

10 КЛАСС ИСТОРИЯ КЛЮЧИ

Задание 1 (35 баллов). Прочитайте отрывок из стихотворения А.Т. Твардовского и ответьте на вопросы:

Дробится рваный цоколь монумента,
Взывает сталь отбойных молотков.
Крутой раствор особого цемента
Рассчитан был на тысячи веков.

Пришло так быстро время пересчета,
И так нагляден нынешний урок:
Чрезмерная о вечности забота —
Труда неблагодарного залог.

Но как сцепились намертво камня,
Разъять их силой — выдать семь потов.
Чрезмерная забота о забвенье —
Она таких достойна ли трудов?

Все, что бывает сделано руками,
Рукам под силу обратить на слом.
Но дело в том, что камень — только камень, —
Ни славы нашей, ни бесславья в нем.

1.1. О монументе какому историческому деятелю идет речь? Предложите и обоснуйте свою датировку стихотворения. Какие события и процессы в жизни страны могли послужить причиной его написания? (15 баллов)

Сталину, И.В. Сталину, Иосифу Виссарионовичу Сталина

1961 – 1962, октябрь 1961 –1962, 1955-1962, 1955 – начало 1960-х

Стихотворение могло быть написано после XXII съезда ЦК КПСС (17-31 октября 1961), на котором было принято решение об усилении мер по борьбе с культом личности И.В. Сталина, начатой на XX съезде ЦК КПСС. В частности, съезд постановил вынести тело И.В. Сталина из Мавзолея, обвинив его в «серьезном нарушении ... ленинских заветов, злоупотреблении властью, массовых репрессиях против честных советских людей». Было также принято решение о начале демонтажа памятников И.В. Сталину и начале процесса переименования населенных пунктов, улиц и т.д., названных в его честь.

Причина написания - глубокое впечатление, которое процесс десталинизации, начатый на XX съезде КПСС, вызывал у советских людей, в том числе творческой интеллигенции. Во время работы съезда, открывшегося 14 февраля 1955 г., на закрытом заседании 25 февраля Н.С. Хрущевым был представлен доклад «О культе личности и его последствиях». В нем впервые был официально поставлен вопрос о преступлениях И.В. Сталина. В частности, речь шла о полном пренебрежении Сталиным принципами коллективного руководства, о его личной причастности к массовым репрессиям и т.д.; на Сталина была возложена ответственность за тяжелое положение в сельском хозяйстве, за поражения Красной Армии на начальном этапе Великой Отечественной войны и т.д. В качестве причин массовых репрессий были названы личные качества бывшего вождя. 5 марта 1956 г. Президиум ЦК принял решение об ознакомлении коммунистов, комсомольцев, а также беспартийных «активов» рабочих служащих и колхозников с отредактированным текстом доклада. 28 марта 1956 г. в газете «Правда» была опубликована статья «Почему культу

личности чужд духу марксизма-ленинизма». В июне 1956 г. было издано постановление ЦК «О преодолении культа личности и его последствий».

После десятилетий возвеличивания И.В. Сталина, увенчавшихся грандиозными (и в основном вполне искренними) траурными манифестациями после смерти вождя, обвинение Сталина в ряде серьезных преступлений было для большинства людей совершенно неожиданным. Особенно разительным контраст между прежним и новым отношением к Сталину стал после XXII съезда ЦК КПСС (17-31 октября 1961), на котором было принято решение об усилении мер по борьбе с культом личности И.В. Сталина, начатой на XX съезде ЦК КПСС. В частности, съезд постановил вынести тело И.В. Сталина из Мавзолея, обвинив его в «серьезном нарушении ... ленинских заветов, злоупотреблении властью, массовых репрессиях против честных советских людей». Было также принято решение о начале демонтажа памятников И.В. Сталину и начале процесса переименования населенных пунктов, улиц и т.д., названных в его честь.

В действительности, как указано в дневниках А.Т. Твардовского, стихотворение было написано в апреле 1962 г. под впечатлением от демонтажа памятнику В.И. Сталину в д. Барвиха.

1.2. Назовите имя государственного деятеля, руководившего страной в то время, когда было написано это стихотворение. Укажите годы его руководства страной. (5 баллов)

Н.С. Хрущев, Никита Сергеевич Хрущев, Хрущев, Никита Хрущев

1953-1964, сентябрь 1953 г. – октябрь 1964, 7 сентября 1953 - 14 октября 1964 осень 1953 – осень 1964

1.3. Назовите одного государственного деятеля, одного литератора (или представителя других искусств) и одного ученого, живших и действовавших в СССР в правление этого государственного деятеля. Одной-двумя фразами охарактеризуйте значение каждого из этих людей для истории и культуры нашей страны (15 баллов)

Государственные деятели:

Г.К. Жуков, маршал советского союза, министр обороны СССР (1955-1957), в 1941 -1945 гг. руководил рядом фронтов и операций Советской армии (Резервный фронт, Ленинградский фронт, 1-й Украинский фронт, 1-й Белорусский фронт, контрнаступление под Москвой, «Искра» по прорыву блокады Ленинграда, Курская дуга, операция «Багратион» и т.д.). 8 мая 1945 г. принял безоговорочную капитуляцию войск нацистской Германии, принимал Парад Победы 24 июня 1945 г., возглавлял Советскую военную администрацию в германии. При Хрущеве – замминистра обороны, министр обороны (до 1957 г.)

М.Г. Маленков, председатель Совета министров СССР (1953-1955), летом 1953 г. выступил с предложением по увеличению капиталовложений в легкую и пищевую промышленность с тем, чтобы способствовать росту производства продовольствия и предметов потребления. С 1955 г. – смещен с поста председателя Совета Министров, но остался в Президиуме ЦК КПСС и был назначен министром электростанций. В 1957 г. в пытался сместить Хрущева вместе с Молотовым, Кагановичем и Шепиловым.

В.М. Молотов, глава МИД (КИД), председатель Совета Министров при Сталине. В 1955 – 1956 гг. министр иностранных дел, в 1956 – 1957 – министр государственного контроля. До 1957 г. – член Президиума ЦК КПСС. Инициатор попытки смещения Хрущева в 1957 г.

Л.И. Брежнев, в 1960 – 1964 гг. – Председатель Президиума Верховного Совета СССР

Литераторы (деятели искусств):

Б. Пастернак «Доктор Живаго», И. Эренбург «Оттепель», В. Дудинцев «Не хлебом единым», А. Солженицын «Один день Ивана Денисовича», А. Твардовский («За далью даль»), руководство журналом «Новый мир», публикация А. Солженицына).

М. Калатозов «Летят журавли» (1957), А. Тарковский «Иваново детство» (1962), М. Ромм «Девять дней одного года» (1962)

Ученые:

Н.Н. Семенов – основоположник физической химии, в 1956 г. за разработку теории цепных реакций был удостоен Нобелевской премии по химии.

Л.Д. Ландау – физик-теоретик, внес фундаментальный вклад в развитие квантовой физики, физики низких температур, физики космических тел, сверхтекучести и сверхпроводимости и т.д. В 1962 г. был удостоен Нобелевской премии по физике.

П.А. Черенков – физик, внес значительный вклад в развитие ядерной физики, физики частиц высоких энергий. В 1958 г. вместе с И.М. Франком и И.Е. Таммом был удостоен Нобелевской премии по физике.

И.М. Франк – физик, внес значительный вклад в развитие ядерной физики, физики частиц высоких энергий. В 1958 г. вместе с П.А. Черенковым и И.Е. Таммом был удостоен Нобелевской премии по физике.

И.Е. Тамм – физик-теоретик, внес значительный вклад в развитие ядерной физики, физики частиц высоких энергий, квантовой механики В 1958 г. вместе с И.М. Франком и П.А. Черенковым был удостоен Нобелевской премии по физике.

А.Д. Сахаров – физик-теоретик, создатель первой советской водородной бомбы. В 1975 был удостоен Нобелевской премии мира.

И.В. Курчатов – физик, руководил созданием советской атомной бомбы.

С.П. Королев – физик, инженер-конструктор, основоположник практической космонавтики, под его руководством был осуществлен запуск первого искусственного спутника Земли и первый пилотируемый полет в космос Ю.А. Гагарина.

Задание 2 (25 баллов). Перед вами картина И. Е. Репина, на которой изображена одна из правительниц России.

2.1. Назовите имя этой правительницы. Когда и при каких обстоятельствах она оказалась во главе государства? (10 баллов).

Царевна Софья, Софья, Софья Алексеевна

1682 г., весна 1682 г., май 1682 г.

Политическое возвышение царевны Софьи было предопределено стечением ряда исторических обстоятельств. В 1671 г. через два года после смерти Марьи Ильиничны Милославской, первой супруги Алексея Михайловича, он решил сочетаться вторым браком. На этот раз избранницей царя стала 20-летняя Наталья Кирилловна Нарышкина, дочь мелкого тарусского дворянина, воспитанница Артамона Сергеевича Матвеева. Разумеется, после этого бракосочетания происходит возвышение родственников и приближенных новой царицы, что, по понятным причинам, не могло понравиться

представителям клана Милославских. Противостояние Милославских и Нарышкиных достигло своего апогея весной 1682 г., когда умер бездетный Федор Алексеевич. По существующим тогда порядкам государем должен был стать 16-летний царевич Иван, сын Алексея Михайловича от первого брака. Однако, воспользовавшись его слабым здоровьем, сторонники Нарышкиных провозгласили царем 10-летнего Петра, рожденного от брака Алексея Михайловича с Натальей Кирилловной. Тогда сторонникам Милославских удалось использовать недовольство расположенных в Москве 20 стрелецких полков (примерно 15 тысяч человек). 15 мая 1682 г. в Москве вспыхнуло стрелецкое восстание: стрельцы выступили в защиту Ивана, которого, по слухам, собирались погубить Нарышкины. В результате этого страшного бунта некоторые родственники Петра, а также отдельные сторонники Нарышкиных, были убиты. 26 мая 1682 г. Иван был объявлен первым царем, а Петр – вторым. Стрелецкий бунт резко изменил политическую обстановку в Московском государстве. Многие представители правящей элиты погибли от рук стрельцов, а на престоле оказалось два царя, причем первый был неспособен управлять государством, а второй являлся несовершеннолетним. Возникшим вакуумом власти воспользовалась 24-летняя царевна Софья, за которой стояли Милославские. Но почему именно Софья? Ведь у Алексея Михайловича и Марьи Ильиничны Милославской были другие дочери (из них Евдокия и Марфа были старше Софьи). Думается, едва ли Софья стала крупной политической фигурой, если бы не ее выдающиеся способности. Даже недоброжелатели считали Софью женщиной умной, образованной и очень честолюбивой. Именно эти качества позволили царевне возвыситься как над своими сестрами, так и над мачехой, Натальей Кирилловной. Свою политическую ловкость молодая царевна в полной мере проявила летом 1682 г., когда власть в стране удерживали восставшие стрельцы во главе с их лидером главой Стрелецкого приказа Иваном Андреевичем Хованским. В августе 1682 г. она вместе с царями и со всем двором удалилась из столицы в село Воздвиженское и призывала на помощь дворянское ополчение, а затем хитростью выманила и казнила И.А. Хованского. Уход царей из столицы, казнь Хованского и решимость Софьи привели стрельцов в смятение. В итоге стрельцы были вынуждены просить милости. В ноябре 1682 г. царский двор вернулся в Москву, а стрельцы должны были отказаться от многих своих завоеваний. Так началось самостоятельное правление царевны Софьи (1682-1689).

2.2. Когда, при каких обстоятельствах и по каким причинам она потеряла власть? (10 баллов)

В годы правления Софьи формально во главе государства стояли два царя – Иван и Петр Алексеевичи. Однако несовершеннолетний Петр вместе со своей матерью Натальей Кирилловной был вынужден жить в подмосковном селе Преображенском, лишь изредка бывая в Москве для участия в придворных церемониях. Однако такая политическая ситуация рано или поздно должна была привести к открытому противостоянию Софьи и Петра. Действительно, по мере взросления Петра его отношения с Софьей становились все более и более напряженными. Уже с 1686 г., к великому неудовольствию сторонников Петра, в официальных документах ее имя стало упоминаться наряду с именами двух царей соправителей. В январе 1689 г. Наталья Кирилловна женила 16-летнего Петра на Евдокии Лопухиной, а по представлениям людей той эпохи женатый человек становился взрослым. В ночь с 7 на 8 августа 1689 г. Петр, будучи в Преображенском, получил сведения о сборе ратных людей в Кремле и на Лубянке. Царь решил, что Софья вознамерилась расправиться с ним и его матерью. Тогда Петр с немногими людьми отправился в укрепленный Троице-Сергиев монастырь, где укрылся от возможного нападения. Вскоре к Петру явились стрелецкие и солдатские полки. Его сторону приняли многие дворяне, дума и патриарх. Таким образом, противостояние закончилось победой Петра в сентябре 1689 г. Но по каким причинам Софья проиграла противостояние Петру?

Прежде всего, необходимо отметить что Петр, в отличие от Софьи, являлся законным царем. Его свержение могло привести к новому бунту или даже гражданской войне, что осознавали современники. Не последнюю роль в проигрыше Софьи сыграли ее внешнеполитические неудачи, а в особенности Крымский поход 1689 г., серьезно подорвавший авторитет царевны и ее фаворита В. В. Голицына.

2.3. Где и когда могла происходить изображенная на картине сцена? Обоснуйте Ваш ответ. (5 баллов)

На этой картине на первом плане изображена рассерженная Софья, а на заднем плане не нее испуганно смотрит послушница. Очевидно, Софья изображена в Новодевичьем монастыре, где она находилась в заточении с сентября 1689 г. вплоть до своей смерти в 1704 г. За окном ее кельи виднеется тело повешенного человека. Эта важная деталь позволяет уточнить время изображенной на картине сцены. В июне 1698 г., во время поездки Петру в Западную Европу, вспыхнул новый стрельцкий бунт. Восстание вскоре было подавлено, но Петру пришлось прервать свое заграничное путешествие, чтобы лично возглавить следствие над бунтовщиками. Стрельцы признались в том, что хотели убить Петра, а правительницей сделать царевну Софью, по призывам которой они будто бы и восстали. До сих пор неясно, действительно ли Софья принимала участие в подготовке бунта, однако Петр в этом не сомневался. В октябре 1698 г. в Москве было казнено несколько сотен стрельцов, причем несколько десятков бунтовщиков по приказу царя было повешено возле окон кельи Софьи. Таким образом, изображенная на картине сцена могла произойти в Новодевичьем монастыре в октябре 1698 г.

Задание 3 (40 баллов). Когда и при каких обстоятельствах образовалось Крымское ханство? Как изменялись взаимоотношения между Россией и Крымским ханством в XV-XVII веках? Перечислите основные военные столкновения между Россией и Крымским ханством в XV-XVII веках. Охарактеризуйте причины и основные результаты каждого из указанных столкновений.

Крымское ханство обособилось от Золотой Орды в течение XV в. на фоне общего нарастания в ней центробежных тенденций; полностью независимое – с 1443 г. В 1475 г. оно попало в вассальную зависимость от Османской империи. На протяжении большей части XV в. (до исчезновения общего врага – Большой Орды) отношения Крымского ханства с Московским государством можно охарактеризовать как союзнические: во время стояния на Угре (1480) крымские татары совершили набег на Великое княжество Литовское, что не позволило Казимиру IV прийти на помощь хану Ахмату. После исчезновения общего врага на первое место выдвинулись противоречия: крымские татары совершали постоянные грабительские набеги на территорию России. Во второй половине XVI века отношения обострились в связи завоеванием Россией Казанского (1552) и Астраханского (1556) ханств, которое не устраивало Крымское ханство (и его сюзерена – Османскую империю). Член «Избранной рады» Алексей Ардашев предлагал дальнейшее наступление на юг – борьбу против Крымского ханства в союзе с Великим княжеством Литовским. Однако предложение союза не вызвало у последнего интереса, а Иван IV предпочел экспансию в Прибалтике, что стало причиной затяжной Ливонской войны. В 1569 г. Великое княжество Литовское и Польша объединились в Речь Посполитую. В 1571 г., хан Девлет-Гирей сжег Москву, воспользовавшись отвлечением основных сил России на Ливонскую войну и слабой боеспособностью опричных войск. Но в 1572 г. объединенному земско-опричному войску во главе с князем Михаилом Ивановичем Воротыньским удалось нанести Девлет-Гирею сокрушительное поражение в битве при Молодах.

В XVII веке дополнительным фактором ухудшения отношений стало Азовское осадное сидение Донских казаков (1637 – 1641). Самовольный захват казаками турецкой крепости Азов, поставил Россию на грань войны с Османской империей, вассалом которой было Крымское ханство.

Однако большинство столкновений носило локальный характер. Более или менее значительные набеги крымских татар происходили практически ежегодно. В ответ московские государи ежегодно выдвигали к южным рубежам дворянское конное ополчение. Другой мерой было строительство засечные черты; к концу периода она значительно продвинулась на юг (новые города: Белгород, Тамбов, Воронеж, Старый Оскол и др.). Помимо этого приходилось постоянно выкупать пленных. Для активных действий требовался союз с западными соседями. В середине XVI века союз с Литвой и Польшей против Крыма, как указано выше, пытался отстоять Ардашев. Однако ни Иван Грозный, ни Литва с Польшей этой инициативой не заинтересовались. Ситуация изменилась лишь в результате заключения Вечного мира с Речью Посполитой в 1686 г. Россия присоединилась к Священной лиге и предприняла два похода (в 1686 и 1689 гг.) под руководством Василия Голицына. Хотя походы оказались не слишком успешными, русская армия впервые дошла до Перекопа, что все равно может считаться свидетельством заметного изменения расклада сил в пользу России.