

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ЗАДАНИЙ ПО РИСУНКУ
на региональном этапе X «Южно-Российской межрегиональной олимпиады
школьников «Архитектура и искусство» в 2018 г.**

Номинация «Рисунок натюрморта из бытовых тел» для школьников 6 - 9 классов

3. Соответствие заданию – 20 баллов;
4. Соответствие учебно-реалистическим основам изображения – 60 баллов:
 - 2.4. *Композиция в формате листа -10 баллов,*
 - 2.5. *построение натюрморта на предметной плоскости с соблюдением законов перспективы -30 баллов,*
 - 2.6. *тональное решение натюрморта - 20 баллов,*
3. Мастерство художественного решения – 20 баллов.

ИТОГО: - 100 баллов

Номинация «Рисунок натюрморта из геометрических тел» для школьников 10 класса

3. Соответствие заданию – 20 баллов;
4. Соответствие учебно-реалистическим основам изображения – 60 баллов:
 - 2.4. *Композиция в формате листа -10 баллов,*
 - 2.5. *конструктивное решение формы с перспективным построением натюрморта на предметной плоскости и выявление больших пропорций -20 баллов,*
 - 2.6. *использование тона для выявления цельности видения постановки - 20 баллов,*
3. Мастерство художественного решения – 20 баллов.

ИТОГО: - 100 баллов

Номинация «Рисунок гипсовой головы с натуры» для школьников 11 класса

1. Соответствие заданию – 20 баллов;
 2. Соответствие учебно-реалистическим основам изображения – 60 баллов:
 - 2.6. *Композиция в формате листа -10 баллов,*
 - 2.7. *точность передачи характера(пропорции) головы -20 баллов,*
 - 2.8. *выявление конструктивных особенностей - 10 баллов,*
 - 2.9. *понятие перспективных особенностей построения- 10 баллов,*
 - 2.10. *мастерство художественного решения - 10 баллов.*
 3. Цельность видения большой формы (большой свет, большая тень, соподчиненность деталей целому, владение понятиями свет, тень, полутона, рефлекс) – 20 баллов.
- ИТОГО: - 100 баллов**

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ЗАДАНИЙ ПО КОМПОЗИЦИИ на региональном этапе X «Южно-Российской межрегиональной олимпиады школьников «Архитектура и искусство» в 2018 г.

НОМИНАЦИЯ «Тематическая композиция на заданную тему» для школьников 6-9 классов

Общие критерии

4. Соответствие заданию – 20 баллов
5. Оригинальность и мастерство художественного решения – 20 баллов
6. Соответствие академическим основам изображения (плоскостного, цветового, объемного) – 60 баллов

ИТОГО: - 100 баллов

3.1 Компонировка изображения в заданном формате -10, при этом

- гармоничное композиционное решение, соответствующее заданному формату -10
- недостаточно убедительное композиционное решение -5

3.2. Построение структуры в соответствии с законами композиции -30, в том числе

- Использование композиционных приемов – 20, **в том числе:**

А. выявление композиционной доминанты и ее взаимодействие с остальными элементами композиции – 10

Б. построение структуры композиции на основе ассоциативно-образного решения – 10

- Выразительность и целостность композиционного решения – 10

3.3. Передача цвето-тональных соотношений -20, в том числе

- гармоничная передача цвето-тональных соотношений -10

- Графические качества, техническая культура -10, **при этом**

- высокая - 10

- недостаточно высокая - 5

НОМИНАЦИЯ «Декоративно - плоскостная композиция в цвете и стилизация на заданную тему» для школьников 10-11 классов

Общие критерии

4. Соответствие заданию – 20 баллов
5. Оригинальность и мастерство художественного решения – 20 баллов
6. Соответствие академическим основам изображения (плоскостного, цветового, объемного) – 60 баллов

ИТОГО: - 100 баллов

3.1 Компонировка изображения в заданном формате -10, при этом

- гармоничное композиционное решение, соответствующее заданному формату -10
- недостаточно убедительное композиционное решение -5

3.2. Построение структуры в соответствии с законами композиции - 30, в том числе

- Использование композиционных приемов – 20, **в том числе**

А. выявление композиционной доминанты и ее взаимодействие с остальными элементами композиции - 10

Б. построение структуры композиции на основе ассоциативно-образного решения 10

- Выразительность и целостность композиционного решения - 10

3.3. Передача цвето-тональных соотношений - 20, в том числе

- гармоничная передача цвето-тональных соотношений - 10

- графические качества, техническая культура - 10, *при этом*

- высокая - 10

- недостаточно высокая - 5

НОМИНАЦИЯ «Объемно-пространственная композиция на заданную тему» для школьников 10-11 классов

Общие критерии

4. Соответствие заданию – 20 баллов

5. Оригинальность и мастерство художественного решения – 20 баллов

6. Соответствие академическим основам изображения (плоскостного, объемного) – 60 баллов

ИТОГО: - 100 баллов

3.1 Компоновка изображения в заданном формате -10, при этом

- гармоничное композиционное решение, соответствующее заданному формату -10

-недостаточно убедительное композиционное решение -5

3.2. Построение конструкции геометрических тел в соответствии с законами композиции -20, в том числе

- соблюдение законов перспективы - 10

- пропорции геометрических тел - 10

3.3. Передача светотональных соотношений -30, в том числе

- гармоничная передача тона в соответствии с законами светотональной градации-10

- передача тона в соответствии с положением заданного источника света - 10

- графические качества, техническая культура -10, *при этом*

- высокая - 10

- недостаточно высокая - 5