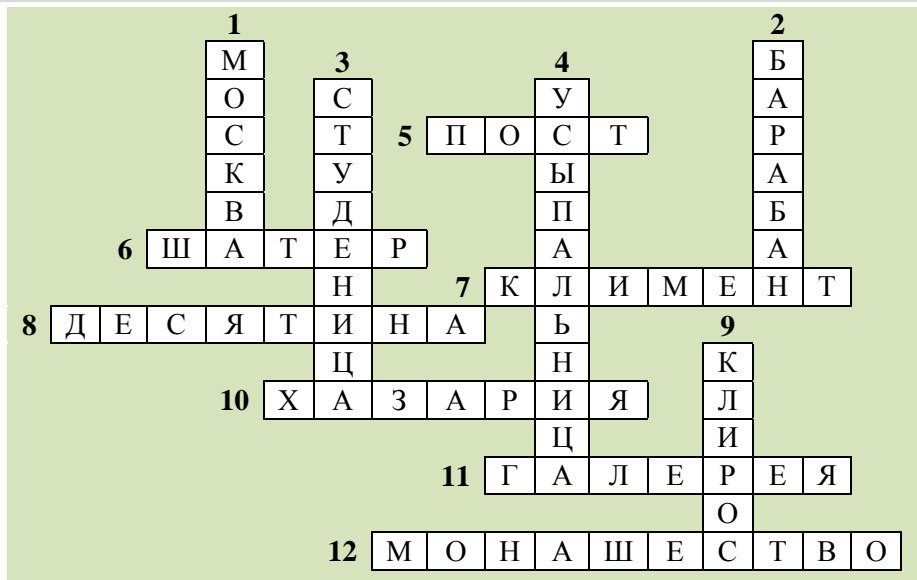


**ЗАДАНИЕ 1. За каждый правильный ответ — 1 балл. Максимально 15 баллов**

1. А. Апостол
2. Б. «общее дело»
3. Г. «От дерева познания добра и зла не ешь»
4. Г. храм Покрова Пресвятой Богородицы на Нерли
5. В. круга
6. А. Болгария
7. Г. 2000 лет
8. В. епископом Рима
9. А. Десятинная церковь
10. А. Грек
11. В. Псков
12. Б. ради Христа приняли мученическую смерть от рук своих врагов
13. Б. Пасхи
14. В. Моравию
15. А. соборе Покрова Пресвятой Богородицы на Рву (храме Василия Блаженного)

**ЗАДАНИЕ 2. За каждый правильный ответ — 1 балл. Максимально 12 баллов****По горизонтали:**

5. **ПОСТ** — Многозначное слово. Одно из его значений может сочетаться с прилагательным «ответственный», другое связано с православной культурой и может сочетаться со словом «Великий».
6. **ШАТЕР** — Конусообразная форма церковных зданий на Руси. Такая форма чаще всего использовалась при строительстве колоколен.
7. **КЛИМЕНТ** — Имя святого, который был папой Римским, принял мученическую смерть в ссылке в городе Херсонесе, где его мощи были обреты равноапостольными Кириллом и Мефодием.
8. **ДЕСЯТИНА** — Пожертвование, назначенное равноапостольным князем Владимиром для первого русского каменного храма.
10. **ХАЗАРИЯ** — В эту страну, имевшую выход к Черному морю, совершали миссионерское путешествие равноапостольные Кирилл и Мефодий.
11. **ГАЛЕРЕЯ** — Крытое (реже без кровли) пространство вокруг стен храма.

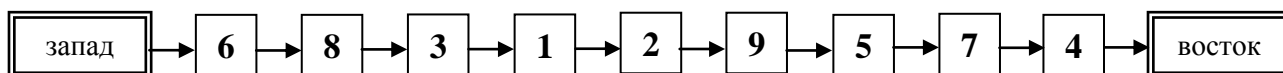
12. **МОНАШЕСТВО** — Христианский подвиг, название которого можно перевести словом «уединение».

**По вертикали:**

1. **МОСКВА** — Этот город в XIV веке стал главным городом Руси благодаря деятельности предстоятеля Русской Церкви митрополита Петра.
2. **БАРАБАН** — Верхняя часть храмового здания в форме цилиндра, на которой находится купол.
3. **СТУДЕНИЦА** — Название древнейшего монастыря на территории Сербии — Свято-Успенской Лавры. Это название монастырь получил от одноименной реки, на которой он находится. Название указывает на холодную воду этой реки.
4. **УСЫПАЛЬНИЦА** — Так называли храмы, в которых хоронили знатных людей. При князе Владимире такую роль выполняла Десятинная церковь.
9. **КЛИРОС** — Место в храме, где располагается хор.

**ЗАДАНИЕ 3. Максимально в задании 13 баллов**

- 3.1. *4 балла — если все части расположены правильно;  
2 балла — если правильный порядок восстанавливается перемещением двух элементов;  
0 баллов — если более двух элементов написаны не на своем месте*



Максимально **4 балла** за задание 3.1.

- 3.2. *По 1 баллу за каждое правильно написанное название*

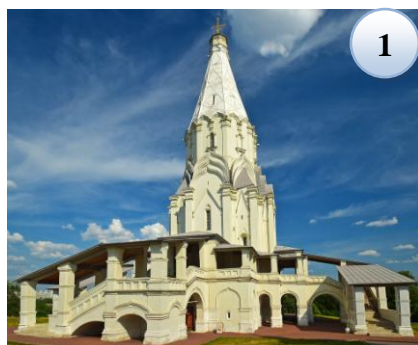
- |  |   |
|--|---|
| • Возвышение в храме; это часть алтаря, выступающая в среднюю часть храма  | <u>солея</u>  |
| • Главное место в алтаре. На нем находятся антиминс, Крест, Евангелие  | <u>Престол</u>  |
| • Если в храме во время богослужения много людей, и Вас просят передать свечу «к празднику», Вы передадите ее к подсвечнику, находящемуся в этом месте | <u>аналой с иконой святого или праздника, отмечаемого в данный день</u> |
| • Крыльцо храма  | <u>паперть</u>  |
| • Отделяет алтарь от остального пространства храма   | <u>иконостас с Царскими вратами</u>                                     |
| • Перед этим местом за Престолом стоит семисвечник   | <u>Горнее место</u>   |
| • Располагается между притвором и средней частью храма   | <u>врата, называемые Красные</u>  |
| • Свечной ящик по возможности стараются расположить в этой части храма, чтобы не мешать богослужению   | <u>притвор</u>  |
| • Так называемое «облачальное место». Когда в храме служит епископ, на этом месте его облачают в священные одежды                                      | <u>архиерейский амвон</u>   |

Максимально **9 баллов** за задание 3.2.

Максимально **13 баллов** за ЗАДАНИЕ 3

**ЗАДАНИЕ 4. Максимально в задании 15 баллов**

4.1.



(1 балл) Храм Вознесения Господня в Коломенском

Архитектурная форма:

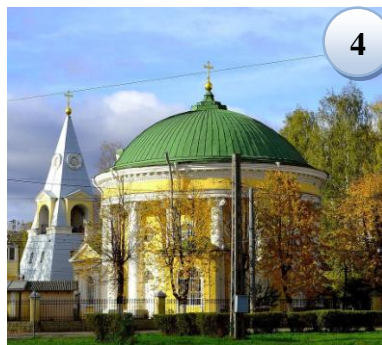
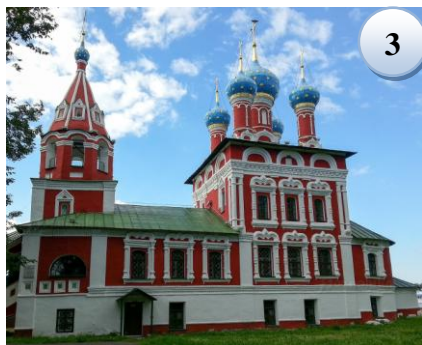
(1 балл) шатер



(1 балл) Храм Спаса Преображения в Великом Новгороде

Архитектурная форма:

(1 балл) крестово-купольный



(1 балл) Храм Царевича Димитрия на Крови в Угличе

Архитектурная форма:

(1 балл) корабль

(1 балл) Храм Святой Троицы «Кулич и Пасха» в Санкт-Петербурге

Архитектурная форма:

(1 балл) ротонда

Если названия храмов написаны не полностью, баллы не снижаются

**Максимально 8 баллов за задание 4.1.**

4.2.

- |   |  |
|---|--|
| 3 | (1 балл) Храм, один из архитектурных элементов которого символически изображает Христа и четырех Евангелистов      |
| 2 | (1 балл) Храм, посвященный непереходящему (то есть празднуемому всегда в один и тот же день) Господскому празднику |
| 4 | (1 балл) Храм, построенный в стиле классицизма, то есть похожий на здания греко-римской античности                 |
| 1 | (1 балл) Храм, у которого есть галереи-паперти   |

**Максимально 4 балла за задание 4.2.**

4.3. Укажите, какой архитектурный элемент одного из этих храмов символически изображает Христа и четырех Евангелистов —

(1 балл) пятиглавие (варианты: пять куполов, купола)

4.4. Поясните, что означают слова «на Крови» в названии угличского храма:

(до 2-х баллов) Слова «на Крови» означают, что этот храм построен на месте убийства святого царевича Димитрия

(ответ может быть дан другими словами с сохранением смысла)

**Максимально 15 баллов за ЗАДАНИЕ 4**

**ЗАДАНИЕ 5. Максимально в задании 22 балла**

5.1.1. Эта звонница стала одним из самых заметных сооружений в Москве, ее название —

(1 балл) Колокольня Ивана Великого (вариант правильного ответа: Иван Великий)

5.1.2. Укажите, какую высоту стала иметь эта звонница после надстройки:

(1 балл) Б. 82 метра

5.1.3. Как в то время звучало это прозвище (архитектора Бона мы до сих пор называем с этим прозвищем)?

(2 балла) Фрязин

5.2.1. Что означали эти слова, и какое отношение они имели к той площади?

(до 3-х баллов) **Слова «кричать во всю Ивановскую» означали оглашать царские указы на Ивановской площади Кремля, т.е. на площади перед колокольней Ивана Великого.**

(Ответ может быть дан другими словами, важно, чтобы было объяснено, что поговорка произошла от названия Ивановской площади)

5.2.2. Откуда происходит название упомянутой площади?

(до 2-х баллов) **Название Ивановской площади происходит от колокольни Ивана Великого, перед которой находится площадь**

5.2.3. Напишите название этой церкви:

(1 балл) **Церковь Двенадцати апостолов**

5.3.1.

«Владеющий собою лучше завоевателя города» (Притч. 16.32)	(1 балл) <b><u>Господин гневу своему, господин всему.</u></b>
«Все мне позволительно, но не все полезно» (1-е Кор. 6,12)	(1 балл) <b><u>Все можно, да не все нужно.</u></b>
«Всякое дерево, не приносящее плода доброго, срубают и бросают в огонь» (Матф. 7.19)	(1 балл) <b><u>Худое дерево — с корнем вон.</u></b>
«Не доставляют пользы сокровища неправедные» (Притч. 10.2)	(1 балл) <b><u>Злом добра не наживешь.</u></b>
«Нет ничего сокровенного, что не открылось бы, и тайного, что не было бы узно» (Матф. 10.26)	(1 балл) <b><u>Шила в мешке не утаишь.</u></b>
«Пустослов уязвляет как мечом, а язык мудрых — врачует» (Притч. 12.18)	(1 балл) <b><u>Слово лечит, слово и калечит.</u></b>
«Какою мерою мерите, такую же отмерится и вам» (Лук. 6.38)	(1 балл) <b><u>Как аукнется, так и откликнется.</u></b>
«Язык укротить никто из людей не может» (Иак. 3.8)	(1 балл) <b><u>Язык мой — враг мой.</u></b>

Максимально 8 баллов за задание 5.3.1.

5.3.2. Примеры пояснений:

«Всякое дерево, не приносящее плода доброго, срубают и бросают в огонь» (Матф. 7.19)

(до 2-х баллов) **Как деревья, от которых не бывает вкусных и полезных плодов, люди вырубают и сжигают, так погибает и человек, который не делает добрых дел.**

«Какою мерою мерите, такую же отмерится и вам» (Лук. 6.38)

(до 2-х баллов) **Если человек делает другим людям добро, то и ему самому будет добро.**

Пояснения могут быть даны другими словами; ответ засчитывается как правильный, если правильно передан смысл высказывания. Если в качестве пояснения переписана поговорка, ответ не засчитывается.

Максимально 4 балла за задание 5.3.2.

Максимально 22 балла за ЗАДАНИЕ 5

**ЗАДАНИЕ 6.** Максимально в задании 23 балла

6.1.1. Укажите его прозвание:

(1 балл) **Калита**

6.1.2. Напишите название главного праздника этого храма:

(1 балл) Успение Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии

(вариант правильного ответа: Успение Пресвятой Богородицы)

6.1.3. На какую часть богослужебного года выпадает этот праздник?

(1 балл) В. на конец

6.1.4. Так, вскоре после описанных событий Москва стала престольным городом всероссийских митрополитов, а позднее – патриархов. Выпишите из приведенного отрывка фразу, в которой содержится предсказание об этом:

(2 балла) «еще же святители поживут в нем»

6.1.5. Вскоре после описанных событий Москва стала городом великого княжения, столицей русского государства. Выпишите из приведенного отрывка фразу, в которой содержится предсказание об этом:

(2 балла) «Бог ... распространит град сей паче иных градов»

6.1.6. Как в истории исполнилось предсказание святителя: «и мои кости здесь будут положены»?

(до 3-х баллов) Мощи святителя Петра были положены в Успенском соборе Московского Кремля.

(Ответ: «святитель Петр был похоронен в Москве» засчитывается как правильный, но, если не указано, что он похоронен непосредственно в Успенском соборе, баллы должны быть снижены.)

6.2.1. Монастырь, основанный святителем Алексием, называется Чудов — в честь чуда, совершенного в IV веке воеводой Ангельских сил. Назовите имя этого воеводы:

(1 балл) Михаил (вариант: Архангел Михаил)

6.2.2. Как называется поклонение идолам (это название пришло в русский язык из церковнославянского языка, оно происходит от слова, обозначающего «народ, народы»)?

(2 балла) Язычество (ответ «идолопоклонство» является неверным)

6.2.3. Ответьте на вопросы, впишите ответы в клетки таблицы:

1.	М	И	Т	Р	О	П	О	Л	И	Т
2.	М	О	Н	А	Х					
3.	С	Е	Р	Г	И	Й				
4.		Д	М	И	Т	Р	И	Й		
5.		Р	У	С	Ь					
6.		Я	Р	Л	Ы	К				
7.	А	Р	Х	А	Н	Г	Е	Л		

1. (1 балл) МИТРОПОЛИТ

2. (1 балл) МОНАХ

3. (1 балл) СЕРГИЙ

4. (1 балл) ДМИТРИЙ

5. (1 балл) РУСЬ

6. (1 балл) ЯРЛЫК

7. (1 балл) АРХАНГЕЛ

Максимально 7 баллов за задание 6.2.3.

6.2.4. Выпишите получившееся в выделенных ячейках имя золотоордынской ханши, получившей исцеление по молитвам Московского святителя Алексея:

(1 балл) Тайдула



6.2.5. Все имеющиеся фотографии Чудова монастыря сделаны до 1929 года. Объясните, почему?

**(до 2-х баллов) В 1929 г. Чудов монастырь был разрушен, поэтому более поздних фотографий его не существует.**

(Ответ может быть дан другими словами, важно, чтобы был указан факт разрушения монастыря.)

**Максимально 23 балла за ЗАДАНИЕ 6**

**ЗАДАНИЕ 7. Максимально в задании 20 баллов**

**Тема для эссе: "Возлюби Бога и поступай как хочешь" (Августин Блаженный).**

Объем эссе должен быть не менее 100 слов. Эссе должно быть написано аккуратно, разборчивым почерком.

<b>I. СОДЕРЖАНИЕ ЭССЕ</b>	
<b>Соответствие содержания эссе заявленной теме</b>	<b>0 – 2</b>
<i>Содержание эссе полностью соответствует заявленной теме</i>	2
<i>Содержание эссе частично соответствует заявленной теме</i>	1
<i>Содержание эссе не соответствует заявленной теме</i>	0
<b>Полнота раскрытия темы эссе</b>	<b>0 – 2</b>
<i>Заявленная тема эссе полностью раскрыта</i>	2
<i>Заявленная тема эссе раскрыта частично</i>	1
<i>Заявленная тема эссе не раскрыта</i>	0
<b>Отражение в эссе авторской позиции</b>	<b>0 – 1</b>
<i>Позиция автора по содержащемуся в теме эссе утверждению выражена четко</i>	1
<i>Позиция автора по содержащемуся в теме эссе утверждению не выражена или выражена нечетко</i>	0
<b>Аргументированность собственной позиции</b>	<b>0 – 2</b>
<i>Автор эссе грамотно аргументировал свое мнение относительно содержащегося в теме эссе утверждения (правильно привел 3 и более аргументов)</i>	2
<i>Автор эссе грамотно аргументировал свое мнение относительно содержащегося в теме эссе утверждения (правильно привел менее 3 аргументов)</i>	1
<i>Автор эссе не аргументировал грамотно свое мнение относительно содержащегося в теме эссе утверждения</i>	0
<b>Реализация в эссе его автором творческого подхода к раскрытию темы</b>	<b>0 – 2</b>
<i>Автор эссе проявил высокий уровень творческой активности при раскрытии темы</i>	2
<i>Автор эссе проявил средний уровень творческой активности при раскрытии темы</i>	1
<i>Автор эссе не проявил творческой активности при раскрытии темы</i>	0
<b>Эрудированность и информированность автора эссе при раскрытии обозначенной темы</b>	<b>0 – 2</b>
<i>Автор проявил высокий уровень познаний при раскрытии темы эссе</i>	2
<i>Автор проявил средний уровень познаний при раскрытии темы эссе</i>	1
<i>Автор проявил ограниченные познания при раскрытии темы эссе</i>	0
<b>II. РЕЧЕВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ЭССЕ</b>	
<b>Наличие основных структурных элементов текста эссе (введение, основная часть и заключение), их соразмерность и соблюдение логической связи между ними</b>	<b>0 – 2</b>
<i>В тексте эссе соразмерно присутствуют основные структурные элементы (эпиграф (факультативно), введение, основная часть и заключение), соблюдена логическая связь между ними</i>	2

<i>Текст эссе в целом характеризуется композиционной стройностью, но присутствуют отдельные нарушения логической связи между его структурными частями или отсутствует одна из его необходимых структурных частей</i>	1
<i>В тексте эссе не соблюдена композиционная стройность, нарушена логическая связь между его структурными элементами</i>	0
<b>Качество речи</b>	<b>0 – 2</b>
<i>Автор на протяжении всего текста эссе точно и выразительно излагает свои мысли при раскрытии темы (использует разнообразную лексику и различные грамматические конструкции)</i>	2
<i>В тексте эссе присутствуют незначительные нарушения точности речи при раскрытии темы, речь характеризуется однообразием словаря и грамматического строя</i>	1
<i>Низкое качество речи существенно затрудняет понимание смысла текста, эссе написано бедным языком, или изобилует просторечными выражениями и вульгаризмами</i>	0
<b>III. ГРАМОТНОСТЬ ЭССЕ</b>	
<b>Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых и речевых норм</b>	<b>0 – 2</b>
<i>В тексте эссе нет или в сумме не более 1 орфографических, пунктуационных, языковых и речевых ошибок</i>	2
<i>В тексте эссе в сумме от 4 до 7 орфографических, пунктуационных, языковых и речевых ошибок</i>	1
<i>В тексте эссе в сумме более 7 орфографических, пунктуационных, языковых и речевых ошибок</i>	0
<b>Соблюдение этических норм</b>	<b>0 – 1</b>
<i>Излагая свои мысли, автор эссе соблюдает этические нормы</i>	1
<i>Излагая свои мысли, автор эссе не соблюдает этические нормы</i>	0
<b>Соблюдение фактологической точности</b>	<b>0 – 2</b>
<i>В тексте эссе нет фактологических ошибок</i>	2
<i>В тексте эссе не более 2 фактологических ошибок</i>	1
<i>В тексте эссе более 3 фактологических ошибок</i>	0

Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Задание 5	Задание 6	Задание 7	Сумма баллов
15	12	13	15	22	23	20	120