

# **Первая встреча. Государство и право**

Объявления и представления в студии.

## **Пролог**

### **Конкурс русского языка**

Написано: абстракция, анархия, гипотеза, дедукция, диктатура, культура, педагогика, ректор, формула.

Задание: Будьте любезны, найдите среди эти слов греческие заимствования.

Ответ: «анархия», «гипотеза», «педагогика». Остальные слова пришли к нам из латинского языка.

### **Конкурс красноречия**

Тема будет предложена ведущим за пятнадцать минут до начала состязания.

По результатам двух конкурсов судья должен определить, кто будет первым выбирать дорожку, кто – вторым, а кто будет лишен выбора.

## **Агон**

*Примечания. Ключевые слова выводятся на плазму в сценарном порядке поэтапно. Умник на зеленой дорожке выбирает из трех вариантов, на желтой дорожке – из двух. На красной дорожке выбора нет.*

### **Первый этап**

#### **Благо и зло**

Ведущий: Каково наибольшее зло и наибольшее благо для государства? Как на этот вопрос отвечал Платон в своем знаменитом диалоге «Государство»?

Ответ. Наибольшее зло для государства – «то, что ведет к потере его единства и распадению на множество частей»; наибольшее благо – «то, что связует государство и способствует его единству».

#### **Олигархия**

Ведущий: В диалоге «Государство» Платон критиковал различные формы правления. Что Платон считал основным недостатком олигархической формы правления?

Ответ. Олигархию Платон определял как власть немногих богатых людей. Основным ее недостатком Платон считал то, что при ней «как бы будет два государства: одно – бедняков и другое – богачей».

## **Ложь**

Ведущий: Можно ли было лгать в идеальном государстве Платона? Кто мог лгать и для чего?

Ответ. «Уж кому-кому, - утверждал Платон, - а правителям государства надлежит применять ложь как против неприятеля, так и ради своих граждан – для пользы своего государства, но всем остальным к ней нельзя прибегать».

## **Второй этап**

### **Главные основы**

Ведущий: Каковы две главные основы всех государств? Как на этот вопрос отвечал итальянский философ и политический деятель Никколо Макиавелли?

Ответ. Две главные основы всех государств – «хорошие законы и сильное войско».

### **Девиз**

Ведущий: Кардинал Ришелье предложил королю Франции Людовику XIII выгравировать на пушках девиз. Очень мудрый девиз. Напомните нам его, пожалуйста. Можно на латинском, можно на русском языке.

Ответ. *Ultima ratio Regis* – «Последний довод королей».

## **Свобода**

Ведущий: «Свобода, - разъяснял французский правовед и философ барон де Монтескье – свобода есть право...» Право чего, позвольте поинтересоваться?

Ответ. «Свобода есть право делать всё, что дозволено законами», - учил Монтескье.

## **Третий и четвертый этапы**

### **Парламент**

Ведущий: В какой стране находится самый старый из ныне действующих парламентов? Как он называется? Подскажу: он был создан в 930 году.

Ответ. В Исландии. Называется альтинг.

### **Привилегии**

Ведущий: Может ли закон устанавливать привилегии и, если да, то кому они не могут быть предоставлены? Что по этому поводу говорил знаменитый французский философ Жан-Жак Руссо?

Ответ. С точки зрения Руссо, закон не может предоставлять привилегии определенному лицу. То есть, могут быть привилегии, скажем,

инвалидам, но инвалиду имярек, Иванову, Петрову, Сидорову, - нет, не могут ему предоставляться привилегии. Так считал Руссо.

### **Декларация независимости**

Ведущий: 4 июля 1776 года Вторым Континентальным конгрессом была принята Декларация независимости Соединенных Штатов. Написал ее Томас Джефферсон, а окончательную редакцию ей придали Бенджамин Франклин и Джон Адамс. Супруга Адамса, умнейшая Эбигейл Адамс, ознакомившись с Декларацией, упрекнула мужа. В чем упрекнула будущего второго президента его милейшая супруга?

Ответ. «Не могу сказать, - заявила Эбигейл, - чтобы я считала вас очень великодушными по отношению к женщинам, ибо, провозглашая мир и добрую волю для мужчин, вы настаиваете на сохранении абсолютной власти над женами».

## Эпилог

### Вопрос №1

-Когда была принята ныне действующая Конституция Российской Федерации?

Ответ. Она была принята голосованием 12 декабря 1993 года.

### Вопрос №2

-Из скольких депутатов состоит Государственная Дума Федерального Собрания Российской Федерации?

Ответ. Государственная Дума состоит из 450 депутатов (93/3).

### Вопрос №3

-Кто, согласно Конституции, открывает первое заседание Государственной Думы?

Ответ. Первое заседание Государственной Думы открывает старейший по возрасту депутат (99/3).

# Вторая встреча. Государство и право

Объявления и представления в студии.

## Пролог

### Конкурс русского языка

Написано:

Апофеоз – лицемерие

Генезис – обличительные речи

Мизантропия – похвала

Панегирик – происхождение

Фарисейство – прославление

Филиппики – человеконенавистничество

Задание. Поправьте меня, если я неправ.

Правильно:

Апофеоз – прославление

Генезис – происхождение

Мизантропия – человеконенавистничество

Панегирик – похвала

Фарисейство – лицемерие

Филиппики – обличительные речи

## **Конкурс красноречия**

Тема будет предложена ведущим за пятнадцать минут до начала состязания.

По результатам двух конкурсов судья должен определить, кто будет первым выбирать дорожку, кто – вторым, а кто будет лишен выбора.

## Агон

*Примечания. Ключевые слова выводятся на плазму в сценарном порядке поэтапно. Умник на зеленой дорожке выбирает из трех вариантов, на желтой дорожке – из двух. На красной дорожке выбора нет.*

### Первый этап

#### Аристотель

Ведущий: Великий греческий философ Аристотель различал правильные и неправильные формы государства. Правильными формами он считал монархическое правление, аристократию и полицию, а соответствующими неправильными, ошибочными отклонениями – тиранию, олигархию и демократию. Скажите пожалуйста, чем основополагающим, с точки зрения Аристотеля, правильные формы государства отличаются от неправильных?

Ответ. В правильных формах, разъяснял Аристотель, правители имеют в виду общую пользу, в неправильных – только свое личное благо.

#### Цезарь

Ведущий: Гай Юлий Цезарь говорил, что есть две вещи, которые утверждают, защищают и умножают власть. Что за вещи, разрешите спросить?

Ответ. Цезарь говорил: «Власть утверждают, защищают и умножают две вещи – *войска и деньги*, и друг без друга они немыслимы».

## **Сенека**

Ведущий: Знаменитый римский философ и государственный деятель Луций Анней Сенека утверждал, что человек должен стараться служить двум государствам. Как прикажете понимать?

Ответ. Сенека писал: «Мы должны представить в воображении своем два государства: одно – которое включает в себя богов и людей, в нем взор наш не ограничен тем или иным уголком земли..; другое государство – это то, к которому нас приписала случайность... Надо стремиться в одно и то же время служить и большому, и малому государству...»

## **Второй этап**

### **Болезни**

Ведущий: Болезни государства подобны чахотке, утверждал Никколо Макиавелли в своем знаменитом трактате «Il Principe». Чем подобны?

Ответ. Макиавелли объяснял так: На ранней стадии болезнь государства, как и чахотку, легко вылечить, но очень трудно распознать. А если позволить злу разрастись до того, что его узнает всякий, тогда средств уже больше нет.

### **Два чувства**

Ведущий: Правитель, советовал Макиавелли, должен избегать таких дел, которые вызывают два пагубные чувства. Какие два чувства ни в коем случае не должен вызывать к себе правитель?

Ответ. Ненависть и презрение.

## **Кентавр**

Ведущий: Ахилл и другие могущественные древние цари и герои воспитывались у кентавра Хирона. С какой стати Макиавелли напоминал об этом современным ему правителям?

Ответ. Макиавелли объяснял: «Иметь наставником полузверя, получеловека означает, что правителю нужно уметь владеть звериной и человеческой природой: одно без другого непрочно».

## **Третий и четвертый этапы**

### **Ришелье**

Ведущий: В своем «политическом завещании» кардинал Арман Жан дю Плесси, герцог де Ришельё сравнивал народ с мулом. Что он хотел сказать этим сравнением?

Ответ. Ришелье писал: «Народ можно сравнить с мулом, привычным к поклаже. От продолжительного отдыха он портится больше, чем от работы. Но работа эта должна быть соразмерна силе животного».

## **Монтескье**

Ведущий: Шарль-Луи де Секонда, барон Ля Брэд и де Монтескье был не только выдающимся правоведом, политическим философом, но занимался еще и физиологией. Он, например, замораживал и отмораживал овечий язык, наблюдая за фактурой вкусовых рецепторов. Зачем он ставил этот эксперимент?

Ответ. На основании этого эксперимента Монтескье пришел к выводу: «В холодных климатах чувствительность человека к наслаждению очень мала; она более значительна в странах умеренного климата и очень сильна в жарких странах».

## **Кто?**

Ведущий: Сейчас у многих на слуху слово «Левиафан». ... Вы не знаете, какому философу принадлежало одноименное сочинение, вышедшее в свет в 1651 году, и какое другое название оно имело? То есть о каком таком «левиафане» шла речь?

Ответ. Сочинение называлось «Левиафан, или Материя, форма и власть государства церковного и гражданского». Принадлежало оно перу английского философа Томаса Гоббса, одного из основателей теории общественного договора и теории государственного суверенитета.

## Эпилог

### Вопрос №1

-Что является высшим непосредственным выражением власти народа?

Ответ. Высшим непосредственным выражением власти народа являются /1/ референдум и /2/ свободные выборы (3/3).

### Вопрос №2

-Кто осуществляет государственную власть в Российской Федерации?

Ответ. Государственную власть в Российской Федерации осуществляют /1/ Президент Российской Федерации, /2/ Федеральное собрание, /3/ Правительство Российской Федерации, /4/ суды Российской Федерации (11/1).

### Вопрос №3

-Кто может быть избран Президентом Российской Федерации?

Ответ. Президентом Российской Федерации может быть избран /1/ гражданин Российской Федерации /2/ не моложе 35 лет, /3/ постоянно проживающий в Российской Федерации не менее 10 лет.

# Третья встреча. Государство и право

Объявления и представления в студии.

## Пролог

### Конкурс русского языка

Написано:

Московский Государственный Институт Международных Отношений

Министр Иностранных Дел

Чрезвычайный и Полномочный Посол

Страна Восходящего Солнца

Северный Ледовитый Океан

Царское Село

Кузнецкий мост

мыс Доброй Надежды

Задание. Исправьте, пожалуйста, ошибки, если они есть.

Московский государственный институт международных отношений

министр иностранных дел

Чрезвычайный и Полномочный Посол

Страна восходящего солнца

Северный Ледовитый океан

Царское Село

Кузнецкий мост

мыс Доброй Надежды

## Конкурс красноречия

Тема будет предложена ведущим за пятнадцать минут до начала состязания.

По результатам двух конкурсов судья должен определить, кто будет первым выбирать дорожку, кто – вторым, а кто будет лишен выбора.

### Агон

*Примечания. Ключевые слова выводятся на плазму в сценарном порядке поэтапно. Умник на зеленой дорожке выбирает из трех вариантов, на желтой дорожке – из двух. На красной дорожке выбора нет.*

### Первый этап

#### Цель

Ведущий: Государство, рассуждает Аристотель, возникает естественным путем. Какова цель его существования?

Ответ. Достижение блага людей.

## **Справедливость**

Ведущий: Аристотель различал два вида справедливости. Какие, не объясните нам?

Ответ. Аристотель различает два вида справедливости: *распределяющую* и *уравнивающую*. Распределяющая справедливость означает деление общих благ по достоинству, пропорционально вкладу и взносу того или иного члена общества. Уравнивающая же справедливость основывается на арифметическом равенстве.

## **Военная подготовка**

Ведущий: Что в своем сочинении «Политика» Аристотель говорит о тех государствах, которые обращают внимание только на военную подготовку?

Ответ. «Большинство государств, обращающих внимание только на военную подготовку, держатся, пока они ведут войны, и гибнут, лишь только достигают господства. Подобно стали, они теряют свой закал во время мира». Так учит нас Аристотель.

## Второй этап

### Юстиниан

Ведущий: Величайшее свершение византийского императора Юстиниана – создание единого свода законов, всемирно известного «Кодекса Юстиниана!» Ценен сам кодекс в своей совокупности. Но в нем есть и ряд, весьма любопытных, на мой взгляд, законов. Например, один из законов Юстиниана обязывал губернатора, по сложении с себя должности, в течение 50 дней не оставлять провинции. Для чего?

Ответ. Цитирую: «Дабы дать возможность населению предъявлять к губернатору иски и требовать с него, если бы он чем несправедливо от них попользовался».

### Гроций

Ведущий: Голландского юриста, философа и государственного деятеля Гуго Гроция считают «отцом» международного права. Вы не припомните, как называется его главный труд в трех книгах? Лучше по-латыни назовите. Но можно и по-русски.

Ответ. «De Jure Belli ac Pacis. Libri tres...» - «О праве войны и мира. Три книги, в которых...»

### Гоббс

Ведущий: Английский философ, один из основателей теории общественного договора, Томас Гоббс считал, что существуют три главных естественных закона. Что предписывает первый и главнейший из них?

Ответ. Этот главнейший закон предписывает человеку добиваться мира, пока есть надежда достигнуть его. Так учит нас Гоббс.

## Третий и четвертый этапы

### «De Jure Belli...»

Ведущий: Во второй книге своего труда «О праве войны и мира...» Гуго Гроций определяет три «справедливые причины» для войны. Какие причины, не назовете?

Ответ. (1) Самооборона, (2) возмещение убытка и (3) наказание.

### «De l'esprit des lois»

Ведущий: Говорят, что Шарль-Луи Монтескье первым заговорил о разделении властей: власть законодательная, власть исполнительная и власть судебная. А зачем надо разделять власть? Во имя чего? Что писал об этом Монтескье в своем знаменитом сочинении «О духе законов»?

Ответ. Власти надо разделять во имя свободы, объяснял Монтескье, «чтобы посредством надлежащего распределения полномочий одна власть умерялась другою».

### «...Declaration of Independence»

Ведущий: «Декларация независимости Соединенных Штатов» открыла, можно сказать, новую эру в мировой истории. В ней, в частности, говорилось: «...все люди сотворены равными и все они наделены Создателем определенными неотчуждаемыми правами, к которым принадлежат...»  
Какими тремя правами, не припомните? И какое место занимает среди них право на собственность?

Ответ. «...неотчуждаемыми правами, к которым принадлежат жизнь, свобода, стремление к счастью». Право на собственность в этот перечень не было включено, ибо, как объяснял Джефферсон, собственность в естественном состоянии отсутствовала.

## Эпилог

### Вопрос №1

-Сколько глав и сколько статей содержит Конституция Российской Федерации?

Ответ. 9 глав и 137 статей.

### Вопрос №2

-Что, в отличие от других субъектов Российской Федерации, имеют право устанавливать республики, входящие в Россию?

Ответ. Республики, входящие в Российскую Федерацию, в отличие от иных субъектов России, имеют право устанавливать свой государственный язык.

### Вопрос №3

-Кто и как назначает министров Правительства России?

Ответ. Министров назначает Президент Российской Федерации по представлению Председателя Правительства (83).

# Четвертая встреча. Государство и право

Объявления и представления в студии.

## Пролог

### Конкурс русского языка

Написано: Алитерация, апеляция, ассимиляция, ингаляция, инсталяция, компиляция, корреляция.

Задание. Исправьте, пожалуйста, ошибки, если они есть.

Правильно:

Аллитерация, апелляция, ассимиляция, ингаляция, инсталляция, компиляция, корреляция

### Конкурс красноречия

Тема будет предложена ведущим за пятнадцать минут до начала состязания.

По результатам двух конкурсов судья должен определить, кто будет первым выбирать дорожку, кто – вторым, а кто будет лишен выбора.

## **Агон**

*Примечания. Ключевые слова выводятся на плазму в сценарном порядке поэтапно. Умник на зеленой дорожке выбирает из трех вариантов, на желтой дорожке – из двух. На красной дорожке выбора нет.*

## **Первый этап**

### **Событие**

Ведущий: Какое судьбоносное для всей Европы событие произошло в 313 году в городе Милане?

Ответ. В 313 году император Константин издал в своем «Золотом доме» миланский эдикт, гарантировавший христианам свободу в совершении религиозных обрядов. Фактически началась новая правовая эра.

### **Принцип**

Ведущий: «Справедливость – царица законов». Константин Великий был конечно же согласен с этим принципом. И вместе с тем один принцип, одно понятие, одну цель император ставил выше справедливости. Что может быть выше справедливости?

Ответ. Милосердие, человечность, считал Константин Великий.

### **Казнь**

Ведущий: Какой вид казни Константин решительно отменил, придя к власти?

Ответ. Казнь через распятие.

## **Второй этап**

### **Августин**

Ведущий: О каких двух царствах, или двух градах, говорил блаженный Августин?

Ответ. Согласно Августину, человечество в историческом процессе образует два «града»: светское государство – царство зла и греха (прототипом которого был Рим) и государство Божие – христианская церковь.

### **Макиавелли**

Ведущий: Разумный правитель, говорил Никколо Макиавелли, не может и не должен быть верным данному слову. Почему? Как это объяснял итальянский первополитолог?

Ответ. Макиавелли писал: «Если бы люди были все хороши, такое правило было бы дурно, но так как люди злы и не станут держать данное тебе слово, то и тебе нечего блюсти слово, данное им».

### **Мор**

Ведущий: Английский юрист, лорд-канцлер Томас Мор известен своим сочинением «Утопия». Так называлось придуманное им идеальное государство. Люди каких вероисповеданий там лишались права гражданства, позвольте полюбопытствовать?

Ответ. Ко всем религиям в государстве Утопия было терпимое отношение. Запрещен был только атеизм, за приверженность которому лишали права гражданства.

## Третий и четвертый этапы

### Ришелье

Ведущий: Кардинал Ришелье говорил, что политик должен в первую очередь думать о насущных интересах государства, а потом уже – о спасении души. Как это объяснял его высокопреосвященство?

Ответ. «Человек бессмертен, спасение души ждет его впереди. Государство же бессмертием не обладает, оно может спастись либо сейчас, либо никогда».

### Монтескье

Ведущий: Французский юрист и философ Шарль-Луи де Монтескье учил, что по природе своей правление может быть республиканским, монархическим и деспотическим, причем республиканское правление подразделяется еще на аристократию и демократию. Всем этим формам соответствуют принципы. Деспотии – страх. Аристократии – умеренность. А какие принципы барон предписал монархии и демократии?

Ответ. Монархии – честь. Демократии – добродетель.

### Руссо

Ведущий: В своем знаменитом сочинении «Об общественном договоре» Жан-Жак Руссо писал, что «всякая справедливость – от Бога, Он один ее источник». Возникает вопрос: зачем нам тогда нужны правительство, законы? Как на это отвечал Руссо?

Ответ. Руссо писал: «...если бы мы умели получать справедливость с такой высоты, мы бы не нуждались ни в правительстве, ни в законах». Но не умеем.

## Эпилог

### Вопрос №1

-Чему подчиняются судьи Российской Федерации?

Ответ. Судьи РФ независимы и подчиняются только /1/ Конституции Российской Федерации и /2/ федеральному закону (120/1).

### Вопрос №2

-Кем и как назначаются судьи Конституционного Суда Российской Федерации и Верховного Суда РФ?

Ответ. Судьи Конституционного Суда и Верховного Суда России /1/ назначаются Советом Федерации /2/ по представлению Президента Российской Федерации (128/1).

### Вопрос №3

-Кто, по нашей Конституции, может быть судьей?

Ответ. Судьями могут быть /1/ граждане Российской Федерации, достигшие 25 лет, /2/ имеющие высшее юридическое образование и /3/ стаж работы по юридической профессии не менее пяти лет. .... (119).

# Первая встреча. Русские художники

Объявления и представления в студии.

## Пролог

### Конкурс русского языка

Написано:

- Валет –
- Душа –
- Кукла –
- Мертвец –
- Народ –
- Персонаж –

Задание. Будьте любезны, определите: какие из этих имен существительных одушевленные, а какие неодушевленные.

Ответ.

- Валет – одушевленное
- Душа – неодушевленное
- Кукла – одушевленное
- Мертвец – одушевленное
- Народ – неодушевленное
- Персонаж – неодушевленное

## Конкурс красноречия

Тема будет предложена ведущим за пятнадцать минут до начала состязания.

По результатам двух конкурсов судья должен определить, кто будет первым выбирать дорожку, кто – вторым, а кто будет лишен выбора.

## Агон

*Примечание. На плазму в сценарном порядке выводятся три ключевых слова. Сыгранные ключи заменяются новыми.*

### **Айвазовский**

Ведущий: Впервые приехав в Венецию, Айвазовский отправился в монастырь святого Лазаря. Почему в этот монастырь? Какую комнату отвели Ивану Константиновичу?

Ответ. Монастырь был армянским. В монастыре монахом жил старший брат Айвазовского – Гарик. Настоятель монастыря распорядился поместить молодого художника в комнате Байрона. Байрон там лет двадцать до этого изучал армянский язык, читал старинные рукописи и книги. Монахи комнату превратили в музей.

## **Щедрин**

Ведущий: (телезрителям) Сильвестр Щедрин. Вы знаете такого художника?.. А вот в итальянском городке Сорренто этого художника, можно сказать, почти причислили к лику святых. С какой стати и каким образом?

Ответ. Сильвестр Щедрин был очень добрым человеком. Он одаривал детей сладостями, брал их с собой на прогулки. Когда бывал при деньгах, помогал бедным крестьянским семьям. После его смерти в народе пошли слухи, что молитва у могилы доброго синьора Сильвестро исцеляет больных детей. И многие, говорят, действительно исцелялись...

## **Репин**

Ведущий: Работая над этим полотном, Илья Ефимович Репин не только писал картину, но собственноручно кроил костюмы, расписывал сапоги завитками и загогулинами. О какой картине идет речь?

Ответ. «Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 г.».

## **Академик**

Ведущий: Какой студент петербургской Академии художеств, еще не закончив учебу, удостоился звания академика? Случай беспрецедентный!

Ответ. Знаменитый скульптор-реалист Марк Матвеевич Антокольский.

## **Васнецов**

Ведущий: Чем, по мнению Васнецова, питерские жители отличаются от московских?

Ответ. В Питере сами люди другие, - утверждал Виктор Михайлович. – Все одинокие... В Москве люди ближе друг к другу. Гнездами живут».

## **Серов**

Ведущий: Молодой Валентин Серов сдавал экзамен по рисованию в Академию художеств. Выполнив задание, из любопытства прошелся по рядам, чтобы взглянуть на листы других экзаменуемых. Они казались слабее его собственного. И лишь один рисунок был ничуть не хуже серовского. После экзамена Серов подошел к автору рисунка и предложил познакомиться. Как звали художника?

Ответ. Михаил Врубель. Он был на 10 лет старше Серова и уже закончил юридический факультет Петербургского университета.

## **Левитан**

Ведущий: В 1891 году Исаак Ильич Левитан написал картину «У омута». Кого еще вдохновила эта местность и на какое творение?

Ответ. В 1891 году Левитан приехал на пикник в Берново. Сел у мельничного омута и стал писать. Баронесса Вульф, которой принадлежало имение, сообщила художнику: «Это место вдохновило не только вас, но и Пушкина на его «Русалку».

## **Куинджи**

Ведущий: «В старину пейзажу не было места, - утверждал Архип Иванович Куинджи. – Теперь другое...». Позвольте спросить вас: почему, по словам художника Куинджи, пейзажная живопись расцвела лишь в XIX веке, а в старину «пейсажу не было места»?

Ответ. Продолжаю мысль Куинджи: «...В старину вдохновлялись человеком, тогда поклонялись уму человеческому. ... Теперь другое. Теперь поняли, что, изучая природу, поймут лучше и себя. ... Бесконечное, высшее, разумнейшее, божественное и вдохновляющее нашлось вне человека в понимании, изучении и изображении природы».

## **Кто?**

Ведущий: «...человек с одной своей наукой, без Бога и Христа, неудержимо стремится к идеалу человека – культурного зверя, ибо если человек не носит в себе образа и подобия Божия, то, конечно, он зверь – высший зверь – образ и подобие зверино». Какому художнику принадлежит это высказывание?

Ответ. Виктору Михайловичу Васнецову.

## Эпилог

### Вопрос №1

-Репин, Суриков, Васнецов, Левитан, Крамской, Куинджи, Врубель, Нестеров. Кто из них родился в Москве или в Петербурге?

Ответ. Никто. Все – провинциалы.

### Вопрос №2

-Какой российский художник в 1857 году был награжден орденом Почетного легиона и представлен императору французов Наполеону Третьему, а в 1869 году был приглашен на открытие Суэцкого канала, чтобы запечатлеть это великое событие?

Ответ. Айвазовский.

### Вопрос №3

-В марте 1890 года Чехов писал Модесту Чайковскому о трех богатырях русского искусства. Первое место он отводил писателю, второе – композитору, третье – художнику. Кто такие?

Ответ. Толстой, Чайковский, Репин. Себе Антон Павлович оставлял девяносто восьмое место.

/Отсюда строить вопрос телезрителям/

## **Вторая встреча. Русские художники**

Объявления и представления в студии.

### **Пролог**

#### **Конкурс русского языка**

Написано:

Ни от кого и ниоткуда не жду

Не что иное, как умник

Во что бы то ни стало

Ни с кем попало

Он ни при чем

Ему все нипочем

Задание. Исправьте, пожалуйста, ошибки, если они есть.

Ответ. Ничего исправлять не надо.

#### **Конкурс красноречия**

Тема будет предложена ведущим за пятнадцать минут до начала состязания.

По результатам двух конкурсов судья должен определить, кто будет первым выбирать дорожку, кто – вторым, а кто будет лишен выбора.

## Агон

*Примечание. На плазму в сценарном порядке выводятся три ключевых слова. Сыгранные ключи заменяются новыми.*

### Васнецов

Ведущий: Первый заказ юному Виктору Васнецову сделал некто Трапицын, который хотел проиллюстрировать русские народные пословицы и поговорки. Какую поговорку Васнецов проиллюстрировал так: речка, мужик и лошадь, провалившаяся под лед?

Ответ. «Человек предполагает, а Бог располагает».

### Репин

Ведущий: С чего бы Илья Ефимович Репин решил написать своих знаменитых «Казачков»? Как родился у него замысел этой картины?

Ответ. Как-то раз после обеда у Саввы Мамонтова историк Николай Костомаров читал собравшимся в кабинете хозяина знаменитый ответ запорожских казаков на претензии турецкого султана Махмута IV. В тот же вечер Репин набросал рисунок, а потом стал работать на картину.

### Шишкин

Ведущий: Шишкин однажды отвечал на вопросы газеты. На вопрос «достоинство, предпочитаемое у мужчин?», ответил – мужество, ум. На вопрос «достоинство, предпочитаемое у женщин?», ответил – честность. А как Иван Иванович ответил на вопрос «Ваш девиз?»

Ответ. «Мой девиз? Быть русским. Да здравствует Россия».

## **Верещагин**

Ведущий: Германский фельдмаршал Мольтке запретил своим военным посещать выставку Василия Васильевича Верещагина, состоявшуюся в 1882 году в Берлине. Чем объяснялся этот запрет?

Ответ. Картины Верещагина «внушают отвращение к войне» и тем самым «убивают воинственный дух в солдатах».

## **Серов**

Ведущий: Александр Бенуа, производя генеральный смотр молодым силам и надеждам русского художества, писал: «Впечатление от серовских картин чисто живописного и, пожалуй, музыкального свойства – не даром...» Почему музыкального? Почему не даром? Продолжите, пожалуйста, мысль русского художника, критика, историка искусства Александра Николаевича Бенуа.

Ответ. «...не даром, - продолжал Бенуа, - он сын двух даровитых музыкантов и сам чутко понимает музыку». Отец художника Александр Серов был автором двух очень популярных в то время опер: «Юдифь» и «Рогнеда».

## **Самсонов**

Ведущий: Был такой генерал. Во множестве приобретал живописные этюды, отправлял их в свой загородный дом и там, как говорили, складировал, едва ли кому-нибудь показывая. Спрашивается: зачем покупал?

Ответ. Генерал Самсонов был меценатом. Этюды он покупал у учеников Московского училища живописи, ваяния и зодчества. Тем самым помогал им сводить концы с концами и даже совершать творческие поездки.

## **Рекорд**

Ведущий: Император Александр Третий приобрел репинских «Запорожцев» за 395 тысяч рублей. Этот рекорд держался до тех пор, пока император Николай Второй не заплатил 400 тысяч рублей за другую картину. Позвольте поинтересоваться: за какую картину какого художника?

Ответ. Николай II приобрел за 400 тысяч рублей картину Василия Сурикова «Покорение Сибири Ермаком».

## **Среды**

Ведущий: Какие «среды» регулярно посещали Крамской, Репин, Ярошенко, Мясоедов, Савицкий, Васнецов, Суриков, Шишкин, Куинджи?

Ответ. То были знаменитые менделеевские «среды». Дмитрий Иванович очень любил художников, с интересом слушал их, посещал их мастерские, покупал картины, приглашал к себе по средам.

## **Нестеров**

Ведущий: Что Михаил Нестеров называл в 1918 году «Станиславом Первой степени»?

Ответ. Продовольственный паек.

## Эпилог

### Вопрос №1

-У Михаила Васильевича Нестерова есть картина «Видение отроку Варфоломею». А кто такой этот Варфоломей? Чем прославился?

Ответ. Отрок Варфоломей принял постриг и стал Сергием Радонежским. Основал Троице-Сергиеву лавру.

### Вопрос №2

-Какой русский художник погиб за работой?

Ответ. Василий Васильевич Верещагин. Во время Русско-японской войны художник находился на флагмане русской эскадры броненосце «Петропавловск». По свидетельству очевидцев, Верещагин делал карандашные наброски, когда броненосец взлетел на воздух.

### Вопрос №3

-В 1898 году был открыт Музей Александра III. Как он теперь называется и где находится?

Ответ. Государственный Русский музей в Санкт-Петербурге.

# Третья встреча. Русские художники

Объявления и представления в студии.

## Пролог

### Конкурс русского языка

Написано:

Акварель – вода

Вернисаж – клей и белила

Гуашь – красно-коричневые карандаши

Пастель – покрытие лаком

Сангина – многие цветные карандаши

Задание. Поправьте меня, пожалуйста, если я ошибся.

Правильно:

Акварель – вода

Вернисаж – покрытие лаком

Гуашь – клей и белила

Пастель – многие цветные карандаши

Сангина – красно-коричневые карандаши

## Конкурс красноречия

Тема будет предложена ведущим за пятнадцать минут до начала состязания.

По результатам двух конкурсов судья должен определить, кто будет первым выбирать дорожку, кто – вторым, а кто будет лишен выбора.

### Агон

*Примечание. На плазму в сценарном порядке выводятся три ключевых слова. Сыгранные ключи заменяются новыми.*

### Море

Ведущий: Когда юный Ваня Шишкин приехал в Москву, в Училище живописи, ваяния и зодчества он увидел «Девятый вал» Айвазовского. Шишкин был потрясен. О чем он тогда подумал?

Ответ. Шишкин любил вспоминать: «Тогда у меня зародилась мысль: если моря так хороши на картинах, то чем же хуже наши леса и поля?.. Многие из нас, пейзажистов, так или иначе ведут свое начало от Айвазовского...»

## **Портрет**

Ведущий: В 1847 году Иван Константинович Айвазовский был приглашен в один дом, к другу Одоевского, где должен был исполнять свой новый романс композитор Глинка. Послушать игру и пение Глинки пришли даже маленькие дети, разумеется, в сопровождении своей гувернантки... Вечером, вернувшись домой, Айвазовский по памяти стал писать портрет. А под утро, когда работа была закончена, сделал на нем надпись. Что за портрет, и какую надпись сделал на нем художник?

Ответ. На портрете была изображена гувернантка-англичанка. Надпись гласила: «Юлия, жена моя»... Вскоре Юлия Гревс действительно стала женой Айвазовского.

## **Ворона и свеча**

Ведущий: «Сидит ворона на снегу и крыло отставила...» Или вот еще: «днем на фоне белой рубахи – пламенный свечи...» Два образа, которые захватили воображение Василия Ивановича Сурикова. Какие две знаменитые картины от этих образов произошли?

Ответ. Соответственно: «Боярыня Морозова» и «Утро стрелецкой казни».

## **Соавторство**

Ведущий: Какую картину Репин и Айвазовский писали вместе?

Ответ. «Прощание Пушкина с морем». Репин писал Пушкина, Айвазовский – море и скалистый берег.

## **Тургенев**

Ведущий: В марте 1974 года Илья Ефимович Репин, который работал над портретом писателя Тургенева, нашел очень точный ракурс, раскрывавший внутреннее существо тургеневского характера. Радовался Репин, радовался вместе с ним и Тургенев, поздравляя художника с успехом. Но уже на другой день Иван Сергеевич объявил: нет, ракурс неудачный, нужен другой поворот фигуры, другой профиль. Что случилось?

Ответ. Возлюбленная Тургенева, певица Полина Виардо забракковала портрет и велела писать иначе.

## **Глаза**

Ведущий: Виктор Михайлович Васнецов долго искал глаза для своей «Алёнушки». И наконец нашел! У какого художника, в какой картине мы можем увидеть целиком обладательницу этих прекрасных глаз?

Ответ. В картине Валентина Серова «Девочка с персиками». Глаза принадлежали Вере Саввишне Мамонтовой.

## **Соотношение**

Ведущий: Левитан говорил: «Самое главное и трудное – постичь в пейзаже верное соотношение...». Соотношение чего, позвольте полюбопытствовать?

Ответ. «...соотношение земли, неба и воды»

## **Демон**

Ведущий: Как у Михаила Врубеля впервые явилась идея изобразить лермонтовского Демона?

Ответ. Врубель рассказывал: «Тут шел на днях мимо фотографии и увидел в витрине снимки Кавказских гор. Попросил напечатать для меня. От этого пейзажа веет холодом и нездешним, неземным покоем. И как мелко выглядел бы здесь обычный человек! Задумал я картину – изобразить лермонтовского Демона...»

## **Быки**

Ведущий: Году в 1910-ом кто-то посоветовал Серову посетить итальянский городок Орвиетто, где особой мощью отличались быки. Валентин Александрович немедленно туда отправился. Зачем?

Ответ. Серов тогда работал над картиной «Похищение Европы».

## Эпилог

### Вопрос №1

-Приходит однажды к Серову управляющий и вешает шапку на привычное место. Шапка падает. Управляющий поднимает шапку и снова вешает на гвоздь. И снова шапка падает. Управляющий пугается и начинает креститься... Что за чертовщина? Может быть, объясните?

Ответ. Серов любил пошутить. Настоящий гвоздь на стене заменил нарисованным. Говорят, еще реальнее выглядел.

### Вопрос №2

-В 1899 годы была закончена картина Василия Ивановича Сурикова «Переход Суворова через Альпы». Один, с позволения сказать, зритель, глядя на картину, заявил: «Если бы было именно так, как изображено на картине, то ...спускаемые в пропасть пушки могли бы передавить солдат, а сами солдаты, совершавшие спуск с примкнутыми штыками, непременно перекололи бы друг друга...» Кто осмелился делать замечания Сурикову?

Ответ. Прославленный русский художник-баталист Василий Васильевич Верещагин.

### Вопрос №3

-Какого художника звали Царем леса?

Ответ. Ивана Ивановича Шишкина.

# Четвертая встреча. Русские художники

Объявления и представления в студии.

## Пролог

### Конкурс русского языка

Написано:

Завидно, знамение, исподволь, красивее, кухонный, нефтепровод, памятуя, тотчас, феномен.

Задание. Расставьте, пожалуйста, ударения.

Ответ.

Завидно, знамение, исподволь, красивее, кухонный, нефтепровод, памятуя, тотчас, феномен.

### Конкурс красноречия

Тема будет предложена ведущим за пятнадцать минут до начала состязания.

По результатам двух конкурсов судья должен определить, кто будет первым выбирать дорожку, кто – вторым, а кто будет лишен выбора.

## Агон

*Примечание. На плазму в сценарном порядке выводятся три ключевых слова. Сыгранные ключи заменяются новыми.*

### Маршрут

Ведущий: В начале 1830-х годов в Рим приехал Василий Андреевич Жуковский, поэт и государственный деятель. Другой государственный деятель, историк Александр Иванович Тургенев совместно с французским консулом в Чивитавеккья Анри Бейлем (он нам больше известен под псевдонимом Стендаль) разработал римский маршрут Жуковского. Времени у того было в обрез. Посему были намечены три основных пункта: Колизей, фрески Микеланджело в Ватикане... А что было третьей достопримечательностью?

Ответ. Посещение римской мастерской Карла Брюллова для осмотра его полотна «Последний день Помпеи».

### «Бурлаки»

Ведущий: В 1868 году Илья Репин был еще молодым человеком. Но уже начал работать над «Бурлаками». Как выглядел первый акварельный эскиз? Что за местность? Что за люди?

Ответ. На репинской акварели бурлаки тянули на лямке плоты ... на Неве. На берегу виднелись стайки барышень в разноцветных платьях... Художник Васильев посоветовал Репину поехать на Волгу.

## **Первая Передвижная**

Ведущий: В 1871 году состоялась первая Передвижная выставка. На ней было выставлено много пейзажных работ, в том числе Ивана Шишкина. Какая картина восхитила идеолога передвижников Ивана Николаевича Крамского? И почему эта картина?

Ответ. «Грачи прилетели» Алексея Кондратьевича Саврасова. Крамской объяснял: «Много было пейзажей. Но всё это – деревья, вода и даже воздух, а душа есть только в «Грачах».

## **A la Zola**

Ведущий: Иван Иванович Шишкин велел своим ученикам брать пример с французского писателя Эмиля Золя. В каком смысле?

Ответ. Шишкин говорил: «Работать. Работать ежедневно... Нечего ждать пресловутого «вдохновения»... Вдохновение – это сама работа! Знаете, как работает Золя? Пишет ежедневно в определенные часы и определенное количество страниц. И не встает из-за стола, пока не кончит положенного им на этот день урока. Вот это труженик!»

## **Заказ**

Ведущий: В 1883 году состоялась коронация Александра Третьего. Какой заказ в связи с этим историческим событием получил Виктор Михайлович Васнецов?

Ответ. Нарисовать несколько меню: обед 20 мая, обед 24 мая, обед 27 мая. Заглавное меню представляло собою большой лист с надписью: «Священное венчание на царство Александра III и Марии Федоровны». Нарисованы знамена, рынды, бояре с символами власти, митрополит. Далее

следовало перечисление блюд: «Борщок и похлебка. Пирожки. Стерляди паровые. Телятина. Заливное...» И т.д.

### **Заяц**

Ведущий: С зайцем любил себя сравнивать Исаак Ильич Левитан. А почему с зайцем?

Ответ. Левитан говорил: «Я тоже заяц, и я восхищен лесом, и хочу, чтобы и другие восхищались лесом, как мы /зайцы/».

### **Карл V**

Ведущий: В 1890 году Серов работал над портретом знаменитого итальянского тенора Анджело Мазини. Своей жене Валентин Александрович писал о портретируемом: «Предупредителен и любезен на удивление ... вроде Карла Пятого...» Вы не подскажете, кто такой Карл Пятый и при чем он тут?

Ответ. Император Священной Римской империи Карл V, когда его портрет писал Тициан, однажды поднял кисть, уроненную великим художником. То же делал и тенор Мазини. «...подымает упавшие кисти, вроде Карла V и Тициана...»

### **Сон**

Ведущий: Молодому художнику Михаилу Нестерову однажды приснился сон. Высокая на небе лестница. Поднимается он по этой лестнице до облаков. Сон был вещим. Что он предсказывал?

Ответ. Михаил Васильевич вскоре поднялся на леса Владимирского собора в Киеве, чтобы расписывать его вместе с Виктором Михайловичем Васнецовым и другими художниками.

### **A la qui?**

Ведущий: В 1910 году самые модные французские портные заказывали этому русскому художнику рисунки костюмов. У парижских дам вошло в моду одеваться в легкие шаровары и цветистые тюрбаны a la... A la qui? А ля кто?

Ответ. В 1910 году в Париже состоялся второй сезон Русского балета Дягилева. Огромным успехом пользовался балет «Шехеразада». Замысел балета, декорации и эскизы к нему принадлежали Леону Николаевичу Баксту. Стало быть, a la Bakst.

## **Эпилог**

### **Вопрос №1**

-Какой художник в детстве поехал в Париж учиться у Репина?

Ответ. Валентин Серов.

### **Вопрос №2**

-Кто такие впечатленцы? Так их называли в XIX веке.

Ответ. Импрессионисты. Impression – «впечатление». Клод Моне назвал один из своих пейзажей «Впечатление восходящего солнца»...

### Вопрос №3

-А что такое планеристская живопись? Так говорили в XIX веке.

Ответ. Этюды на воздухе. От французского а *plein air*.

# Первая встреча. Деловая Россия

Объявления и представления в студии.

## Пролог

### Конкурс русского языка

Написано:

Неписанные законы

Лишенный доверия

Брошенный вексель

Бешенный темп

Незванный гость

Мудреное дело

Смышленный приказчик

Конченный человек

Задание. Исправьте, пожалуйста, ошибки, если они есть.

Правильно:

Неписанные законы

Лишенный доверия

Брошенный вексель

Бешеный темп

Незванный гость

Мудреное дело

Смышленный приказчик

Конченный человек

## Конкурс красноречия

Тема будет предложена ведущим за пятнадцать минут до начала состязания.

По результатам двух конкурсов судья должен определить, кто будет первым выбирать дорожку, кто – вторым, а кто будет лишен выбора.

### Агон

*Примечание. На плазму в сценарном порядке выводятся три ключевых слова. Сыгранные ключи заменяются новыми.*

#### Толбузин

Ведущий: Семен Толбузин, первый московский посол русского происхождения, был отправлен Иваном Третьем за границу с деловым поручением. Пять веков прошло, а мы до сих пор можем видеть результат одной сделки, которую заключил посол Толбузин. На что я намекаю?

Ответ. Иван Третий поручил Толбузину между прочим найти в Италии мастера, который мог бы строить церкви. Толбузин привез с собой мастера Аристотеля Фиоравенти, который за десять рублей жалованья в месяц построил в Кремле Успенский собор.

## **При Петре**

Ведущий: В 1707 году крестьян не пускали в Москву, если они не имели при себе... Что должны были иметь при себе крестьянские гости столицы?

Ответ. Вышел указ делать мостовые из камня. Крестьяне, приходя в Москву, должны были принести с собой не менее трех камней и отдать у городских ворот целовальникам.

## **Аким Мальцов**

Ведущий: В июне 1756 года Аким Васильевич Мальцов основал заводик во Владимирском уезде тогдашнем Московской губернии, при сельце Никулине, в урочище Шиворово, переведя сюда 74 мужчины и 82 женщины с Гжатской фабрики из сельца Нового. На какой реке был основан этот новый заводик?

Ответ. На реке Гусь. Так было положено начало знаменитому мальцовскому заводу в Гусь-Хрустальном.

## **Савва Первый**

Ведущий: Основателем знаменитой династии фабрикантов Морозовых был Савва Васильев из села Зуево Богородского уезда Владимирской губернии. После Отечественной войны 1812 года Савва вставал рано утром, а торговать своими знаменитыми ажурными изделиями начинал только вечером. Почему?

Ответ. Савва нес свои изделия за 100 верст из села Зуева в Москву и продавал жителям первопрестольной. Неутомимым был человеком и выдающимся пешеходом.

## **Сергей Мальцов**

Ведущий: Что предложил выстроить Сергей Иванович Мальцов в начале 50-х годов позапрошлого века?

Ответ. Мальцов предложил выстроить железную дорогу упрощенного типа от Екатеринослава в Крым. Проект не был принят из-за оппозиции главноуправляющего путей сообщения графа Клейнмихеля. Скоро об этом горько пожалели: началась Крымская война и снабжение войск было значительно затруднено.

## **Кокорев**

Ведущий: Василий Александрович Кокорев был известным в России виноторговцем и промышленником. Увлекающийся был человек. Любил разного рода эксперименты в бизнесе. Так, в конце 50-х годов XIX столетия Кокорев открыл на Кавказе заводик, который производил экзотический тогда для России продукт. Что за завод и какую продукцию изготавливал?

Ответ. То был нефтеперегонный завод в Баку, который изготавливал осветительное масло, аналогичное керосину... На несколько лет раньше американцев стал производить.

## **Филиппов**

Ведущий: Знаменитый хлеб Ивана Филиппова отправляли на продажу из Москвы в Петербург, Барнаул, Иркутск и во многие другие города России. Каким образом удавалось сохранять его свежесть?

Ответ. Сразу после выпечки хлеб замораживали особым способом и в таком виде везли за тысячи верст. Доставив на место, хлеб оттаивали также

особым способом – в сырых полотенцах – и подавали на стол, как будто только что вынутым из печи.

## **Кузнецов**

Ведущий: За блистательные успехи на Парижских всемирных выставках 1889 и 1890 годов правительство Франции удостоило русского «фарфорового короля» Кузнецова орденом Почетного легиона. Но, по словам Матвея Сидоровича, самая большая честь ему была оказана в 1892 году. Чем отличили Кузнецова?

Ответ. В 1892 году Иван Сидорович Кузнецов получил звание «Поставщика двора Его Императорского Величества».

## **Автомобильный**

Ведущий: Кто построил первый в России завод и как он теперь называется?

Ответ. В 1916 году Степан Павлович Рябушинский вместе с братом Сергеем стал создавать автомобильный завод «Акционерного Московского общества» (Завод АМО). Теперь он носит название Завода имени Лихачёва.

## Эпилог

### Вопрос №1

-При царе Алексее Михайловиче Романове разрешили торговать тем, за что при предыдущем царе, Михаиле Федоровиче, резали носы. Что за товар такой?

Ответ. Табак.

### Вопрос №2

-Кто такие Блюх, Губонин, Поляков, Дервиз, Штенгель, Кокарев?

Ответ. «Железнодорожные короли», которых в народе прозвали «миллионщиками».

### Вопрос №3

-Морозовы, Гучковы, Солдатенковы, Хлудовы, Коноваловы, Рахмановы, Рябушинские, Горбуновы, Шелапутины, Кузнецовы... Что объединяло этих московских фабрикантов?

Ответ. Они были старообрядцами.

# **Вторая встреча. Русские деловые**

Объявления и представления в студии.

## **Пролог**

### **Конкурс русского языка**

Написано:

Конъюнктура, подъячий, вьявь, навьючить, подъяремный, завьюжить,  
адъютант

Задание. Исправьте ошибки, будьте любезны.

Правильно:

Конъюнктура, подъячий, вьявь, навьючить, подъяремный, завьюжить,  
адъютант.

### **Конкурс красноречия**

Тема будет предложена ведущим за пятнадцать минут до начала  
состязания.

По результатам двух конкурсов судья должен определить, кто будет  
первым выбирать дорожку, кто – вторым, а кто будет лишен выбора.

## Агон

*Примечание. На плазму в сценарном порядке выводятся три ключевых слова. Сыгранные ключи заменяются новыми.*

### **Никита Демидов**

Ведущий: Родоначальник русских горнозаводчиков, чугуноплавильщиков Никита Демидович Антуфьев с живым интересом наблюдал за тем, как Петр Первый воюет и громит шведов. Особливо обрадовался он Полтавской виктории. В чем тут был личный интерес Никиты Демидова?

Ответ. Швеция тогда была на первом месте в мире по производству металла. Демидов радостно брал к себе на работу пленных шведов, знавших чугуноплавильное дело.

### **Прокопий Демидов**

Ведущий: Прокопий Акинфиевич Демидов в пятидесятых года XVIII столетия изъявил желание построить за полтора миллиона рублей здание и подарить его государству. Но императрице, Елизавете Петровне, место, выбранное для здания, не понравилось, и посему пожертвование не состоялось. Что за здание и где собирался построить Прокопий Акинфиевич?

Ответ. Здание университета на Воробьевых горах.

## **Рябушинский**

Ведущий: Как случилось, что Михаил Яковлев сын Денисова стал Михаилом Рябушинским?

Ответ. Вступавшие в ряды старообрядцев, как правило, меняли фамилию. В 1820 году Михаил Яковлевич взял себе имя Ребушинский, так как родился в Ребушинской слободе возле города Боровска. Со временем правописание слова «Ребушинский» перешло в «Рябушинский». Однако Михаил Яковлевич до конца своих дней подписывался по-старому.

## **Морозовы**

Ведущий: Говорят, благодаря Морозовым, а точнее – Савве Васильевичу Морозову, появилась поговорка: «Где церковь – там поп, а где фабрика – ...». Будьте любезны, дополните поговорку и объясните ее телезрителям.

Ответ. В 1839 году Савва Морозов пригласил в Россию представителя манчестерской торговой фирмы «Джерси» Людвигу Густавовича Кнопа (Лев Герасимович). Скоро не осталось ни одной крупной текстильной фабрики, которую барон Кноп не оснастил бы британскими текстильными машинами и даже зарубежным персоналом.

А поговорка звучит: «Где церковь – там поп, а где фабрика – там Кноп».

## **Гжель**

Ведущий: Что такое Гжель? Село? Деревня? Город?

Ответ. Гжель – так назывались села и деревушки вдоль Касимовского тракта (теперь – Егорьевского шоссе).

### **Смирнов**

Ведущий: В 1863 году была опубликована одна научная работа. И с этого момента началась стремительная деловая карьера Петра Смирнова. О каком научном труде идет речь и чему он был посвящен?

Ответ. Речь идет о работе Дмитрия Ивановича Менделеева «О соединении спирта с водою». Газеты писали, что Смирнов и Менделеев вместе разработали рецепт самой вкусном водки в мире.

### **Третьяковы**

Ведущий: В 1866 году Павел Михайлович Третьяков совместно с братом Сергеем и зятем Владимиром Коншиным учредил крупнейшее в России «Товарищество Новой Костромской льняной мануфактуры», изделия которого хорошо продавались и в России, и в Европе. Как вы полагаете, для чего французы закупали у Третьяковых лён и что этим льном в первую очередь обтягивали?

Ответ. Зная бактерицидные свойства льна, французы закупали русский лён и обтягивали им стены операционных в госпиталях.

## **Верещагин**

Ведущий: По приглашению Николая Васильевича Верещагина, в Россию приехали из Голштинии супруги Франц и Ида Буман. Они приняли православие, русское подданство и открыли свое дело и школу в селе Фоминское. Что за дело затеяли, спрошу я вас, и как и почему это дело называлось?

Ответ. Супруги Буман стали производить на Вологодчине замечательное масло с привкусом грецкого ореха. Верещагин, наш крупнейший специалист по молочным продуктам, назвал это масло «парижским», потому что придумал он его в Париже, а также рассчитывая на то, что русская публика быстрее купит товар с таким названием.

Теперь это масло называют вологодским.

## **Нечаев-Мальцов**

Ведущий: Когда и в связи с каким событием село Гусь стало официально именоваться «местечко Гусь-Хрустальный»?

Ответ. В 1990 году на Всемирной Парижской выставке изделия Гусевского хрустального завода завоевали высшую награду – Гран-При. В честь этого события, по инициативе хозяина завода Юрия Степановича Нечаева-Мальцова, село Гусь (Гусь Мальцовский) стало официально именоваться «местечко Гусь-Хрустальный», приобретя мировую известность.

## Эпилог

### Вопрос №1

-Что Николай Яковлевич Никитинский называл «единственно способным спасти народ от голода в неурожайные годы»?

Ответ. Картофель, «второй хлеб России», который всячески пропагандировал Никитинский. Долгое время русские крестьяне отказывались сажать «чертово яблоко». До середины XIX века вспыхивали даже «картофельные бунты».

### Вопрос №2

-Когда хлебобулочного магната Ивана Максимовича Филиппова просили раскрыть секрет высочайшего качества его продукции, он обычно называл три причины своего успеха. Две из них я вам сам назову: (1) только в Москве есть такая замечательная вода; (2) только в Москве есть такие замечательные пекари... А третья причина какая?

Ответ. «Только в Москве живет он, Иван Филиппов».

### Вопрос №3

-Русские купцы должны были объявлять свой капитал. А как государство проверяло объявленные суммы?

Ответ. Никак. Верили купцам на слово.

## **Третья встреча. Деловые люди**

Объявления и представления в студии.

### **Пролог**

#### **Конкурс русского языка**

Написано:

Алтын –  $\frac{1}{4}$  копейки

Гривенник –  $\frac{1}{2}$  копейки

Грош – 3 копейки

Полтинник – 10 копеек

Полушка – 50 копеек

Задание. Поправьте меня, пожалуйста, если я ошибся.

Правильно:

Алтын – 3 копейки

Гривенник – 10 коп

Грош –  $\frac{1}{2}$  копейки

Полтинник – 50 коп

Полушка –  $\frac{1}{4}$  копейки

## Конкурс красноречия

Тема будет предложена ведущим за пятнадцать минут до начала состязания.

По результатам двух конкурсов судья должен определить, кто будет первым выбирать дорожку, кто – вторым, а кто будет лишен выбора.

### Агон

*Примечание. На плазму в сценарном порядке выводятся три ключевых слова. Сыгранные ключи заменяются новыми.*

#### Никита Демидов

Ведущий: «Пистолет и в ухо» - так любил рассказывать о начале своей головокружительной карьеры знаменитый заводчик Никита Демидов. При чем тут пистолет? И почему в ухо? Объясните, пожалуйста.

Ответ. Петр Первый дал Демидову для починки заграничный пистолет. Ощупывая диковину, кузнец похвастался, что русские могут сделать ничуть не хуже, за что получил от государя затрещину и нагоняй: «Сперва сделай, шельмец, а потом хвались». Никита не только починил пистолет, но и подарил царю шесть ружей собственного изготовления. Петр приказал отвести для Никиты несколько десятин земли под Тулой... Так началась карьера нашего знаменитого оружейника.

## **Прокопий Демидов**

Ведущий: Прокопий Акинфиевич Демидов был владельцем многих заводов, но на своих заводах не бывал – ездил по Европе и больше всего на свете, кажется, любил выращивать цветы и разводить пчел. В Москве у него был замечательный ботанический сад, называемый Нескучным. Доступ в сад был открытым, и туда пускали народ. А чтобы посетители не рвали цветов, что придумал Прокопий Демидов?

Ответ. Демидов поставил вместо садово-парковых скульптур вымазанных мелом мужиков, которые грозно окликали каждого, кто пытался сорвать цветок.

## **Пороховщиков**

Ведущий: Александр Александрович Пороховщиков в послереформенные годы построил в Москве на Ильинке так называемые «Теплые ряды», торговые помещения которых, в отличие от Гостиного двора, отапливались. Это строительство вызвало много толков среди московского торгового люда. Многие купцы ругали эти «Теплые ряды». На каком основании?

Ответ. Купцы, привыкшие по старинке торговать в холодных лавках, укрывшись в огромные шубы, долго не могли привыкнуть к нововведению, говоря: «Какой же я купец без шубы? Кто у меня станет покупать товар?»

## **Сытин**

Ведущий: Русский книгоиздатель Иван Дмитриевич Сытин начал свою деловую карьеру с того, что стал производить различные лубочные картинки. Он их широко распространял в зимнее время. Каким образом?

Ответ. Сытин нанял на работу волжских бурлаков, которые в зимнее время были безработными.

## **Елисеевы**

Ведущий: Братья Елисеевы – знаменитые торговцы вином и другими товарами. Какую роль в успехах их фирмы сыграли Святой Николай и Архангел Михаил?

Ответ. «Святой Николай» и «Архангел Михаил» - так назывались парусные суда, на которых в середине XIX века товарищество «Братья Елисеевы» доставляло в Россию товары из-за границы.

## **Брокар**

Ведущий: В 1878 году Генрих Брокар (Андрей Афанасьевич) изобрел рекламную акцию, которую следом за ним стали использовать все парфюмеры. Что за акция, и что из себя представляла рекламная продукция?

Ответ. В 1878 году в газетах было дано объявление, что в продажу поступят красочные сувенирные коробки с уменьшенными образцами всего, что выпускала фирма, так называемые «пробники». Комплект из 10 предметов стоил всего 1 рубль. В первый же день продаж прилавки штурмовала многотысячная толпа, так что пришлось вмешаться полиции.

## **Шустов**

Ведущий: Какую PR-акцию предпринял Николай Николаевич Шустов для рекламы своего коньяка в Европе и Америке?

Ответ. Шустов отобрал два десятка благовоспитанных юношей и послал их в Европу и в Америку. Там они должны были с «прекрасной дамой» зайти в ресторан, заказать богатый стол и потребовать бутылку «лучшего в мире» шустовского коньяка. Узнав, что его нет, надо было извиниться перед дамой и, расплатившись за не съеденный ужин, возмущенно покинуть ресторан. ... Вскоре в Россию пошли заказы.

## **Морозов**

Ведущий: Савва Тимофеевич Морозов довольно умело развивал текстильное производство у себя на фабрике. Для модернизации фабрики пригласил англичан. Одни из них были видными специалистами в текстильном деле, а другие ни бельмеса в промышленности не смыслили. Зачем же их пригласил Савва Тимофеевич? Кто такие?

Ответ. Это были футболисты, которые стали учить россиян заграничной игре в мяч.

## **Четвериков**

Ведущий: В конце 1907 года Сергей Иванович Четвериков, владелец Городищенской суконно-красильной фабрики, дал в газеты объявления о розыске нескольких человек. Кого искал этот весьма успешный предприниматель?

Ответ. Четвериков искал старых кредиторов своего отца, Ивана Ивановича Четверикова. Сын хотел вернуть отцовские долги, хотя некоторым долгам было более 30 лет... Такие вот понятия о деловой чести.

## Эпилог

### Вопрос №1

-В 1900 году на Всемирной промышленной выставке в Париже маститые французские дегустаторы оконфузились, присвоив Гран-При за лучший коньяк анонимному производителю, коим оказался... Кто?

Ответ. Российский торговый дом «Н.Л. Шустов и сыновья».

### Вопрос №2

-Сегодня в моде чашки с надписями и рисунками: имена, знаки зодиака, логотипы фирм. А вот на подарочных чашках «фарфорового короля» России Матвея Сидоровича Кузнецова встречались такие надписи: «Чай пей», «Пей другую», «Довольно и одной». Чем эти чашки отличались друг от друга?

Ответ. Своим объемом. «Чай пей» - четверть литра, «Пей другую» - пол-литра, «Довольно и одной» - литровая чашечка.

### Вопрос №3

-Мы говорим – «реклама». А как говорили в XIX веке?

Ответ. «Хвалёнки».

# Четвертая встреча. Россия деловая

Объявления и представления в студии.

## Пролог

### Конкурс русского языка

Написано:

Абатисса, абсцисса, баронесса, биссектрисса, директрисса, поэтесса, терасса.

Задание. Исправьте, пожалуйста, ошибки, если они есть.

Правильно:

Аббатиса, абсцисса, баронесса, биссектриса, директриса, поэтесса, терраса.

### Конкурс красноречия

Тема будет предложена ведущим за пятнадцать минут до начала состязания.

По результатам двух конкурсов судья должен определить, кто будет первым выбирать дорожку, кто – вторым, а кто будет лишен выбора.

## **Агон**

*Примечание. На плазму в сценарном порядке выводятся три ключевых слова. Сыгранные ключи заменяются новыми.*

### **Иван Грозный**

Ведущий: Иван Грозный иногда называл своих опричников «солью земли». Что это значило в экономическом отношении?

Ответ. Опричное правительство взяло под свой контроль главные центры солепромышленности: Соль Галицкую, Соль Вычегодскую, Каргополь, Балахну. Эта своего рода соляная монополия стала важнейшим средством финансовой эксплуатации населения со стороны опричного правительства.

### **Годунов**

Ведущий: 30 ноября 1585 года, в правление царя Феодора Иоанновича, Троице-Сергиев монастырь получил от Бориса Годунова громадную по тем временам сумму – тысячу рублей. С чего бы так расщедрился правитель?

Ответ. Борис тогда боялся опалы, которая влекла за собой конфискацию имущества. Но это правило не распространялось на имущество и деньги, вложенные в монастырь. Борис хотел таким образом застраховать будущее своей семьи.

## **Холоп Шереметева**

Ведущий: У графа Шереметева в его ярославском имении был крепостной садовник. И вот этого садовника одной холодной зимой граф вдруг взял и отпустил на свободу. За что отпустил и как звали садовника?

Ответ. Садовник среди зимы угостил графских гостей свежей земляникой и за это получил вольную. Звали крепостного Петр Елисеев. Он стал основателем знаменитого торгового дома братьев Елисеевых.

## **Мальцов**

Ведущий: В 1828 году Иван Акимович Мальцов приобрел в Крыму, в Симеизе, 30 десятин земли. Чему было положено начало?

Ответ. Были разбиты виноградники, устроены завод и винный подвал. Тем самым было положено начало знаменитому крымскому виноделию, массандровским винам.

## **Третьяков**

Ведущий: Павел Михайлович в письме дочерям признался: «Моя идея была с самых юных лет наживать для того...» Для чего собрался наживать деньги Третьяков?

Ответ. «...наживать для того, чтобы нажитое от общества вернулось бы также обществу в каких-либо полезных учреждениях...»

## **Купцы**

Ведущий: Купцы были первой гильдии, второй гильдии, третьей... Вот, скажем, идем мы с вами по улице, едет купец. Как нам определить, к какой гильдии он относится? Как отличим, например, купца первой гильдии от купца третьей гильдии?

Ответ. Купцы первой гильдии имели право ездить по городу парой лошадей в карете, второй гильдии – парой и в коляске, а третьей гильдии была дозволена только одна лошадь.

## **«Миллионщик»**

Ведущий: Этот «железнодорожный король» к эскизному проектированию и росписи публичных зданий на своих дорогах привлекал таких мастеров, как Васнецов и Коровин. В его опере пел сам Федор Шаляпин. Как звали «миллионщика»?

Ответ. Савва Иванович Мамонтов.

## **Алмазы**

Ведущий: Этот московский предприниматель в 1894 году открыл у себя на золотошвейной фабрике алмазный цех, нарушив тем самым монополию французов на алмазные волочильные станки особого типа. Как звали бизнесмена? Подскажу: имя этого господина известно по всему миру в другой области.

Ответ. Звали предпринимателя Константин Сергеевич Алексеев (псевдоним – Станиславский).

## Кто?

Ведущий: Этот предприниматель не раз хаживал в Зимний дворец на приемы к Александру III и Николаю II, а в 1918 году в Смольном подписал свою книгу Владимиру Ильичу Ленину, назвав его «глубокоуважаемым». Кто же это?

Ответ. Книгоиздатель Иван Дмитриевич Сытин.

## Эпилог

### Вопрос №1

-Андрея Брокара называли «некоронованным королем русской парфюмерии». Большое внимание Андрей Афанасьевич уделял оригинальному внешнему виду своей продукции. Например, изготавливал мыло в виде зеленого в пупырышках огурчика. А свое «Детское» мыло Броккар считал «познавательным»... Скажите на милость, что могло быть познавательным в детском мыле?

Ответ. На каждом его бруске была оттиснута какая-нибудь буква русского алфавита.

### Вопрос №2

-От какой русской фабрики русские художники чаще всего получали холсты и олифу для масляных красок?

Ответ. От Костромской льняной мануфактуры братьев Третьяковых.

### Вопрос №3

-Павел Михайлович Третьяков вставал в 6 часов утра и поучал своих детей: «Спать долго – ...». Закончите, пожалуйста, любимую поговорку Третьякова.

Ответ. «Спать долго – жить с долгом».