

Олимпиада «Покори Воробьёвы Горы!»

10-11 классы

Ответы на задания третьего тура

Разминочное задание

О судьбе какого великого человека напоминает Н.А. Некрасов в своем стихотворении «Школьник» (1856г.), призывая к упорной учебе ? Напишите имя, отчество и фамилию в именительном падеже.

(**Михаил Васильевич Ломоносов**)

Основные задания

1. В какой город разгневанный Фамусов грозит отправить Софью в финале комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума»? (Напишите его название в именительном падеже)

(**Саратов**)

2. Кого из персонажей поэмы «Мертвые души» Н.В. Гоголь назвал «подлецом»? (Напишите фамилию персонажа в именительном падеже).

(**Чичиков**)

3. Назовите 2 пьесы А.Н. Островского, в которых одним из персонажей является актер-комик Счастливец? (Напишите названия пьес в алфавитном порядке).

(**«Бесприданница», «Лес»**)

4. Кто из перечисленных персонажей пьесы А.Н. Островского «Бесприданница» является внесценическим: Кнуров, Илья, Антон, Вожеватов ? Напишите фамилию(или имя) в именительном падеже).

(**Антон**)

5. Кто из перечисленных литературных героев относится к типу «маленького человека»: Раскольников, Платон Каратаев , Тихон Кабанов, Макар Девушкин? (Напишите фамилию в именительном падеже).

(**Девушкин**)

6. Назовите жанр стихотворения А.С. Пушкина:

Полу-милорд, полу-купец,
Полу-мудрец, полу-невежда,
Полу-подлец, но есть надежда,
Что будет полным наконец.

(**эпиграмма или Эпиграмма**)

7. Назовите поэтический жанр, который шутливо использовал А.С. Пушкин в стихотворении лицейского периода:

Здесь Пушкин погребен; он с музой молодою,
С любовью, леностью провел веселый век,
Не делал доброго, однако ж был душою,
Ей-богу, добрый человек.

(**эпитафия или Эпитафия, или «Моя эпитафия»**)

8. Некрасовская героиня Матрена Тимофеевна Корчагина замечает сходство между дедушкой Савелием и реальным историческим лицом, памятник которому она видит на площади в Костроме. Напишите имя и фамилию этого исторического персонажа в именительном падеже.

(Иван Сусанин)

9. В каком городе происходит действие драмы А.Н. Островского «Бесприданница»? Напишите название города в именительном падеже.

(Бряхимов)

10. Назовите жанр стихотворения А.С. Пушкина:

Вы соединить могли с холодностью сердечной
Чудесный жар пленительных очей.
Кто любит вас, тот очень глуп, конечно;
Но кто не любит вас, тот во сто раз глупей.

(мадригал или Мадригал)

11. Кто из русских писателей 19 века принял участие в качестве секретаря начальника экспедиции в кругосветном путешествии на корабле, название которого стало названием книги путевых очерков? Напишите полностью имя, отчество и фамилию писателя в именительном падеже и название книги

(Иван Александрович Гончаров «Фрегат «Паллада»)

12. Кто из русских писателей в начале своей творческой деятельности подписывал свои рассказы, публиковавшиеся в юмористических журналах, псевдонимом «Человек без селезенки»? (Напишите полностью имя, отчество и фамилию в именительном падеже)

(Антон Павлович Чехов)

13. Назовите литературное направление, к которому относится повесть Н.М.Карамзина «Бедная Лиза»

(сентиментализм или Сентиментализм)

14. Кто из русских поэтов занимался воспитанием и образованием наследника престола, будущего императора Александра Второго («царя-освободителя»? Напишите имя, отчество и фамилию в именительном падеже.

(Василий Андреевич Жуковский)

15. Какой художественный прием использован в реплике Фирса, персонажа комедии А.П. Чехова «Вишневый сад»: «В прежнее время, лет сорок — пятьдесят назад, вишню сушили, мочили, мариновали, варенье варили, и, бывало...»?

(метонимия или Метонимия)

16. Определите стихотворный размер, использованный в стихотворении С.А. Есенина (без указания количества стоп).

Шаганэ ты моя, Шаганэ!
Потому, что я с севера, что ли,
Я готов рассказать тебе поле,
Про волнистую рожь при луне.
Шаганэ ты моя, Шаганэ...

(анapest или Анапест)

17. Определите стихотворный размер, использованный в стихотворении Б.Л. Пастернака «Иней» (без указания количества стоп).

Глухая пора листопада,
Последних гусей косяки.
Расстраиваться не надо:
У страха глаза велики.

Пусть ветер, рябину занянчив,
Пугает ее перед сном.
Порядок творенья обманчив,
Как сказка с хорошим концом.

(амфибрахий или Амфибрахий)

18. Определите стихотворный размер, использованный в стихотворении Я.В.Смелякова «Русский язык» (без указания количества стоп):

У бедной твоей колыбели,
еще еле слышно сперва,
рязанские женщины пели,
роняя, как жемчуг, слова.

Под лампой кабацкой неяркой
на стол деревянный поник
у полной нетронутой чарки,
как раненый сокол, ямщик.

(амфибрахий или Амфибрахий)

19. Определите стихотворный размер, использованный в стихотворении

Ю.Д. Левитанского «Диалог у новогодней елки»(без указания количества стоп):

- Что происходит на свете? - А просто зима.
- Просто зима, полагаете вы? - Полагаю.
Я ведь и сам, как умею, следы пролагаю
в ваши уснувшие ранней порою дома.

(дактиль или Дактиль)

20. Определите стихотворный размер, который использован в стихотворении Е.А. Евтушенко, посвященном Б.А. Ахмадулиной (без указания количества стоп):

Со мною вот что происходит:
ко мне мой старый друг не ходит,
а ходят в праздной суете
разнообразные не те.
И он
не с теми ходит где-то
и тоже понимает это,
и наш раздор необъясним,
и оба мучаемся с ним...

(ямб)

21. Один из действующих лиц комедии А.Н. Островского «Лес», актер Несчастливцев произносит обличительный монолог, включая в него цитату из знаменитой трагедии немецкого поэта-романтика и драматурга. Укажите его фамилию (в именительном падеже) и название произведения.

(Шиллер «Разбойники»)

22. Кто из сподвижников - «енаралов» (« генералов») Пугачева , ставших персонажами

романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка», изображен С.А. Есениным в его поэме «Пугачев»?

(Хлопуша или Афанасий Соколов или Афанасий Соколов, прозванный Хлопушей)

23. Каким писателям принадлежат приведенные псевдонимы? Установите соответствие между правым и левым столбцами.

- | | |
|-------------------|---------------------|
| А. А.П. Чехов | 1. Иегудиил Хламида |
| Б. А.М. Горький | 2. Сирий |
| В. В.В. Набоков | 3. Ник. Т-о |
| Г. И.Ф. Анненский | 4. Анче |

(А -> 4, Б -> 1, В -> 2, Г -> 3)

24. Какая часть романа М.А. Шолохова почти вся посвящена событиям Первой мировой войны? Напишите ее порядковый номер цифрой.

(3)

25. В финале пьесы М.А. Булгакова «Дни Турбиных» Лариосик приводит цитату из произведения знаменитого русского писателя. Напишите его имя, отчество и фамилию в именительном падеже и название произведения.

(Антон Павлович Чехов «Дядя Ваня»)

26. Кому из героев романа М.А. Шолохова «Тихий Дон» принадлежат приведенные портретные характеристики?

Установите соответствия между левым и правым столбцами.

- | | |
|-------------------------|--|
| А. Григорий Мелехов | 1. «...сух в кости, хром...носил в левом ухе серебряную полумесяцем серьгу, до старости не слиняли на нем вороной масти борода и волосы...» |
| Б. Пантелей Прокофьевич | 2. «...смелые серые глаза. На упругой щеке дрожала от смущения и сдержанной улыбки неглубокая розовеющая ямка...руки :большие, раздавленные работой.» |
| В. Наталья | 3. «...высокая, тонкая, гибкая в стану, как красноталовая хворостина...Вилась в походке, перебирала плечами... под тонкой каймой злых губ плотно просвечивали мелкие частые зубы.» |
| Г. Аксинья | 4. « ...вислый коршуначий нос, в чуть косых прорезях подсиненные миндалины горячих глаз, острые плиты скул обтянуты коричневой румяняющей кожей» |
| Д. Дарья | 5. «...на смуглой шее мелкие пушистые завитки. На тяжелом узле волос пламенела расшитая цветным шелком шлычка...» |

(А -> 4, Б -> 1, В -> 2, Г -> 5, Д -> 3)

27. Какой художественный прием использован В.В. Маяковским как основа фантастического сюжета в комедии «Клоп»? Напишите цифру, обозначающую правильный ответ.

1. синекдоха
2. метонимия
3. реализованная метафора

(3)

28. О ком идет речь в стихотворении А.А. Ахматовой? Напишите имя, отчество и фамилию в именительном падеже.

Он прав — опять фонарь, аптека,
Нева, безмолвие, гранит...

Как памятник началу века,
Там этот человек стоит -
Когда он Пушкинскому Дому,
Прощаясь, помахал рукой
И принял смертную истому
Как незаслуженный покой.

(Александр Александрович Блок)

29. Каких поэтов объединяла группа «Гилея»? Выберите из предложенных ответов правильный и напишите цифру, его обозначающую.

1. имажинистов
2. футуристов
3. символистов
4. акмеистов

(2)

30. Каких поэтов объединяла группа «Центрифуга»? Выберите из предложенных ответов правильный и напишите цифру, его обозначающую.

1. «старших» символистов
2. представителей «младшего» поколения символистов
3. акмеистов
4. футуристов
5. имажинистов

(4)

31. Напишите название исторического романа В.М. Шукшина.

(«**Я пришел дать вам волю**»)

32. Как первоначально Н.А. Некрасов назвал свою поэму «Русские женщины»?

(«**Декабристки**»)

33. В каком романе А.Н.Толстого действие происходит на Марсе?

(«**Аэлита**» или «**Закат Марса**»)

34. Назовите драматурга, создававшего свои пьесы на основе сюжетов известных сказок («Золушка», «Снежная королева», «Голый король» и т.д.). Напишите имя, отчество и фамилию в именительном падеже.

(**Евгений Львович Шварц**)

35. В какой пьесе М.А. Булгакова герои перемещаются с помощью «машины времени» в XVI век?

(«**Иван Васильевич**»)