

Ключи к олимпиадным заданиям:

9 класс:

Часть 1:

Каждый развернутый ответ должен соответствовать поставленному вопросу, должен быть правильным и ясно сформулированным, не должен содержать фактических ошибок.

Часть 2:

Номер задания	Верный ответ	Вес в баллах
2.1.	Микеланджело, Сикстинская капелла, Сотворение Адама	5
2.2.	Встреча Марии и Елизаветы	5
2.3.	Святые Борис и Глеб	5
2.4.	Похищение Европы	5
2.5.	Буддизм	5

Часть 3:

Критерии оценивания эссе:

Понимание темы и соответствие ей содержания работы	работа отвечает поставленному заданию; грамотно применяется анализ; умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа произведений; объясняются альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему; обоснованно используются знания и сведения из литературных источников
Творческий подход к ответу на вопросы, оригинальность мышления	дается личная оценка произведения искусства; работа выполнена самостоятельно.
Обладание теоретическими знаниями по теме, владение искусствоведческой терминологией	рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры; используемые понятия строго соответствуют теме
Логичность, системность, последовательность изложения мысли	изложение ясное и четкое; приводимые доказательства логичны; выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; приводятся различные точки зрения и их личная оценка

Навык организации академического текста, культура письма	общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру короткого эссе; стиль изложения соответствует академическим стандартам; общенаучные термины употреблены в верном контексте
Общая эрудиция, знание культурного контекста эпохи	в работе указаны характерные черты эпохи, в которую было создано анализируемое произведение; дается характеристика стиля автора и определяется место данного произведения в его творческой судьбе