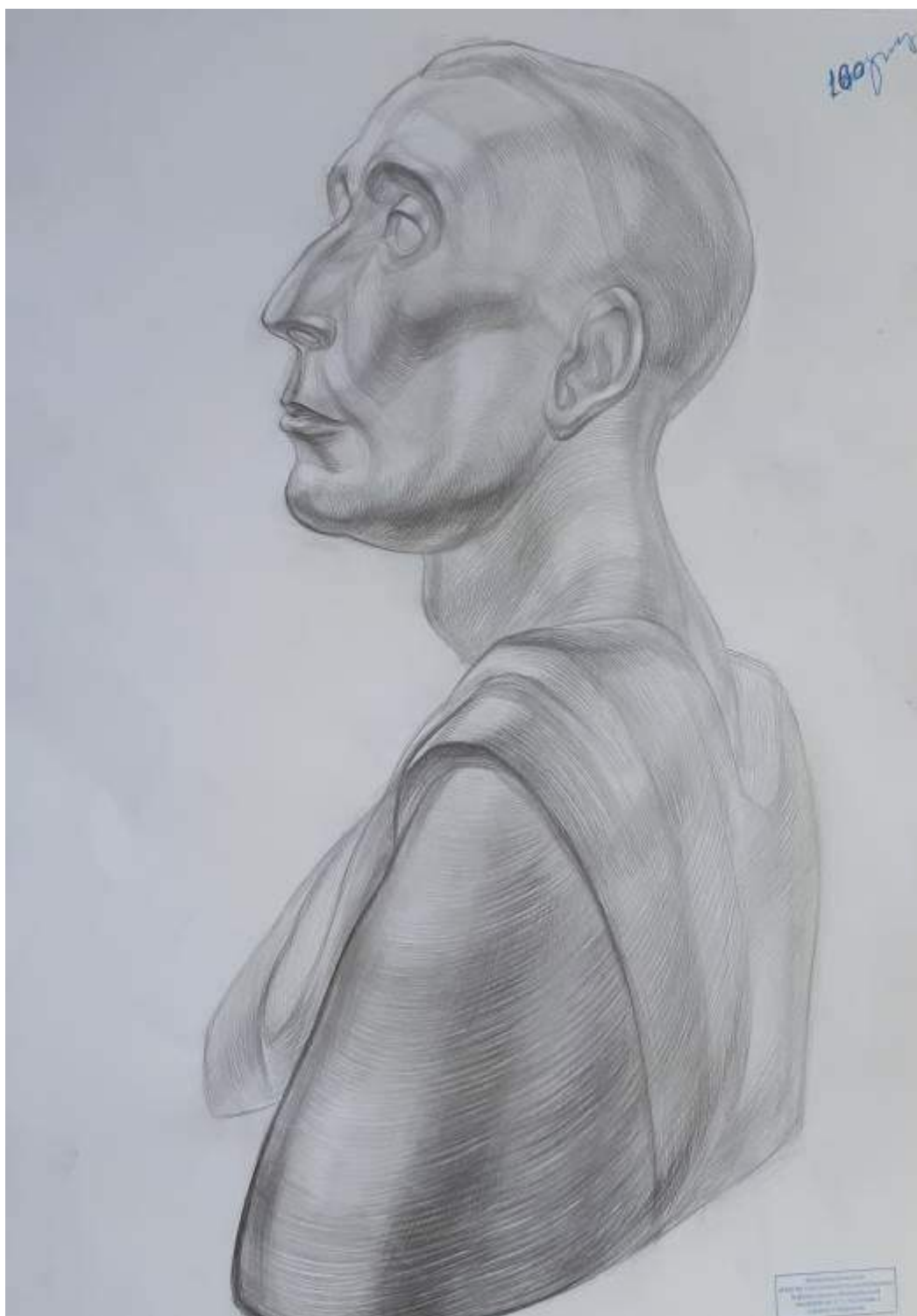
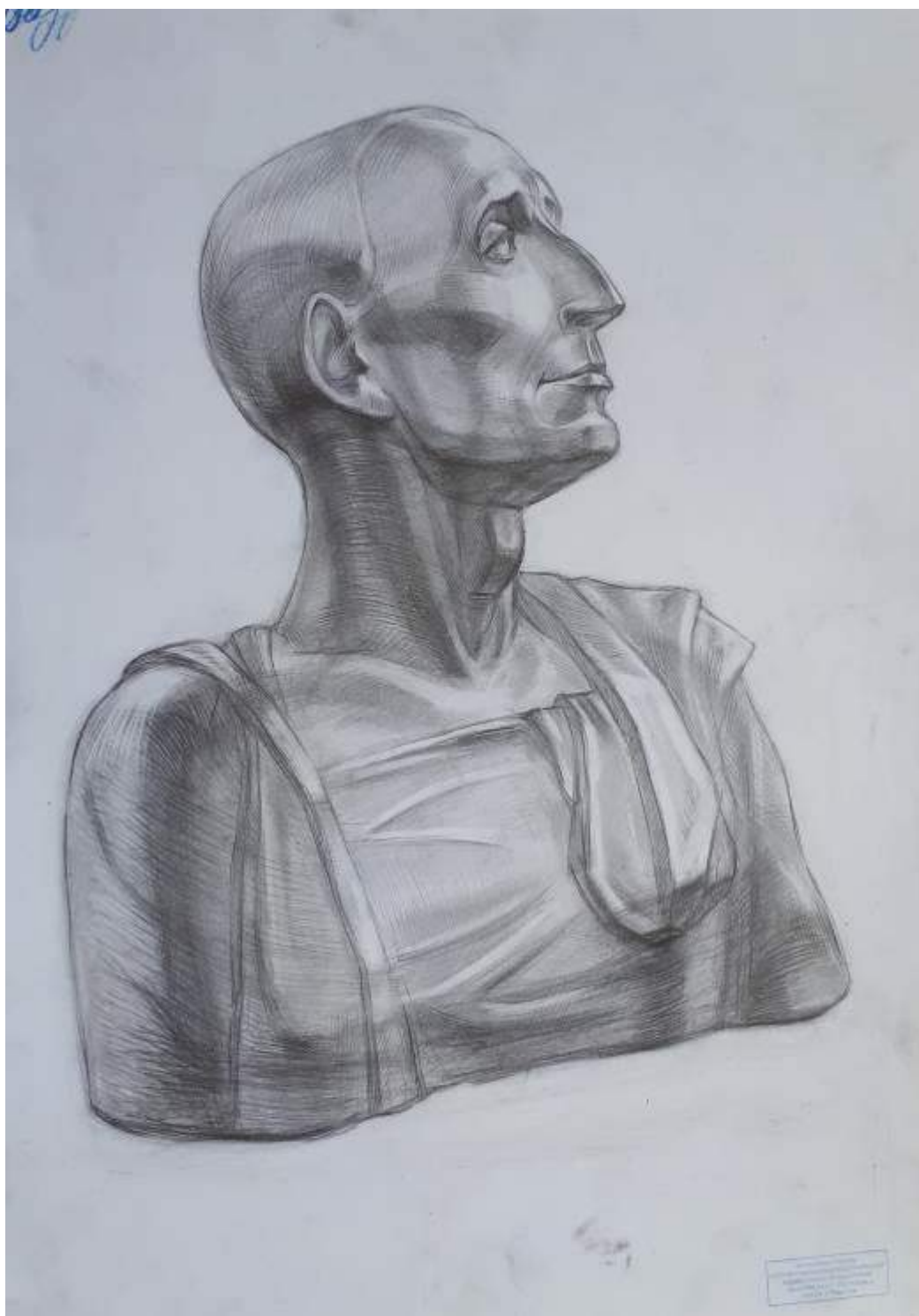


Ответы на задания IX Строгановской олимпиады

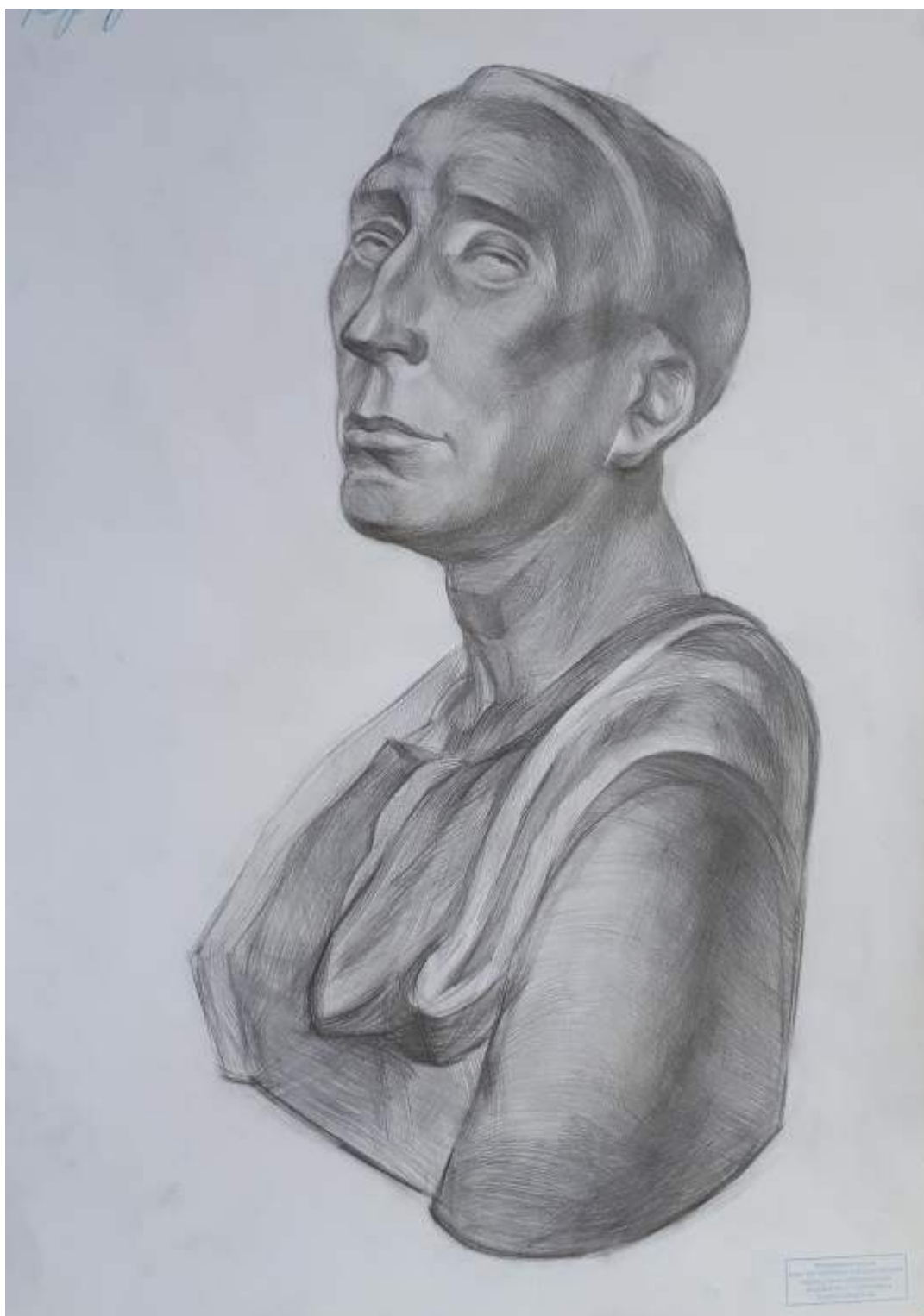
РИСУНОК ГОЛОВЫ/КАПИТЕЛЬ



Буров Артемий – 100 баллов



Финадеева Евгения – 100 баллов



Семенец Дарья – 80 баллов



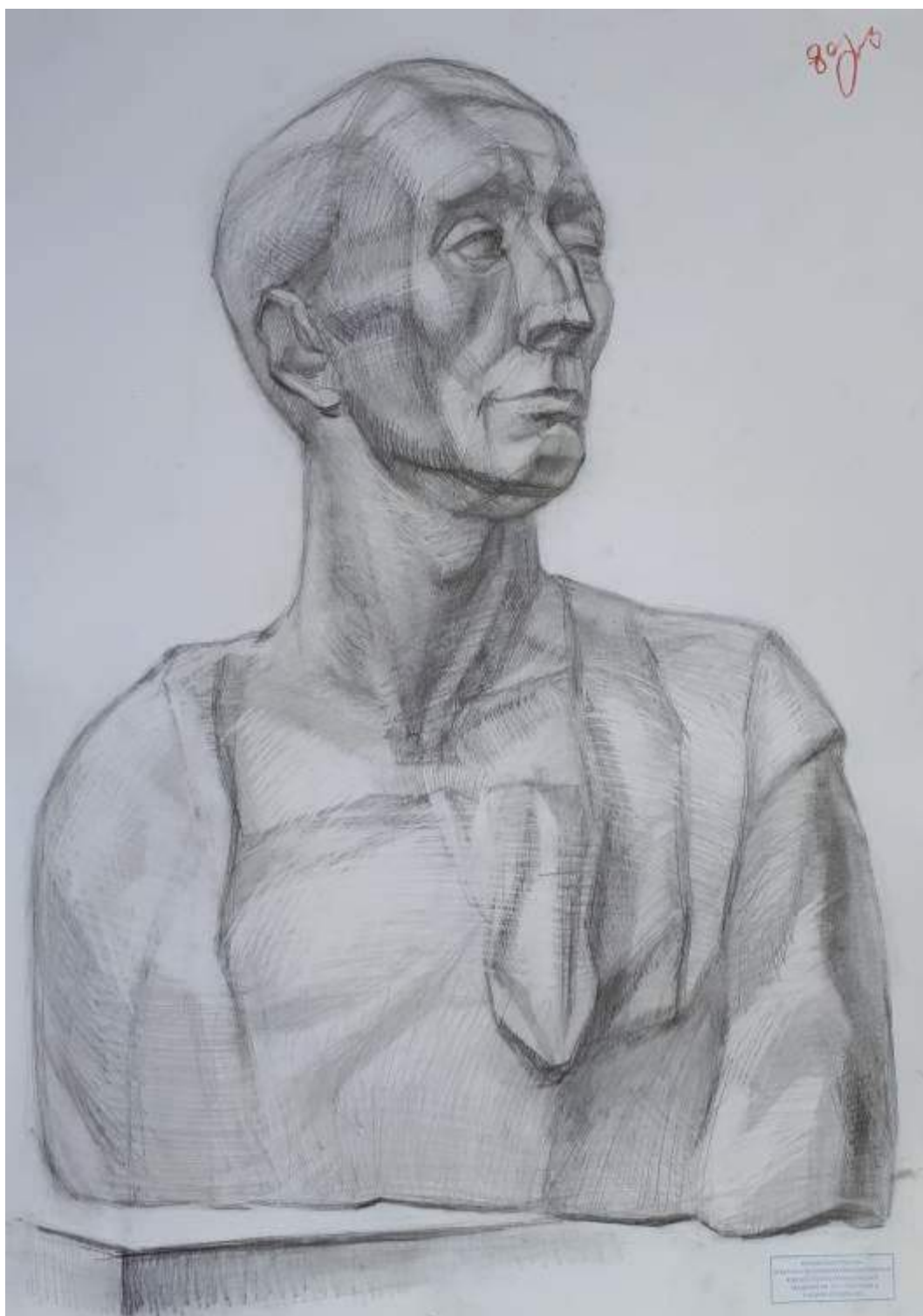
Сулаева Виктория – 90 баллов



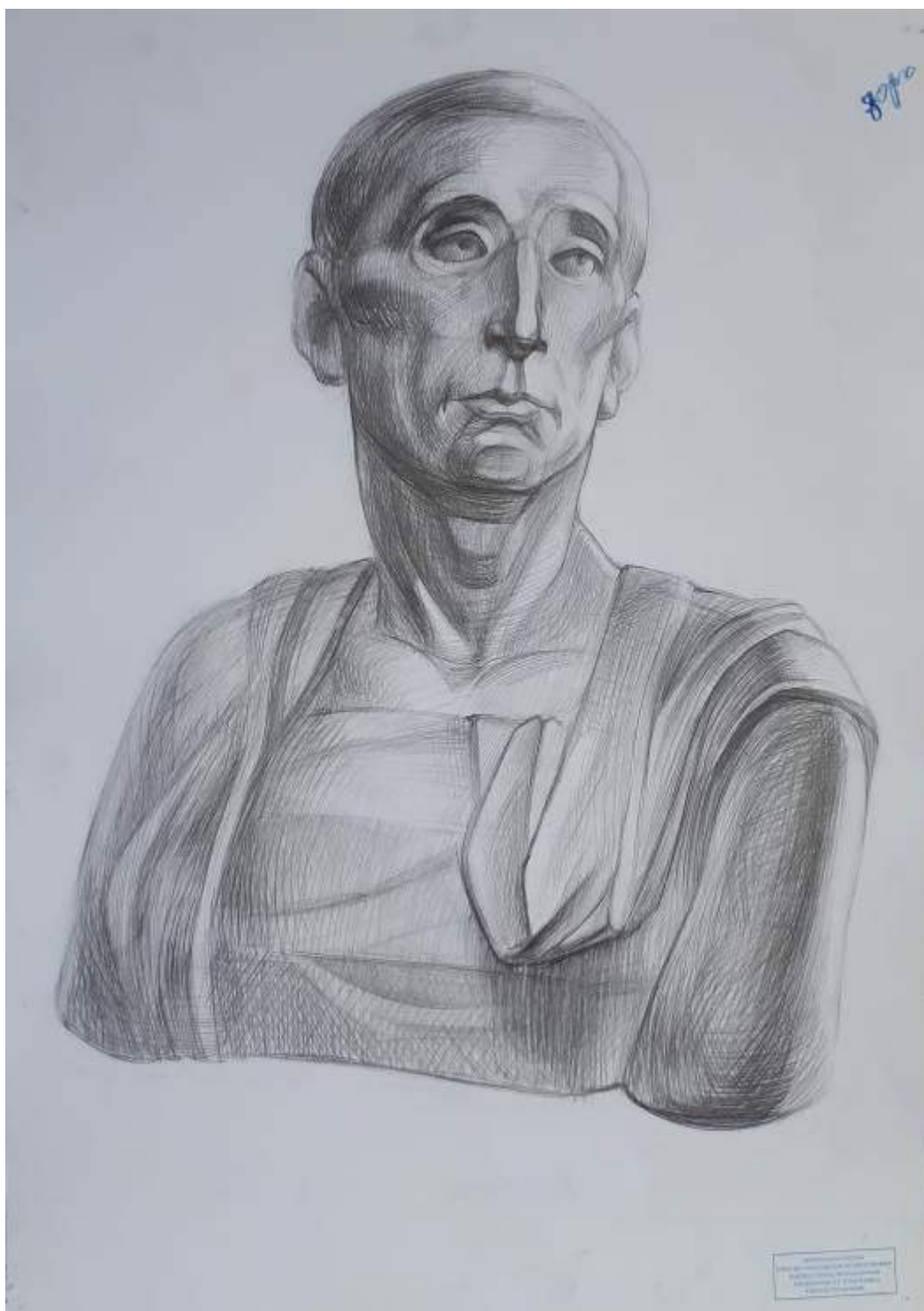
Харитонов Валерия - 90 баллов



Автушко Евгения – 80 баллов



Белова Анастасия – 80 баллов



Брагинская Юлия – 80 баллов



Ивашкина Анна – 80 баллов



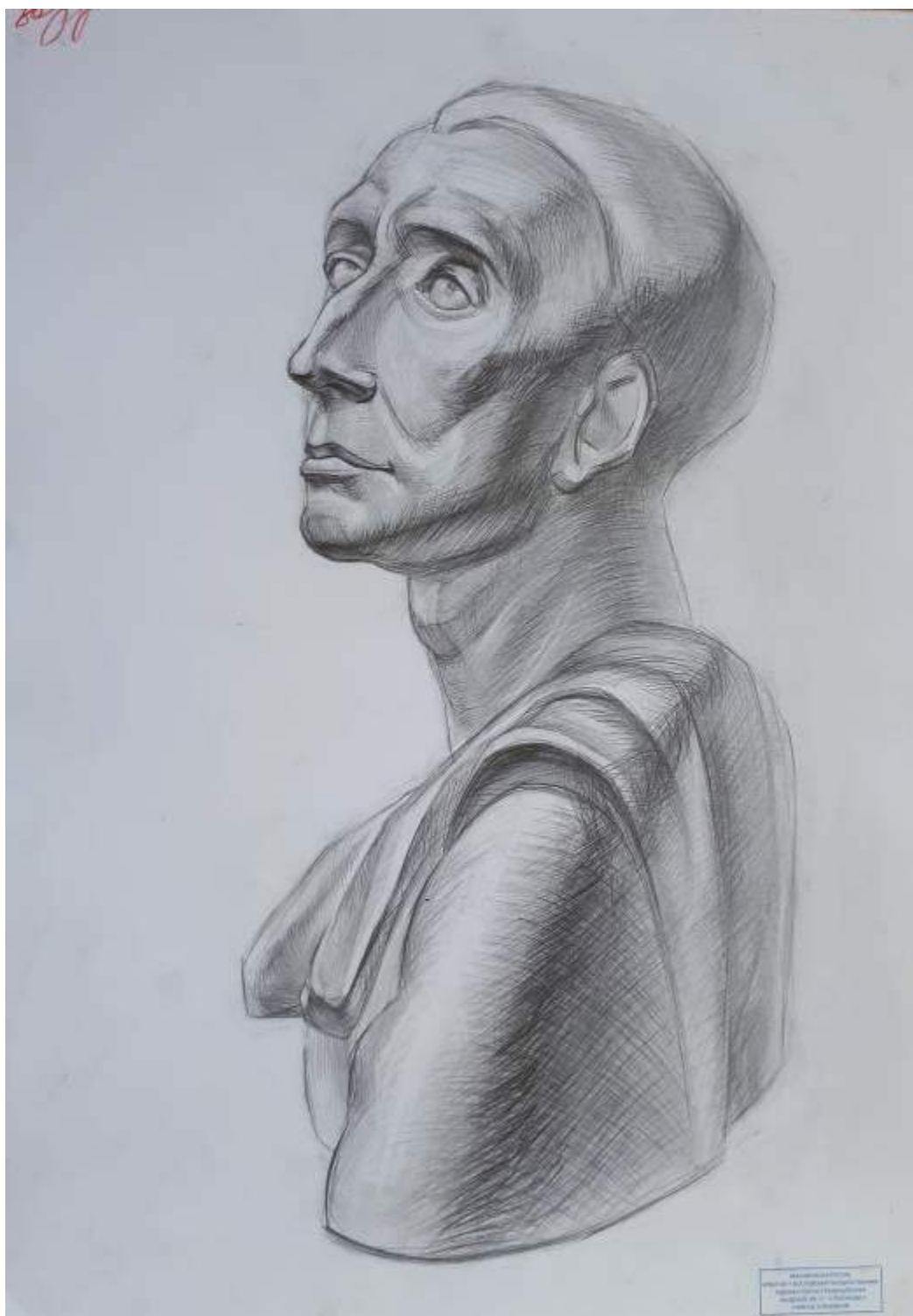
Каргина Наиля – 80 баллов



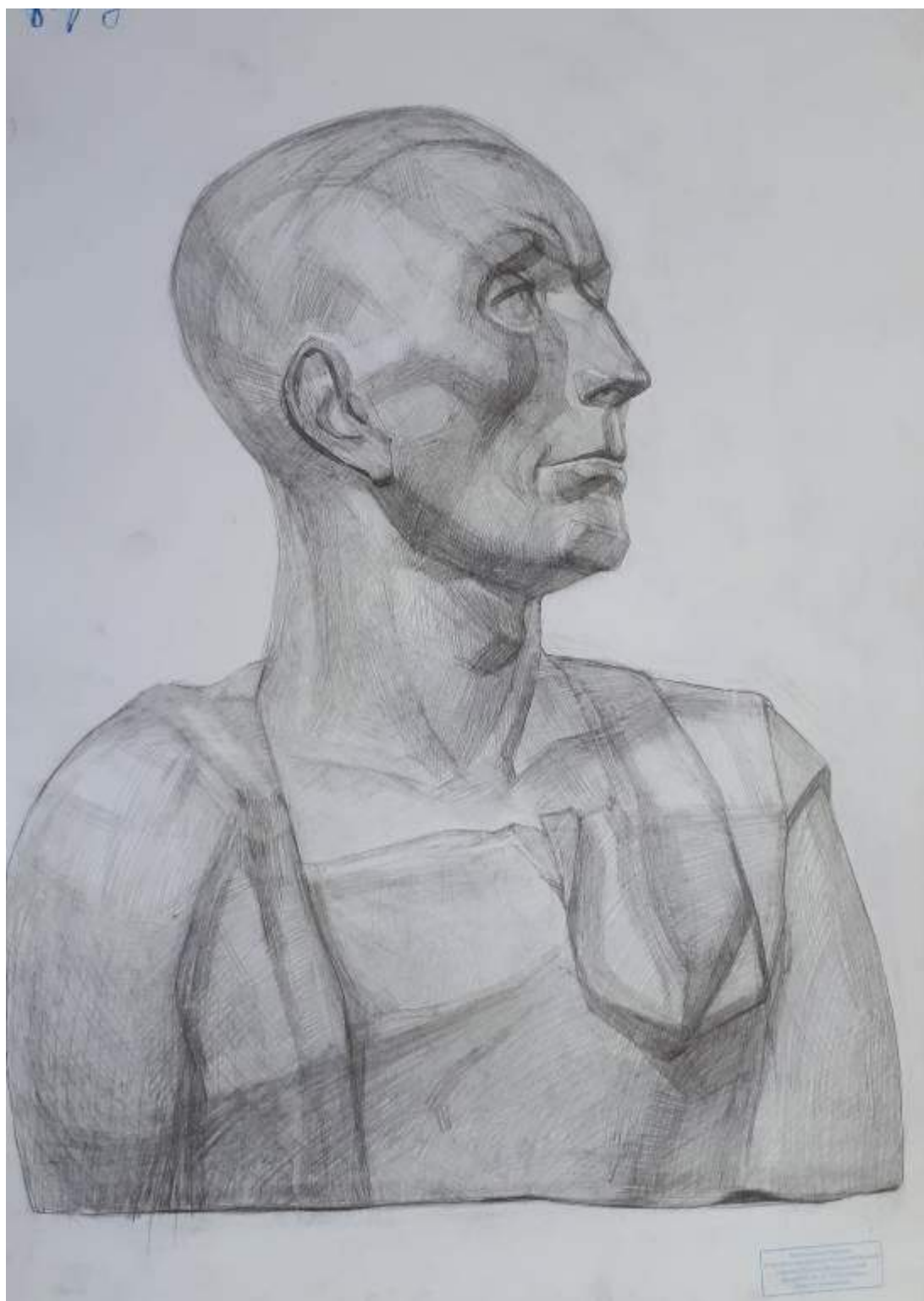
Левакова Виолетта – 80 баллов



Новикова Кристина – 80 баллов



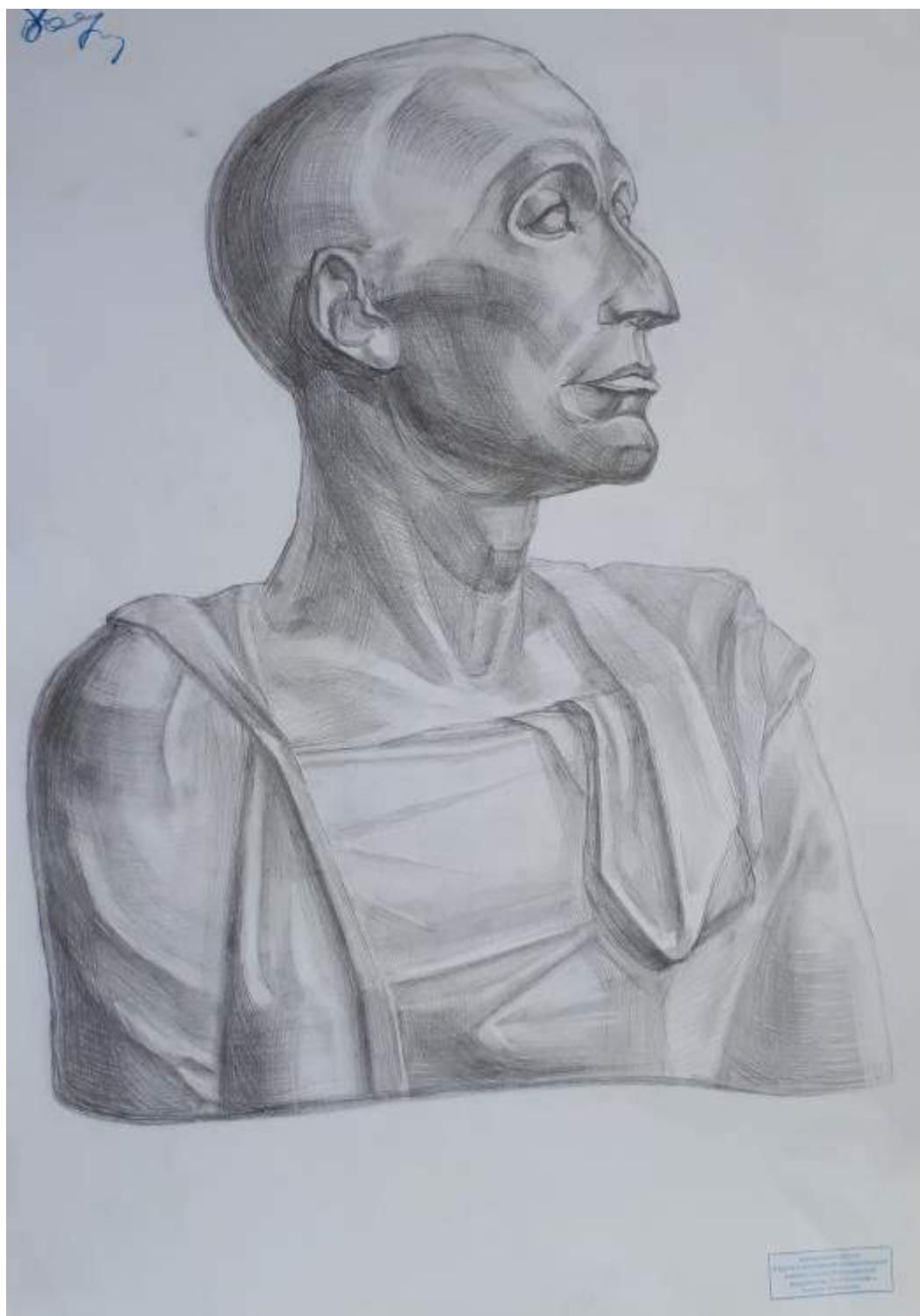
Пустовит Елизавета – 80 баллов



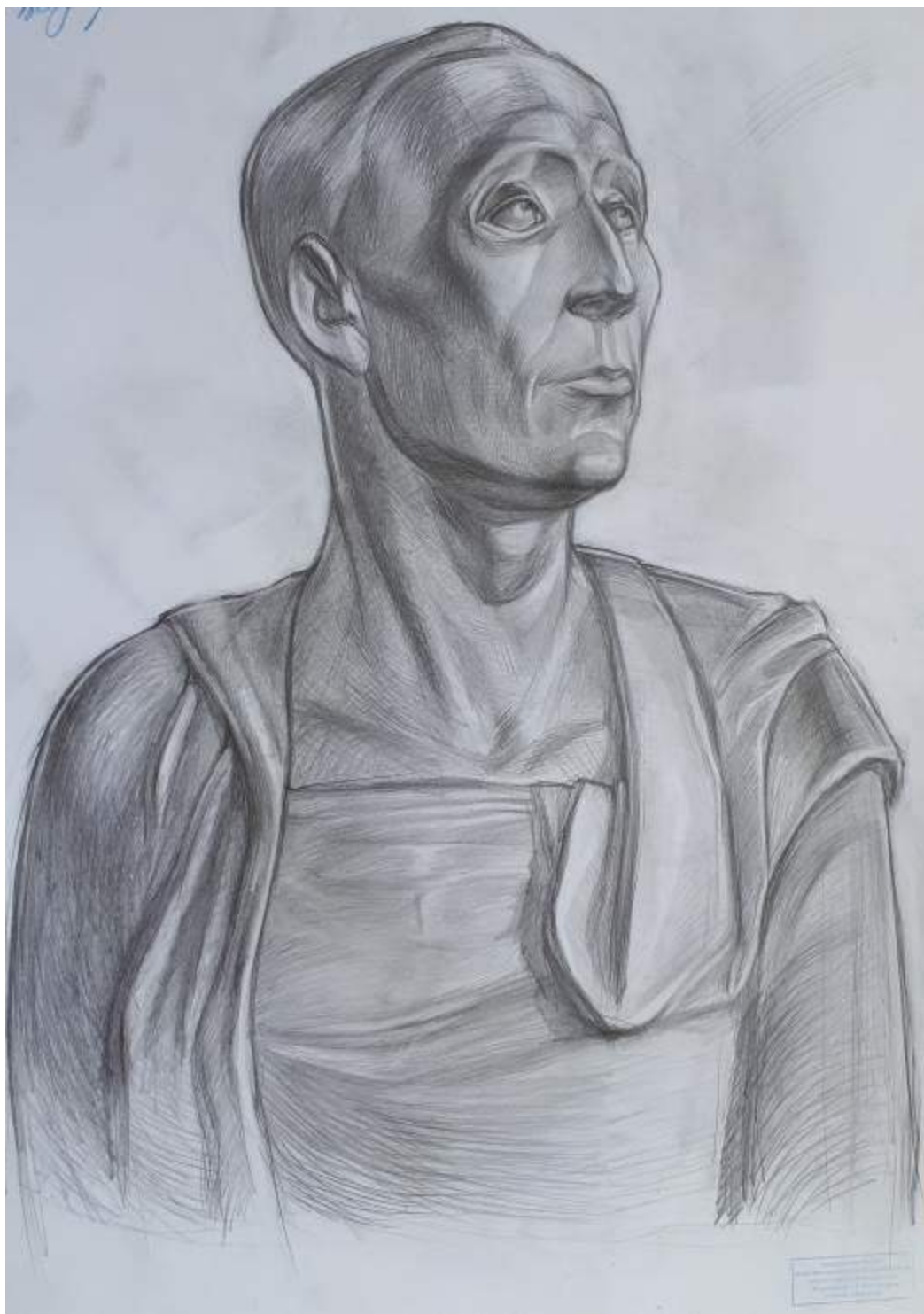
Симонова Маргарита – 80 баллов



Сулима Елизавета – 80 баллов



Сафронова Анастасия – 80 баллов



Сухоставская Екатерина – 80 баллов

Ответы на задания IX Строгановской олимпиады

РИСУНОК «ФИГУРА»



Ивашкина Анна – 100 баллов



Сухова́нская Екатерина – 100 баллов



Левакова Виолетта – 90 баллов



Салихова Алина – 90 баллов



Харитонов Валерия – 90 баллов



Автушко Евгения – 80 баллов



Белова Анастасия – 80 баллов



Брагинская Юлия – 80 баллов



Буров Артемий – 80 баллов



Меньшова Александра – 80 баллов



Новикова Кристина – 80 баллов



Пустовит Елизавета – 80 баллов



Семенец Дарья – 80 баллов



Сивовалова Дарья – 80 баллов



Солодилов Федор – 80 баллов



Сулаева Виктория – 80 баллов



Устинова Алина – 80 баллов

Ответы на задания IX Строгановской олимпиады

ЖИВОПИСЬ



Самойлова Валерия -100 баллов



Устинова Алина – 100 баллов



Калинина Элеонора – 90 баллов



Левакова Виолетта – 90 баллов



Левашов Артем – 90 баллов



Брагинская Юлия – 80 баллов



Горобец Елена – 80 баллов



Журавлева Софья – 80 баллов



Зайцева Полина – 80 баллов



Ивашкина Анна – 80 баллов



Павлюченкова Анастасия – 80 баллов



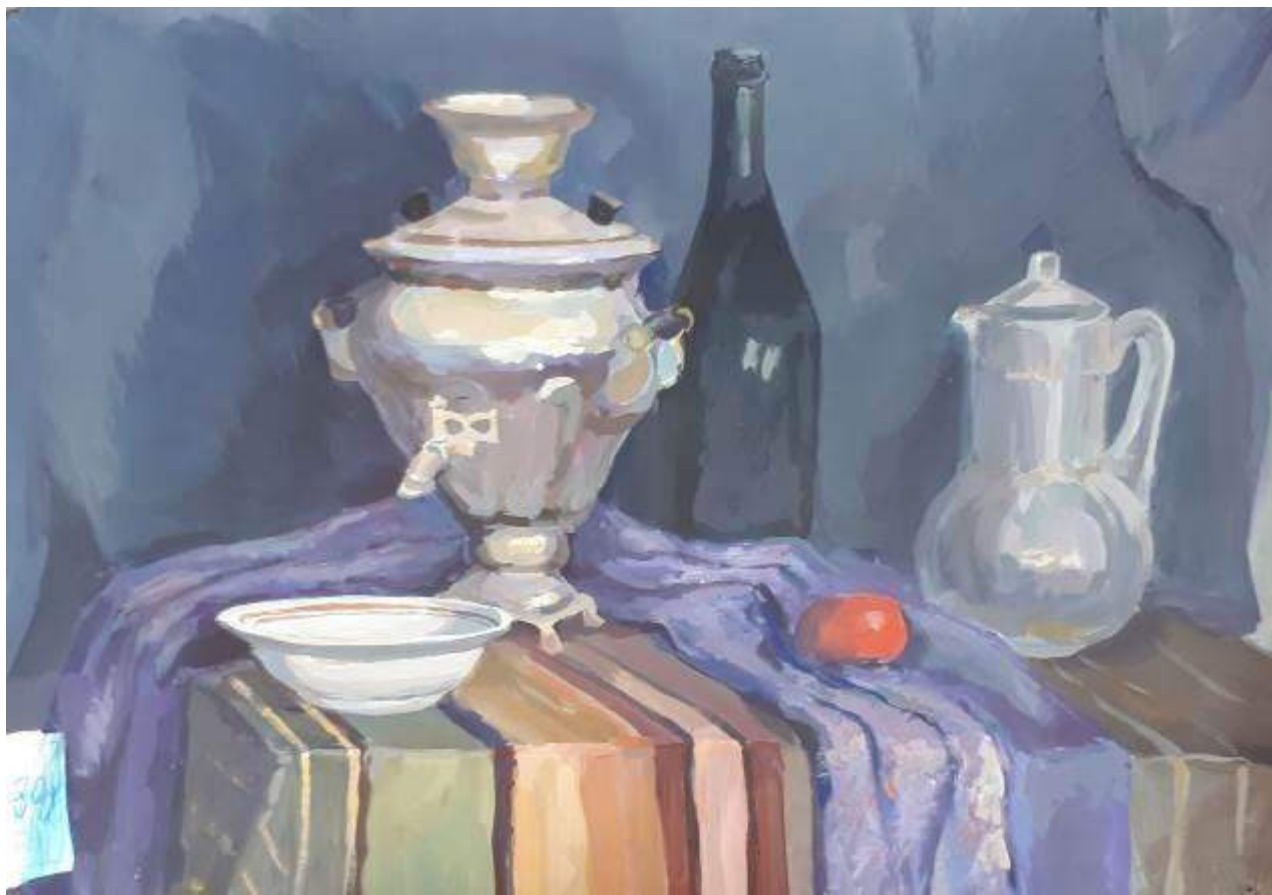
Покровская Полина – 80 баллов



Полякова Дарья – 80 баллов



Семенец Дарья – 80 баллов



Сулаева Виктория – 80 баллов



Филиппова Дарья – 80 баллов



Харитоновa Валерия – 80 баллов

Ответы на задания IX Строгановской олимпиады

СКУЛЬПТУРА



Симонова Маргарита – 100 баллов



Кузичева Елизавета – 90 баллов



Гульченко Кирилл – 80 баллов

ОБЩИЕ ТВОРЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКУ СТРОГАНОВСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО РИСУНКУ, ЖИВОПИСИ И СКУЛЬПТУРЕ

1. Умение решать поставленную задачу.
2. Определенное композиционное решение (стандартная, нестандартная, динамическая, статическая композиция – в какой степени она работает на поставленную задачу; передача пространства; компоновка листа; линейная или иная перспектива и т.д.).
3. Работа участника должна демонстрировать общую гармонию и взаимодействие элементов композиции как единого целого. Участник должен продемонстрировать цельность композиционного решения, подчинение второстепенного главному и полноту понимания задачи.
4. Наличие индивидуальных творческих способностей, неординарный подход к решению творческой задачи и достаточное владение профессиональными умениями и навыками.



СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К СОСТЯЗАНИЯМ ПО АКАДЕМИЧЕСКИМ ТВОРЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ:

1. Умение использовать специфические выразительные средства рисунка (линия, штрих, пропорции, соразмерность деталей или частей фигуры, приемы тоновых решений), живописи (лепка формы цветом, структуры, фактуры поверхности, взаимовлияние цветов) или скульптуры (архитектоника форм, построение основных планов, объемов масс, разработка силуэта, фактура).
2. Пропорционально верное конструктивное отображение объектов вне зависимости от материала – бумаги, холста, глины и т.д.
3. Достижение баланса композиционных ритмов, их уравновешенность и закономерность. Гармония ритмических отношений.
4. Тоновые отношения – решения взаимодействия света и тени, а также определение тонального разнообразия создаваемого произведения.
5. Демонстрация знаний перспективы и понимания пространственного отражения натуры.
6. Понимание колорита, умением решать с помощью художественных средств колористические задачи, добиваясь единой цветовой гаммы. Знание цветовой перспективы.
7. Общее тональное, колористическое или объемное решение работы.
8. Навыки работы графическим, живописным или пластическим материалом.
9. Выполнение работы в формате задания.