

НОМИНАЦИЯ для школьников 6-7 классов
«Тематическая композиция на заданную тему»

Конкурсное задание выполняется на листе бумаги (не менее формата А-3 (297х420мм).
Материал: по выбору автора (исключается масло). Общая продолжительность испытания –
180 минут.

Содержание задания: участнику олимпиады предлагается выполнить эскиз композиции на заданную тему.

НОМИНАЦИЯ для школьников 8-9 классов
«Тематическая композиция на заданную тему»

Конкурсное задание выполняется на листе бумаги (не менее формата А-3 (297х420мм).
Материал: по выбору автора (исключается масло). Общая продолжительность испытания –
180 минут.

Содержание задания: участнику олимпиады предлагается выполнить эскиз композиции на заданную тему.

НОМИНАЦИЯ для школьников 10-11 классов
Цветовая композиция на заданную тему

Конкурсное задание выполняется на листе бумаги формата А-2 (597х420мм).
Материал: по выбору автора (исключается масло). Общая продолжительность испытания –
300 минут.

Содержание задания: участнику олимпиады предлагается выполнить эскиз композиции на одну из заданных тем, выдаваемых при вскрытии конверта с заданиями (например: декоративная композиция; беспредметная композиция).

ТЕМАТИКА
КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ ПО КОМПОЗИЦИИ (цветовая композиция)
НА ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОМ ЭТАПЕ (по выбору)

для школьников 6-8 классов	для школьников 9-10 классов
Атлантида – парусник Ботанический сад – кактус Африканское племя – ананас	Летний дождь – кузнечик Весенний ветер – бабочка Карнавал – танцовщица
для школьников 11 классов	
Город мостов – мост Атлантида – парусник Фантастика – летающая тарелка	Средневековая Европа – кот Пурга в тундре – собака Детский сад – девочка

НОМИНАЦИЯ для школьников 10-11 классов
«Объемно-пространственная композиция на заданную тему» (по выбору)

ТЕМАТИКА
КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ ПО КОМПОЗИЦИИ (объемно-пространственная)
НА ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОМ ЭТАПЕ (по выбору)

для школьников 10–11 классов	
Город будущего Теремок Крепость	Сцепление Качество Перспектива
Лестница Идеальная композиция Урбанистика	

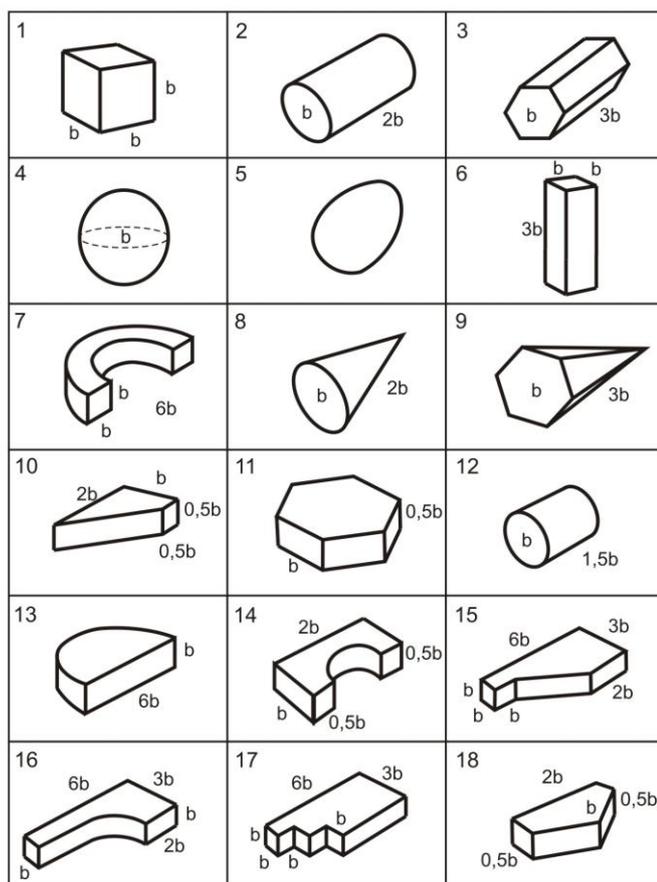
Конкурсное задание по композиции

Участнику олимпиады предлагается сочинить композицию из заданных геометрических тел на заданную тему.

ТРЕБОВАНИЯ И УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ.

1. Необходимо соблюдать правила построения **линейной перспективы**. **Линия горизонта** выбирается конкурсантом с учетом наилучшего раскрытия темы задания.
2. Повторяющиеся геометрические тела, при соблюдении заданных пропорций, могут быть использованы в **разных масштабах**.
3. Рисунок композиции выполнить карандашом с учетом легкой **светотеневой проработки объемов** геометрических тел.
4. Композицию можно выполнить из **взаимоврезающихся** геометрических тел. Количество «врезок» определяется самим испытуемым.
5. Формат бумаги - **А3 (420X 297 см.)**.
6. Продолжительность испытания – **300 минут**.

Примеры используемых тел:



Для композиции необходимо использовать:

- От **7(семи)** до **9 (девяти)** любых геометрических тел, выбранных из таблицы, представленной на обратной стороне листа.
- Всего в композиции должно быть не более 11 (одиннадцати) и не менее 7 (семи) геометрических тел.
 - Какие именно геометрические тела и сколько раз их можно повторить испытуемый выбирает самостоятельно.

Ответственный секретарь оргкомитета
Южно-Российской межрегиональной
олимпиады «Архитектура и искусство»,
Почётный работник высшего профессионального
образования Российской Федерации,
доцент ИАрхИ ЮФУ, кандидат философских наук

А.П. Марченко