов в порядке убывания количества баллов, набранных ими в «Прологе»*)

Ведущий: приступаем к **СОСТЯЗАНИЯМ НА ДОРОЖКАХ.**

Ведущий: Состязания начинаются с участника, первым вступившим на дорожку.

Ведущий: _____ предлагаю выбрать номер вопроса (от 1 до 9) из предложенной таблицы.

Ведущий: повторяет номер вопроса и называет вопрос.

Ведущий: Уважаемый Председатель ареопага, подтвердите правильность ответа (*обращается к Председателю ареопага с просьбой подтвердить правильность ответа*).

Ведущий: вручение наград осуществляет моя помощница Битлева Зулифа Газалиевна

Ведущий: переходим в **ЭПИЛОГ** (*задает оставшиеся вопросы теоретикам*).

Ведущий: Уважаемый председатель ареопага, огласите результаты **ПЕРВОГО** агона финала республиканской телевизионной гуманитарной олимпиады школьников «Умники и умницы Карачаево-Черкесии».

Председатель ареопага: по итогам состязаний **ПЕРВОГО** агона _____ становится победителем Олимпиады _____ и _____ призерами.

(Быть может вариант, что все становятся теоретиками).

Ведущий: Уважаемые участники, члены Жюри позвольте мне задать несколько вопросов гостю нашей олимпиады _____ и Председателю ареопага _____.

Ведущий: **ПЕРВЫЙ АГОН** объявляю завершенным.

КОСТРОМА

Финал регионального этапа телевизионной гуманитарной олимпиады школьников «Умницы и умники»

27 марта 2015 года

Тема финала: «Жизнь и творчество Александра Николаевича Островского»

Агон 1

Фамилия, имя участника	Образовательная организация
Катышева Юлия	МОУ СОШ № 13 им. Р.А. Наумова городского округа город Буй Костромской области
Новосёлов Александр	МБОУ Гимназия № 15 города Костромы
Муюшкова Светлана	МКОУ Горчухинская СОШ Макарьевского муниципального района Костромской области

Конкурс красноречия:

Высказывание	Автор
«У великих людей не две даты их бытия в истории — рождение и смерть, а только одна дата: их рождение»	<i>Алексей Николаевич Толстой</i>

1. 1860 год

Драма «Гроза» Александра Николаевича Островского была впервые опубликована в 1860 году на страницах известного русского журнала.

Вопрос: в каком журнале состоялась публикация драмы «Гроза»?

Ответ: в журнале «Библиотека для чтения» (№1, 1860 год) - ежемесячный русский журнал универсального содержания, выходившем в Санкт-Петербурге в 1834—1865 годы.

2. «... Сокол – вороньи крылья!»

Кто из персонажей комедий Александра Николаевича Островского говорит о себе: «Я, бедный молодой человек, решительно голь, ну голь, как есть, во

всей форме, хожу себе, гуляю где-нибудь, и вдруг... вижу я под окном даму или девицу. Раз прохожу, два – бросаю нежный взгляд: она мне отвечает тем же...»

Ответ: Михайло Дмитрич Бальзаминов (пьеса «Свои собаки грызутся, чужая не приставай!»)

3. Название

К 1846 году Александром Николаевичем Островским была задумана комедия «Несостоятельный должник».

Вопрос: Под каким названием эта пьеса известна нам сейчас?

Ответ: под названием «Свои люди — сочтёмся!».

Для сведения: перерабатывая пьесу, Островский отказался от названия «Несостоятельный должник», дав ей новый заголовок – «Банкрот». На сохранившемся цензурном экземпляре значится: «"Банкрот" или "Свои люди – сочтемся!"». В настоящее время пьеса действительно известна под названием «Свои люди – сочтемся!»

4. Дебют

Какая из пьес Александра Николаевича Островского была поставлена в театре первой?

Ответ: комедия «Не в свои сани не садись».

Для сведения: премьера комедии состоялась 14 января 1853 года в бенефис Любови Павловны Никулиной-Косицкой на сцене Большого театра (драматические спектакли шли здесь в черед с оперой, играла же труппа Малого театра).

5. Опера

В 1882 году в Мариинском театре состоялась премьера оперы «Снегурочка» (по одноименной пьесе Александра Николаевича Островского). Прошла она с большим успехом. Восторженно принял постановку и сам драматург.

Вопрос: кто из русских композиторов был автором знаменитой оперы?

Ответ: Николай Андреевич Римский-Корсаков.

Для сведения: сюжет «Снегурочки» Римский-Корсаков использовал для своей оперы с разрешения драматурга, с ним же согласовывал и либретто.

!!! *Есть ещё одна опера «Снегурочка».*

В 1873 году Александр Николаевич Островский и Пётр Ильич Чайковский за несколько месяцев написали удивительную по красоте слога и звучанию оперу «Снегурочка». Своим творением и драматург и композитор будут гордиться всю жизнь. Премьера оперы состоялась 11 мая 1873 года в московском Большом театре в бенефис Василия Игнатьевича Живокيني. К участию в спектакле были привлечены все три труппы: драматическая, балетная и оперная. Ставил пьесу сам драматург.

6. Высочайшее одобрение

О пьесе «Не в свои сани не садись» Александра Николаевича Островского: «Очень мало пьес, которые бы мне доставили такое удовольствие, как эта. Это не просто пьеса, это – урок?»

Вопрос: Кому принадлежит это высказывание?

Ответ: Императору Николаю I.

Для сведения: император Николай I высказался так после постановки комедии в Петербурге (пьесу смотрел дважды).

7. Запрещённая пьеса

Публикация этой пьесы сделала Александра Николаевича Островского знаменитым, но в то же время сильно осложнила ему жизнь. Пьеса была запрещена к постановке, а сам драматург отдан под надзор полиции. Его обвинили в неблагонадежности, так как жизнь и характеры, изображенные в комедии, показались властям клеветой на российскую действительность.

Вопрос: о какой пьесе идёт речь?

Ответ: о пьесе «Свои люди — сочтёмся» («Банкрот»).

8. Премия

Комиссия по присуждению наград графа Уварова при Академии наук удостоила Александра Николаевича Островского Уваровской премии дважды:

Вопрос: за создание каких пьес драматург был удостоен столь почётной награды?

Ответ: - за драму «Гроза» (1860 год)

- за драму «Грех да беда на кого не живет» (1863 год). После присуждения этой премии, в декабре 1863 года, Островский был избран членом-корреспондентом Академии наук.

9. Место

Александр Николаевич Островский скончался 2 (14) июня 1886 года в своём костромском имении Щельково.

Вопрос: где похоронен великий драматург?

Ответ: похоронили писателя в церковной ограде усадебного храма Святителя Николая Чудотворца в селе Николо-Бережки Костромской губернии, в фамильном захоронении, рядом с отцом Николаем Фёдоровичем Островским.

**Финал регионального этапа
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умницы и умники»**

27 марта 2015 года

**Тема финала: «Жизнь и творчество Александра Николаевича
Островского»**

Агон 2

Гусева Снежана	МБОУ Гимназия № 15 города Костромы
Земский Егор	МОУ Сусанинская средняя общеобразовательная школа Сусанинского муниципального района Костромской области
Козырева Надежда	МКОУ «Солигаличская СОШ» Солигаличского муниципального района Костромской области

Конкурс красноречия:

Высказывание	Автор
«Театр — не отображающее зеркало, а увеличительное стекло.»	<i>Владимир Владимирович Маяковский</i>

1. Высказывание

В связи с тридцатипятилетием драматургической деятельности Островского известный русский писатель сказал: "Литературе Вы принесли в дар целую библиотеку художественных произведений, для сцены создали свой особый мир. Вы один достроили здание, в основание которого положили краеугольные камни Фонвизин, Грибоедов, Гоголь. Но только после вас мы, русские, можем с гордостью сказать: "У нас есть свой русский, национальный театр". Он, по справедливости, должен называться: "Театр Островского".

Вопрос: кому принадлежит данное высказывание?

Ответ: Ивану Александровичу Гончарову.

2. Родовые корни

Вопрос: каким образом предки Александра Николаевича Островского связаны с Костромой?

Ответ:

Дед драматурга, Федор Иванович, окончил Костромскую духовную семинарию, служил протоиереем Благовещенской церкви в Костроме. Позднее постригся в монахи Донского монастыря под именем Феодота (по другой версии Феодорита). Приняв схиму на склоне лет, вёл подвижническую жизнь. Похоронен в Донском монастыре.

Отец драматурга, Николай Фёдорович, закончил Костромскую духовную семинарию, затем Московскую духовную академию, уволился в светское звание, а после выхода в отставку занялся частной адвокатской практикой, купил имение Щельково Костромской губернии и переехал на постоянное место жительства.

Дядя драматурга, Павел Федорович, родился в Костроме и всю жизнь связал с родным городом. Окончил духовное училище и семинарию, служил дьяконом, священником и ключарём в Успенском кафедральном соборе. Был членом Костромской духовной консистории, членом правления Костромского духовного училища, протоиереем собора в Костроме. Знаток русской старины, автор многочисленных трудов.

3. Реплика

«А вот считай: подвенечное блондовое на атласном чехле да три бархатных – это будет четыре; два газовых да креповое, шитое золотом – это семь; три атласных да три прогроновых – это тринадцать...»

Вопрос: кому из персонажей пьес Островского принадлежит данный гардероб?

Ответ: дочке Большова Самсона Силыча - Липочке (Олимпиаде Самсоновне), пьеса «Свои люди – сочтёмся».

4. Любимый город

Москва в жизни и творчестве Александра Николаевича Островского всегда играла важную роль.

Вопрос: Почему драматурга называют «Колумбом Замоскворечья»?

Ответ: Александр Николаевич Островский всегда с гордостью подчеркивал, что он «коренной житель Москвы». Современники называли его «Колумбом Замоскворечья», да и сам он писал: «Я знаю тебя, Замоскворечье... Знаю тебя в праздники и будни, в горе и радости, знаю, что творится и дется по твоим широким улицам и мелким частым переулкам». Жизнь героев своих пьес Островский знал не понаслышке. До девятнадцати лет он сам жил в Замоскворечье.

5. Телеграмма

11 августа 1874 года Владимир Иванович Родиславский телеграфировал Александру Николаевичу Островскому в Щельково: «Поздравляю, устав утверждён, уведомите немедленно, какого числа сентября или октября приедете в Москву, при Вас откроем Общество».

Вопрос: о каком обществе идёт речь?

Ответ: Родиславский сообщал об утверждении устава **Общества драматических писателей**, о котором так длительно и деятельно хлопотали его инициаторы Островский и Родиславский.

Для сведения: Александр Николаевич прибыл в Москву 4 октября, а 21 октября состоялось открытие Общества русских драматических писателей. Основная цель этого Общества заключалась в улучшении материально-бытовых условий труда драматических писателей и содействии развитию отечественного драматического искусства. Островский был первым и бессменным председателем Общества. 21 октября 1875 года к Обществу присоединились оперные композиторы во главе с Н.А. Римским-Корсаковым, после чего оно было переименовано в «Общество русских драматических писателей и оперных композиторов».

6. Щельково

В сентябре 1867 года Александр Николаевич Островский извещал своего приятеля, артиста Бурдина: «Мы с братом купили у мачехи наше великолепное Щельково».

Вопрос: В какую сумму обошлась покупка имения?

Ответ: усадьба была куплена за 7357 рублей 50 копеек в рассрочку на три года.

7. Оригинальное произведение

Над этой пьесой Александр Николаевич Островский трудился около четырех лет. О своём произведении драматург говорил так: «Это будет сороковое мое оригинальное произведение». В 1878 году пьеса была закончена.

Вопрос: о какой пьесе идёт речь?

Ответ: о драме «Бесприданница».

8. Пьесы жизни

Почему Николай Александрович Добролюбов назвал пьесы Александра Николаевича Островского «пьесами жизни»?

Ответ: критик имеет в виду тот факт, что у Островского впервые на русской сцене появились русские характеры из народа, народный быт, народные традиции, представлена сложность семейных и бытовых взаимоотношений, нравственные конфликты.

9. Изобретение

Какое изобретение хотел внедрить в быт своего города механик-самоучка Кулигин в драме «Гроза» Александра Николаевича Островского ?

Ответ: громоотвод (и солнечные часы).

**Финал регионального этапа
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умницы и умники»**

27 марта 2015 года

**Тема финала: «Жизнь и творчество Александра Николаевича
Островского»**

Агон 3

Малыгин Вадим	МОУ Павинская СОШ Павинского муниципального района Костромской области
Игнатьева Анастасия	МБОУ города Костромы Гимназия №1
Долгий Артемий	МБОУ города Костромы Лицей № 17

Конкурс красноречия:

Высказывание	Автор
«Люди перестают мыслить, когда перестают читать.»	<i>Дени Дидро</i>

1. Журнал

С именем Александра Николаевича Островского связана целая эпоха в истории известного русского журнала. В качестве штатного сотрудника драматург пришёл в издание в феврале 1856 года. В разные годы на страницах этого журнала были опубликованы девять пьес драматурга.

Вопрос: о каком журнале идёт речь?

Ответ: о журнале «Современник» (опубликованные в «Современнике» пьесы): «Семейная картина» (1856), «Праздничный сон - до обеда» (1857), «Не сошлись характерами!» (1858), «Старый друг лучше новых двух» (1860), «Тяжёлые дни» (1863), «Козьма Захарыч Минин, Сухорук (1862), «Шутники» (1864), «Воевода» (1865), «На бойком месте» (1865) и перевод комедии У. Шекспира «Усмирение своенравной» (1865).

2. Баронесса

Баронесса Эмилия Андреевна фон Тессин происходила из обрусевшего шведского рода, являлась дочерью коллежского асессора лютеранского вероисповедания.

Вопрос: какое отношение эта женщина имеет к судьбе Александра Николаевича Островского?

Ответ: баронесса Эмилия Андреевна фон Тесин — мачеха Александра Николаевича Островского (с 1836 года).

Для сведения: С пасынками у нее были хорошие отношения. Последние называли ее «маменька».

С мачехой детям повезло: она окружила их заботой. Благодаря ей, дети в семье Островских говорили на нескольких языках – Александр знал греческий, французский, немецкий, позже – английский, итальянский, испанский языки. Она дала хорошее воспитание и домашнее образование детям, привила им любовь к европейскому искусству.

3. Театр

Александр Николаевич Островский однажды сказал: "Все порядочные люди живут или идеями, или надеждами, или, пожалуй, мечтами; но у всякого своя задача есть. Моя задача – служить русскому драматическому театру"

Вопрос: какой театр в Москве называют «Домом Островского»?

Ответ: Малый театр.

Для сведения: Малый театр стали называть «Домом Островского» еще при жизни драматурга. Все 47 оригинальных пьес Островского были поставлены на сцене Малого театра. Островский принимал самое деятельное участие в создании спектаклей, упорно работая с артистами, по существу был режиссером-постановщиком своих спектаклей, проявлял заботу о репертуаре. Только в конце жизни он добивается возможности возглавить театр, став с января 1886 года заведующим репертуарной частью Московских Императорских театров. Многие пьесы написаны драматургом для бенефисов ведущих актеров театра.

Перед входом в Малый театр в 1929 году установлен памятник А.Н. Островскому (скульптор Н.А. Андреев)

Пьесы Островского, начиная с премьеры, и по сей день составляют существенную часть репертуара театра.

4. Барин

«Что такое «жаль», этого я не знаю. У меня... ничего заветного нет; найду выгоду, так всё продам, что угодно».

Вопрос: кому из персонажей пьес Александра Николаевича Островского принадлежат эти слова?

Ответ: Сергею Сергеевичу Паратову («блестящему барину, из судовладельцев, лет за 30»), пьеса «Бесприданница».

5. Романс

Какой романс в пьесе Александра Николаевича Островского «Бесприданница» поет Лариса Огудалова во время обеда в доме Карандышева?

Ответ: романс Михаила Ивановича Глинки на слова Евгения Абрамовича Баратынского «Не искушай меня без нужды...» («Разуверение»)

Не искушай меня без нужды
Возвратом нежности твоей;
Разочарованному чужды
Все обольщенья прежних дней!

Уж я не верю увереньям,
Уж я не верую в любовь
И не могу предаться вновь
Раз изменившим сновиденьям!

Слепой тоски моей не множь,
Не заводи о прежнем слова,
И, друг заботливый, больного
В его дремоте не тревожь!

Я сплю, мне сладко усыпленье,
Забудь бывалые мечты:
В душе моей одно волненье,
А не любовь пробудишь ты.

6. Последняя

В 1884 году Александр Николаевич Островский написал свою последнюю пьесу, премьера которой состоялась 9 января 1885 года на сцене Александринского театра в Петербурге.

Вопрос: Как называется эта пьеса?

Ответ: «Не от мира сего».

Для сведения: писал для бенефиса Пелагеи Антипьевны Стрепетовой. Ни одну из своих пьес не писал так долго – целых девять месяцев. Пьеса получила Грибоедовскую премию.

7. Действие первое

«Было большое село, да от жару в кучу свело. Все-то разорено, все-то промотано! То есть поверишь ли ты, друг мой, приехали мы это в деревню – ни кола, ни двора; а хлеб-то на поле, так не глядели б глаза мои: колос от колоса – не слышать девичьего голоса».

Вопрос: кому из персонажей пьесы «Не в свои сани не садись» Александра Николаевича Островского принадлежат эти слова?

Ответ: Степану, слуге Виктора Аркадьича Вихорева (отставного кавалериста).

8. В Костроме

Костромской драматический театр - один из старейших театров России. В каком году ему было присвоено имя великого русского драматурга Александра Николаевича Островского?

Ответ: в 1923 году - к 100-летию драматурга.

9. Замоскворечье

Эта улица находится в районе Замоскворечье Центрального административного округа города Москвы. С 1948 по 1992 год она носила имя Александра Николаевича Островского.

Вопрос: Как называется эта улица в настоящее время?

Ответ: улица Малая Ордынка.

Для сведения: на этой улице находится «Дом-музей А.Н. Островского» – филиал ГЦТМ им. Бахрушина открыт в Замоскворечье в 1984 году в доме, где родился Островский. В музее восстановлены комнаты, где жила семья драматурга с 1823 по 1826 годы, представлены личные вещи: столярный верстак, выпиленные рамки, шкатулка и др. В других комнатах представлена сценическая судьба пьес Островского, (прежде всего постановки Малого театра), мемориальные вещи Г.Н. Федотовой, А.П. Ленского, семьи Бороздиных-Музиль-Рыжовых, фотографии актерской династии Садовских.

В 1953 году во дворе дома установлен памятник работы скульптора Г.И. Мотовилова и архитектора Л.М. Полякова

**1/2 финала регионального этапа
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умницы и умники»**

14 марта 2015 г.

**Тема 1/2 финала: «Предприниматели и меценаты
Костромской губернии XIX века»**

Агон 1

Смирнова Дарья	МОУ Пронинская СОШ Галичского муниципального района Костромской области
Земский Егор	МОУ Сусанинская средняя общеобразовательная школа Сусанинского муниципального района Костромской области
Талакань Валерия	МОУ СОШ №1 г.п.п.Чистые Боры Буйского муниципального района Костромской области

Конкурс красноречия:

Высказывание	Автор
Плоды истинной науки и истинного искусства — это плоды жертв, а не материальных выгод.	<i>Ромен Роллан</i>

Вопросы

1. Известный дом

Владимир Фёдорович Лугинин родился в Москве 20 мая 1834 года в доме на Старопесковской площади, в конце Старого Арбата. Дом, где проживали бывшие уральские заводчики Лугинины, был известен всей Москве.

Вопрос: Как назывался этот дом?

Ответ: дом «У Спаса на Песках».

2. Книга

В 1870 году по просьбе земских деятелей России Владимир Фёдорович Лугинин совместно с Александром Васильевичем Яковлевым опубликовал в Санкт-Петербурге книгу, которая русским обществом была ожидаема.

Вопрос: О какой книге идёт речь?

Ответ: «Сельские ссудные товарищества» (их устройство и назначение). В начале этой книги объясняется, почему огромное количество существовавших в России волостных ссудных касс не имели успеха и прекратили существование.

3. В науке

Известный предприниматель Владимир Фёдорович Лугинин в 1880-е годы серьёзно занялся наукой. В январе 1890 года ему была присвоена учёная степень.

Вопрос: какая?

Ответ: почётного доктора химии (без испытания на степень магистра и без представления диссертации).

4. Московский университет

В 1903 году Владимир Фёдорович Лугинин передал Московскому университету в дар свою термическую лабораторию, привезенную из Парижа.

Вопрос: Что ещё было принесено в дар университету?

Ответ: Владимир Фёдорович Лугинин передал Московскому университету личную библиотеку. (В своем завещании Лугинин написал, что на обеспечение сохранности и пополнения библиотеки он жертвует Московскому университету после смерти 15 тысяч рублей).

5. В благодарность

В 1866 году создавалось первое в России ссудное товарищество в Ветлужском уезде Костромской губернии. В него вошло всего 20 человек, которым Лугинин выделил капитал в 1000 рублей в рассрочку на 10 лет. В 1869 году товарищество насчитывало уже 250 человек.

Вопрос: Что было решено преподнести в дар Лугинину в день 25-летия товарищества ?

Ответ. Общим собранием товарищества было принято решение «Благодарить Владимира Фёдоровича Лугинина за его горячее участие и поддержку и преподнести ему в дар Образ Казанской Божьей Матери, исполнение которого поручить Троице-Сергиевой Лавре через управление товарищества, ассигновав 50 рублей из прибылей текущего года.

6. Дата

В каком году Владимир Фёдорович Лугинин был избран почётным членом Московского университета?

Ответ: в 1904 году.

7. Публикации

Владимир Фёдорович Лугинин был не только выдающимся ученым, но и заметным общественным деятелем, одним из пионеров кооперативного движения в России. В 1864 и 1865 годах в известном русском общественно-политическом журнале были опубликованы две его статьи социологического содержания.

Вопрос: В каком русском журнале были опубликованы эти статьи?

Ответ: в журнале «Отечественные записки» (в первой статье обобщён опыт создания рабочих обществ в Англии, в другой описана сущность коммунистической общины, существовавшей в то время в Тюбингене).

8. Благодетель

Владимир Фёдорович Лугинин принимал деятельное участие в работе Ветлужского уездного земства. В 1901 году им была представлена в Ветлужскую управу записка следующего содержания: «... я вполне убежден, что обе дочери мои и после меня станут поддерживать учреждение, польза которого для края очевидна и вполне сознается ими...»

Вопрос: О каком учреждении говорит в записке Владимир Фёдорович?

Ответ: о Рождественской больнице для крестьян.

9. Начатое отцом

Владимир Фёдорович Лугинин продолжил дело, начатое отцом, по содержанию и развитию двух учреждений в селе Рождественском Ветлужского уезда Костромской губернии. На содержание одного он пожертвовал 283,5 тыс. рублей, а для другого в 1871 году построил новое здание.

Вопрос: О каких учреждениях идёт речь?

Ответ: Больница, в которую принимались больные люди всех сословий и вероисповеданий, независимо от места жительства, и школа для бедных крестьян – Рождественское народное училище.

**1/2 финала регионального этапа
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умницы и умники»**

14 марта 2015 г.

**Тема 1/2 финала: «Предприниматели и меценаты
Костромской губернии XIX века»**

Агон 2

Ошарина Дарина	МОУ СОШ №1 г.п.п.Чистые Боры Буйского муниципального района Костромской области
Малыгин Вадим	МОУ Павинская СОШ Павинского муниципального района Костромской области
Козырева Надежда	МКОУ «Солигаличская СОШ» Солигаличского муниципального района Костромской области

Конкурс красноречия:

Высказывание	Автор
В одном просвещении найдем мы спасительное противоядие для всех бедствий человечества!	<i>Карамзин Н. М.</i>

Вопросы

1. Находчивость

Фёдор Васильевич Чижев стал инициатором прокладки железной дороги между Москвой и Троице-Сергиевой лаврой. В перспективе эту дорогу, протяженностью около 70 км, можно было продолжить. Но нашлось немало критиков этой идеи.

Вопрос: Что предпринял Федор Васильевич для опровержения утверждения о нерентабельности будущей железной дороги?

Ответ: снарядил шесть групп молодых людей, по три человека, для круглосуточного подсчёта всех прохожих и проезжающих по Троицкому шоссе в Троице-Сергиеву лавру и обратно. Статистики подсчитали, что «на Ярославском шоссе в разных экипажах, от карет и дилижансов до телег, проезжает более 150 тысяч человек и перевозится до 4 миллионов пудов клади

в год. И это, не считая примерно 500 тысяч паломников в Троице-Сергиеву Лавру».

Собрав таким образом за два месяца данные о потенциальном количестве будущих пассажиров, Чижов уже мог с цифрами в руках возражать своим критикам, видевшим в сооружении Московско-Троицкой железной дороги— «нерасчётливое предприятие».

2. Посылка

В 1847 году Чижов начинает заниматься предпринимательством – открывает шелководческое хозяйство на арендованном хуторе Триполье близ Киева. Начав с чистого листа, своими руками он быстро освоил производство высококачественного шелка. Друзья помогали ему. Так, Александр Андреевич Иванов прислал ему из Италии посылку.

Вопрос: Что было в этой посылке?

Ответ: посылка с личинками лучшего миланского шелковичного червя.

3. Студенты

С 1829 года значительную роль в идейном развитии Фёдора Васильевича Чиждова начинает играть небольшой кружок студентов и выпускников Петербургского университета, собиравшихся по пятницам на квартире у будущего известного историка литературы, критика и цензора Александра Васильевича Никитенко.

Вопрос: Как назывался этот кружок?

Ответ: «Святая пятница»

4. Завещание

В своём завещании Фёдор Васильевич Чижов указал, что свой основной капитал оставляет на устройство и содержание технических учебных заведений. И если дозволит капитал, просил устроить другие общественные заведения в Костроме.

Вопрос: О каких общественных заведениях идет речь?

Ответ: о родильном доме, классах повивальных бабок. (У Ф.В. Чиждова была любимая дочь, при родах которой мать умерла. Именно в связи с этим Чижов распорядился основать в Костроме родильный дом и учебное родовспомогательное заведение.)

5. Училище

Низшее химико-техническое училище имени Фёдора Васильевича Чижова было открыто в Костроме в 1894 году, среднее механико-техническое – в 1897. В этом же году оба училища были объединены в одно учреждение.

Вопрос: Как оно называлось?

Ответ: Костромское промышленное училище им. Ф.В. Чижова (давало широкую подготовку будущим мастерам химических предприятий и красилен: механикам, могущим работать с различными производствами, помощникам инженеров и выполняющим их обязанности на производстве).

6. Журнал

Этот ежемесячный журнал издавался Фёдором Васильевичем Чижовым с 1858 по 1861 год. В нём публиковались статьи по истории промышленности и торговли, о технологических новшествах, о железнодорожном строительстве, обзоры мировой промышленности, торговли и финансов.

Вопрос: Назовите этот журнал.

Ответ: «Вестник промышленности».

7. Эпиграф

Эта книга Фёдора Васильевича Чижова имеет шесть глав. Книгу предваряет эпиграф на французском языке, отражавший его кредо: «Если судьба не дала нам таланта стать знаменитыми, всегда есть возможность выполнить работу, которая сделает нас полезными.»

Вопрос: Назовите книгу? О чём эта книга?

Ответ: книга «Паровые машины – история, описание и применение их, взятые из сочинений Пертингтона, Стеффенсона и Араго» (посвящена паровым машинам, последняя, самая обширная – паровозам).

8. Единомышленники

В 1870 году Чижов впервые предложил правительству создать в Архангельске Русское Северное пароходство с капиталом в 8 млн. рублей и линиями по Белому морю, в США, Европу и Англию. Тогда проект был отклонен из-за недостатка средств. И только в 1875 году Чижов находит единомышленников по реализации проекта.

Ответ. Три брата Мамонтовых, Тимофей Саввич Морозов, Василий Иванович Смолин, Андрей Иванович Дельвиг, Константин Фёдорович Литке (сын знаменитого исследователя Арктики Ф.П. Литке, в то время президента Академии наук).

9. Образцово-показательная

Фёдор Васильевич Чижов стал инициатором строительства железной дороги от Москвы до Сергиева Посада. Дорога была открыта 18 августа 1862 г. (по старому стилю) и стала первой русской «образцово-показательной паровозной железной дорогой».

Вопрос: Почему ее можно было назвать первой русской «образцово-показательной паровозной железной дорогой»?

Ответ: Дорога была построена за 2 года силами исключительно русских рабочих и инженеров на деньги русских купцов, без участия иностранного капитала. Чижову удалось на деле убедить правительство в возможности самостоятельного, качественного, быстрого, экономичного и добросовестного железнодорожного строительства в России.

**1/2 финала регионального этапа
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умницы и умники»**

14 марта 2015 г.

**Тема 1/2 финала: «Предприниматели и меценаты
Костромской губернии XIX века»**

Агон 3

Катышева Юлия	МОУ СОШ № 13 им. Р.А. Наумова городского округа город Буй Костромской области
Яковлев Дмитрий	МКОУ «Парфеньевская СОШ» Парфеньевского муниципального района костромской области
Муюшкова Светлана	МКОУ Горчухинская СОШ Макарьевского муниципального района Костромской области

Конкурс красноречия:

Высказывание	Автор
Великие предметы искусства только потому и велики, что они доступны и понятны всем.	<i>Толстой Л. Н.</i>

Вопросы

1. Предложение

16 мая 1893 года в Москве состоялось торжественное открытие «Городской художественной галереи Павла и Сергея Третьяковых». Павел Михайлович (его брат уже скончался к тому времени) передал 1276 картин, 471 рисунок и 10 скульптур, оцененных в полтора миллиона рублей. Галерею «высочайше» посетил император Александр III, предложивший Третьякову возвести его в дворяне.

Вопрос: Что ответил на это государю Павел Михайлович?

Ответ. П.М. Третьяков отказался, произнеся: «Я родился купцом, купцом и умру».

2. Картинная галерея

В 1892 году Павел Михайлович Третьяков подарил Москве картинную галерею, в которой содержалось до 2 000 произведений выдающихся русских художников. Однако, мало кто знает, что средства на приобретение произведений искусства Третьяков зарабатывал на костромском льне.

Вопрос: Каким образом?

Ответ: в виде прибыли от Товарищества Новой Костромской льняной мануфактуры с 1866 по 1892 гг

3. Прозвище

В этом своеобразном кружке любителей искусства каждый имел свое прозвище. На кого из его членов Алексей Алексеевич Медынцеv написал такую эпиграмму:

Честный отец, архимандрит,
Любя душевно быт домашний,
Он сгонит мглу туманных дней
На рынке Сухаревой башни
Иль в небольшом кругу друзей.

Ответ: на Павла Михайловича Третьякова.

4. Семья

Личная жизнь Павла Михайловича Третьякова складывалась непросто. Он долго не женился. Лишь в августе 1865 года состоялась его свадьба с двоюродной сестрой известного мецената Саввы Ивановича Мамонтова.

Вопрос: Как звали супругу Павла Михайловича?

Ответ: Вера Николаевна Мамонтова, двоюродная сестра известного мецената Саввы Ивановича Мамонтова.

5. Открытие музея

После многочисленных пристроек в 1902–1904 годах у «Московской городской галереи Павла и Сергея Михайловичей Третьяковых» появился фасад, разработанный архитектором Василием Николаевичем Башкировым по рисункам известного русского художника.

Вопрос: Назовите имя этого художника.

Ответ: Виктор Михайлович Васнецов.

6. Начало

С именем Третьякова связывают создание и утверждение национальной русской школы живописи. Художники считали великой честью, если их картины попадали в эту коллекцию. А всё началось в 1856 году — Третьяковым были куплены две первые картины.

Вопрос: Какие?

Ответ: «Искушение» Николая Густавовича Шильдера и «Стычка с финляндскими контрабандистами» Василия Григорьевича Худякова.

7. Признание

«Если детство может действительно быть счастливым, то мое детство было таковым. То доверие, та гармония между любимыми людьми, любившими нас и о нас заботившимися, было, мне кажется, самым ценным и радостным».

Вопрос: Кому из детей Павла Михайловича Третьякова и Веры Николаевны Мамонтовой принадлежат эти слова?

Ответ: старшей из дочерей Вере Павловне (из воспоминаний).

8. Отец

Отец известных предпринимателей и меценатов Михаил Захарович Третьяков в Москве в Китай-городе торговал в лавках старых торговых рядов между улицами Варваркой и Ильинкой.

Вопрос: Каким товаром торговал Михаил Захарович?

Ответ: пуговицами и полотном.

9. Статус

В 1899 году Новой Костромской льняной мануфактуре был присвоен особый статус. Это свидетельствовало о признании стабильности, качества и мастерства.

Вопрос: О каком статусе идёт речь?

Ответ: Костромская льняная мануфактура стала поставщиком Двора Его Императорского Величества

**1/2 финала регионального этапа
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умницы и умники»**

14 марта 2015 г.

**Тема 1/2 финала: «Предприниматели и меценаты
Костромской губернии XIX века»**

Агон 4

Грибова Светлана	МБОУ Лицей № 34 города Костромы
Орлов Валерий	МКОУ Костромского муниципального района Костромской области «Караваяевская СОШ»
Игнатьева Анастасия	МБОУ города Костромы Гимназия №1

Конкурс красноречия:

Высказывание	Автор
Щедрость состоит не столько в том, чтобы давать много, сколько в том, чтобы давать своевременно.	<i>Жан де Лабрюйер</i>

Вопросы

1. Просвещение

Огромную роль в просвещении широких масс играла книгоиздательская деятельность нашего земляка Ивана Дмитриевича Сытина, прошедшего нелегкий жизненный путь от крестьянского мальчика до крупного книгоиздателя России.

Вопрос: Где родился известный русский книгоиздатель?

Ответ: в селе Гнездиново Солигаличского уезда Костромской губернии (в семье волостного писаря Дмитрия Герасимовича Сытина и его жены, Ольги Александровны).

2. Благодарность

В течение всей своей жизни Иван Дмитриевич Сытин поддерживал тесную связь с селом Контеево – родиной своих предков. Буйское уездное земское собрание на своем заседании 26 сентября 1897 года выразило ему благодарность.

Вопрос: За что?

Ответ. Сытин много сделал для развития школы и образования в Контеевской волости. Образование в волости Сытин поддерживал и материально. Снабжал школы книгами, учебниками. Только в 1896 году И.Д. Сытин пожертвовал книг, учебных пособий и портретов Контеевской школе – на 156 рублей, Глебовской и Ощепковской школам – по 25 рублей (все 3 школы были расположены в Контеевской волости).

3. Журнал

Свое первое периодическое издание Иван Дмитриевич Сытин приобрел в 1891 году. Этот научно-популярный журнал выходит и сейчас.

Вопрос: О каком периодическом издании идёт речь?

Ответ: о журнале "Вокруг света".

4. Миллионный тираж

Кроме произведений Пушкина Иваном Дмитриевичем Сытиным были изданы собрания сочинений Гоголя, Толстого, Чехова и других великих писателей. Но среди книг, изданных Сытиным, эта книга достигла невиданного тиража – 6 миллионов экземпляров в год.

Вопрос: О какой книге идёт речь?

Ответ: о «Всеобщем календаре». («Я смотрел на календарь, как на универсальную справочную книгу, как на домашнюю энциклопедию на все случаи жизни», - писал Иван Дмитриевич).

5. Судьба

Как сложилась жизнь Ивана Дмитриевича Сытина после Октябрьской революции?

Ответ: Его типографии и другое имущество были реквизированы. Сам он использовался для различных государственных поручений. В 1928 году ему была назначена пенсия. После революции семья Сытина проживала в двухкомнатной квартире.

6. К юбилею

В 1916 году к 50-летию деятельности Ивана Дмитриевича Сытина был выпущен литературно-художественный сборник объемом 600 страниц.

Вопрос: Как он назывался?

Ответ: "Полвека для книги (1866-1916 гг.) "

7. Первый капитал

Свой первый приличный капитал Сытин получил во время русско-турецкой войны 1877-1878 годов.

Вопрос: Каким образом?

Ответ: Первый крупный успех Сытина-книгоиздателя связан с выпуском географических карт с обозначением боевых действий во время русско-турецкой войны 1877–1878 годов. Карты шли нарасхват. А через два года Сытин уже имел дом на Пятницкой улице и новую литографическую мастерскую.

8. Наставник

Петр Николаевич Шарапов сыграл в судьбе молодого Сытина важную роль.

Вопрос: Кто он такой и чем значим в судьбе Сытина?

Петр Николаевич Шарапов — купец, торговавший мехами на Нижегородской ярмарке. Определил Сытина в книжную торговлю, способствовал его профессиональному становлению. Также дал в долг деньги на развитие литографского производства (3.000 руб.).

9. В сотрудничестве

В один день в лавку Сытина вошел Владимир Григорьевич Чертков. В своих воспоминаниях Иван Дмитриевич назовет этот день «счастливым».

Вопрос: Почему?

Ответ: Чертков предложил Сытину печатать произведения современных классиков: Толстым, Лесковым, Короленко. Работу с авторами он брал на себя. (Авторы согласны были на скромный гонорар, т.к. Хотели быть ближе к простому читателю).

**¼ финала регионального этапа
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умницы и умники»**

28 февраля 2015 г.

Тема ¼ финала: «Великая Отечественная война»

Агон 1

Конкурс красноречия:

Вопросы

1. Мадонна блокады

18 января 1943 года по радио Ленинграда прозвучало: "Ленинградцы! Дорогие соратники, друзья! Блокада прорвана! Мы давно ждали этого дня, мы всегда верили, что он будет... Ленинград начал расплату за свои муки. Мы знаем - нам ещё многое надо пережить, много выдержать. Мы выдержим всё. Мы — ленинградцы...»

Вопрос: Кому принадлежали эти слова?

Ответ: Ольге Берггольц – поэту, радиоведущей.

2. Военачальник

Уроженец Галичского уезда Костромской губернии вошел в историю как выдающийся военный стратег и тактик. Без его участия не обошлось ни одно решающее сражение Великой Отечественной войны – битва за Москву, Сталинградская и Курская битвы, освобождение Белоруссии, Берлинская операция.

Вопрос: О ком идёт речь?

Ответ: Михаил Сергеевич Калинин

3.

Зимой 1941 - 1942 годов по всей Костромской области началось так называемое «Дюковское движение».

Вопрос: В чем суть этого движения?

Ответ: Это было движение по созданию женских лесосечных бригад, начатое Ефросиньей Дюковой из Нейского леспромхоза. Охваченные молодым задором, стремлением помочь фронту девушки ее бригады обязались заготовить по пять кубометров дров на человека в день вместо двух по норме. Заготовить пять кубометров дров вручную — это подвиг.

4. Гвардии младший сержант

В июне 1944 года в Витебской области он был ранен и захвачен в плен. Под пытками не выдал важной военной информации. Был распят фашистами в блиндаже. За верность военному долгу награжден посмертно Золотой Звездой Героя советского Союза.

Вопрос: Назовите имя героя.

Ответ: Юрий Васильевич Смирнов.

5. Дневник

Эта девочка блокадного Ленинграда стала известна всему миру, благодаря своему дневнику.

Вопрос: Назовите ее имя.

Ответ: Таня Савичева. Когда началась эвакуация детей, девочку удалось вывезти по «Дороге Жизни» на «Большую землю». Врачи боролись за её жизнь, но медицинская помощь пришла слишком поздно. Таня Савичева умерла от истощения и болезни.

6. Великая сила музыки

Это музыкальное произведение сразу стало символом сопротивления советского народа фашистским агрессорам. Командующий Ленинградским фронтом Леонид Александрович Говоров приказал огненным ударом подавить вражескую артиллерию, чтобы канонада не мешала слушать эту симфонию, когда ее впервые исполняли в Ленинграде.

Вопрос: назовите это музыкальное произведение, его автора.

Ответ: 7-я симфония Шостаковича.

7. Союзники

В октябре 1941 года СССР, Англия и США достигли договоренности об англо-американских поставках в нашу страну вооружений и продовольствия в обмен на стратегическое сырье. В мае 1942 года был заключен договор с Англией о союзе в войне и сотрудничестве после ее окончания, в июле — соглашение с США о помощи по ленд-лизу: передаче займы или в аренду вооружения, боеприпасов, продовольствия.

Вопрос: Каким образом военная техника поставлялась в СССР?

Ответ: Поставки в СССР планировалось осуществлять по трем маршрутам: атлантическому – в порты Мурманск и Молотовск (Северодвинск), ближневосточному – по железной дороге Иран-Азербайджан и тихоокеанскому – в порты Владивосток и Магадан. При этом основной объем поставок приходился на атлантический путь и осуществлялся с помощью конвоев, формировавшихся в военно-морских базах Лох-Ю, Рейкьявик и Хваль-Фьерд.

8. Манёвр

Когда немцы стали массово атаковать Англию крылатыми ракетами Фау-1, британская авиация пыталась активно противодействовать новому оружию. Немало ракет было сбито выстрелами истребителей, но некоторые лётчики применяли альтернативный метод, которому дали название «coup de wing». Пилот подлетал вплотную к летящей ракете и ...

Вопрос: Что делал летчик?

Ответ: Пилот подлетал вплотную к летящей ракете и помещал крыло своего самолёта под короткое крыло Фау-1 и ловким движением переворачивал ракету, отчего та теряла стабильность полёта и падала вниз. Этот манёвр совершали над морем или безлюдной местностью, таким образом, взрыв ракеты не причинял никакого вреда.

9. На Западном фронте

Многие военные операции в ходе Второй Мировой войны имели кодовые названия. Вот одна из них - Wacht am Rein - "Вахта на Рейне".

Вопрос: Какая операция имела такое название?

Ответ: Арденнская операция 1944-1945 - операция немецких войск на Западном фронте в ходе Второй мировой войны. Целью было нанести внезапный удар силами 25 дивизий (в т.ч. 7 танковых) через Арденны (на юго-востоке Бельгии) на Антверпен, разгромить англо-американские войска в Бельгии и Нидерландах, изменив тем самым ход войны на Западе в пользу Германии.

**¼ финала регионального этапа
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умницы и умники»**

28 февраля 2015 г.

Тема ¼ финала: «Великая Отечественная война»

Агон 2

Конкурс красноречия:

Вопросы

1. Признание

«За последние 25 лет никто не был более последовательным противником коммунизма, чем я,— сказал этот политический деятель в радиообращении к своим соотечественникам 22 июня 1941 года — Я не возьму обратно ни одного слова. Но все это бледнеет перед развертывающимся сейчас зрелищем. Прошлое с его преступлениями, безумством и трагедиями исчезает. Я вижу русских солдат, стоящих на пороге своей родной земли, охраняющих поля, которые их отцы обрабатывали с незапамятных времен... Если Гитлер воображает, будто его нападение на Советскую Россию вызовет хоть малейшее расхождение в целях или ослабление усилий великих демократий, которые решили уничтожить его, то он глубоко заблуждается».

Вопрос: Кто обратился с такими словами к своим соотечественникам?

Ответ: премьер-министр Великобритании У. Черчилль, участник конференций «Большой тройки».

2. Освобождение

Какая страна, союзница Германии, была освобождена советскими войсками без жертв?

Ответ: Болгария.

3. Капитулировали

В 5 часов утра советская артиллерия открыла ураганный огонь по вражеским укреплениям. Одновременно были зажжены 150 мощных прожекторов через каждые 200 метров; они ослепляли противника, мешая ему вести прицельный огонь. С первых часов сражения гитлеровские войска, по воспоминаниям маршала Г.К. Жукова, "были буквально потоплены в сплошном море огня и металла".

Вопрос: О какой военной операции идет речь?

Ответ: Берлинская операция, 16 апреля 1945 года - 8 мая 1945 года.

4. Время и место

Во время Второй мировой войны состоялись три конференции «Большой тройки».

Вопрос: Где и когда они состоялись?

Ответ: 1) Тегеран (28 ноября 1943г.), 2) Ялта, Крым (4 февраля 1945г.), Потсдам (близ Берлина) (17 июля 1945г.).

5. О театре

Во время Великой Отечественной войны многие театральные актеры в составе театрально-концертных бригад выступали перед бойцами, многие театры имели свои фронтовые филиалы.

Вопрос: Из актеров какого театра был сформирован первый фронтовой театр? Как он назывался?

Ответ: Театр «Искра», сформированный из актёров театра им. Ленинского комсомола – добровольцев народного ополчения.

6. Комендант

«В июле 1945 года я вступил в должность советского военного коменданта Берлина. Кроме меня, появились еще три коменданта - американец, англичанин и француз».

Вопрос: Кто из наших земляков выполнял столь важную роль?

Ответ: Генерал-лейтенант Дмитрий Иванович Смирнов, уроженец Чухломы.

7. Операция

23 июня 1944 года началась крупномасштабная наступательная операция

советских войск.

Вопрос: Назовите эту операцию.

Ответ: «Операция Багратион» - Белорусская наступательная операция (23 июня — 29 августа 1944 года).

8. Спасительный звук

Во время Великой Отечественной войны в блокадном Ленинграде радио являлось практически единственным и самым важным средством оповещения граждан. Для людей, которые не выключали радио, звук работающего метронома был, как биение сердца страны.

Вопрос: Что означал транслируемый по радио звук метронома?

Ответ: Во-первых, этот звук передавали, чтобы проверить, есть ли связь. Во-вторых, он был нужен, чтобы предупредить население о авианалетах и обстрелах. Значение 50 ударов в минуту означало, что можно не волноваться, и сейчас все спокойно. А вот 150 ударов в минуту не только звучали слишком быстро и тревожно, но и предупреждали о налетах.

9. Штурм

Бои за этот город признали одними из самых ожесточенных и кровопролитных на заключительном этапе Великой Отечественной войны. Город обороняли около 130 тысяч немецких солдат и офицеров, около 4000 орудий и минометов, 108 танков и штурмовых орудий, 170 самолетов. Здесь советские войска натолкнулись на ожесточенное сопротивление отборных немецких войск, в составе которых действовало такое элитное подразделение, как дивизия СС «Герман Геринг». Этот город Гитлер приказал удерживать любой ценой.

Вопрос: О каком городе идет речь?

Ответ: о Кенигсберге.

**¼ финала регионального этапа
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умницы и умники»**

28 февраля 2015 г.

Тема ¼ финала: «Великая Отечественная война»

Агон 3

Конкурс красноречия:

Вопросы

1. Вторая звезда

На завершающем этапе Великой Отечественной войны этот Маршал был Главнокомандующим советских войск на Дальнем Востоке, участие которых позволило быстро завершить войну с Японией. За это он был награжден второй Золотой Звездой Героя советского Союза.

Вопрос: О ком идёт речь?

Ответ: об Александре Михайловиче Василевском.

2. Разгром

Был уже подписан акт о безоговорочной капитуляции Германии, но наши войска продолжали военные действия по освобождению... Это была последняя стратегическая операция, которую провела Красная Армия в Великую Отечественную войну.

Вопрос: Назовите эту операцию и ее результат.

Ответ: Пражская наступательная операция (5-12 мая 1945 года), в ходе неё была освобождена столица Чехословакии - древний город Прага и была разгромлена последняя крупная группировка вермахта – группа армий «Центр».

3. Главком ВВС

Уроженец Нерехтского уезда. Его называли «ведущим витязем неба». После войны он разделил судьбу репрессированных военачальников.

Вопрос: Назовите имя этого человека.

Ответ: Александр Александрович Новиков, Главком ВВС, Главный маршал авиации, дважды Герой Советского Союза.

4. Для обороны

Какой орган был создан для руководства обороной Костромы и создания боевых формирований в городе во время Великой Отечественной войны?

Ответ: Для руководства обороной Костромы и создания боевых формирований был образован городской комитет обороны. Его председателем стал секретарь горкома ВКП(б) Б.А. Новожилов.

5. Мемуары

Из воспоминаний маршала Василия Ивановича Чуйкова: «... Несмотря на громадные потери, захватчики лезли напролом. Колонны пехоты на машинах и танках врываются в город. По-видимому, гитлеровцы считали, что участь его решена, и каждый из них стремился как можно скорее достичь центра города и там пожить трофеями... Наши бойцы... выползали из-под немецких танков, чаще всего раненные, на следующий рубеж, где их принимали, объединяли в подразделения, снабжали, главным образом боеприпасами, и снова бросали в бой».

Вопрос: О битве рассказывает Василий Иванович Чуйков?

Ответ: О Сталинградской.

6. Истребитель

ЛаГГ-3 в первый период Великой Отечественной войны был одним из основных фронтовых истребителей. В 1941-1943 гг. заводы построили свыше 6,5 тыс. самолетов ЛаГГ.

Вопрос: Кто являлся конструкторами данного самолета?

Ответ: С. А. Лавочкин, М. И. Гудков и В. П. Горбунов.

7. Песня

Вначале были стихи, которые автор не собирался публиковать и уж совсем не рассчитывал, что они станут песней. “Это были шестнадцать “домашних” строк из письма моей жене Софье Антоновне”, – вспоминал Алексей Александрович Сурков, – “написал я его в конце ноября, а точнее, 27-го, после тяжелого боя под Истрой”.

Вопрос: Текстом какой песни стали строки из личного письма поэта-фронтовика Алексея Александровича Суркова жене.

Ответ: «В землянке».

8. Сила духа

Четвёртого апреля 1942 года в бою над Демянским плацдармом в Новгородской области его самолёт был подбит и упал в лес в тылу врага. 18 суток лётчик пробирался к своим войскам. После ампутации голени обеих ног, проявив необычайную силу воли, в июне 1943 года вернулся в строй. 25 августа этого же года за мужество и воинскую доблесть удостоен звания Героя Советского Союза. О подвиге лётчика написан известный роман Бориса Полевого.

Вопрос: О каком лётчике идёт речь?

Ответ: об Алексее Петровиче Маресьеве.

9. Штурмовик

В период Великой Отечественной войны использовалось много новой техники.

Вопрос: Какой советский самолет был прозван «Летающей крепостью»?

Ответ: штурмовик Ил-2

**¼ финала регионального этапа
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умницы и умники»**

28 февраля 2015 г.

Тема ¼ финала: «Великая Отечественная война»

Агон 4

Конкурс красноречия:

Вопросы

1. Награды

Указом Президиума Верховного Совета СССР 22 декабря 1942 года были учреждены медали за оборону четырех городов в ходе Великой Отечественной войны.

Вопрос: Назовите эти города.

Ответ: Ленинград, Сталинград, Одесса, Севастополь.

2. Памятник

Этому литературному герою – солдату Великой Отечественной войны – поставлен памятник на родине его автора в древнем русском городе Смоленске.

Вопрос: Назовите автора и его литературного героя.

Ответ: Александр Трифонович Твардовский и его лит. герой Василий Теркин.

3. Прорыв

Эта наступательная операция советских войск была проведена с 12 по 30 января 1943 года силами Ленинградского и Волховского фронтов при содействии части сил Балтийского флота, Ладожской военной флотилии и авиации дальнего действия с целью прорыва блокады Ленинграда.

Вопрос: назовите кодовое наименование наступательной операции.

Ответ: Операция «Искра» (*Вторая битва у Ладожского озера*)

4. Подвиг

Восьмого сентября 1943 года 254-му гвардейскому стрелковому полку 56-й гвардейской стрелковой дивизии было присвоено имя Героя Советского Союза Александра Матросова.

Вопрос: Какой подвиг совершил Александр Матросов?

Ответ: 27 февраля 1943 года Александр Матросов в бою за деревню Чернушки Псковской области закрыл своим телом амбразуру вражеского дзота и обеспечил успех атаки роты.

5. Парад Победы

24 июня 1945 года в Москве на Красной площади состоялся Парад Победы Советского Союза над Германией в Великой Отечественной войне.

Вопрос: Кто принимал Парад Победы?

Ответ: маршал Советского Союза Георгий Константинович Жуков.

6. "Летят журавли"

Этот известный писатель родился 21 августа 1913 года в Ярославле в семье бухгалтера. Впервые познакомился с Костромой в 1923 году. Здесь окончил школу, увлекся театром... Отсюда началась его творческая судьба. В июле 1941 года ушёл в 8-ю дивизию народного ополчения Краснопресненского района. Осенью того же года был тяжело ранен. В госпитале написал свою первую пьесу - «Вечно живые», которая стала визитной карточкой театра «Современник». Позже по этой пьесе был снят кинофильм.

Вопрос: О каком писателе идёт речь?

Ответ: о Викторе Сергеевиче Розове.

7. Крепкий орешек

Из книги Пауля Кареля «Гитлер идет на Восток»: «Но самым грозным противником стал бронированный гигант длиной 5,92 м, шириной 3 м и высотой 2,44 м, обладавший высокой скоростью и маневренностью. Весил он

26 тонн, вооружен 76-мм пушкой, имел большую башню, широкие траки гусениц и наклонную броню. Именно недалеко от реки Стырь стрелковая бригада 16-й танковой дивизии впервые столкнулась с ним...»

Вопрос: О каком советском танке идёт речь?

Ответ: Танк Т- 34 (Т-34-76, Т-34-85)

8. Во всеуслышание

В ходе Сталинградской битвы были произнесены знаменитые слова: «За Волгой для нас земли нет!»

Вопрос: Кому принадлежат эти слова?

Ответ: Василию Григорьевичу Зайцеву, снайперу, участнику Сталинградской битвы.

9. Фабрика смерти

В одном из польских городов, в 60 км к западу от Кракова, был построен самый известный концентрационный лагерь времен Второй мировой войны, который уничтожал до 20 тысяч человек каждый день...

Вопрос: Назовите этот концентрационный лагерь.

Ответ: Аушвиц (Освенцим).

**¼ финала регионального этапа
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умницы и умники»**

28 февраля 2015 г.

Тема ¼ финала: «Великая Отечественная война»

Агон 5

Конкурс красноречия:

Вопросы

1. Хранители

Одним из важных направлений деятельности ленинградских архитекторов до самого снятия блокады было укрытие культурных ценностей города. Если объект был большой и с постамента снять его было затруднительно, то в этом случае ...

Вопрос: Что делали в этом случае?

Ответ: Тогда вокруг статуи возводили защитный стакан из дерева, который засыпался песком.

2. Переименовали

Значительным событием в жизни нашего края стало формирование грозной осенью 1941 года Ярославской коммунистической дивизии. В дивизию пришли и добровольцы – костромичи. Около ста костромичей получили звание Героя Советского Союза. За боевые подвиги дивизия получила другое название.

Вопрос: Какое?

Ответ: Ломоносово - Пражской орденов Суворова и Богдана Хмельницкого 2 степени.

3. Гвардии певица

Она участвовала в самой первой фронтовой бригаде, пела перед бойцами и командирами на передовой с начала до конца войны. Однажды командование попросило певицу петь как можно дольше. Звук с помощью походной радиостанции усилили, так что он стал слышен по другую сторону фронта. Концерт увлек врага настолько, что он прекратил обстрел наших позиций. В это время была проведена передислокация наших войск. За этот концерт певица была награждена орденом Красной Звезды.

Вопрос: Как зовут эту прославленную певицу?

Ответ: Лидия Андреевна Русланова.

4. Авиация

Накануне Великой Отечественной войны самым массовым истребителем в советских ВВС являлся самолет, носивший у летчиков прозвище «ишачок» или «ишак».

Вопрос: О каком самолёте идёт речь?

Ответ: О самолёте И-16.

5. Генерал вперёд

С именем этого маршала связаны блестящие победы на заключительном этапе войны. Так, в ходе Берлинской операции он искусно провел маневр танковыми армиями 1-го Украинского фронта. 24 апреля 1945 года его войска соединились с войсками маршала Жукова. В итоге в окружении оказалась вражеская группировка численностью около 200 тысяч человек.

Вопрос: О каком маршале Советского Союза идёт речь?

Ответ: о маршале Иване Степановиче Коневе.

6. Стратегия

Курская битва, длившаяся с 5 июля по 23 августа 1943 года, явилась решающей в обеспечении коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны. Гитлеровское командование планировало провести крупное наступление летом 1943 года, овладеть стратегической инициативой и повернуть ход войны в свою пользу. Для этого была разработана и в апреле 1943 года утверждена военная операция.

Вопрос: Какое кодовое название имела эта операция?

Ответ: «Цитадель».

7. Небо в чёрном

Как назывались военно-воздушные силы Германии в период Третьего рейха?

Ответ: Люфтваффе — (Luftwaffe).

8. У всех на устах

Эта песня была частью сюиты, написанной композитором Анатолием Новиковым и поэтом Яковом Шведовым в 1940 году. В ней воспевалась девушка-партизанка времён гражданской войны. А вся сюита посвящалась Г.И. Котовскому. Однако песня в довоенные годы так и не исполнялась. Самую широкую известность она получила лишь в 1974 году после выхода фильма "В бой идут одни старики".

Вопрос: Как называется эта песня?

Ответ: «Смуглянка».

9. Собор

За годы Великой Отечественной войны Исаакиевский собор в Ленинграде ни разу не был подвергнут прямому артобстрелу — только однажды снаряд попал в западный угол собора.

Вопрос: Почему немцы не подвергали собор прямому артобстрелу?

Ответ: По предположениям военных причина в том, что немцы использовали самый высокий купол города как ориентир для пристрелки.

**¼ финала регионального этапа
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умницы и умники»**

28 февраля 2015 г.

Тема ¼ финала: «Великая Отечественная война»

Агон 6

Конкурс красноречия:

Вопросы

1. Одессит

Этот певец стал особенно популярным в 1934 году после фильма Александрова «Веселые ребята». С начала войны, желая поддержать солдат, его оркестр в короткий срок создает первую военную программу "Бей врага!". За первый год войны оркестр дал свыше 200 концертов на заводах, кораблях, в действующей армии на Калининском фронте, постоянно включая в программу новые песни: "Жди меня", "В землянке", "Темная ночь", "Одессит Мишка" и другие.

Вопрос: Кто был руководителем этого оркестра?

Ответ: Леонид Утесов.

2. Фельдмаршал

С 30 декабря 1941 по 1 февраля 1943 года этот немецкий военачальник был командующим 6-й армией, наступавшей на Сталинград. В 1944 году, находясь в советском плену, вступил в антинацистский Союз немецких офицеров, а затем в Национальный комитет "Свободная Германия", который проводил антигитлеровскую агитацию и пропаганду как среди военнопленных, так и на фронте, призывая соотечественников повернуть оружие против Гитлера.

Вопрос: Кто этот человек?

Ответ: Фридрих Вильгельм Паулюс, генерал-фельдмаршал германской армии.

3. Важный документ

Этот документ имел первоначальное название “Декларация-26-и” (позднее как “Декларация объединенных наций”).

Вопрос: В чём суть документа?

Ответ: Страны, подписавшие “Декларацию”, обязывались все свои военные и экономические возможности направлять на борьбу с фашизмом, следовательно эти государства способствовали разгрому фашистской Германии. К концу войны их число стало 36.

4. Военная хитрость

Ближе к окончанию Второй мировой войны в США была разработана граната T13 Веано, которая по форме, весу и размеру была максимально приближена к обыкновенному бейсбольному мячу.

Вопрос: Как вы думаете, почему такая форма, вес?

Ответ: Так как почти все американские солдаты в детстве играли в бейсбол, предполагалось, что они смогут метать эту гранату без специальных тренировок. T13 применялись в Нормандской операции, но какова оказалась их боевая эффективность, доподлинно неизвестно.

5. Корабли

В истории войн не раз встречались ситуации, когда одна из воюющих сторон топила собственный флот. Такое событие имело место и во Второй мировой войне.

Вопрос: Когда и где?

Ответ: В 1942 году, когда немцы уже заканчивали оккупацию всей Франции, правительство Виши дало приказ затопить французский флот в Тулоне — в общей сложности немцам не досталось 77 кораблей

6. Встреча Большой тройки

На этой конференции И. Сталину от имени английской королевы в знак глубокого уважения был вручён наградной меч. Взяв меч из рук британского лейтенанта, Черчилль обратился к Сталину со словами: “Мне поручено преподнести вам этот почётный меч в знак глубокого восхищения британского народа”. Сталин, поцеловав ножны и вполголоса поблагодарив англичан, передал меч для осмотра сидящему рядом Франклину Рузвельту. Президент

США извлёк меч из ножен, подержал его вертикально на весу и произнёс: “Воистину, у них были сердца из стали”.

Вопрос: На какой конференции происходили эти события?

Ответ: Тегеранская конференция. 29 ноября 1943 года.

7. Вечная Слава

Как связан с Ленинградом «Зеленый пояс Славы»?

Ответ: Это комплекс мемориальных сооружений на рубежах Ленинградской битвы 1941-44гг.(80 памятников и мемориальных ансамблей).

8. Страшные дни

Блокада Ленинграда – одно из трагических и героических событий Великой Отечественной войны.

Вопрос: Как долго продолжалась блокада? Даты и дни?

Ответ: Блокада длилась с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года (блокадное кольцо было прорвано 18 января 1943 года) — **872 дня.**

9. Статус

Какой административный статус был у города Костромы в начале Великой Отечественной войны?

Ответ: Кострома и 14 районов бывшей Костромской губернии входили тогда в Ярославскую область, другие районы нынешней Костромской области входили в Ивановскую, Горьковскую и Вологодскую области.

**¼ финала регионального этапа
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умницы и умники»**

28 февраля 2015 г.

Тема ¼ финала: «Великая Отечественная война»

Агон 7

Конкурс красноречия:

Вопросы

1. Имена

Нескольким операциям в рамках коренного перелома в Великой Отечественной войне были присвоены кодовые наименования имен русских полководцев.

Вопрос: назовите их.

Ответ: Кутузов - освобождение Орла, Румянцев - освобождение Белгорода и Харькова, Багратион - освобождение Белоруссии, Суворов - Смоленская наступательная операция.

2. Катюша

В ходе какой битвы советскими войсками впервые была использована система залпового огня БМ-13, получившая у бойцов Красной Армии ласковое прозвище "Катюша" ?

Ответ: Смоленское сражение, 10 июля - 10 сентября 1941 года.

3. План

Как назывался план колонизации и германизации советской территории, разработанный нацистским руководством?

Ответ: «Генеральный план Ост»

4. Массированные удары

Эта крупная операция была проведена советскими партизанами во время Великой Отечественной войны в августе — сентябре 1943 года на оккупированных территориях РСФСР, БССР и части УССР с целью вывода из строя железнодорожных коммуникаций противника.

Вопрос: Дайте название этой операции.

Ответ: Партизанская операция «Рельсовая война».

5. Сталинград

Бойцы и командиры каких двух фронтов 19 ноября 1942 года перешли в контрнаступление под Сталинградом?

Ответ: Юго-Западного и Донского

6. Комсомольцы

В 1946 году впервые был опубликован роман Александра Фадеева, прославивший одноименную антифашистскую комсомольскую подпольную организацию юношей и девушек, действовавшую в годы Великой Отечественной войны, в основном в городе Краснодоне, а вместе с ней и имена юных руководителей организации - Олега Кошевого, Ульяны Громовой, Ивана Земнухова, Сергея Тюленина, Любви Шевцовой.

Вопрос: Как называется этот известный роман?

Ответ: «Молодая гвардия».

7. Иное значение

Винкель (от немецкого «угол») – это столярный инструмент для проверки прямых углов. Но у этого слова есть и другое, трагическое значение, связанное с Великой Отечественной войной.

Вопрос: Какое?

Ответ: Винкель - треугольная нашивка на одежде узников концентрационных лагерей. В зависимости от категории, заключенные носили винкель разного цвета.

8. Знаменитый голос

Говорят, за его голову Геббельс обещал 250 тысяч марок, специальная группа СС готовилась к его ликвидации, а Гитлер считал его своим личным врагом. Но его защита не составляла особого труда, ведь мало кто знал, как он выглядит на самом деле.

Вопрос: О ком идет речь?

Ответ: Диктор Юрий Борисович Левитан, «голос войны».

9. Художники

Не только на фронтах велась борьба с общим врагом, но и в тылу. Знаменитые КуКрыНикСы своим творчеством поднимали боевой дух солдат Красной Армии и подрывали авторитет главного врага советского народа – Адольфа Гитлера.

Вопрос: Перечислите художников, входящих в состав этого объединения.

Ответ: Куприянов Михаил Васильевич, Крылов Порфирий Никитич, Соколов Николай Александрович.

**¼ финала регионального этапа
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умницы и умники»**

28 февраля 2015 г.

Тема ¼ финала: «Великая Отечественная война»

Агон 8

Конкурс красноречия:

Вопросы

1. Салют

В честь освобождения каких городов в августе 1943 года над Москвой прозвучали залпы первого салюта?

Ответ: Орла и Белгорода

2. Орден

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 28 января 1943 года за умелое и мужественное руководство боевыми операциями и за достигнутые в результате этих операций успехи в боях с немецко-фашистскими захватчиками орденом Суворова I степени были награждены 23 человека из числа генералов и маршалов.

Вопрос: Кому из военачальников был вручен орден №1?

Ответ: Жукову Г.К.

3. Оружие

Какая знаменитая винтовка была основным стрелковым оружием Советской Армии в годы Великой Отечественной войны?

Ответ: винтовка Мосина

4. Чтобы помнили

Этот памятник был создан по эскизу жительницы Солигалича. Из 10 тонн бронзы скульптор Вадим Михайлович Церковников создал монумент, увековечивший заслуги костромичей в годы Великой Отечественной войны.

Вопрос: как называется этот памятник?

Ответ: «Слеза», памятник труженикам тыла.

5. На Чёрном море

К началу Великой Отечественной войны СССР располагал на Чёрном море хорошо оснащённым по тому времени флотом в составе: 1 линкора 5 крейсеров, 3 лидеров, 16 эскадренных миноносцев.

Вопрос: Какое название носил единственный линкор Черноморского флота?

Ответ: «Парижская коммуна».

6. Инкогнито

Обер-лейтенант вермахта Пауль Зиберт сыграл решающую роль в судьбе многих фашистских руководителей, действовавших на Украине.

Вопрос: Кем же был на самом деле Пауль Зиберт?

Ответ: Николай Иванович Кузнецов, советский разведчик, работавший в Ровно.

7. Какая связь?

Заксенхаузен, Саласпилс, Теблинка — что их объединяет?

Ответ: это нацистские концентрационные лагеря.

8. Процесс

Этот процесс длился 11 месяцев. Русский текст стенограммы составил 39 томов. Процесс одновременно велся на четырех языках. Все судебные заседания проходили открыто.

Вопрос: О чем идет речь?

Ответ: Нюрнбергский процесс – судебный процесс против главных нацистских преступников. Ноябрь 1945- октябрь 1946 гг.

9. Значение

«Нормандия-Неман» - звучит как своеобразный пароль.

Вопрос: А что это на самом деле?

Ответ: Французский истребительный авиационный полк, воевавший во время Второй мировой войны против войск стран оси на советско-германском фронте в 1943—1945 годах.

**¼ финала регионального этапа
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умницы и умники»**

28 февраля 2015 г.

Тема ¼ финала: «Великая Отечественная война»

Агон 9

Конкурс красноречия:

Вопросы

1. Орден

Какой орден стал первой советской наградой периода Великой Отечественной войны?

Ответ: Орден Отечественной войны

2. Подвиг партизана

Этот партизан из Псковской губернии стал самым пожилым обладателем наград «Партизану Отечественной войны» и «Герой Советского Союза». В 1942 году немцы заняли его дом и попросили стать проводником к деревне Першино, занятой Красной Армией. Он долго и путано водил замерших немцев по лесу и лишь под утром вывел их, но не к нужной деревне, а к засаде, где уже заняли позиции бойцы Красной Армии.

Вопрос: Как звали этого партизана?

Ответ: Матвей Кузьмич Кузьмин.

3. Приказ

Летом 1942 года Верховный главнокомандующий издает знаменитый приказ, запрещающий отвод войск без приказа даже в тактических целях. А в качестве санкций впервые вводятся штрафные батальоны и роты.

Вопрос: Какое название имел этот приказ?

Ответ: «Ни шагу назад!»

4. Доблесть и честь

Партизанка, красноармеец диверсионно-разведывательной группы штаба Западного фронта, заброшенная в 1941 году в немецкий тыл. Она стала первой женщиной, удостоенной звания Герой Советского Союза (посмертно) во время Великой Отечественной войны. Её образ отражён в художественной литературе, публицистике, кинематографе, живописи, монументальном искусстве, музейных экспозициях.

Вопрос: О ком идёт речь?

Ответ: О Зое Космодемьянской.

5. Лозунг

Мощная по своему эмоциональному воздействию фраза — «Наше дело правое, враг будет разбит, победа будет за нами!» — впервые прозвучала 22 июня 1941 года в речи, которую слышали по радио почти три сотни миллионов человек. Впоследствии этот лозунг использовался всю войну в различных вариациях.

Вопрос: Кто был автором этой знаменитой фразы?

Ответ: Нарком иностранных дел Вячеслав Молотов

6. Высокое звание

За годы Великой Отечественной войны свыше 11 тысяч человек были удостоены звания Героя Советского Союза.

Вопрос: За какую военную операцию звания Героя была удостоена почти четверть всех награжденных?

Ответ: Форсирование Днепра. 2438 человек из 11114.

7. Окончание

Освобождением какого города закончилась Курская битва?

Ответ: города Харькова (23 августа 1943 г.)

8. Знамя Победы

Штурмовой флаг 150-й ордена Кутузова II степени Идрицкой стрелковой дивизии был водружён на крыше здания рейхстага в городе Берлине

военнослужащими Красной Армии Алексеем Берестом, Михаилом Егоровым и Мелитоном Кантария в мае 1945 года.

Вопрос: Какого числа?

Ответ: около 3-х часов утра **1 мая** 1945 года.

9. Генерал-фельдмаршал

Немецкий генерал-фельдмаршал времён Второй мировой войны. Командовал крупными соединениями в европейских кампаниях. В начальной фазе операции «Барбаросса» командовал группой армий «Юг»

Вопрос: Кто это?

Ответ: Карл Рудольф Герд фон Рундштедт

**¼ финала регионального этапа
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умницы и умники»**

28 февраля 2015 г.

Тема ¼ финала: «Великая Отечественная война»

Агон 10

Конкурс красноречия:

Вопросы

1. Полководец

Георгий Константинович Жуков начал военную службу с 1915 г. Участвовал в Первой мировой войне. Был награжден двумя Георгиевскими крестами. В Красной Армии с 1918 г. В годы Великой Отечественной войны был первым заместителем Наркома обороны СССР и заместителем Верховного Главнокомандующего, командующим войсками ряда фронтов.

Вопрос: Сколько раз Георгий Константинович был награждён медалью «Золотая звезда»?

Ответ: Четыре раза.

2. Комитет Обороны

30 июня 1941 решением Президиума Верховного Совета СССР, ЦК ВКП (б) был создан Государственный Комитет Обороны. ГКО руководил деятельностью всех государственных ведомств и учреждений, направлял их усилия на всемерное использование материальных, духовных и военных возможностей страны для достижения победы над фашистской Германией.

Вопрос: Кто возглавлял Комитет?

Ответ: И.В. Сталин

3. Под Волоколамском

В боях под Волоколамском особенно отличилась 316-я стрелковая дивизия. Отражая в течение 6-ти дней непрерывные атаки врага, было подбито 80 танков и уничтожено несколько сот солдат и офицеров. Попытки противника овладеть районом Волоколамска и открыть путь к Москве с запада провалились. За героические действия это соединение было награждено орденом Красного Знамени и преобразовано в 8-ю гвардейскую дивизию, а ее командир удостоился звания Героя Советского Союза.

Вопрос: Назовите его имя.

Ответ: генерал Иван Васильевич Панфилов.

4. Поэтесса

Она проникновенно и глубоко поведала миру о русской душе, предпочитающей смерть бесчестью и порабощению, умеющей сносить любые лишения ради спасения своего Отечества. Торжественно, убежденно, горделиво звучат строки:

Нет! И не под чуждым небосводом,
И не под защитой чуждых крыл, —
Я была тогда с моим народом,
Там, где мой народ, к несчастью, был.

Вопрос: Кому принадлежат эти строки?

Ответ: Анне Андреевне Ахматовой.

5. Во Славу!

Какое почётное звание с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» было присвоено Брестской крепости 8 мая 1965 года?

Ответ: крепость-герой

6. Блокада Ленинграда

Какие силы противника, кроме немецких войск участвовали в блокировании Ленинграда?

Ответ: блокада города Ленинграда осуществлялась немецкими, финскими и испанскими (Голубая дивизия) войсками с участием добровольцев из Северной Африки, Европы и военно-морских сил Италии.

7. Преемник

Один из самых влиятельных людей в нацистской Германии. Его называли «вторым человеком» после Гитлера, согласно декрету от 29 июня 1941 года официально являлся преемником фюрера.

Вопрос: О ком идёт речь?

Ответ: Герман Вильгельм Геринг

8. Поддержка

Каким образом производилась доставка боеприпасов, топлива и пополнения в осажденный Севастополь?

Ответ: на подводных лодках.

9. Культурные ценности

Какие дворцы-музеи пригородов Ленинграда пострадали от вандализма гитлеровцев?

Ответ: Екатерининский и Александровский дворцы в Царском селе (г. Пушкин), Павловск, Гатчина, Петергоф.

**¼ финала регионального этапа
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умницы и умники»**

28 февраля 2015 г.

Тема ¼ финала: «Великая Отечественная война»

Агон 11

Конкурс красноречия:

Вопросы

1. Память

На территории какой прославленной цитадели находится скульптурная композиция "жажда"?

Ответ: на территории Брестской крепости.

2. Великий

Кто из советских военачальников удостоился народного титула "маршал Победы"?

Ответ: Г.К. Жуков

3. Поэт

Кому из советских поэтов принадлежат эти строки?

А мы с тобой, брат, из пехоты,
А летом лучше, чем зимой.
С войной покончили мы счеты...
Бери шинель - пошли домой.

Ответ: Булату Шалвовичу Окуджаве.

4. Начальник штаба

Немецкий военный деятель, начальник штаба Верховного командования Вермахта. 8 мая 1945 года подписал Акт о капитуляции вооружённых сил фашистской Германии.

Вопрос: О ком идёт речь?

Ответ: о генерал-фельдмаршале о Вильгельме Кейтеле.

5. Битва

Эту наступательную операцию советских войск маршал Жуков назвал "Малым Сталинградом".

Вопрос: О какой военной операции идёт речь?

Ответ: об освобождении города Великие Луки. (Более десяти немецких дивизий было разгромлено под Великими Луками. Но и советские воины понесли огромные потери.)

6. Оборона

30 октября 1941 года - началась 250-дневная оборона Севастополя. Эта выдающаяся по героизму эпопея на восемь месяцев сковала двухсоттысячную группировку противника. Планы фашистского командования по использованию морского пути в Азовское море для снабжения южной группы армий и по захвату портов Северного Кавказа были сорваны. Сухопутные войска и силы Черноморского флота, защищавшие Севастополь, были объединены в Севастопольский оборонительный район под командованием...

Вопрос: Кого?

Ответ: вице-адмирала Филиппа Сергеевича Октябрьского.

7. Наступление

Советская наступательная операция, которая была проведена с 12 июля по 18 августа 1943 года во время Курской битвы для окончательного разгрома группировки противника под Орлом.

Вопрос: О какой наступательной операции советских войск идёт речь?

Ответ: об Орловской наступательной операции «Кутузов».

8. Город-герой

За массовый героизм и мужество в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов, проявленные защитниками блокадного Ленинграда, согласно Указу

Президиума Верховного Совета СССР городу Ленинграду присвоена высшая степень отличия — звание Город-Герой.

Вопрос: В каком году Ленинград стал именоваться Городом-героем?

Ответ: 8 мая 1965 году.

9. Бувлянин

И мнут эту землю фашистов колонны...

Чего же ты, мир, глядишь?..

Сегодня они берут Барселону,

А завтра возьмут Париж!

Автор этих строк родился 18 марта 1922 года в маленьком городе Буге Ярославского уезда. Война застала его студентом геофака Ярославского пединститута. Призванный в армию, он воевал под Калинином, принимал участие в боях за Тулу. А в июне 1942 года погиб в боях под Новгородом. Ему было всего двадцать лет.

Вопрос: Назовите имя поэта.

Ответ: Юрий Баранов.

**¼ финала регионального этапа
телевизионной гуманитарной олимпиады школьников
«Умницы и умники»**

28 февраля 2015 г.

Тема ¼ финала: «Великая Отечественная война»

Агон 12

Конкурс красноречия:

1. Папаша

Этот автомат советские солдаты уважительно называли папашей.

Вопрос: О каком автомате идёт речь?

Ответ: ППШ-41, расшифровывается как Пистолет-Пулемет конструкции Шпагина, был разработан в 1941 году, именно тогда его и приняли на вооружение Красной Армии.

2. Парад Победы

Кульминацией Парада Победы 24 июня 1945 года стал марш 200 знаменосцев, бросавших фашистские знамена на специальный помост у подножия Мавзолея.

Вопрос: Какой элемент формы знаменосцев после Парада был сожжен вместе с этим помостом?

Ответ: Перчатки

3. В Париже

Назовите советский город, в честь которого названа площадь в Париже, в память о Великой победе над фашизмом?

Ответ: Сталинград

4. «Врата Москвы»

Этот город называли «вратами Москвы». Здесь немецкая военная машина впервые затормозила, встретив серьезное сопротивление.

Вопрос: назовите этот город.

Ответ: Смоленск

5. Фельдмаршал

Кому из немецких военачальников поражение на советско-германском фронте принесло повышение по службе?

Ответ: Фридриху Вильгельму Эрнсту Паулюсу. В конце декабря 1942 г. Ему было присвоено звание фельдмаршала за заслуги в деле защиты немецких позиций в Сталинграде. Вероятно, Гитлер рассчитывал этим удержать Паулюса от сдачи советским войскам.

6. Приближённый

Среди советских военачальников можно выделить одного, который наряду с отличным образованием, большим практическим опытом, глубокими теоретическими знаниями, обладал еще и редким для военного человека чувством такта, умением терпеливо убеждать собеседника. По свидетельству Г. К. Жукова, даже Сталин называл его по имени и отчеству и в разговоре с ним никогда не повышал голоса, даже если был не согласен с его докладом. Он был единственным человеком, которому Сталин разрешал курить в своем рабочем кабинете.

Вопрос: О ком идет речь?

Ответ: О Борисе Михайловиче Шапошникове.

7. Приказ

Какой приказ подписал Адольф Гитлер 15 апреля 1943 года?

Ответ: оперативный приказ №6 «Цитадель», о наступлении на советско-германском фронте.

8. Комитет

В годы Великой Отечественной войны для организации отпора врагу был создан Государственный Комитет Обороны.

Вопрос: Кто его возглавлял?

Ответ: И.В. Сталин

9. Ленинград

Скрипят, скрипят по Невскому полозья.

На детских санках, узеньких, смешных,

В кастрюльках воду голубую возят,

Дрова и скарб, умерших и больных ...

Вопрос: Кому принадлежат эти строки?

Ответ: Ольге Берггольц

СМОЛЕНСК

1 АГОН

СМОЛЕНСКАЯ ОПЕРАЦИЯ

Какое кодовое название носила стратегическая наступательная операция, в ходе которой был освобожден город Смоленск и в какие сроки она проходила?

Ответ

Операция «Суворов». 7 августа – 2 октября 1943 года.

Какое название носил стратегический оборонительный рубеж немецких войск на советско-германском фронте глубиной 100-130 километров, построенный к осени 1943 года. Передний его край находился на высотах, господствовавших над окружающей местностью. Почти вдоль всей передовой тянулась колючая проволока и сплошные минные поля. Об эту линию укреплений, по замыслу немецкого генштаба, должно было разбиться наступление Советской Армии.

Ответ

«Восточный вал»

Территория, на которой развернулась операция «Суворов», имела особое название, и это название применялось как нашей, так и немецкой стороной. Назовите его и объясните, почему применялось такое название?

Ответ

«Смоленские ворота»: именно здесь в междуречье Днепра и Западной Двины проходят кратчайшие пути из Москвы в Европу и из Европы на Москву. В газете «Правда» от 27 сентября 1943 года мы читали: «Смоленск снова в родной советской семье! Трудно найти слова для оценки всего огромного значения этого события... Советские воины вернулись в Смоленск. Богатырским натиском они распахнули смоленские ворота с востока. Они раскрыли перед собой смоленские ворота на запад, в Белоруссию, в братскую республику, героически ведущую борьбу за свое освобождение».

ОСВОБОЖДЕНИЕ СМОЛЕНСКА

Из воспоминаний командира 215-й дивизии генерал-майора Иовлева.

«А Смоленск горел. Слышались глухие взрывы. ... Надо было торопиться, спасти город от полного уничтожения». Почему нужно было торопиться нашим войскам?

Ответ

«А Смоленск горел. Слышались глухие взрывы. Это саперы подрывали здания, рушили памятники, не пощадили великолепнейшее здание смоленского телеграфа в центре города. Были заминированы здания театра, гостиницы, Успенский собор, крепостные башни... Надо было торопиться, спасти город от полного уничтожения.»

В 22 часа 24 сентября 1943 года начались бои за освобождение Смоленска. Из-за правого фланга 215-й дивизии генерал-майора Иовлева ударили гвардейские минометы. Как потом сказали жители и подтвердили пленные, некоторые артиллерийские батареи врага были уничтожены прямыми попаданиями. Гвардейские минометы – их залпы наводили ужас на фашистов. А наши солдаты их любили. Что за оружие скрывается под названием «гвардейские минометы»?

Ответ

Боевые машины реактивной артиллерии – «Катюши». Гвардейское звание им присваивалось уже при формировании.

Из воспоминаний Прокофия Клепача, водрузившего знамя над Смоленском. «Командование приказало нашему отряду прорываться к центру города, в затяжные бои не вступать, устроить побольше шума и водрузить красное знамя на одном из высоких зданий...» Отряду нужно было перебраться через Днепр. Это было трудно. Как они попали на другой берег?

Ответ

Из воспоминаний Прокопия Клепача. «Немцы облили деревянный мост бензином и подожгли. Было полночь, когда мы решили пробиваться через огонь. С одной стороны была опасность обгореть, с другой польза – человек, который в темноте смотрит на огонь, ничего не видит вокруг. Переправились удивительно удачно и быстро. По улицам – короткими перебежками. Враг отстреливался отчаянно».

ЛИЧНОСТИ

Два только года — или двести
Жестоких нищих лет прошло,
Но то, что есть на этом месте, —
Ни город это, ни село.

Эти строки принадлежат известному поэту-фронтовику. Вместе с передовыми частями армий Западного фронта он спешил в родной Смоленск. И описал то, что увидел. Назовите его?

Ответ

Александр Трифонович Гвардовский

Гостей, въезжающих в Смоленск с севера, встречает грозная боевая машина – танк Т-34. Именно здесь в город ворвались передовые части 31 Армии. В числе первых танков, ворвавшихся на окраину города, был танк Т-60, которым командовала женщина. Женщина – легенда. В июле 1941 года, семнадцатилетней она была в числе сандружинниц, прибывших в штаб 28-й армии, отражавшей ожесточенные атаки немцев под Смоленском. Семнадцатилетняя санинструктор вынесла с поля боя 168 тяжело раненных солдат и офицеров. В сентябре 1943 года она вновь оказалась под Смоленском,

но уже в качестве командира танкового взвода. Прошла всю войну, закончив ее под Берлином. Награждена тремя орденами Красной Звезды. Золотой Звездой Героя Советского Союза ее наградили уже после войны – накануне 20-летия Великой Победы. В 1961 году за спасение жизни раненых на поле боя Международный Комитет Красного Креста наградил ее медалью Флоренс Найтингейл. С момента учреждения - более ста лет назад - лишь немногие удостоились чести получить ее. После войны стала писателем. Ее перу принадлежат десять книг. Назовите ее?

Ответ

Ирина Николаевна Левченко. Запомните это имя. И обязательно прочитайте ее книги. Не пожалеее.

Первым переправился через Днепр, ворвался в Смоленск и на рассвете 25 сентября вышел на площадь им. Смирнова передовой отряд 331-й стрелковой дивизии, в который входил стрелковый батальон 1106-го стрелкового полка - командир капитан Клепач и четыре отдельные роты. Бойцы отряда установили на крыше гостиницы «Смоленск» красное знамя. Кто командовал этим отрядом? В 1994 году этому человеку было присвоено звание "Почетный гражданин города - героя Смоленска".

Ответ

Майор Романов Алексей Андреевич

НА МЕДАЛЬ

Назовите армии Западного фронта, освобождавшие Смоленск?

Ответ

5, 31 и 68-я армии

С 3 августа по 15 сентября 1943 года на оккупированной территории Ленинградской, Смоленской, Калининской, Орловской областей, в Белоруссии и на Украине для оказания помощи Советской Армии в завершении разгрома немецко-фашистских войск партизанами была проведена крупная операция, вошедшая в историю Великой Отечественной войны. Какое кодовое название носила эта операция и в чем был ее смысл?

Ответ

Операция «Рельсовая война». Одновременный массовый удар по коммуникациям противника сопровождаемый крушениями составов, взрывами мостов, уничтожением рельсового полотна и разрушениями станционных сооружений. В результате перевозки противника сократились на 35—40%. Оккупанты понесли огромные потери в паровозах, вагонах, рельсах, шпалах и живой силе.

2 АГОН

СМОЛЕНСКАЯ ОПЕРАЦИЯ

Силами каких фронтов осуществлялась операция «Суворов». Назовите их командующих?

Ответ

Западного фронта – командующий генерал Василий Данилович Соколовский и Калининского фронта – командующий генерал Андрей Иванович Еременко.

Ставка Верховного Главнокомандования, учитывая трудности проведения операции на западном направлении, решила добиться максимальной скрытности ее подготовки. Командующим фронтами было категорически запрещено сообщать о намеченной операции кому бы то ни было. В целях скрытности командующий и штаб Западного фронта письменных оперативных директив и боевых приказов не отдавали. Задачи до войск доводились в устной форме. Но, тем не менее, существовал оперативный документ, на который наносились разработанные решения. Что являлось этим документом?

Ответ

Основным документом являлась карта с разработанным на ней решением на операцию.

Смоленская стратегическая операция включала объединённые общим замыслом фронтовые операции. Назовите их?

Ответ

Спас-Деменская операция, Ельнинско-Дорогобужская операция, Духовщинско-Демидовская операция, Смоленско-Рославльская операция.

ОСВОБОЖДЕНИЕ СМОЛЕНСКА

25 сентября 1943 года Верховный Главнокомандующий Маршал Советского Союза Сталин подписал приказ № 166. О чем говорилось в этом приказе?

Ответ

Приказ Верховного Главнокомандующего генералу армии Соколовскому об освобождении городов Смоленска и Рославля № 166 от 25 сентября 1943 года. «В ознаменование одержанной победы соединениям и частям, отличившимся в боях за освобождение городов Смоленск и Рославль, присвоить наименование «Смоленских» и «Рославльских». 25 сентября в 21 час в Москве дать салют».

Назовите число частей и соединений, которым было присвоено почетное наименование «Смоленских»?

Ответ

39

В годы Великой Отечественной войны в СССР были возрождены салюты. Начиная с 1943 года, по инициативе Сталина была разработана специальная система салютования в честь побед советских войск. Были установлены 3 степени салютов в честь особо выдающихся событий, крупных событий и важных военно-оперативных достижений. Первый победный салют прогремел в честь освобождения Орла и Белгорода 5 августа 1943 года 12 залпами из 124 орудий. Это был салют 3-й степени.

А сколькими залпами, и из какого количества орудий Москва салютовала 25 сентября 1943 года освобождению Смоленска?

Ответ

20-ю залпами из 224 орудий. Это был салют 2-й степени – за освобождение крупных городов, завершение крупных операций, форсирование крупнейших рек.

ЛИЧНОСТИ

26 августа 1943 года специальный корреспондент ТАСС капитан Беляев написал о подвиге смоленской колхозницы из деревни Баталы Ольги Пискаревой. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 сентября 1943 года Ольга Пискарева награждена орденом Красного Знамени. Что совершила Ольга Пискарева?

Ответ

«Колхозница деревни Баталы, Знаменского района Смоленской области, Ольга Филипповна Пискарева спасла боевое знамя артиллерийского полка. Это было осенью 1941 года. Превосходящие силы гитлеровцев ворвались в деревню. Тяжело раненный комиссар полка передал на хранение Ольге Филипповне боевое знамя. Ольга Филипповна обернула знамя вокруг своего тела и несколько часов хранила его так. Следующей ночью она бережно уложила его в ведро и зарыла в сухую землю. Много тревожных ночей провела Ольга Филипповна, сохраняя святыню полка.

Когда пришли в деревню советские воины, колхозница выполнила наказ комиссара - передать знамя командованию Красной Армии. Под боевым знаменем, спасенным колхозницей Ольгой Пискаревой, советские артиллеристы вновь будут громить фашистские банды»

В книге «Смоленская наступательная операция» автор Василий Петрович Истомин упоминает о разведчиках 629-го стрелкового полка 134-й стрелковой дивизии. Их командир за умелое руководство подразделением и личную храбрость был удостоен звания Героя Советского Союза. 27 августа 2004 года решением 60-й сессии Смоленского городского Совета этому человеку было присвоено звание «Почетный гражданин города-героя Смоленска». После войны он стал известным писателем, лауреатом Государственной премии СССР, первым секретарем союза писателей СССР.

Назовите его?

Ответ

Владимир Васильевич Карпов. Автор романов «Взять живым», «Полководец», «Генералиссимус» и других.

В музее «Смоленщина в годы Великой Отечественной войны 1941-195 годов» почетное место занимают два ордена Суворова I степени. Эти награды принадлежат советскому военачальнику, командующему 31 армией, освобождавшей Смоленск. Назовите его имя и воинское звание?

Ответ

Генерал-лейтенант Владимир Алексеевич Глуздовский

НА МЕДАЛЬ

25 сентября 1943 года Смоленск был освобожден. Войска пошли дальше освобождать Смоленщину. Однако в Смоленске остались бойцы и командиры которые продолжили свою боевую работу. Чем они занимались?

Ответ

Они занимались разминированием города. Саперы обследовали каждую улицу города. В сводке НКВД сообщалось: «По предварительной разведке в городе Смоленске и окрестностях штабом МПВО НКВД было выявлено: фугасных авиабомб – 114, зажигательных – 15, артснарядов – 589, реактивных снарядов – 45, отдельных мин – 7. Кроме того, на территории Красного бора было обнаружено 2 минных поля общим числом до 2 тысяч мин». Вся территория области была буквально нашпигована боеприпасами. Всего за 1944 – 1946 годы было обнаружено и обезврежено 5 миллионов 602 тысячи 399 взрывоопасных единиц, проверено и разминировано 25 тысяч 557 квадратных километров территории области.

Какой подарок фронту сделали смоляне к первой годовщине освобождения города?

Ответ

Смоляне передали фронту эскадрилью самолетов «Смоленск», построенную на собранные средства.

3 АГОН

СМОЛЕНСКАЯ ОПЕРАЦИЯ

3 августа 1943 года, ранним утром в город Гжатск прибыл небольшой товарный состав. На перроне было пусто, только несколько машин стояло невдалеке. Из вагона вышло несколько человек. Они сели в «Виллис» и покинули город. Почему прибытие обычного товарного поезда осталось в истории?

Ответ

В состав поезда входил, замаскированный штабной вагон Сталина, замаскированный под товарный. 3 августа маршал Сталин посетил Западный фронт и проверил подготовку к проведению операции «Суворов». 5 августа Сталин посетил Калининский фронт с теми же целями.

9 сентября 1943 года Ставка Верховного Главнокомандования выпустила Директиву № 30187. Директива предписывала представлять к званию Героя Советского Союза за преодоление некоего рубежа обороны от Смоленска и далее. В сообщении «От советского информбюро» об освобождении Смоленска был назван этот рубеж. Назовите этот рубеж?

Подсказка. *Всего за преодоление этого рубежа в 1943 году звание Героя Советского Союза было присвоено 2438 раз.*

Ответ

Это река Днепр.

Директива: «За форсирование такой реки, как река Днепр в районе Смоленск и ниже, и равных Днепру рек по трудности форсирования, названных выше командиров соединений и частей представлять к присвоению звания Героя Советского Союза.»

ОТ СОВЕТСКОГО ИНФОРМБЮРО

Оперативная сводка за 25 сентября

«Войска Западного фронта, продолжая развивать наступление, успешно форсировали реку Днепр и после упорных боев 25 сентября штурмом овладели областным центром — городом Смоленск»

В сообщении «От советского информбюро» об освобождении Смоленска был назван еще один населенный пункт, расположенный на Смоленщине. Его тоже наши войска освободили 25 сентября 1943 года. Назовите его?

Ответ

Город Рославль.

ОТ СОВЕТСКОГО ИНФОРМБЮРО

Оперативная сводка за 25 сентября

«Войска Западного фронта, продолжая развивать наступление, успешно форсировали реку Днепр и после упорных боев 25 сентября штурмом овладели областным центром — городом Смоленск.

Сегодня же войска Западного фронта после двухдневных боев сломили сопротивление противника и овладели городом и крупным железнодорожным узлом Рославль»

ОСВОБОЖДЕНИЕ СМОЛЕНСКА

Большую помощь наступающим соединениям оказали партизанские отряды в тылу противника, нанеся максимальный урон транспортным коммуникациям западнее Смоленска. Примечателен следующий факт: осенью 1943 года

партизаны бригады Москвина пустили под откос вражеский поезд, в котором находились обломки самолетов и прочий металлоломом, который немцы отправили на переплавку в Германию. Диверсия эта в военном отношении была не столь значительна, но когда в 1944 году стали разбирать груды этого лома, среди него обнаружили ... Что же там обнаружили? Я уверен все вы прекрасно знаете этот предмет.

Ответ

Этим предметом был знаменитый бюст Кутузова, который установили в Кутузовском сквере Смоленска в честь 100-летнего юбилея отечественной войны 1812 года. Он и сейчас находится там.

2 октября 1943 года в парке у памятника героям Отечественной войны 1812 года состоялся митинг по случаю освобождения города Смоленска, на котором выступил А.Т. Твардовский. На митинге Твардовский зачитал некий документ. Что за документ зачитал Твардовский?

Ответ

Участники митинга послали приветственное письмо войскам, освобождавшим Смоленск, и приняли текст обращения от имени смолян к Сталину. Текст «письма вождю» на митинге зачитал Александр Твардовский.

В 1958 году композитор Марк Фрадкин на стихи поэта Евгения Долматовского написал песню. Вот строки из нее.

В небесах мы летали одних,
Мы теряли друзей боевых,
Ну а тем, кому выпало жить,
Надо помнить о них и дружить.

Песня была посвящена летчикам истребительного авиаполка. В 1943 году в боях над Смоленском летчики этого полка сбили 7 фашистских самолетов. Это был особенный полк. Фашисты охотились за его летчиками. Почему? Назовите этот полк.

Ответ.

Это был полк, в котором воевали французские летчики. Полк «Нормандия – Неман».

ЛИЧНОСТИ

На знамени, гордо реявшем над освобожденным Смоленском, мелом было написано «331 стрелковая дивизия». Из ее бойцов был сформирован передовой отряд которому было приказано прорваться к центру города, и водрузить красное знамя на одном из высоких зданий. Приказом Верховного Главнокомандующего 331 стрелковой дивизии было присвоено почетное наименование «Смоленская». А кто командовал этой дивизией?

Ответ

Генерал-майор Петр Филиппович Берестов

А вот еще одно имя. Клавдия Иосифовна Савченко. Она вернулась в город уже после освобождения Смоленска. И, тем не менее, ее имя навечно вписано в историю Города-Героя. Какое патриотическое движение возглавила Клавдия Савченко?

Ответ

Создавались добровольные строительные отряды. Инициатором их создания в Смоленске выступила телеграфистка Клавдия Савченко. После работы в учреждениях члены бригады по 3 часа работали на восстановлении города. Бригада Клавдии Савченко отработала на восстановлении города 5 тысяч часов. В 1945 году бригада Клавдии Савченко стала победителем во Всесоюзном соревновании молодежных бригад по восстановлению старинных русских городов.

Что врагу за все его разбойства

Счет предъявит русская земля...

Срок настал. И двинули мы войско

К древним стенам твоего кремля.

Вот оно проходит пред тобою,

Названное именем твоим,

И победы знамя боевое

Гордо развеивается над ним.

Эти строки из стихотворения «Здравствуй, Смоленск» принадлежат известному поэту-песеннику, нашему земляку. Написаны они были сразу после освобождения Смоленска, в сентябре 1943 года. А песни, написанные на его стихи, пела вся страна. А самую известную песню пел весь мир – она была переведена на множество языков. Назовите имя поэта и его самую известную песню.

Ответ

Михаил Васильевич Исаковский. Песня «Катюша». Композитор Матвей Исаакович Блантер.

НА МЕДАЛЬ

На стихи Михаила Васильевича Исаковского написано множество песен. Одна из них посвящена смоленским партизанам. Назовите ее?

Ответ

«Ой туманы мои, растуманы».

Как в Смоленске называется улица, названная в честь освобождения города?

Ответ

Улица 25-го сентября.

ЗАПАС

Где в настоящее время находится знамя, водруженное над освобожденным Смоленском?

Ответ

В экспозиции музея «Смоленщина в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов».

1 ноября 1945 года было принято историческое для Смоленска постановление Совнаркома СССР № 2722. Почему оно было так важно для Смоленска?

Ответ

В 1945 году Смоленск был включен в число 15 крупнейших и старейших русских городов, которые по постановлению СНК СССР № 2722 подлежали первоочередному восстановлению.

Пункт 39 постановления Совнаркома СССР № 2722: «О мероприятиях по восстановлению разрушенных немецкими захватчиками городов РСФСР: Смоленска, Вязьмы, Ростова-на-Дону, Новороссийска, Пскова, Севастополя, Воронежа, Новгорода, Великих Лук, Калинина, Брянска, Орла, Курска, Краснодара и Мурманска».

Капитан Клепач, водрузивший знамя над Смоленском, за свой подвиг был награжден. Как был награжден капитан Клепач?

Ответ

Он был награжден орденом Боевого Красного знамени.

26 сентября 1943 года в газете «Комсомольская правда» было напечатано стихотворение «Под родимый кров», посвященное освобождению Смоленска. Автор его смолянин, известный советский поэт. Вот как заканчивается это стихотворение.

Сладок после дороги дальней

Воли днепровских летучий плеск.

Здравствуй, город многострадальный,

Здравствуй, вестник веков – Смоленск!

Назовите автора?

Ответ

Николай Иванович Рыленков.

ТУЛА

Сценарий проведения очного тура региональной олимпиады «Умники и умницы»



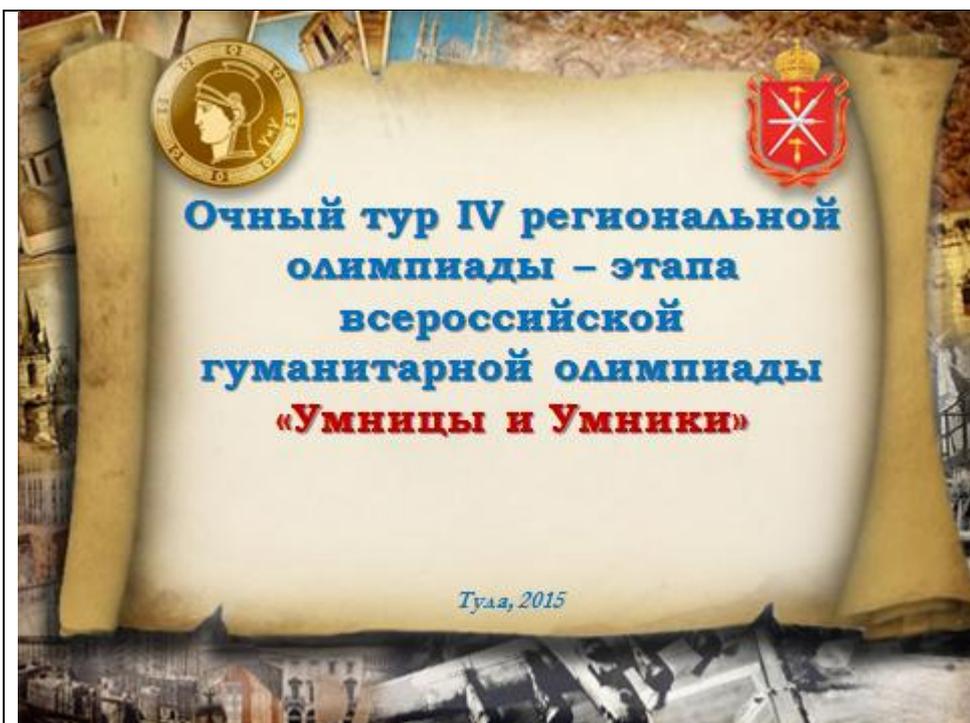
Уважаемые друзья, коллеги, умницы и умники!

В течение многих лет МГИМО совместно со студией «Образ-ТВ» Первого канала Центрального телевидения проводят телевизионную гуманитарную олимпиаду «Умницы и Умники». Ее цель поддержки талантливой молодежи и отбор наиболее одаренных выпускников школ для обучения в МГИМО.



Сегодня мы в четвертый раз проводим региональный этап гуманитарной олимпиады «Умницы и умники» на Тульской земле. Мы собрались в этом зале накануне 70-летия Великой Победы, поэтому тема очного тура: Великая Отечественная война.

(Монтаж о Великой Отечественной войне)



18 марта 2015 года состоялся заочный тур олимпиады - в форме конкурса эссе. В заочном туре приняли участие 580 учащихся десятых классов тульских школ. 53 лучших сегодня в этом зале. Предлагаю очный тур региональной олимпиады «Умницы и Умники» считать открытым.



Губернатор Тульской области Владимир Сергеевич Груздев.

(Приветственное слово к участникам олимпиады губернатора Тульской области Владимира Сергеевича Груздева и награждение дипломами участников)



Дипломами, подтверждающими участие в заочном и очном турах регионального этапа гуманитарной олимпиады «Умницы и Умники», и книгами Юрия Павловича Вяземского награждаются участники сегодняшнего конкурса.

(Награждение дипломами)

УВАЖАЕМЫЕ Умницы и Умники у вас есть уникальная возможность пообщаться с Владимиром Сергеевичем Груздевы в режиме «свободного микрофона» и получить ответы на интересующие вас вопросы.

(Свободный микрофон)



Представляю ареопаг четвертого регионального этапа всероссийской гуманитарной олимпиады «Умницы и Умники»:

Председатель ареопага: Владимир Сергеевич Груздев, губернатор Тульской области



Члены ареопага:
Оксана Александровна Осташко, министр образования Тульской области
Карина Леонидовна Князева, комиссар всероссийского открытого олимпиадного движения «Умницы и Умники»



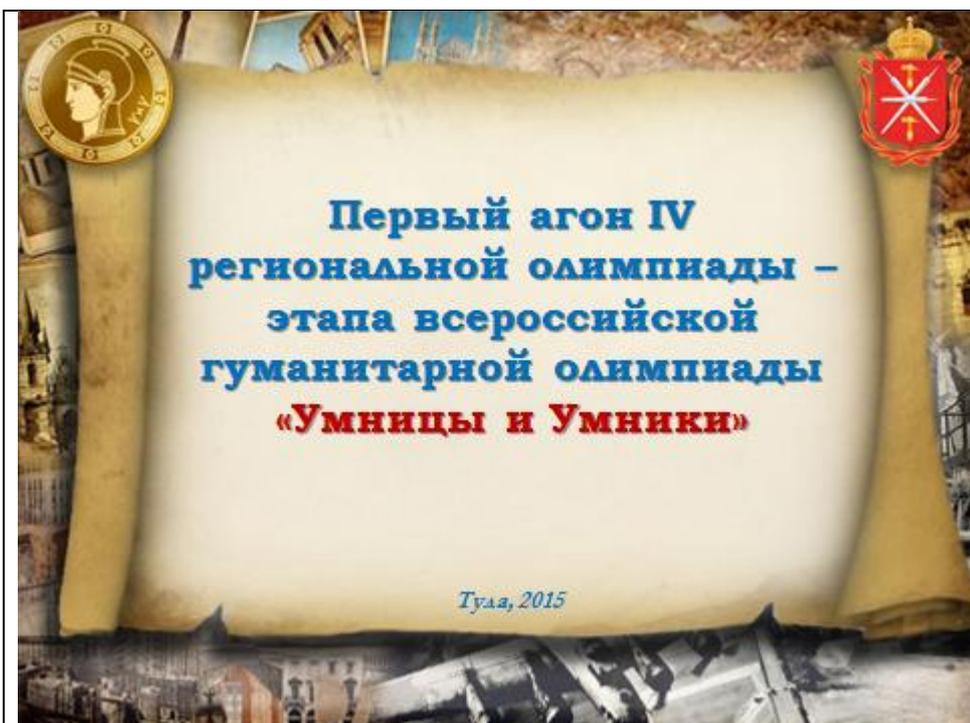
Председатель ареопага:
Карина Леонидовна
Князева, комиссар
всероссийского
открытого олимпиадного
движения «Умницы и
Умники»



Члены ареопага:

Елена Юрьевна Пчелина
начальник отдела
развития дошкольного,
общего и
дополнительного
образования
департамента
образования
министерства
образования Тульской
области

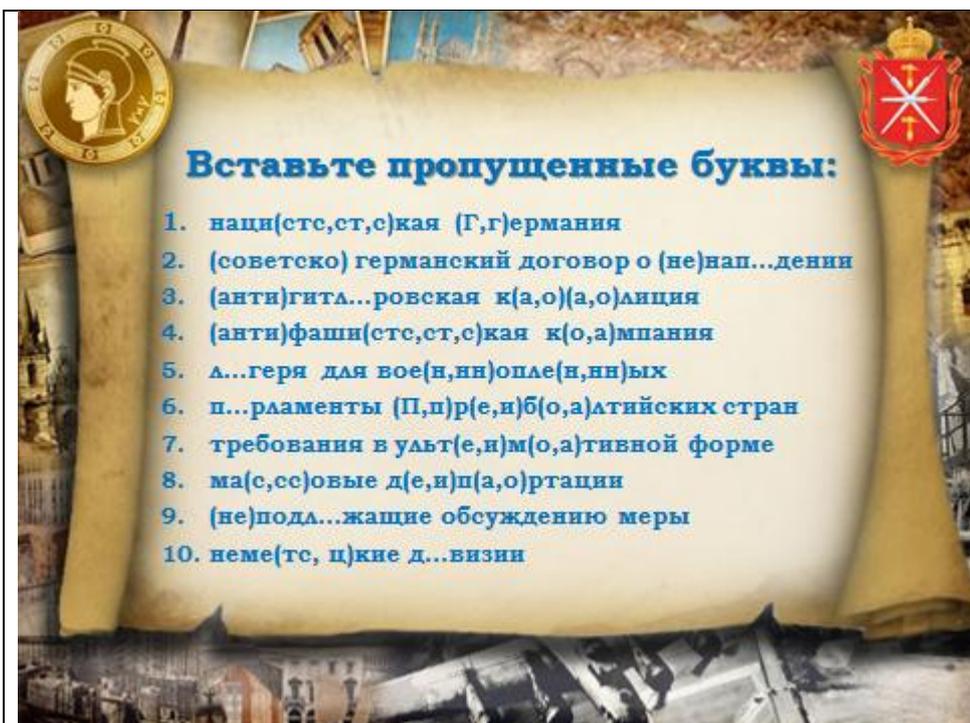
Наталья
Викторовна Сенина
кандидат исторических
наук, доцент кафедры
истории и археологии
ФГБОУ ВПО Тульский
государственный
педагогический
университет им. Л.Н.
Толстого



Начинаем 1 агон.
События Великой
Отечественной войны
мы будем рассматривать
с точки зрения
исторических фактов и
отражения их в романе
Василия Гроссмана
«Жизнь и судьба».



Для выбора дорожек
приглашаются:
Юлия Мельничук,
гимназия № 20 города
Тула;
Дария Рыбаулина,
гимназия № 11 города
Тула;
Марина Скоробогатова,
лицей № 2 города Тула.



Вставьте пропущенные буквы:

1. наци(сте,ст,с)кая (Г,г)ермания
2. (советско) германский договор о (не)нап...дении
3. (анти)гитл...ровская к(а,о)(а,о)лиция
4. (анти)фаши(сте,ст,с)кая к(о,а)мпания
5. л...геря для вое(н,ни)опле(н,ни)ых
6. п...рламенты (П,п)р(е,н)б(о,а)лтийских стран
7. требования в ульт(е,н)м(о,а)тивной форме
8. ма(с,сс)овые д(е,н)п(а,о)ртации
9. (не)подл...жащие обсуждению меры
10. неме(тс, ц)кне д...визии

Чтобы выбрать дорожки, конкурсантам предстоит пройти 2 испытания. Первое – «Конкурс русского языка». Необходимо в течение 2 минут правильно написать слова, вставив пропущенные буквы.

(Участники подходят к конторкам, список выводится на экран.

После окончания выполнения задания собираются и передаются на проверку)

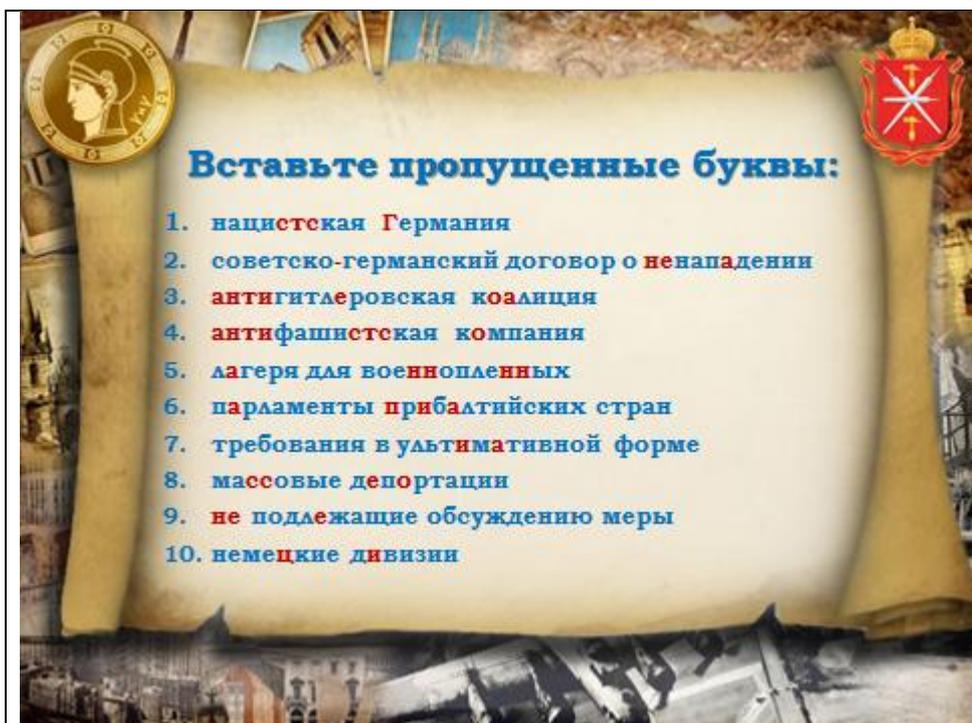


Конкурс красноречия

«Всем смертям назло: подвиг народа во время Великой Отечественной войны»

2 конкурс – «Конкурс красноречия». За 15 минут до начала проведения агона наши первые конкурсанты получили вопрос, ответ на который мы услышим сейчас. Максимальное время ответа - 40 секунд.

Вопрос: «Всем смертям назло: подвиг народа во время Великой Отечественной войны»



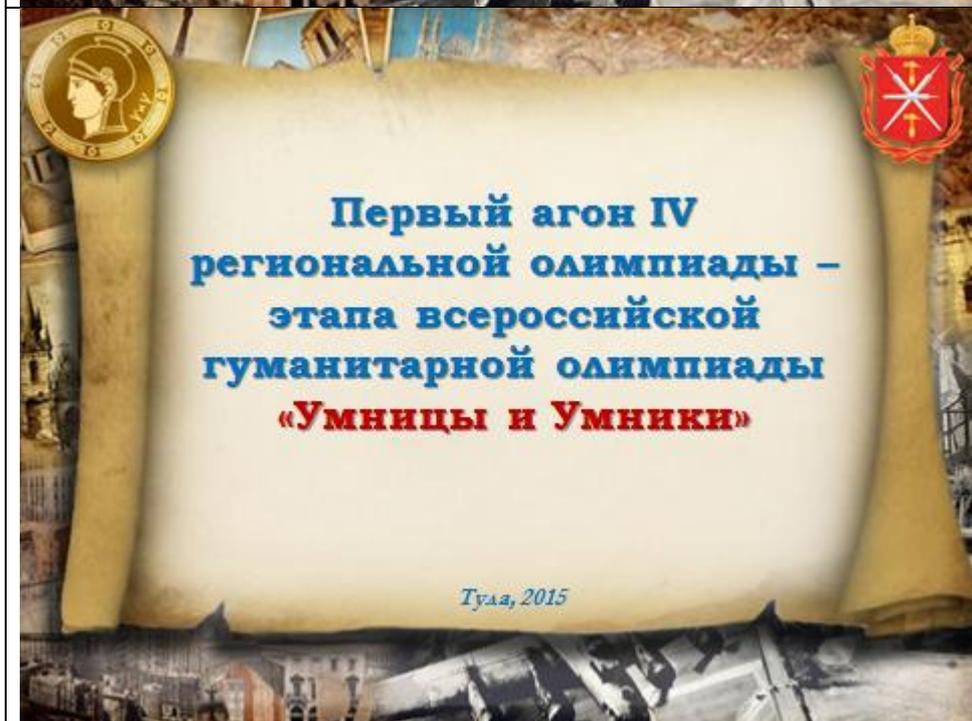
Вставьте пропущенные буквы:

1. нацистская Германия
2. советско-германский договор о **ненападении**
3. **антигитлеровская** коалиция
4. **антифашистская** компания
5. **лагеря** для военнопленных
6. парламенты **прибалтийских** стран
7. требования в ультимативной форме
8. массовые депортации
9. **не** подлежащие обсуждению меры
10. немецкие дивизии

Уважаемые члены ареопага, прошу вас подвести итоги двух конкурсов и определить право выбора дорожек.

(На экране высвечиваются правильные ответы на вопросы «Конкурса русского языка»)

**СЛОВА О ПРАВИЛАХ
НА ДОРОЖКАХ**



Первый агон IV региональной олимпиады – этапа всероссийской гуманитарной олимпиады «Умницы и Умники»

Тула, 2015

Проведение 1 агона.

Подведение итогов первого агона.



Начинаем 2 агон.



На дорожки приглашаются:
Сергей Белоусов, школа № 1 города Суворова;
Даниил Коренков, лицей № 2 города Тула;
Марина Образумова, гимназия № 11 города Тула.

Вставьте пропущенные буквы:

1. атакова(н,ни)ы фаши(сте,ст)кими в...йсками
2. на всем прот...жени(е,и) гр...ницы
3. о вручени(е,и) м(е,и)м(о,а)рандума
4. во(з,с)пр(е,и)пятствовать угрозе
5. без пред(ь,ъ)явления пр(е,и)тензий
6. (генерал) полковник верм(о,а)хта
7. захваче(н,ни)ы (в)расплож
8. на к...зарме(н,ни)ом положени(е,и)
9. (контр)наступление пр...тивника
10. (не)отда(н,ни)ые без боя т(е,и)(р,рр)итории

Конкурс русского языка.

(Участники подходят к конторкам, список выводится на экран.

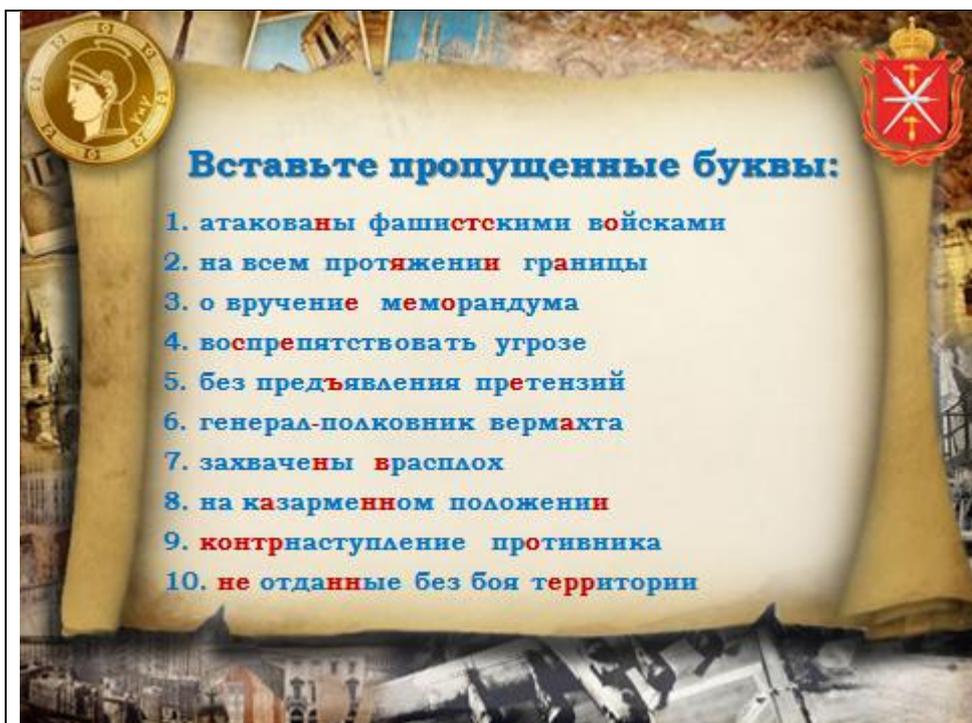
После окончания выполнения задания собираются и передаются на проверку)

Конкурс красноречия

**«К патриотизму нельзя только призывать, его нужно заботливо воспитывать – воспитывать любовь к Родине, её истории»
(Д.С. Лихачёв)**

2 конкурс – «Конкурс красноречия».
За 15 минут до начала проведения агона конкурсанты получили вопрос, ответ на который мы услышим сейчас. Максимальное время ответа - 40 секунд.

Тема рассуждения: «К патриотизму нельзя только призывать, его нужно заботливо воспитывать – воспитывать любовь к Родине, её истории»
(Д.С. Лихачёв)



Уважаемые члены ареопага, прошу вас подвести итоги двух конкурсов и определить право выбора дорожек.

На экране высвечиваются правильные ответы на вопросы «Конкурса русского языка»

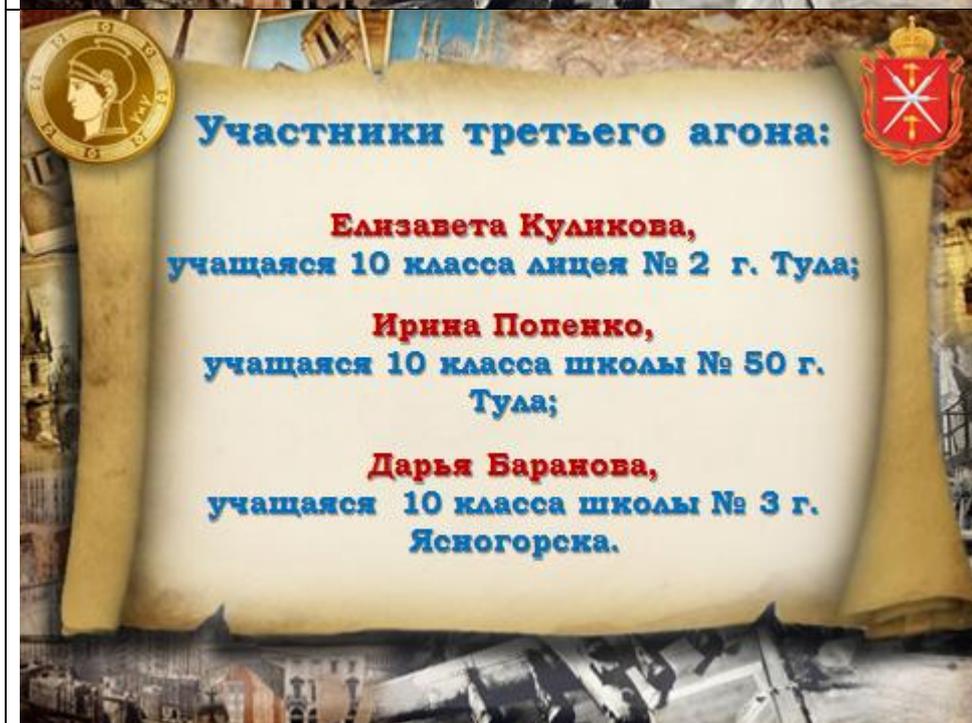


Проведение 2 агона.

Подведение итогов второго агона.



Начинаем 3 агон.



На дорожки приглашаются:
Елизавета Куликова,
лицей № 2 г. Тула;
Ирина Попенко, школа
№ 50 г. Тула;
Дарья Баранова, школа
№ 3 г. Ясногорска.

Вставьте пропущенные буквы:

1. (все)народная Отечестве(н,ни)ая война
2. пор(о,а)б(о,а)щение угн...тателями
3. окруже(н,ни)ые в...йсковые соедине(н,ни)я
4. (о,а)(к,кк)упацно(н,ни)ый р...жим
5. д...сантные гру(п,пп)ы
6. ос...жде(н,ни)ый (л,Л)ен...нград
7. с...крушит...льное пор...жение
8. (добро)вольцы из н...родного (о,а)п(о,а)чения
9. (противо)танковые загр...ждения
10. с тр...буны (м,М)(о,а)вз(о,а)дея

Конкурс русского языка.

(Участники подходят к конторкам, список выводится на экран.

После окончания выполнения задания собираются и передаются на проверку)

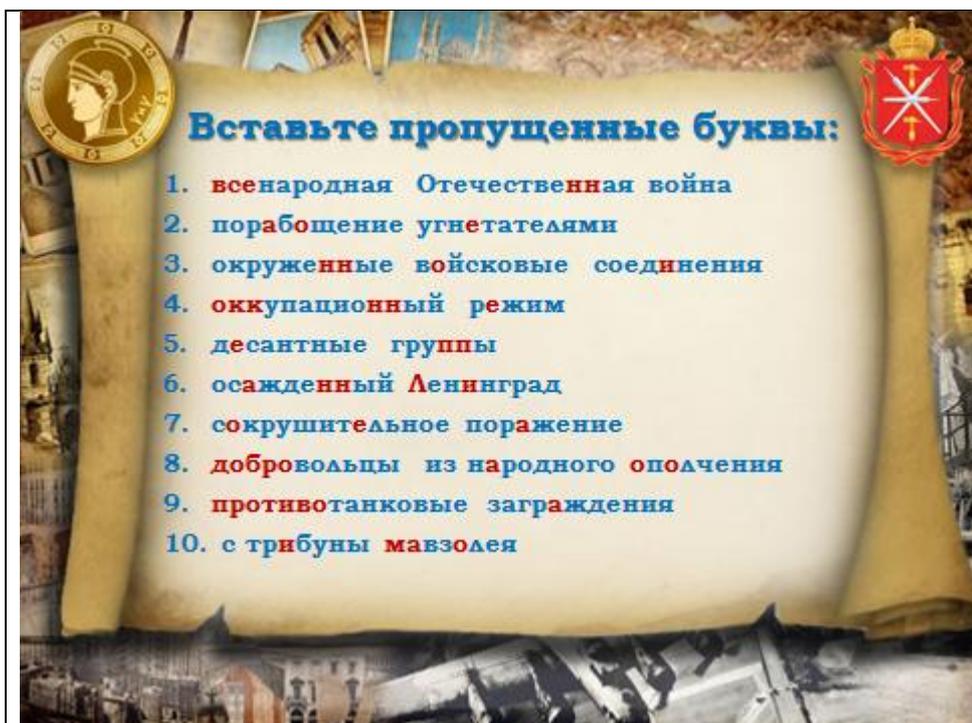
Конкурс красноречия

«Великая Отечественная война в истории моего города»

2 конкурс – «Конкурс красноречия».

За 15 минут до начала проведения агона конкурсанты получили вопрос, ответ на который мы услышим сейчас. Максимальное время ответа - 40 секунд.

Тема рассуждения:
«Великая Отечественная война в истории моего города»



Вставьте пропущенные буквы:

1. **в**сенародная **О**течествен**н**ая война
2. **п**орабощение угнетател**я**ми
3. **о**кружен**н**ые **в**ойсковые **с**оединения
4. **о**ккупацион**н**ый **р**ежим
5. **д**есантные **г**руппы
6. **о**сажден**н**ый **Л**енинград
7. **с**окрушительное **п**оражение
8. **д**обровольцы **и**з **н**ародного **о**полчения
9. **п**ротивотанковые **з**аграждения
10. **с** трибуны **м**авзолея

Уважаемые члены ареопага, прошу вас подвести итоги двух конкурсов и определить право выбора дорожек.

(На экране высвечиваются правильные ответы на вопросы «Конкурса русского языка»)



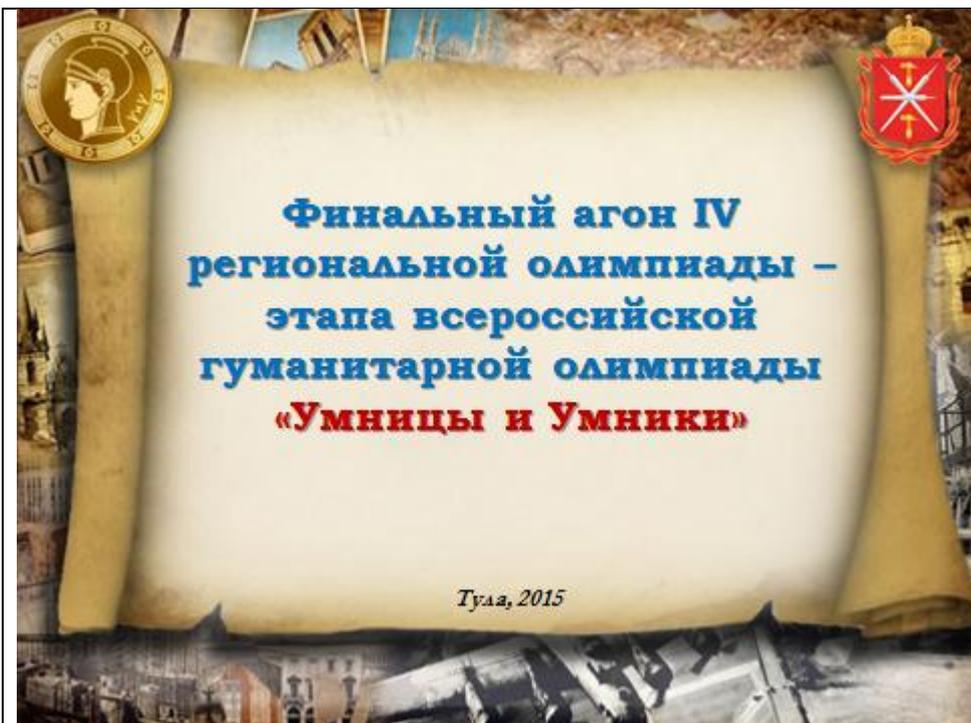
Третий агон IV региональной олимпиады – этапа всероссийской гуманитарной олимпиады «Умницы и Умники»

Тула, 2015

Проведение 3 агона.

Подведение итогов третьего агона.

*(Приглашаем всех на обед).
Продолжительность перерыва 40 минут*



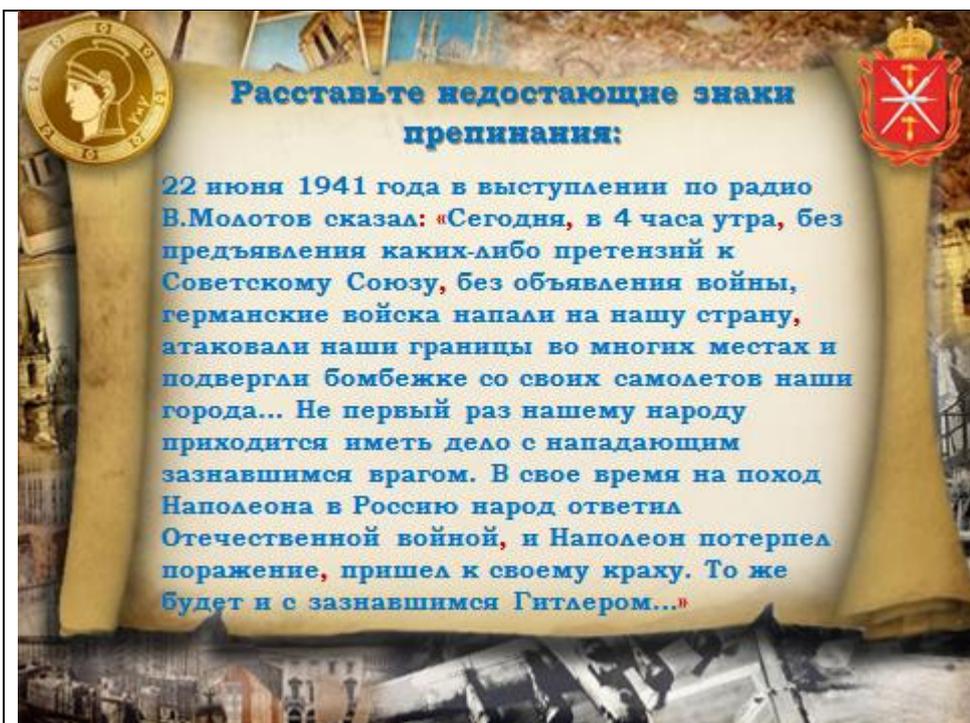
Проведение финального агона регионального этапа олимпиады

В финале игры принимают участие:

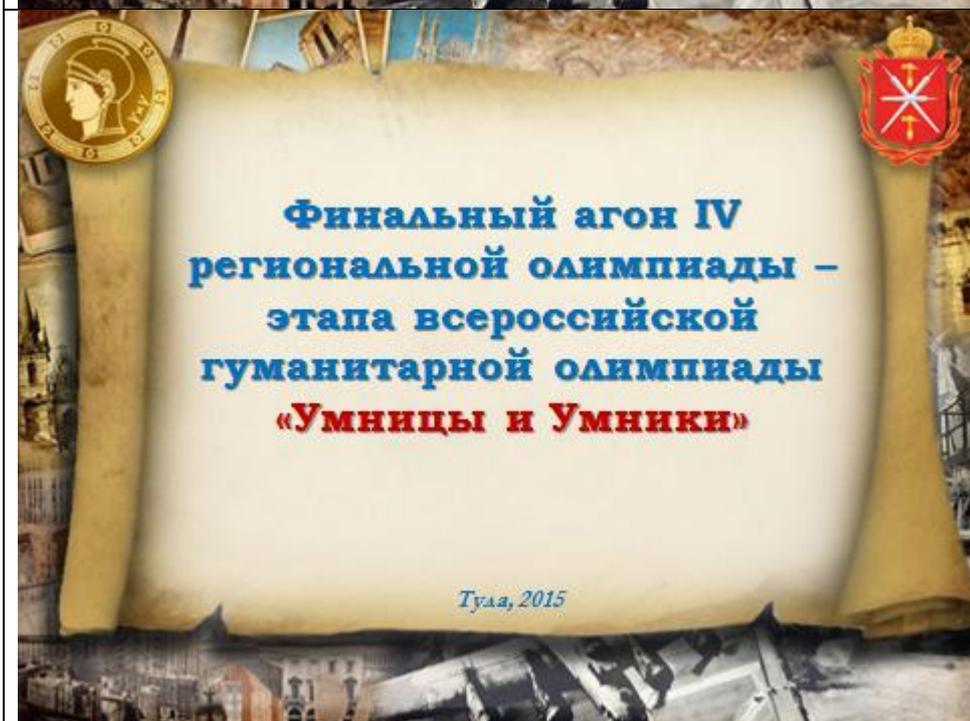


Чтобы определить дорожки, снова проведем Конкурс знатоков русского языка.

Расставьте недостающие знаки препинания.



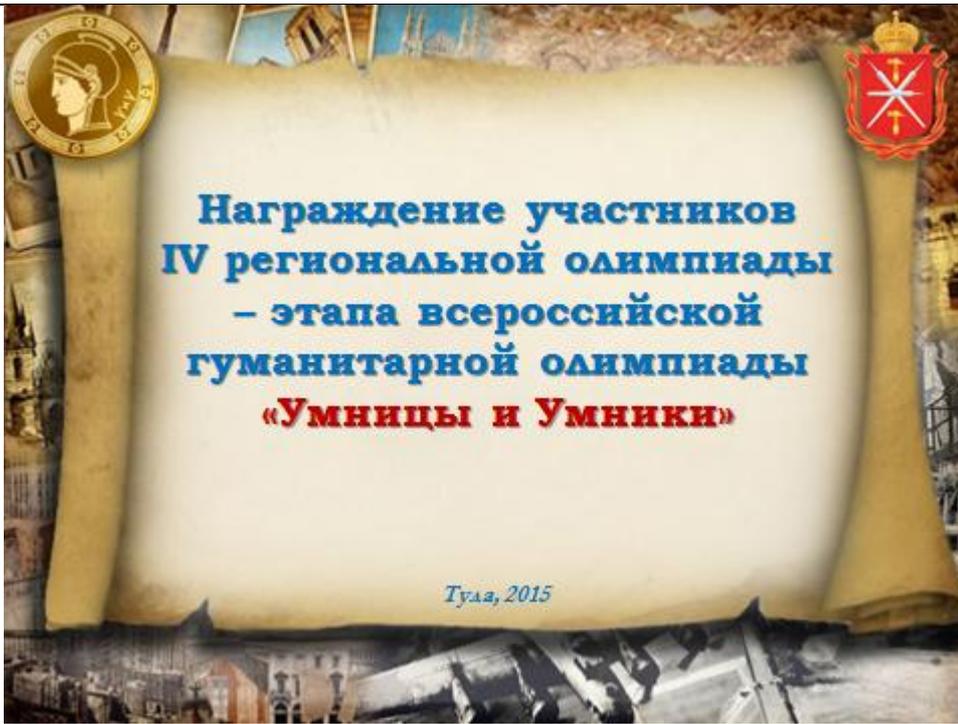
Выбор дорожек.



Проведение финальногоагона.

Подведение итогов регионального этапа

(Монтаж о Великой Отечественной войне)



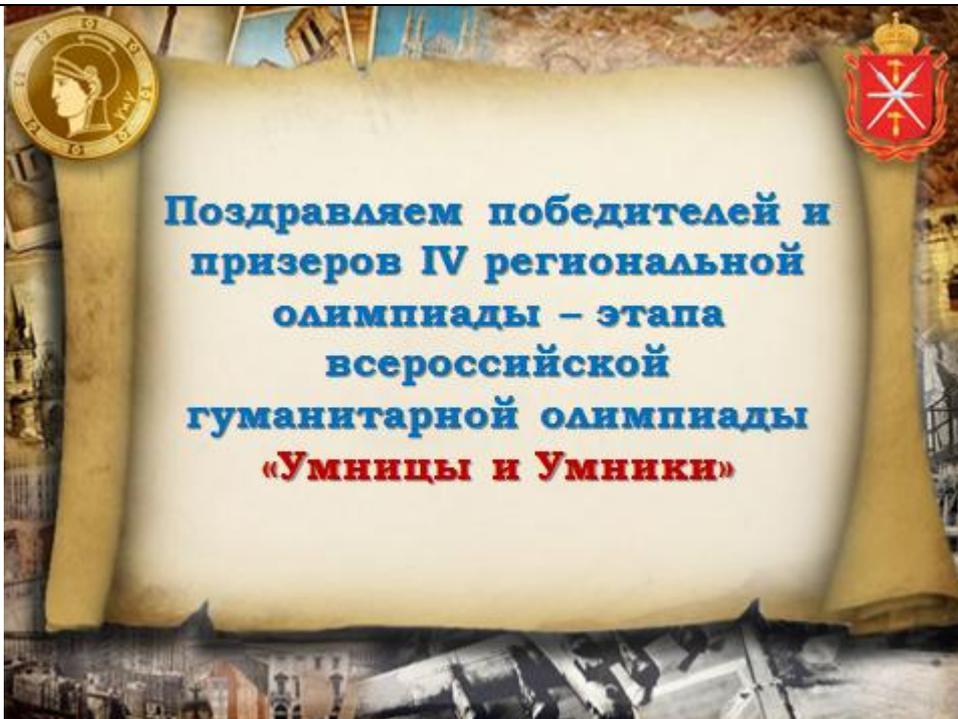
Дипломы призеров
регионального этапа
гуманитарной
олимпиады «Умницы и
умники» вручает
**Осташко Оксана
Александровна.**

Дипломы победителей
вручает **Осташко
Оксана Александровна.**

Дипломом 3 степени
награждается _____

Дипломом 2 степени
награждается _____

Дипломом 1 степени
награждается _____



На этом наш конкурс
завершен, удачи и
успехов!

**Сценарный план
финальных игр региональной телевизионной гуманитарной
олимпиады школьников «Умники и умницы Ярославии»**

Дата проведения: 26 марта 2015 года

Место проведения: Российский государственный академический театр драмы имени Федора Волкова (г. Ярославль, пл. Волкова, д. 1).

10.50. Центральный вход: участников встречают представители «Новой школы», провожают в гардероб, где участники оставляют верхнюю одежду и уличную обувь. Затем подходят к столу регистрации. Зарегистрированные участники остаются в холле на первом этаже.

В холле первого этажа установлены:

- баннер «Умники и умницы Ярославии»;*
- ролл-ап «Умники и умницы Ярославии»;*
- ролл-ап «Новая-школа»;*
- 1 стол для регистрации и 2 стула. На столе табличка «Регистрация».*

Регистрацию проводят представители «Новой школы», выдают бэйджи, значки «Умники и умницы Ярославии», темы для конкурса «красноречия».

Начало регистрации: 11.00.

11.30. Холл второго этажа: установлена техника звукорежиссера, техника телеканала, расставлены стулья и стойки для участников, столы и стулья для организаторов, столы и стулья для членов жюри, стол и два стула для помощниц ведущего. На столе организаторов ноутбук, методические материалы для проведения игр, дипломы призеров, победителей. На столах жюри: бланки с фамилиями участников первой игры, бланки с вопросами и ответами первой игры, чистые листы бумаги, микрофоны, ручки, минеральная вода, стаканы. На стойках задания для конкурса русского языка первой игры. На столе помощниц ордена, медали, микрофон.

11.30. Участники игры поднимаются по лестнице в холл второго этажа. Представители «Новой школы» и телеканала «Первый Ярославский» проводят инструктаж, рассаживают участников по схеме.

11.30. – Представители «Новой школы» и телеканала «Первый Ярославский» проводят инструктаж помощниц ведущего.

11.40. На центральном входе театра гостей встречают М.В. Груздев, И.С. Леонова.

По приезду гостей все поднимаются на второй этаж (при необходимости верхняя одежда сдается в гардероб).

С.Н. Ястребова и Ю.П. Вяземского провожают в кафе для беседы и встречи со СМИ.

12.00. – 12.10. – гости проходят в холл второго этажа, жюри занимает свои места. Представители «Новой школы» проводят инструктаж членов жюри.

12.15. – выходит М.А. Нянковский.

М.А. Нянковский:

Добрый день дорогие друзья!

Сегодня в эфире финальные игры региональной телевизионной гуманитарной олимпиады школьников «Умники и умницы Ярославии».

Ребята, которые выйдут сегодня на дорожки прошли очень серьезный отбор. Они прошли отборочный тур, четвертьфинальные и полуфинальные игры и сегодня в игре участвуют лучшие сегодня они не только получают призы, медали и ордена, но кто-то из них получит возможность участвовать без дополнительных испытаний в интеллектуальной игре «Умницы и умники» в городе Москве.

Оценивать сегодняшние ответы будет высокий ареопаг и сегодня он действительно высокий. Позвольте мне представить наших гостей и судей.

Главный судья ареопага: Губернатор Ярославской области Сергей Николаевич Ястребов.

Вместе с ним ответы оценивают:

Вяземский Юрий Павлович	профессор МГИМО (Университета) МИД России, автор и ведущий телепередачи «Умницы и умники»
Лобода Ирина Валентиновна	директор департамента образования Ярославской области
Груздев Михаил Вадимович	заместитель директора департамента образования Ярославской области, доктор педагогических наук
Марчелли Евгений Жозефович	художественный руководитель Российского государственного академического театра драмы имени Федора Волкова, Заслуженный деятель искусств России
Русаков Александр Ильич	ректор Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова, доктор химических наук, профессор, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, член Общественной палаты Российской Федерации

Ерохина Татьяна Иосифовна	проректор Ярославского государственного театрального института, доктор культурологии, профессор
---------------------------	---

Олимпиада проходит при поддержке Правительства Ярославской области и Губернатора Ярославской области С.Н. Ястребова.

Мы с вами не случайно находимся в стенах первого русского театра в канун Всемирного дня театра (27 марта). Мы сегодня будем говорить о театре, о его истории и традициях на Ярославской земле. **Тема финальных игр «Театральные традиции Ярославии».**

Прежде чем пригласить первых участников на дорожки, позвольте мне предоставить слово нашим судьям, Сергей Николаевич, Вам слово.

Выступление Губернатора Ярославской области Ястребова С.Н.

Приветственные слова жюри.

Выступление Вяземского Ю.П.

М.А. Нянковский:

Позвольте мне представить мне моих помощниц: Братковская Мария и Явецкая Алина, финалисты олимпиады «Умники и умницы Ярославии» сезона 2013-2014 гг., Мария Братковская – участница полуфинальных игр «Умницы и умники» в городе Москве.

Итак, мы приглашаем первых агонистов, позвольте мне их представить (ведущий представляет агонистов).

I игра.

- конкурс русского языка, конкурс красноречия.

- жюри объявляет порядок выбора детьми дорожек.

- игра на дорожках (за каждый правильный ответ агониста на дорожке выдается орден, за неполный правильный ответ - медаль).

- вопросы не заданные по ходу игры ведущий адресует теоретикам (за каждый правильный ответ – орден, за неполный правильный ответ - медаль).

- эпилог – 3 вопроса теоретикам (за каждый правильный ответ медаль)

II игра.

III игра.

Подведение итогов организационные вопросы (10-15 мин.). Сертификат Интер-Лэнг передается Т.И. Ерохиной представителем «Новой школы».

М.А. Нянковский:

Для подведения итогов региональной телевизионной гуманитарной олимпиады школьников «Умники и умницы Ярославии» я приглашаю к микрофону Губернатора Ярославской области (заместителя директора департамента образования Ярославской области)

Выступление Губернатора Ярославской области Ястребова С.Н.
(Груздева М.В.).

М.А. Нянковский:

Спасибо Сергей Николаевич (*Михаил Вадимович*). Сейчас наступило время награждения, вручения подарков и призов.

Я попрошу вручить призы Сергея Николаевича Ястребова (*Михаила Вадимовича*) и Юрия Павловича Вяземского.

Вручение дипломов и призов. Дипломы вручает Губернатор (М.В. Груздев), призы вручает Ю.П. Вяземский.

М.А. Нянковский:

Диплом призера вручается

М.А. Нянковский:

Диплом победителей вручается

(награждение победителей, дипломы вручает Губернатор (М.В. Груздев), призы вручает Ю.П. Вяземский)

М.А. Нянковский:

Спасибо Сергей Николаевич (*Михаил Вадимович*), Юрий Павлович (*гости садятся за столы жюри*). Имена победителей и призеров названы, но это еще не всё.

Генеральный спонсор трансляции игр на телеканале «Первый Ярославский» Школа иностранных языков «Интер-Лэнг» приготовил специальный приз для участника, который в течении всех игр набрал наибольшее количество призовых очков – сертификат на обучение в Школе иностранных языков «Интер-Лэнг» – этот приз вручается _____ . Сертификат вручает Ерохина Татьяна Иосифовна. Вам слово Татьяна Иосифовна.

Выступление Ерохиной Т.И. Вручение сертификата.

М.А. Нянковский:

А сейчас я с огромным удовольствием предоставляю слово нашему почетному гостю Юрию Павловичу Вяземскому.

Выступление Ю.П. Вяземского.

Подведение итогов игры.

М.А. Нянковский:

Спасибо Юрий Павлович!

Позвольте еще раз назвать имена победителей (ведущий называет имена победителей, участников игр в программе «Умницы и умники» в Москве).

Мы поздравляем наших победителей, желаем им успехов. Мы благодарим всех участников наших игр, благодарим учителей, родителей, которые помогали вам готовиться, особая благодарность нашим судьям, которые нашли время принять участие в нашей игре. Мы благодарим наших телезрителей за то, что всё это время были с нами. Всего вам доброго! Спасибо за внимание!

Общение Губернатора С.Н. Ястребова, Ю.П. Вяземского с участниками игр.

Фотографирование участников игр, победителей и призеров с жюри.

Общение со СМИ.